



ازرشخات قلم میال ظامر مثاه فادری ایم؛ ایم اسلامیات، مولوی فائنل، منتی فائنل فائنل تنظیم المدارس پاکستان، فائنل درس زنامی

اداره تحقیات اسلامیه صوبه سرحد

Click

	81468	. •
۔ ۔ غوث کا سُنات		نام كتاب
۔ میاں ظاہر شاہ		مؤلف
_		صفحات
اید وانسد کمپیوٹر سنٹر		كتابت
. ایک هزار		تعداد
. سندرک ۱۹۹		بن طباعت
مكتبه غوثيه مدين موات		اشر
روسیے	**	ريم

ملئے کے بیت ا۔ مکنتبہ غوشبہ مدین سوات سرحد ۲۔ مکتبہ اسلامیہ محلہ میرجال شاہ بینابازار پہناور شہر

معنون

فقیر حقیرا بن اس کاوش کو بطور نذرانہ بار گاہ غوشت میں پیش کرتے ہوئے امید کرتا ہے کہ اس تحفہ کو وہ قبول فرماکر روحانی سکون کے لئے جلار بخشیں سے یم قبول افتد اِ اُنتد اِ اُنتہ عنوم مرد مشرف



يكراز غلامان غوث الاعظم

ميال ظامر نثاه مدين موات

فهرست مضامين

ا۔ ابتدائی کلمات ٨ ١ - صلوة كنزالاعظم ٢ - والحانه عقيدت كي حجلكياں ۹ ا ـ تعبيره تطبيه بايير ۳۔ ولادت بامعادت برت ولادت بدر مام کی ملت ۲۰ تصیدوروی ا ۲ ۔ آداب مریدین بحق مرشد ۵۔ عتجرہ از جہت والدہ ۲۲ مرول مقامت صوفیه ۲۔ بزرگان کرام کی بٹار تیں ۲۳ مقامت سنع کی بہیان خواب میں ۴ ۲- جواز د كليف يا شيخ عبدالقا درسيج للد ٧- حصول علم كے كے سفر كے دوران ۲۵۔ نضائل ناز فوشیہ أيك عجيب واقعه 190 ^۔ کھانیف و تالیفات ٢٦ ـ قدم فوث الأعظم بركردن ادبيار م ٢٤ ـ كرامات غوث الاعظم ٩ ۔ اوراد غوث الاعظم ۱۰ - چېل کان شريف ٨١ ـ كوه قاف ك أكابرادلياردربار فوشيهس ا ا ـ سع كان شريف ۲۹ مسكه مميار بويس شريف ١١- چېل فاف شريب ٣٠ ـ مسكه تعين يوم براست ايصال ثواب _ ا - تصيده نوشيه شريف ا ٣- ارشادات غوث الاعظم م ا ۔ فغائل تصيده غوميه شريف ۳۲ - زيال اكبر ۱۵ ـ وددد کبریت اعر ٣٣ ـ رساله فوث الاعظم سع بحندا تنتهاسات ۲ ا ـ ادرادالسوع ٣٧ ـ وصال فوث الأصفح ٤ ١ - نعناكل السيوح : ٢٥ ـ عرس فوث الامتم

۱۳۹ عجره طریقت
۱۳۹ عجره طریقت
۱۳۹ اولا دامجاو
۱۳۹ غوث پاک کے تلاموہ
۱۳۹ فوث پاک کے فلفار
۱۳۹ فوث پاک کے فلفار
۱۳۹ غوث الاعظم کے چند مکتوبات
۱۳۹ غوث الاعظم کے خند کتوبات
۱۳۹ مسلام
۱۳۳ سلام

بسماللهالرحمان الرحيم

ابتداني كلمات

الحمد لله الذي جعل الاولياء عموداً لدينه والصلواة والسلام على منبع الروحانيمة الذي يصل الطالب لمطلوبه و على اله و اصحابه و اولياء امته خصوصاً محى الدين عبدالقادر الجيلاني الخليفية في الكون من امته صلى الله عليه وسلم

ا بعد آج بروز جمعہ مبارک بمورخہ ۹۳۔ ۱۵۔ ۱۵ بمطابات ۵ ماہ صفر ۱۳۱۵ و بوقت چاشت ساڑھے نو بج ایک ایمان افروز خیال فقیر کے دل میں جاگزیں ہو کر عزم کا روپ دھارگیا کہ سلطان الورئ ، غوث الاعظم شاہ اکوان عالم محی الدین عبدالقادر جمیلانی بغدادی رحمته للد علیه کی لگاہ عنایت سے ان کے سلسلہ مبارکہ قادریہ کے متعلق علمی تحقیقی معروضات اور آپ کی کرامات آپ کے فیضان سے قلم بند کردں۔ اللہ تعالیٰ توفیق دینے والا اور انہا۔ کو جہنی نے والا ہے۔ کردن۔ اللہ تعالیٰ توفیق دینے والا اور انہا۔ کو جہنی نے والا ہے۔ غوث ہمدانی شہباز لا مکانی حضرت شخ عبدالقادر جیلائی رحمته اللہ سلسلہ عالیہ قادریہ کے بانی و قائد ہیں اور دو مرے سلاسل کے موسیسین مجی آپ بی کے فیضان ولایت کے بانی و قائد ہیں اور دو مرے سلاسل کے موسیسین مجی آپ بی کے فیضان ولایت فیض باب ہوئے ہیں۔

مزارع محشت بخارا و عراق و اجمیر کون سی کشت، بر سا نہیں حجالا تیرا دنیا کے کونے میں جوولی میں وہ نوث اعظم کامداح اور آپ ہی کی باطنی توجہ کا دنیا کے کونے میں جوولی شود نوث اعظم کامداح اور آپ ہی کی باطنی توجہ کا

طلب گار ہے البتہ پہند حاسدین کو اباطن مدعیان ولایت نے آپ کی سیادت کلی سے الکار کیا ہے پہنانچہ ان شکوک و شہات کے ازالہ کے لئے نقیر غوث اعظم کے باطنی امرار و رموز اور آپ کے اوراد و مواعظ و کرانات و سیادت کے متعلق کچھ حقائق و معارف تحریر کرے گامید واثق ہے کہ بندہ کی یہ کوشش قار تین کرام کے لئے موجب ہدایت ہوکی فقیر پر تفصیر کے لئے ذریعہ نجات ہوگی۔

آپ کے متعلق بہت سے اہل قلم اکابرین ملت نے مختلف زبانوں میں کتابیں لکھی ہیں۔ چند کے نام درج کتے جاتے ہیں۔

- (۱) نور الناظر في اخبار شيخ عبدالقادر از امام عبدالله ابن اسعد اليافعي الشافعي
- (۲) بهجنة الاسرار و معدن الانوار از علامه نور الدين ابو الحسن على بن يوسف تتنطوني الشافعي
- (۳) راس المفاخر في مناقب الشيخ عبدالقادر از امام عبدالله ابن السعد الشافعي
- (س) در و الجوابر فی مناقب الشیخ عبدالقادر از علامه سراج الدین ابو حفص عمرابن علی
- (۵) روضة الناظر في مناقب الشيخ عبدالقادر از علامه مجدد الدين فيروز آبادي مصنف قاموس اللغبة
- (٦) الروص الزابر في مناقب الشيخ عبدالقادر از علامه ابو العباس احمد قسطلاني مواهب اللدنيه

- (۷) نزهما الخاطر الفاتر في مناقب الشيخ عبدالقادر از علامه على بن سلطان محمد قارى حنفى مرقاة شرح المشكواة
- (۸) تلخیص بهجمهٔ الاسرار یعنی زبده الآثار از علامه شیغ محقق عبدالحق محدث دبلوی صاحب اشعمهٔ المعات شرح المشکواه
- (۹) نور ربانی فی مدح المحبوب السبحانی از علامه غلام قادر صاحب بهیروی
 - (١٠)قلائر الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر
 - (۱۱) تحفه میران از میان محمد. مخش قادری
 - (۱۲) پیران پیراز پروفیسر فیاص احمد کاوش
 - (۱۳) تحفدالقادرى از خواجه ثناءالله خير آبادى
 - (۱۳) تذكره غوث الاعظم، از علامه نو ر. يخش توكلي
 - (١۵)سيرت غوث الاعظم مولانامحمد سعيد شبلي
 - (١٦) مناقب غوثيه فارسى، مناقب غوث الاعظم منظوم پشتو
 - (۱۷) كرامات غوث الاعظم از ميان محمد. عنش قادرى
 - (١٨) سلطان الاصفياء از علامه عطاء محمد جلوى
 - (۱۹)سيرت غوث الثقلين مولانا صنياء الله قادري
 - (۲۰) تفسیر جلوی اس کتاب میں قرآن مقدس کی بعض آیات سے باطنی
 - رموز عص غوث اعظم کے مناقب بیان کئے ہیں۔
 - (۲۱) گلزار قادری از مولاناعبدالقادر و کیل بنارس

(۲۲) النيار المفاخر في مناقب الشيخ عبدالقادر از علامه مولانا صفي . غوثصاحب مدراسي

(۱۳۳۳) احوال و آثار شیخ سید عبدالقادر جبلانی از سید محمد فاروق القادریایمایک آف بهاولیور

اس طرن آپ کے مناقب میں للمی ہوئی کتابیں بہت زیادہ ہیں قاضی می الدین مرید نے آپ کی سیادت پر ایک کتاب لکمی ہے جو اب فاس امتیازی شان رکھتی ہے ایک صاحب نے السفینہ القادریہ لکمی ہے جس میں غوث پاک کے اوراد یعنی درود مشریف اور قصائد شال ہیں اس میں مؤلف نے ان قضائد کی تشریخ مجی کی ہے یہ کتاب بزبان عربی لیمیا سے چھپی ہوئی ہے بٹالہ شریف کے سجادہ نشین اور عارف کتاب بزبان عربی لیمیا سے چھپی ہوئی ہے بٹالہ شریف کے سجادہ نشین اور عارف کتاب بیان کے جی کا کہ معدن الاسرار نامی کتاب میں آپ کے قصیدہ غونیہ کی تشریخ کرکے عارفانہ کتاب بیان کتے ہیں۔

تصیدہ غوثیہ کی تثریح عربی زبان میں ہے۔ اسی علمی کتاب فقیر کی نظر سے نہیں گزری۔ فقیر پر تقصیر نے مجی ایک تالیف سیرت غوث الاعظم لکحی ہے باکہ آپ کے باطنی فیوضات سے محروم نہ رہے یہ مشت نمونہ از خروار پیش فدمت ہیں ورنہ لا تعداد کتب میں آپ کے مناقب نشل س مثلا شخ عبدالرحان جامی رحمته اللہ علیہ نفحات الانس میں ، شخ مومن بن حن مومن اظلی نے نور الابصار فی مناقب الل بیت النبی المخار میں ، علامہ غلام میرور نے خزیئت الاولیا۔ فارسی میں اور علامہ عبدالحلیل پشاوری نے سیف المقلدین جلد دوم میں آپ کی توصیف بیان کی ہے۔ علامہ نور محد میں میرور کی قوصیف بیان کی ہے۔ علامہ نور محد میں ورجید اللہ سے نا بی کتابوں میں میرور کی قادری نے مخزن الامر ارمیں اور سلطان بابور جملے اللہ علیہ نے اپنی کتابوں میں میرور کی قادری نے مخزن الامر ارمیں اور سلطان بابور جملے اللہ علیہ نے اپنی کتابوں میں میرور کی قادری نے میزن الامر ارمیں اور سلطان بابور جملے اللہ علیہ نے اپنی کتابوں میں میرور کی قادری نے مخزن الامر ارمیں اور سلطان بابور جملے اللہ علیہ نے اپنی کتابوں میں میرور کی قادری نے میزن الامر ارمیں اور سلطان بابور جملے اللہ علیہ نے اپنی کتابوں میں اللہ میرور کی قادری نے میں آپ کی توصیف بیان کی توصیف کیابوں میں میرور کی قادری نے مؤن الامر ارمیں اور سلطان بابور جملے اللہ علیہ نے اپنی کتابوں میں اللہ میں اس میں اللہ میں اللہ کیابوں میں اللہ میں اللہ

آپ کے مناقب قلم بند کئے ہیں۔ خصوصاً نور الحدیٰ میں بھی ہے کی خصوصی شان بیان کی ہے حضرت خواجہ بندہ نواز سید محمد حسین کیبو دراز نے رسالہ غوث الاعظم کی مشرح جواھر العثاق لکھی ہے۔ مولانا مغتی نہ م سرور لاہوری نے ہے کی کرامات پر ایک تالیف گلدستہ کرامات لکھی ہے۔ چند مثابیر اہل اسلام کی واہانہ عقیدت کی محصلکیاں پیش خدمت ہیں۔

حضرت خواجه غريب نواز سيد معين الدين حن سنجرى رحمته الله عليه فرماتے ہيں ۔ یا غوث معظم نور بدی مختار نبی مختار خدا سلطان ولايت قطب على حيران زجلالت ارض و سماء در شرع بغایت پرکاری چالاک چو جعفر طیاری بر عرش معلی سیاری اے واقف رار او ادبی در صدق ہمہ صدیق در عدل و عدالت چوں عمر اے کان حیا عثمان غنی ما نند علی باوجود سخا رد او مسیحا مرده روان وادی تو بذین محمد جان بهمه عالم محى الدين كويان برحسن كمالت كشته خدا در بزم نبی عالی شانی ستار عیوب مریدانی در ملک ولایت سلطانی اے معدن وجود و عطا تاپائے نبی شد تاج سرت تاج سمہ عالم شد قدمت اقطاب جهان در پیش در تاستاده جون پیش شاه و کدا وصف توجه كويم ائ بسم جان محبوب خدا مقصود جهان

اسرار حقیقت برتو عیاں از روز اول تا روز جزا معین که غلام تو شد در ویزه گر اکرام تو شد شد شدخواجه ازاں که غلام تو تعددار د طلب تسلیم و رضا شدخواجه ازاں که غلام تو تعددار د طلب تسلیم و رضا سلید نقشبندیه کے بانی اور سالار خواجه بهاؤ الدین نقشبند بخاری رحمته الله غوث پاک کے متعلق رطب اللیان ہیں اور آپ کا یہ منظوم کلام مبارک غوث پاک رضی الله عنہ کے روضہ مبارکہ کی جالی پر کندہ موجود ہے۔

بادشاه بر دو عالم شاه عبدالقادر است سرور اولاد آدم شاه عبدالقادر است آفتاب و مابهتاب و عرش و کرسی و قلم نور قلب از نور اعظم شاه عبدالقادر است برزمین و آسمان جن و بشر بهم قدسیان ساخته ورد زبان بهم شاه عبدالقادر است ساخته ورد زبان بهم شاه عبدالقادر است حضرت شخ شباب الدین عمر مهروردی شک ظیفه اعظم حضرت غوث بها الی مهروردی لمآنی رحمته الله علیه فرات بی که الیم الحدالله مین نے یہ بثارت پاتی ہے کہ ایپ مرشد پاک کود یکیاان کی فدمت میں رہ جنوں نے حضرت سیدنا غوث اعظم سرکار رفتی الله عد کے دیدار مبرک کی دولت اور نعمت پائی حضرت غوث پاک کی منقبت میں تھید: تحدید ارمبرک کی دولت اور نعمت پائی حضرت غوث پاک کی منقبت میں تفصید: تحدید ارمبرک کی دولت اور نعمت پائی حضرت الله عوث پاک کی منقبت میں تابید تحدید کرتے ہیں کا یک شعبت بیاتی حضرت سیدنا غوث پاک کی منقبت میں تقسید: تحدید کرتے ہیں کا یک شعبت بی تحدید کرتے ہیں کا یک کی شعبت بی تحدید کرتے ہیں کا یک کی کرتے ہیں تحدید کرتے ہیں کرتے ہیں کا یک کی کرتے ہیں کا یک کرتے ہیں کا یک کرتے ہیں کرتے ہیں کا یک کرتے ہیں کا یک کرتے ہیں کرتے ہیں کا یک کرتے ہیں کرتے ہیں

سگ درگاه میران شو جون خواسی قرب ربانی که بر شیران شرف درد سگ درگاه جیلانی شخ محفق عارف ربانی عبدالحق محدث دہاوی کے نام ہے کون واقف نہیں آپ نے مشکواۃ مشریف کی مشرح اشعتہ اللمعات کھی ہے اور ہندوستان میں علم حدیث کی فدمت کا مہرا آپ بی کے مرمبارک پر ہے آپ نے بھی حضور غوث پاک رضی اللہ عنہ کی منعبت میں چنداشعار کھے ہیں جودرج ذیل ہیں۔

يقين	. راه	ً دليل	اعظم	غوث
ممتاز	اولياء	جمله	در	اوست
دين	اکابر		رېبر	بيقين
ممتاز	انبياء	در	پيغمبر	چوں
ويم	نوال	پرورده	کہ	من
ويم	- كمال	مدحت	از	عاجز
اميدم	اوست	با	عالم	در رو
	ىيد			ہست ِ

حضرت خواجه بختیار کاکی رحمته الله علیه غوث باک کی منقبت میں یوں رقم طراز بیر

قبله اہل صفا حضرت غوث الثقلين دستگير ہمہ جا حضرت غوث الثقلين

یک نظر از تو بود در دو جهان بس مارا نظر ہے جانب ما حضرت غوث الثقلین خاک پائے تو بود روشنی اہل نظر دید را . بخش صیاء حضرت غوث الثقلین قطب مسکین بغلامی درت منسوب است داغ مهرش بغداد حضرت غوث الثقلین داغ مهرش بغداد حضرت غوث الثقلین

حضرت مخدوم علارالدين احدصابر كليرد حمنه اللدعليه فرات بي

من آمدن به پیش تو سلطان عاشقان ذات تو بست قبله ابل ایمان عاشقان در بر دو کون جز تو کسے نیست دستگیر دستم بگیر از کرم اے جان عاشقان حضرت ثماه الو المعالی رحمته الله علیه فراتے ہیں گر کسے والله بعالم از ممتی عرفانی است از طفیل شاہ عبدالقادر گیلانی است

حضرت دارا فتكوه قادري برادراور تكزيب عالمكير وطلب اللسان بي

جہان	خداوند		ميران		حضرت
عرفان		انس	9	جن	غوث
است	دالقادر	; عب	شيخ	الدين	محى
آشيان	کہ	باشد	عرش	اورا	آنکہ
احمدي		. را	شاه		راہنمائی
گان	ماند	در	ىلى	جہ	دستگير
اولياء	ر	فخ	ادات	السا	سيد
					شير د
مريد	ود را	من خ	ڳ فت	انم	کی تو
آستان	ایی	گ	ء س	باشد	قادرى

مغلیہ دور کے آخری تاجدار بہادر شاہ ظفر غوث اعظم برضی اللہ کی خدمت عالیہ میں ابنا قلبی اظہار عقیدت یوں ببین کرتے ہیں

من تشویش وباش اے دل غلام شاہ جیلانی غلامش رابود در ہرد و عالم سر سلطانی به برم واصلان حق به بین قریش بذات حق اسیر ہم مقبول ہزدانی وہم محبوب سبحانی کند مشکل کشائی چونکہ دست فضل واحد نش ہزاراں عقدہ دشوار به کشاید بآسانی

به خاک آستانش گرنمالا مهر روئے خود نگرد و چهره اش زنیان به اوج چرخ نورانی فلک او در تسبیح گهر از دانه انجم کند تا بر ملک درخانقابیش سبحه گردانی چه باشد حاجت اظهار مطلب در حضور او به ظاہر بر ضمیز اش اسرار پنهانی ظفر در دین و دنیا نیست دیگر دستگیر من بغیر از پیر پیران غوث اعظم قطب ربانی

عبدالقادر بدايوني غوث اعظم رضي الله عنه كي منقبت ميں يوں رقم طراز ہيں

غوث اعظم بمن بے سرو سامان مددے قبلہ دین مد دے کعبہ ایمان مددے مہبط فیض ابدگ کہ شد چشم کرمے مظہر سر ازل واقف پنہاں مددے خاک بغداد بود سرمہ بینائی من دید را راچہ کند کحل صفا ہان مددے بلبل سراے تو ام ای اشک بہار موجب رونق این گلشن امکان مد دے

ماگدائے ام تو سلطان دو عالم ہستی از تو داریم طمع ای شاہ جیلانی مد دے

مولا تاحسرت مومانی میں یوں تعمد سرامیں۔

دستگیری کا طلب گار ہوں شیباً للد
پیر بغداد میں ناچار ہوں شیباً للد
کیا کروں میری دعا بھی نہیں مقبول
میں ایک فرد گہاگار ہوں شیباً للد
حمرت کوتی مدد ننہ کرے کیا مطائقہ
کافی ہیں غوث اعظم جیلانی میرے لئے
دیک شای ہوں نہ کیوں اپنی فقیری حمرت
کب سے کرتے ہیں غلای شاہ جیلانی

مولا تا حدر مناخان بریلوی نے عقیدت سے کچھ پھول نجھاور کتے ہیں۔

1<

کیوں نہ قاسم ہو کہ ابن ابی القاسم ہو کی مختار ہے بابا تیرا کیوں نہ قادر ہو کہ مختار ہے بابا تیرا سمجھ سے در در سے سک اور سک سے مجھ کو نست میری گردن میں بھی ہے دور کا ڈور تیرا اس نشانی کے جو سک ہیں وہ نہیں مارے باتے سر عک میرے گلے میں ہے باتا تیرا سارے اقطاب جہاں کرتے ہیں کعبہ کالمواف در والا تیرا کعبہ کالمواف در والا تیرا فیل کعبہ کرتا ہے طواف در والا تیرا فیل کھبا کالی اور بھی اک نظم رفیع

مولا تاحس رصافان بريلوي برادر مولا نااحد رصافان تفي يوس كويا بير.

اسیروں کے مشکل کٹا غوث اعظم انتقروں کے حاجت روا غوث اعظم انتقروں کو خطرہ نہیں بحر غم سے مریدوں کو خطرہ نہیں بحر غم سے کہ بیروے کے ہیں نافدا غوث اعظم المحم المحم

مولاتا حاجي المراد الله عرض يردازين

خدا وند ! عق شاه جیلانی می الدین و غوث و قطب دوران بکن خالی مرا بر خیلانی و لیکن آن که و پیدا است حلل

مجدد دورال مفكر ظلافت محدث مزاروي ذكر و شكر فيضان قادري مي فراتي مي

دين اور ايمان كا دم خم سيد نا غوث الاعظم يعم ندعوا كل اناس بعم بين خوش بخت خير امم

عبدالقادرم قادري O. قول زع ابان زيرو کفر و مثرک ، بدی سے بج واور

حنشرت ميال محدكل صاحب كاكاجيل رحمته الثد عليه يول نغمه سرابي

اے دہر سلطان سلطانہ واللہ یہ نبی گرا نہ د حملہ ولیانو خان د حضرت حسن او لادہ دوالیانو یہلوانہ دوالیانو یہلوانہ یوسہ غم لہ ما نہ راکرہ لاس د خدائی د پارہ راکرہ لاس د خدائی د پارہ

(نقل از لوتی محوان مرتبه احسان الله خان دانش)

ترجمہ اسے سلطانوں کے سلطان اور اللہ کی نیکی پر شاد اور جملہ اولیا۔ کرام کے سمردار اور حضرت حن رضی اللہ عنہ کی اولا داور اولیا۔ کرام کے پہلوان مجھ سے غم دور کراور میری مدد کے لئے مجھے دست تعاون سے سرفراز فرا۔ حضرت خوش پاک حضرت العلامہ و الفهامہ ابو عبداللہ الشخ محد ملا تو نسی الحنفی نے حضرت خوش پاک رضی اللہ عنہ کی منعبت میں کئی نظمیں کھی ہیں ان میں سے پہنداشعار درج ذبل ہیں۔

Click

11

من نوره الكون مشرق له من البشر رونق له القطب يا همام يا من له الفخر في الانام صل مغرما شفه البقام يا عبدالقادر يا شيخ عبدالقادر عليك من عبدك التحيه في كل صبح مع العثيه فأغمه النشر عنبريه فأغمه النشر عبدالقادر تخص يا عبدالقادر

صاحب موصوف دوسری جگه آپ کی منقبت بیان کرتے ہیں پجند اشعار درج ذیل

قد فاز محى الدين فضلا كثيرا عند الكريم و نال جاها كبيرا اصنح امام الاولياء و غوثهم و غدا على كل الرجال اميرا قد اجمع السادات شرقا و غربا ان كل له. مجدا رفيعا شهيرا

Click

سريد محى الدين ككھتے ہيں

آن که به شک قطب ربانی بود بود کمان محبوب سبحانی بود شاه شاهان شیخ عبدالقادر است دلنشین و دلرباء و دلبر است سید و عالی نسبت در اولیاء است نور چشم مصطفیٰ و مهتضیٰ است

میں موصوف دوسری جکہ فرماتے ہیں۔

آن كه محبوب حضرت حق است بهر آفاق رحمت حق است قطب بغداد غوث جيلاني ليس في الدهر مثله ثاني

(حجت البيضار صفحه ۲۲

منظوم کلام کے یہ بحند نمونے عقیدت نیاز مندانہ پیش کئے گئے ہیں اگر تام کو اکٹھا کیا جائے ہیں اگر تام کو اکٹھا کیا جائے تو ہمر کئی کتابیں اور جلدیں بن جائیں گی ہدا تسکین قلب کے لے ہی کافی ہیں۔

81468

٣٣

ولادت سريف

اس فار قائی میں ۱۰۷۹ء / ۱۰۱۰ اور تین چار روایات کے مطابق ۱۰۹۵ / ۱۰۸۸ میں فار قائی میں ۱۰۷۸ء کے مطابق ۱۰۹۸ء / ۱۰۸۸ میں ایپ کی ولادت مشریف و عمر مشریف یوں تحریرہے۔

ان باز الله سُلطان الرجالي الرجالي معني فراح في كمالي معني فراح في الله

افغ مثی سے کاری وادت شریف ۱۲۰۰ ما ۱۹۰۰ ما ۱۹۰۰ ما ۱۰۰ ما ۱۰ ما ۱۰۰ ما ۱۰ ما ۱۰

یی مومون آپ کی پیدائش پر تیمرہ کرتے ہوئے رقم طراز ہیں۔ بعصر رسائل چنین آور دہ کہ آنحضرت بعض رسائل میں لکھا ہے کہ غوث پاک نے

بتاریخ یکم رمضان المبارک بروز دوشنبه کم رمضان المبارک بیرکے دن صبح کی وقت عالم میں افروز ہوئے وقت عالم میں افروز ہوئے وقت علیم میں افروز ہوئے وقت صبح صادق مانند آنحضرت صلی الله عالم افروز گلشن دنیا کر دید کے وقت حضور علیہ الصواۃ والسلام کی طرح اس علیہ والہ وسلم

جنانجه نام تاریخی اشیان عاشق است چتانچ تاریخی نام آپ کاعاش ہے

یعنی در سنه چهار صدو به فتادویک بوجود ایمی در سنه چهار صدوبه فتادویک بوجود ایمی می در ایمی می در بای در بای می در بای می در بای در

برآمده وبعمر نودویک سالی شیب اور اکیانوے مال کی عمرین شب پیر

دو شنبه بعد نماز عشاء بتاریخ یا ذو بهم عثاری ناز کے بعد ۱۱ رہی الثانی

ماه ربیع الثانی سند پانصدوشست دو عالم فانی محلمت قرمور و ۱۲۵ مین اس علم فانی سے ۱۹۵۰ مین اس علم فانی سے مطلب میں اس علم فانی سے مطلب فرمانے مراکب

(مين المقلدين حصه دوم ٢ ١٥٥)

نور الابھار میں لکماکیا ہے "آپ تصبہ کیلان میں رمضان شریف میں جی وقت پیدا موسے تو ہیدا موسے تو ہیدا موسے تو ہیدا موسے تو ہیدا در مغرب کی اوان کے بعد آپ نے

Click

10

می دودہ پیا شروع کردیا تام طاقہ میں شہور ہوا کہ کیلان کے مادات کے گرانہ میں اورد ہیا تیک بیٹ بیٹ بیٹ بیٹ بیٹ ہیں اور یہ ایک معمولی بات نہ تھی اور مرایک نے یہ سمجھ لیا کہ بی روش تام میں رہی اور یہ ایک معمولی بات نہ تھی اور مرایک نے یہ سمجھ لیا کہ بی پیدائشی ولی اللہ ہے اور اس وقت کے بررگان کرام سے بہت کم لوگ اس حقیقت کو بہتے تھے۔ اس کا نیتج یہ ہوا کہ اگلے مال بلال کے دیکھنے میں لوگوں کو شک ہوا تو لوگ بہتے تھے۔ اس کا نیتج یہ ہوا کہ اگلے مال بلال کے دیکھنے میں لوگوں کو شک ہوا تو لوگ انہیں نیک بخت بچ کاروزہ ہے یا نہ؟ تو اندر سے جواب طاکہ بچ نے محری کے بعد دودھ نہیں بیا۔ میلان کے باشدوں کے لئے یہ شہادت کائی تھی اس لئے انہوں نے بھی دودھ نہیں بیا۔ میلان کے باشدوں کے لئے یہ شہادت کائی تھی اس لئے انہوں نے بھی دوزہ دکھا جب رمضان کا مہیر ختم ہوا تو اس نیک بخت بچ کاروزہ صحیح تھاد نور الابصار صفح کا دوزہ دکھا جب دمضان کا مہیر ختم ہوا تو اس نیک بخت بچ کاروزہ صحیح تھاد نور الابصار صفح کا دورہ دکھا جب دمضان کا مہیر ختم ہوا تو اس نیک بخت بچ کاروزہ صحیح تھاد نور الابصار حضرت فوٹ الاعظم رصی اللہ عنہ کی وقت ، مراح نقل کی ہے اور زیادہ موانح نگاروں کے بیانات نعمات الائس سے ماخوذ ہیں۔

لوقت ولادت غوث اعظم ملاد اسلاميه كي حالت.

فوث التقلين حضرت تع عبدالقادر جيلاني كل ولادت بإمعادت كے وقت ملت املاميه و افرا تفرى كا شكار تما اور پورے عالم اسلام ميں طوا تف الموكى كا دور دورہ تما ممالک اسلاميہ شام عراق ايران كردستان كرمان اور اناطوليه وغيرہ ميں سلامية كے جائشينوں نے چموٹی چھوٹی چھوٹی رياستيں قائم كرد كھی تھيں ملت اسلاميہ كے سياى انتشار و زوال كا آغاز اگرچ خلافت راشدہ سے انحواف كركے قيام لموكيت كے وقت ہى شروع ہوچكا تما كم واضح طور پر عباى خليفه المامون (١٣٣٨-١٨٥ كے زمانے ميں مركز كريز ريحانات كے عام ہونے سے ہوا۔ المامون حسب مالار طام ذواليمين (١٢٢٨) نے ١٨٠٠ ميں عام ہونے سے ہوا۔ المامون كے سپ مالار طام ذواليمين (١٢٢٨) نے ١٨٠٠ ميں مركزى حكومت سے بغاوت كركے خرامان ميں آيك آزاد رياست كی بنيا دركھ كر اپنے سے دوسرے باغيوں كو جی قسمت آزمانے کے مواقع فرام كرديئے۔ طام ذواليمين كے مد يعقوب بن ليث نے ١٨٨٨ ميں سينان ميں آزاد مملكت قائم كركی

طامر ذوالیمین کے بعد یعقوب بن لیث نے ۸۹۸ میں سیبتان میں آزاد مملکت قائم کرلی الام دو اور حکمران تخت نشین ہوتے اور بالآخر ۱۰۳ میں سخارا کے سامانی حکمرانوں کے بعد دو اور حکمران تخت نشین ہوتے اور بالآخر ۱۰۳ میں سخارا کے سامانی حکمرانوں کے ہاتھوں اس ریاست کا فاتمہ ہوا۔

ایران میں بحیرہ خزر کے جنوب مشرقی علاقہ طبرستان میں علویوں نے ۱۹۸میں ایک آزاد خود مختار ریاست کی بنیا در کھی ان کے حکمران امامت کے دعویدار رہے بالا خر ۹۲۸ میں ساسانیوں کے ہاتھوں اس ریاست کا خاتمہ بھی ہوگیا۔

عباسی خلفار کی کمزوری سے فائدہ اٹھاتے ہوتے بلخ کے ایک شریف زادے نصر بن احد سے خیاسی خلفار کی کمزوری سے فائدہ اٹھاتے ہوتے بلخ کے ایک شریف زادے نصر بن احد سے دس حکمران سے میں مادرار النہر میں سامانی ریاست کی بنیا در کھی اس خاندان کے دس حکمران

شہور پروفیر شخ عبدالرشید (م ۱۹۹۰) علامہ شمس الدین ذہبی کے توالے سے لکھتے
ہیں کہ حضرت سید علی ہور " کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ حضرت سید علی ہوری " کے
مرشد حضرت ابو الفقل محد بن حن حتی نور الله مرقده ۱۰۱۸/ ۱۰۱۸ میں ملطان
طہیرالدولہ ابراہیم غونوی کے دور حکومت میں موضع بیت الحجن (شام) میں فرت ہوئے
تھے۔ منطان ابراہیم ہی کے زمانے میں حضرت سید علی ہوری وا تا کئی بیش الهور
تشریف لاتے اور اسی ملطان کے عہد معدلت میں حضرت شیخ سید عبدالقادر جیلانی پیدا
ہوئے آپ جی حیات طیم میں غونوی فاندان کے جھ حکمرانوں نے داد حکمرانی دی۔

حضرت فوث پاک کی ولا دت کے وقت

ونعاری یو ملیح کی حکومت قائم تحی اور وہاں ابو کال علی بن محد ۱۰۳۵۰۱۰ حکمران تھا۔ اس کے بعد ۱۰۸۰ میں اس کے مرنے کے بعد احد المکرم تخت نشین ہوا جو ۱۹۰۱ء میں اس کے مرنے کے بعد احد المکرم تخت نشین ہوا جو ۱۹۰۱ء جو ۱۹۰۱ء کی مرافقدار دہا س کے عد اور میرسیا المنصور تخت نشین ہوا جو ۱۰۹۸ء میں تک حکومت کر آرہا ای مال بنی عدان کے ہاتھوں اس شاہی فاقوا دے کا خاتمہ موا فوٹ یاک نے ان میوں جگرالوں کا زانہ یا یا۔

ہوں مدان نے منطرا در معدہ یا ہے ہی کی مکرائی کی۔ فوٹ یاک نے اس فالوا دے

کے آٹھ حکمرانوں کا زمانہ دیکھاغوث پاک کی حیات ظامریہ میں ۱۱۲۳ میں اس خاندان کا خاتمہ ایوبیوں کے ہاتھوں ہوا۔

خوث پاک چھ برس کے تھے تو عدن پربی زریع قابض ہوتے ہی نے ان کے ہو ہے محمر انوں کا زمانہ پایا۔ ہزی حکمران محمد بن عمران کے عہد میں غوث پاک کا وصال ہوا اور اس کے عمد مال بعد ۱۰ میں ایوبیوں کے ہاتھوں بنی زریع کا فاتمہ ہوگیا۔ ۱۰ میں اسماعیل بن عبدالر عان بن ذی النون الظافر نے طلبطلہ میں ایک ہزاو مدت کی بنیا در کھی اس فاندان کے تمیرے اور ہزی حکمران یحییٰ بن اسماعیل القادر ریاست کی بنیا در کھی اس فاندان کے تمیرے اور ہزی حکمران یحییٰ بن اسماعیل القادر کے دور حکومت (۸۵۔ ۲۰ میں حضرت شخ عبدالقادر جیلائی پیدا ہوتے۔ ہے ہو ہی کے دور حکومت (۸۵۔ ۲۰ میں حضرت شخ عبدالقادر جیلائی پیدا ہوتے۔ ہے ہی کا فاتمہ

اسرائے عبادی کے ہنری حکمران ابوالقاسم محدثانی بن معتقد (۱۰۹۱-۱۰۹۸) کے عبد میں غوث ناک متولد ہوئے۔

بنو عامر کے خانوا دے کے پانچویں حکمران ابوبکر بن عبدالملک (۱۰۸۵۔۱۰۵) کے عہد میں غوث پاک پیدا ہوتے آپ کی ولا دت کے آٹھ مال بعد اسی خاندان کے آٹری حکمران القادر کو سمرابطین نے معزول کردیا آپ کی ولا دت کے وقت بنو شخبی و ہودی خانوا دہ کا پانچویں حکمران احمد بن سلیمان (۱۰۸۱-۱۰۸۱) حکمران تھا۔ حضرت شخ عبد میں پیدا عبدالقادر جیلائی نویں فاطمی خلیفہ مستنصر ابوالنجم (۱۰۹۵-۱۰۵) کے عہد میں پیدا ہوئے اور انہوں نے چھ فاطمی خلفا۔ کا زمانہ پایا۔ فاطمی خلیفہ عاضد کے آٹری ایا محیات ہوئے اور انہوں نے چھ فاطمی خلفا۔ کا زمانہ پایا۔ فاطمی خلیفہ عاضد کے آٹری ایا محیات مصریں عباسی خلیفہ کے نام کا خطبہ اور سکہ رائج کردیا عاضد

اکے ماتھ ہی فاطی بطلافت کا فاہمہ ہوگیا۔ ۱۰۸۹ میں جب شخ عبدالقادر نوبرس کے سے تو ہمیانیہ کے بنو عباد کی دعوت پر یوسف بن ناشفین نے ہمیانیہ جاکر دہاں کے کمرور سلمان حکمرانوں کی عیبائیوں کے خلاف مدد کی اوریہ مہم انجام دے کر وابق چلا ہیا چارمنال بعد ۱۹۰۰ میں شاہ اشیلیہ نے یوسف کو ہمیانیہ آنے کی دعوت دی اس نے ہمیانیہ بہنچ کر طلیطلہ کے علاوہ پورا ہمیانیہ عیبائیوں کے قبضے سے آزاد کر والیا۔ خوارزم شاہی ہ

وسط ایشیار میں بحیرہ ارال کا جنوبی علاقہ جے دریائے سیون (جدید نام آمو دریا) دو .
حصوں میں تقسیم کرتا ہے قرون وسطیٰ میں خوارزم کے نام سے موسوم تھا اس لئے اس
عہد کے سیاح و جغرافیہ دان بحیرہ ارال کو بحیرہ خوارزم لکھاکرتے تھے۔

حضرت غوث التقلین عبدالقادر جیلانی کے زمانے میں خوارزم آیک آزاد و خود محتار ریاست تھی۔ جب کا بانی انوشکین غزنوی کے حکمران بلکا تگین (۲۰۹ - ۹۲۹) کا غلام تھا۔ آیک زمانے میں وہ سلطان ملک شاہ سلجق کا طشت بردار رہ چکا تھا ملک شاہ سلجق کے افوشت بردار رہ چکا تھا ملک شاہ سلجق نے انوشتگین کو خوارزم کا گورز مقرر کیا تو وہ خوارزم شاہ کہلایا انوشتگین (۹۰ -۱۰۰) اوراس کا بیٹا ور چانشین قطب الدین محد ۱۱۲ - ۱۱۵۹ سند آرا ہوا۔

حضرت شیخ سید عبدالقادر البیلانی نور الله مرقدہ انوشنگین کے عبد حکومت میں تولد ہوتے اور اہل ارسلاں کے دور حکومت میں وصال فرمایا۔

اہل ارسلاں کے بعد اس خانوا دے میں چار حکمران ہوئے اور بالآخر ۱۲۳۱ میں منگولوں کے ہاتھوں اس حکومت کا خاتمہ ہوا مورضین کے مطابق دور عروج میں خوارزم شاہی مملکت وسعت میں سلج تی ریاست کی ہم بلہ تھی لیکن اس کے عروج کا زمانہ بہت

كخصرتما.

غوث پاک کی ولادت (۱۷۹۰) کے مات مال بعد ۱۷۸۸ میں شع الصوفیہ الج علی الفاردی دمور میں میں اللہ اللہ علی الفاردی دمور میں میں میں میں اللہ تشریب نے وفات یاتی .

۱۹۳ میں کروہ الموحدین کا حکمران عبد المومن فوت ہوا تو اس کا پیٹا او یعقوب یوسنی مسند آزار ہوا ای ا اپریل ۱۹۹۱ مربطابق ۱۰ رہیج الاخر ۱۹۵ کو حضور غوث پاک مسند آزار ہوا ای ۱۱ اپریل ۱۹۹۱ مربطابق ۱۰ رہیج الاخر ۱۹۵ کے حوالہ پر ملطان ملیان سید عبدالقادر الحیلاتی کے بعمر ۱۹ برس واصل بحق ہوئے ان کے حوالہ پر ملطان ملیان نے اسم میں کرایا جم تھی کا جم تھی کرایا جمل کرایا جم تھی کرایا جم تھی کرایا جمل کرایا کرایا

سنجره سريف پدري

حضرت سيد محى الدين ابو محمد عبدالقادر بن سيد ابو صالح موسى حنگى دوست بن سيد عبدالله بن سيد عيلى بن سيد دارد بن سيد موسى ثانى بن سيد عبدالله بن سيد موسى جيون بن سيد عبدالله محض بن سيد امام حسن بن سيدنا على المرتضى دمنى الله عنهم اجمعين

رض شخره ازجهت والده ماجره

حضرت ام الخير فاطمه بنت سيدابو عبدالله الصومعى الزابد بن سيد ابو عطاء عبدالله بن الجمال بن سيد محمد بن سيد ابو محمود طابر بن سيد ابو عطاء عبدالله بن سيد ابو الكمال عيسى بن سيد علاو الدين محمد جواد بن امام بمام على الرضا بن امام بمام موسى كاظم بن امام جعفر صادق بن امام بمام باقر بن الرضا بن امام بمام وسى كاظم بن امام جعفر صادق بن امام بمام على بن المام بمام زين العابدين بن سيد الشهداء شباب ابل الجنت امام حسين بن امير المومنين و امام الاشجعين امام المشار ق و المغار ب على بن ابى طالب كرم الله وجهد

غوث یاک کے نانا حضرت سید عبداللہ صومتی رحمتہ اللہ قصبہ جیلان تر یف کے صاحب فضل و کمال زاہد و پر ہمیز گار مستجاب الدعوات ولی کال سے اکثر امور کے واقعہ ہونے سے قبل می آب ان کی اطلاع دے دیا کرتے تھے۔ آب کی بھو بھی جان میدہ عاتشہ بڑی عابدہ ، زاہدہ اور مستجاب الدعوات تھیں ان سے بڑی کر امتیں ظہور

پذیر ہویں ایک دفعہ قصبہ گیلان میں خشک سالی کا قعط پڑا عوام المسلمین نے بہت دعاکی خاراستان ہوجی کر بارش نہ ہوتی تام لوگ ام محمہ عائد کی خدمت میں طلب باران رحمت کے لے حاضر ہوتے توام محمہ عائد آپنے صحن میں جباڑو دے کر دعافراتی آپ اللہ ا میں نے جباڑو دے دی ہے اب پانی برسانی تیزا کام ہے "زیادہ دیر نہ گزری تھی کہ زور دار بارش برسنے لگی اور لوگ شرابور ہو گئے اور اپنے اپنے گروں کو بہتنچے اس نیک و پارسا بی بی نے طویل عمر پاتی اور قصبہ کیلان می میں مدفون ہوتی اس نیک و پارسا بی بی نے طویل عمر پاتی اور قصبہ کیلان می میں مدفون ہوتیں۔ آپ حسنی اور حسینی سید ہیں۔ لیکن بعض ناوا تف الانساب اور حسینی سید ہیں۔ لیکن بعض ناوا تف الانساب اور معاندین غوث پاک رضی اللہ عنہ کے سلسلہ نسب میں معاندانہ رویہ افتیار کرکے آپ کی سیا دت سے انکار کرتے ہیں ان انکار کرنے والوں میں سے ایک صاحب کی کتاب کی سیا دت سے اور دو سری کتاب چودہ سازے ہو کی الحال چودہ سازے ہو دو سازے ہو دو اور دو سری کتاب چودہ سازے ہو کی الحال چودہ سازے ہو۔ اقتیاس نقل کرتا ہوں۔

اس کتاب کے مؤلف علامہ نجم الحن کراروی صاحب ہیں وہ لکھتے ہیں "شخ عبدالقادر جیلائی ابن بحنگی برادران اہل سنت کے عوام کا خیال ہے کہ شخ عبدالقادر جیلائی ابن بحنگی دوست اور ہر روایت ابن جنگ دوست سید تنے اور ان کا نسب جناب حن شخ ابن ابن حض شخ ابن محن بن علی علیم اسلام تک پہنچتا ہے لیکن ان کے علماراس سے الکار کرتے ہیں۔ چنانچ ام الانساب احد بن علی بن صین بن علی بن منہاا پنی کتاب عدہ المطالب طبع بمنتی کے صفحہ ۱۱ پر لکھتے ہیں کہ خود شخ عبدالقادر نے ابنی سیاوت کا دھوی ہیں کہ خود شخ عبدالقادر نے ابنی سیاوت کا دھوی ہیں کہ خود شخ عبدالقادر نے ابنی سیاوت کا دھوی ہیں کہ کیا اور نہ ان کے بیموں سے کہا ہے البتداس کی ایجادان کے پوتے قافی ابوصالح نصر

سوس

بن ابو بكر بن عبدالقادر نے فرماتی لیكن اسنے دعویٰ کے شوت میں وہ دلیل لانے سے قاصررہے میں وجہ ہے کہ کسی اہل نسب نے آپ کا دعویٰ تسلیم نہیں کیا علامہ دوران سيد احد بن محد الحسيني نسابه كتاب شجرة الاوليار مي رقم طراز هي كه تمام علمار انساب نے تنع عبدالقادر کے سلسلہ سیا دت سے انکار کیا ہے اور کسی نے بھی ان کے سادات میں مونے کو نقل نہیں کیا اور خود انہوں نے تھی اپنے سید ہونے کا دعویٰ نہیں کیا اور ان کی زندگی میں کسی اور نے تھی ان کو سید نہیں کہا ان اول من اظہر ھذہ الدعوى الباطله هو نصر ابن ابى بكر بن الشيخ عبدالقادر معلوم موتا جائت كه اس دعویٰ باطلہ کوسٹ سے پہلے ان کے پوتے نصر بن ابی بکرنے ظاہر کیا ہے۔ رسالہ صوفی جو مسر پرستی خواجہ حن نظامی منڈی بہاؤ الدین صنلع محرات سے شاتع ہوا تھا اس کے ص ۲ ، ج س ص ۲ میں لکھا ہے سوم ببرطریقت خواجہ محی الدین عبدالقا در جیلانی میں ولدیت آپ کی قدم بہ قدم حضرت علیی کی ہے سلسلہ نسب آپ کا حضرت عمر فاروق تک و مہنجہا ہے۔ امام سبننی کا ارشاد ہے کہ آب کی ولادت ٠>٧٠ اور وفات ١ ٢٥ هي بوتي آب خيلي المذمب تحير آب كي والدوام الخير مقام جمال علاقہ ہے طبرسان کی رہنے والی تھی اس لئے آب کو عبدالقادر بحیلی کہتے ہیں اور جيلاتي اعزازي طور پركها جا تاسيد نور الابصار ص ١٠٠ من قتباس الانوار ٢٠ آب دو كتابول غنيته الطالبين اور فتوح الغيب كے مصنف ہيں۔ آریخ اسلام ج٥ ص ٢٣ (یوده سارے ص ۱۳۴)

علامہ سید برکت علی شاہ کوشہ نشین وزیر آبادی ولادت ۱۸۸۳ مے نجم الحن کراروی سید برکت علی شاہ کوشہ نشین وزیر آبادی ولادت ۱۸۸۳ مے نظرہ دے کراروی سے بہتے یہ بات نکو دی ہے اور نجم الحن صاحب نے کلید مناظرہ دے

یہ نقل کیا ہے مؤلف کلید مناظرہ کے مقدمہ میں لکھتے ہیں " یونکہ آب کے آباؤ اجداد ہمیش شاہی افواج میں اعلیٰ عہدوں پر ممتازرہے ہیں" اسے لکھتے ہیں" اس وقت می سركار برطانيہ خلد اللہ سلطنتہ كے زير سايہ قبلہ كونشہ نشين صاحب كے اقرباراعلىٰ عهدول پرفائز ہیں۔" (کلیدمناظرہ ص ۱۱)اس سے معلوم ہواکہ مؤلف کلیدمناظرہ حکومت برطانیہ کے لئے دعائیں مانک رہاہے جو برطانیہ کا وفادار ہو وہ اسلام کا وفادار لمجی نہیں ہوسکتان کئے غوث پاک رضی اللہ عنہ کے متعلق یہ لکھااور اس سے نجم الحن صاحب نے اخذ کیا وہ الفاظ میں وہ لکھتے میں "حالات شع عبدالقادر کمیلائی عمدة المطالب الم ال نساب احد بن على بن حسين بن على مهتار مطبوعه بمنتى ص ١١١ اور عمدة المطالب مطبع جعفري لكصوص ١١١ اور شجرة الاوليار سيداحد بن محد حسيني نسابه بر "عبدالقادر بحيلاني بن محد بحنكي دوست بن عبدالند بنّ محد يحبي بن محد بن الروميه ابن موسیٰ بن عبداللد وغیرہ لکھاہے خودشے نے کسی سید ہونے کا دعویٰ نہیں کیا اور نہ بی اس کے بیوں نے بلکہ سب سے پہلے اس کے یوتے قاضی ابو الصالح نصر بن ابو بكر بن عبدالقادر نے اس امر كا دعوىٰ كيا مكر اس كے شوت ميں كوتى دليل اور كواہ نه لاسكا اور نه كسى ابل نسب نے اس دعوىٰ كو تسليم كيا حالاتك عبداله بن محمد بن يحيىٰ ایک مجازی متخص ہے جو ملک مجازے باہر نہیں میا اوریہ نام بحثی دوست محمی ہے جیساکہ الفاظ سے ظاہرے بہرحال ہونکہ نسب بغیرصالح اور عادل شہادت کے ثابت نہیں ہوسکتاص سے قاضی ابو صالح عاجزرہامزیدبران تنج عبدالقادراس کے بیوں نے می یہ وجوی کمجی نہیں کیا۔ عمدہ المطالب ص ۱۱۱ کے حاشیہ رر بحنی دوست کی برئے منت دوست کی کھاہے محل محانے بوانے کا باجا ہو تا ہے جب سے

معلوم ہوتا ہے کہ بینک پر سکانا ہجاتا اس کا ذریعہ معاش تفایا بینک سننے یا ہجانے کاعادی تھی۔ رسالہ صوفی نمبر البلد الم اللہ برہے کہ تیرے پیر مقیقت حضرت خواجه محی الدین عبدالقادر جیلانی میں ولدیت آپ کی قدم به قدم حضرت علیمی کی ہے سلسلہ نسب آپ کاحضرت عمرفاروق مک مہنچاہے۔ شجرة الاوليار علامه سيداحد بن محد الحسيني مين بهاكه بعض لوكول كايه اعتقاد بهاكه تتع عبدالقادر جيلاني جو بغداد مين مدفون ها اور عام لوك اس كو صاحب مقالت وكرالات بلكه خدا تك مهني موا خيال كرتے بي اور وہ ان لوكوں مي علم الشرق كے لفب سے مشہور ہے اور کہا جاتا ہے کہ سید محمود داؤد کی اولا دکی اولا دسے ہے اور شوت میں ایک شعر پیش کرتے ہیں جو ایک نصرانی مرد سے سے روایت کر تاہے حس کامطلب یہ ہے كرمي حن اور حسين كى اولاد سے مول ليكن تام علماتے انساب نے تنع كے اس نسب سے انکار کردیا یہ اور کسی نے بھی نقل نہیں کیا علاوہ ازیں بیٹے کی زندگی میں مسکمی اور شخص نے بھی شیخ کو سادات کی طرف نسبت نہیں دی اول حس شخص نے یہ باطل دعویٰ کیا وہ نصر بن ابی بکر بن شیخ عبدالقادر مذکور تھا ناظرین عبارت بالا سے صریحا ظاہر ہوا کہ علماتے انساب نے شیخ کو تسجی سید تسلیم نہیں کیا خود شیخ نے کسجی سید ہونے کا دعویٰ نہیں کیا شیخ کی زندگی جر کسی اور شخص نے بھی شیخ کو سید نہیں کہااور شنع کے بوتے نے البتہ شنع سے سیر ہونے کا دعویٰ کیا جس میں وہ کاذب قرار دیا گیا " د کلید مناظرہ ص ۱۸۲ ساس کتاب پر شیعہ علمارکے عالم سید علی الحا ترکی تقریع می ہے۔ ان خرافات کی تصدیق کرنے والے علامہ الحاتری نے اپنی کتاب سنامرہ "موعظه حسنه" كے مقالہ مشتم ميں حضرت غوث ياك كے نسب بر مفسل محث

تحریر فرماتی ہے اس کے ردمیں سیر نہال احد صاحب مرحوم نے جواب لکھا مؤلف کلید مناظرہ مزید لکھتے ہیں۔

مندرجہ بالا عبارات سے روز روش کی طرح واضح ہوا کہ اہل تشیع غوث پاک کے مخالف ہیں اور انہوں نے غیر مصدقہ و لا یعنی باتیں لکھ کرغوث پاک کی سیادت کے متعلق اختراع پردازی کی یہ کہ وہ سید نہیں اور اس نے سید ہونے کا دعویٰ کیا ہے یہ سب باطل ہے کیونکہ قصیدہ غوثیہ میں خود غوث پاک نے فرمایا ہے

اُناالَحُسُمِنَی وَالْمِیْ دُعُ مَقَامِی وَاقدامِی علی علی علی علی الرِ جالی میں حضرت امام حن کی اولاد سے ہول اور باطمی مقام مخدع ہے اور میرا قدم تمام اولیا۔ البتہ اولین و آخرین کی گردنول پر ہے۔ شجرۃ الاولیا۔ نامی کتاب علما۔ دین کی نہیں یہ جی جموٹ کا پلندہ روافش کا مرتب کردہ ہے بہجتہ الاسرار میں ہے کہ قاضی میں یہ جو فیص نے بیان کیا تھا کہ میں میں نے دالرزاق پسر غوث پاک نے بیان کیا تھا کہ میں میں نے دالرزاق پسر غوث پاک نے بیان کیا تھا کہ میں

24

نے (یعنی عبدالرزاق نے) اینے والد غوث اعظم سے ان کے نسب کے متعلق دریافت كيا تو انبول في حواب من بيان كياكه عبدالقادر ابن ابي صالح بحنكي دوست ابن ابو عبداللہ بن سید سیحی الذاہد۔ حضرت محبوب سیانی کے فرزند ارجمند نے فتوح الغیب کے ابتداریں کھا ہے والدی مؤید الائمہ سیدہ الطائفہ ابو محمد حمی الدین السيدعبدالقادر الجيلاني الحسني الحسيني أبن ابن صالح جنكي دوست ابن الامام عبدالله ابن الامام غييئ الزاهدابن الامام عبدالمحص ابن الامام حسن مثنى ابن الامام امير المومنين سيدنا الحسن السبط ابن الامام اسد الله الغالب سيدنا على ابن ابي طالب آب كے فرزند ارجمند نے اپنا شجرہ كلى بايا اور اسینے والد ماجد کو حسنی اور حسینی بتایا۔ اس کے علاوہ تینے شھاب الدین سہروردی کی شہادت ہمارے لئے کافی ہے کیونکہ آپ نے غوث الاعظم کو بچٹم خود و بکھاہے اور سلسلہ سہرور دیہ کے بانی تھی میں اور آپ کا یہ قول شیخ محفق عبدالی محدث دہلوی اور علامہ ظہیر الدین نے فتح المبین میں اور علامہ سید محد قادری نے اپنی کتاب شکوہ ولا بیت الکبری میں اور امام یا تعی شافعی نے خلاصته المفاخرہ میں نقل کیا ہے وہ لکھتے میں کہ میں نے غوث یاک کو یہ کہتے ہوئے ستاکہ میں اپنے تانار سول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم کے قدم پر ہوں اس سے زیادہ اور کوئسی معتبر شہادت اپنی زبان سے اظہار نسب کے لئے ہوسکتی ہے کیا کوئی تھی غیر شخص جور سول اللہ صلیہ اللہ علیہ وآلہ وسلم كى اولادمين نه مورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كوجدى كمركر يا دكرسكتا ب-سلسله تقش بندید کے مسلم بزرگ عارف ربانی مولاتا جامی نفحات الانس میں ایک مقام ر تحریر فراتے ہیں کہ یکے از مشائح کو یدکہ من و شیخ علی ہیبتی در

مدر سه شیع عبدالقادر بو دیم که یکے از اکابر بغداد پیش آمدو گفت. که یا سیدی قال جدک رسول الله من دعی الح کیا کوئی غیر فاطمی نب والار سول الله کو جدی که کریا د کرسکتا ہے۔

تفری الخاطر شریف ص ۲۵ میں ہے قال فی جامع العلوم کان الغوث جانساعلی المنبر الوعظمنزل -- فقال رايت جدى صلى الله عليه وآله وسلم في مكاني بوعظ۔ یعنی کتاب جامع العلوم میں بیان ہواہے کہ ایک روز غوث پاک منبر پر میٹھے ہوتے وعظ فرمارہے تھے کہ کیا یک منبر کی سیڑھی کے آخری ڈنڈے پر اتر آتے اور دست بسنه متواضع ہو کر اسآدہ ہو مکتے اور تھوڑی دیر کے بعد منبر پر تشریف لے مکتے اور بدستور وعظ میں مشغول ہو مکتے حاضرین میں سے کسی نے اس کیفیت کے متعلق سوال کیا تو غوت باک نے حواب دیا کہ میرے نانارسول صلی اللہ علیہ والہ وسلم منبر پر تنزیف فرما ہوئے اور منبر پر جلوس فرمایا تومیں ازراہ ادب سیڑھی کھے سب سے بنیج ڈنڈے پر اتر آیا اس کے بعد جب حضور کھڑے ہو کتے اور روانہ ہونے لکے تو مجھے اپنی جکہ پر بیٹھنے اور وعظ کھنے کے لئے حکم فرمایا۔ نتنج شہاب الدین کی شہادت کے علاوہ حضرت خواجہ بختیار کاکی رحمتہ اللہ علیہ کی شہادت ہمارے کتے کافی ہے اور یہ سلسلہ محشنیہ کے اکابرین میں شار میں آپ کی ولادت باسعادت ۵۳۰ هاور غوث باک کاوصال ۱ ۵۱ ه ب حضرت خواجه بختیار کاکی رحمته الله علیه حضرت خواجہ خواجگان معین الدین بجشتی کے خلیفہ اعظم ہیں آب اینے ایک طویل قصیدہ میں فرماتے ہیں۔

٩٣

سیادت ازامام حسین است اورا در نسب نامه حسن از جانب ثانی حسن از جانب والد حسین از جانب ثانی

علامہ حاتری موعظ حسنہ مقالہ سیادت ص ۱۹۳ میں لکھتے ہیں کہ تمام علمارانساب نے غوث اعظم کی سیادت کا انکار کیا ہے اس کا جواب یہ ہے وہ یہ تو بتائیں کہ کون سے علمارانساب نے انکار کیا ہے در حقیقت تام اکابرین خواہ وہ کسی مسلک سے منسلک کیوں نہ ہوں خواہ وہ حتفی ہو یا شافعی ، صنبی ہو یا مالکی ، اہل حدیث ہو یا وہابی ہو یا خارجی جو بھی ہو کسی نے غوث پاک کی سیادت سے انکار نہیں کیا ہے۔اب آگر غنیہ الطالبين كتاب كى وجهس بحندرافضى الكاركريس توان كالكار محض تعصب برمنى ہے اور فقیرنے کتاب غنیتہ الطالبین کے متعلق سیر حاصل بحث کی ہے کہ یہ کتاب غوث پاک طلی نہیں ہے ہمارے اکارین جیسے شیخ محفق عبدالق محدث دہلو کی اور علامہ پر صاروی ، برخور دار ، حافظ ابن حجر فقیر نور محد کلا جوی وغیرہ نے اس کتاب کے غوث باک کی طرح انتهاب کا انکار کیا ہے کیونکہ آپ کی دوسری کتابوں کے بیانات اس سے مختلف ہیں اور اس کتاب میں موضوعی مواد اور رطب یانس سب مجھ اکتھا کیا ہے یہ غوث پاک کی ثنایان ثنان نہیں اس کتاب کے مضامین آپ کی اپنی کتب کے مخالف ہیں۔ اب اس کتاب کی وجہ سے غوث باک کی سیادت سے انکار عقلمند کے لئے زیبانہیں۔ وہ کتابیں جو دنیاتے اسلام میں مقبول ترین ہیں اور مسلمان ان حضرات کی تالیفات کو قدر کی تگاہ سے دیکھتے ہیں ان میں بجند درج ذیل ہیں۔

Click

(۱) فتوح الغیب از پسر سید عبدالرزاق غوث باک (۲) شدرات الدهب ابن العاد

منارع (۳) طبقات الكبرى الم شعراني (۲) طراز الذهب علامه الومي (۵) كلاتد الجواهر شع محد يحيئ صنايع (٢) زبدة الله مار شع محفق عبدالق محدث دباوي (٢) اعلام الاخبار علامه كفوي (٨) الغبط علامه محدث جليل ابن حجر عنقلاتي شارح بخاري مشريف (٩) شجرة الانساب على بن موسى (٠٠) طبقات حافظ زن الدين (١١) مشرح صلواة الكبرى علامه منطع عبدالغني تابلس (۱۲) بهجته الامراد منطع نور الدين ابو ألحن (١٣) الروضه علامه ابن ربيعه (١١) الكواكب الدريه في تراجم مادات الصوفيه علامه عبدالرؤف المنادي (١٥) تفريح الخاطر علامه شع عبدالقادر اربلي (١٩) نفحات الانس مولاتًا جامی (>۱) قتح المبین علامه ابوالطفر ظهیرالدین (۱۸) معمولات مظهریه مرزامظهر جانان (۱۹) ماریخ المختصر امام عبداللد الیمنی الثافعی (۲۰) تتمه روض الریاضین علامه شع عفيف الدين شافعي (٢١) نور الابصار علامه سبلني (٢٢) نزمنه الخاطر على سلطان قاری (۲۳) کتاب الانساب علامه نسابه ابوالتوفین وغیره - مومن مسلمانوں کے لئے تویہ كافى ہے اور منكر كے لئے تو دفتروں كے دفتر بھى بيكار ہيں۔

کلید مناظرہ ہودہ سازے ، موعظ صنہ علامہ حرائری سے بہت پہلے حضرت العلامہ مولانا قاضی محمد مرید محی الدین القادری العفوری النوشھروی کے ساتھ بمعتی میں یک واقعہ پیش آیا تھا کہ دمش سے کمال الدین رفاعی آیا ایک روز قاضی صاحب سے فارسی کی کتب پرطھ رہا تھا کہ اس نے غوث پاک تھی سیا دت سے انکار کیا اور حوالہ میں محمید الدین نحفی کا حوالہ دیا رات آپ نے غوث پاک کو خواب میں دیکھا اور آپ نے غوث پاک سے پوچھا تو انہوں نے قاضی محبوب کو بتایا کہ رفاعی کو سبن نہ پرطھاؤی ہی فوث پاک سے پوچھا تو انہوں نے قاضی محبوب کو بتایا کہ رفاعی کو سبن نہ پرطھاؤی ہی قاضی صاحب نے علم الانساب کی کما سامنے رکھ کر ایک مبوط کتاب بنام حجمة

البیضاء فی رد اهل الطغیٰ العنسوب بعناقب الغوثیہ فی الرد الرفاعیہ الدمشقیہ کی ج کہ ۳۸۴صفحات پرمشتل ہے۔

قاصی مرید عی الدین نوشهروی لکهتے ہیں کمال الدین نام رفاعی از . دمشق در بمبئی رسیده بود و در باطن انکار از نسب شریف حضرت غوث الثقلين رضي الله عنه داشت و ظاہرا دعویٰ ميکرد و ميگفت که مرتبه جناب سيداحمد كبير رحمه الله عليه اعلى وبهتر است از جميع طرق خواه نقش بندی خواه چشتی خواه سهرور دی و در نزد من در س میخواند کتب فارسی شبی دعوت مولود شریف دار و . بخانه اش حاضر شديم نام جناب محبوب سبحاني را آخر كرفت وبرسلام برخواسيتم در سلام مولود شريف اسم جناب سيداحمد كبير راهمراه حضرت صلى الله عليه وآله وسلم يكجأ كرفت بعداز تمام دعااستفسار در مجلس عام ازو شان كردم كدر سلام مولود شريف خاص باسم حضرت صلى الله عليه وآله وسلم خوانده ميشودو ديگر صحابه رضي الله عنهم رادخل نبست اين بهمراه كردن جناب سيداحمد كبير رحمه الله عليداز كجاست بعد ازال كفت كه جناب سيد احمد رحمه الله عليه افضل از بهمه اولياء الله است تأكد حضرت امام حسن بصرى رصى الله عند و مباحث بسراه آن کردم تاکه نوبت بمفقان رسید از أنما آمدم گفت مولوی صاحب بهرمن افتراكرده استكغتم خوب نوشته بمهر خودكه حضرت غوث الثقلين رحنى الله عنه سادات اندو قدم ايشان راكل اولياء الله كرام قبول

كرده اندو وضعر قاب نموده اندنوشته ندادو صحبتش راو تدريس آلرا ترك كردم تأكه شب جمعه بهفد بهم ماه ربيع الثاني در بمبئي در مسجد نل بازار . بخواب بودم در ۱۳۰۹ بزار وسه صدونه بعداز نصف شب در خواب . عمال باكمال بلقاى پر صيائي حضرت شيخ الاسلام والمسلمين غوث الثقلين قطب الخافقين محبوب سبحاني غوث صمداني عارف حقاني حضرت شيخ محى الدين ابو محمد سيد عبدالقادر جيلاني رصني الله عند مشرف شدم دیدم که مرد بیسار نورانی پیوست آبرو کشاده دستار جناب گوشت چپ گزاشته اندر جبه سفید پوشیده اندو ریستاده اند برخاستم و در دست مبارک ایشان دو کتاب ست و دستهای مبارک ایثان بسیار ملائم مانند بریشم و دیدم دو کتاب است یکی کان که بعرص یک بالشت و چهار انگشت و بدرازی مقدار دو بالشت و به غفصي يعني حجم آن بقدر بست جزء وكتاب خور د بعرض بهشت انگشت و بدرازی یک بالشت و حجم آن بقدر دو جزو فرمود ندکه بگیر ایں ہر دو کتاب راکتاب کلاں مناقب من است و کتاب خور د مناقب سيد احمد كبير رفاعي وتوخوابي نشت طبع خوابي كردوابي مردكمال نام كاراست ازيى غافل مباش وايى راتعليم ندكن درايى اثناء از خواب بيدار شدم (حجتد البيمناء في ردابل الطفي الد

ترجمه عبارت بالا-

كمال الدين رفاعي نام والا ايك شخس دمنن سے بملتى بهنجا اور وہ انے اندر نسب

m

مشریف غوث التقلین کاانکار کر تا تفااور ظاہریں یہ دعویٰ کر تااور کہتا تھاکہ سید احد كبير كامرتبه تام طرق خواه نقش بندى يا پيئتى، سېروردى سے اعلى و بهتر ہے اور وه محجد سے فارسی کی کتب پڑھتا تھا ایک دفعہ اس نے مولود نثریف میں مدعو کیا اور میں اس کے محروا خوت پاک کانام آخریں لے کر سلام مونود کے لئے ہم کھوسے ہو سکتے اس سے مفود علیہ الصلواۃ والسلام کے نام کے ماتھ حضرت سیر احد کہیر کا تام اکھا کرلیا دعا کے بعد میں نے اس سے بوجھاکہ مولود سٹریف میں حضور علیہ الصلواۃ كا تام ليا جاتا ب اور صحابه كرام رضى الله منهم في اس من داخل نهيس تويه حضرت سيدا الحد كييركو حضور عليه الصلواة والسلام كے ساتھ ملاناكيا معنى ركھتا ہے اس نے كہاك سیداحد کبیرد حمنه الله علیه تام اولیار میں افعن ہے بہال مک کہ حضرت امام حن بصری رضی الله عنه سے بھی نوبت بہاں تک چہنجی کہ ہم ایک دوسرے سے خفا مو محت وإلى سے ميں آيا اور اس في كها كه مولوى صاحب نے مجھ برافتر إكيا ہے توميں نے كماكه اچھااس بات كولكھ دوكه غوث التقلين سادات سے بيں اور تمام اولياراللد سے افعنل میں اور آب کا قدم تام اولیا۔ کرام نے قبول کیا ہے اس نے یہ نہ لکھا تو میں نے اس سے ترک سحیت کرنی او س کو درس دینا چھوڑ دیا تو جمعہ کی رات ماہ ر بیج الثانی کے ساتویں روز ۱۳۰۹ ته کو جاری معجد نل بازار میں میں نے خواب د یکھااور آدمی رات کے بعد حضرت غوث التقلین کے دیدار پر انوار سے مشرف ہوا کہ ایک نورانی شخص حس کا ماقلہ کشادہ ہے اور ابروسلے ہوتے ہیں اور رنگ کندمی سرخ وسفید سیب کی طرح کالی آتھیں اور اچھا جہرہ اور دستار سبزاس کے سر پر ہائیں کوشی کی طرف رکا ہوا تھا سفید جب بہنا ہوا تھا اور کھوا تھا میں اس کی تعظیم کے لئے کھوا ہوا اس

کے باتھ میں دو کتابیں تھیں اور آپ کے باتھ ریشم کی طرح بہت ملائم تھے اور میں نے د یکها که دو کتابین بین ایک برای اور دوسری چھوٹی ، برای کتاب کاعرض ایک بالشت اور جار النکشت کے برابر اور لمبانی تقریباً دوبالشت اور مجم میں بیس جز کے برابر تھی اور چھوٹی کتاب کی لمباتی ایک بالشت اور عرض آٹھ استکشت کے برابر تھی اور جم میں دو جز کے برابر تھی آپ نے حکم دیا کہ اس کو بکڑو بڑی کتاب میری مناقب کی ہے اور چھوٹی کتاب مناقب سیداحد کبیر کی ہے اور اگر جاہتے ہو تو لکھو کہ یہ شخص کمال نامی مكارب اس سے غافل نه رہواور اس كومت پر طاق اس وقت میں خواب سے بیدار ہوا اس واقعہ کے بعد میں جہار کتابوں کامطالعہ کیا رفاعیہ کی کتابوں سے اور ان میں لکھا کہ حضرت غوث التقلين كانسب بعلى مرتضى سے مليا ہے توميں نے كوشش كى اور ا ثبات صحت نسب مثریف کے متعلق دو موایک کتب مطالعہ کیں اور ان تام معتبر كتب ميں لکھاتھا كہ حضرت غوث التقلين حسنی اور حسينی سير ہیں۔ امام عبدالله يا فعي أور شيخ محقق عبدالحق محدث دبلوي اور مولاناملا على قارى اور شيخ محد بن يحيي المنادي الحنبلي وامام شعراني وشيخ على شطوني وسيد مومن سلبتجي اور باقي كتابول میں حضرت غوث التقلین کےنسب مثریف کو حسیٰ اور حسیٰی سید تحریر کیا ہے ملا علی قاری این مشہور کتاب نزهنه الخاطر میں ایک مقام پر حضرت غوث پاکھا کے نسب سیادت کی تصدیل کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں فلاحاجته لاقامته الدليل على حذا النسب النريف الواضح البرحان الثابت البنيان المشهور في كل مكان كما قال الشاعر فلاتصحح في الاعيان شئى اذااحتاج النهار رأ لى دليل

یعنی اس نسب مشریف پر کسی ولیل کی حاجت نہیں ہے کیونکہ نسب واضح البرهان البنیان اور مبرمقام پر معروف و مشہور ہے اور اگر روز روشن کو بھی محتاج دلیل معمود لیا جاتے تو پھر کوئی شی اعیان میں درست نہیں ہوسکتی۔

اہل تشیع کی قابل فخر ہمتی جن کو شہنشاہ ایران ناصر الدین قاچار شمیعی بایں الفاظ خطاب کرتے ہیں " بعناب محان و محاد آ داب فواضل و فعنا تل نساب سلالہ دود ماں مصطفوی و نخبہ فاندان مر تضوی " دی رائٹ آ زیبل مرسید امیر علی رضوی ایم اے بار ایٹ لار پریوی کونسلر کی ہے جو اسلاسیات کے مضمون میں فاص عالمگیر شہرت کے محقق عظیم و جلیل مانے جاتے ہیں اپنی مشہور و معروف تصنیف اسپرٹ شہرت کے محقق عظیم و جلیل مانے جاتے ہیں اپنی مشہور و معروف تصنیف اسپرٹ اسٹام میں ایک مقام پر تحریر فراتے ہیں۔

ترجمہ انگریزی۔ اہل سنت حضرت عبدالقادر جیلائی کے بے حد و صاب شار و سنت بیان کرتے ہیں اور انہیں غوث اعظم و سنت بیان کرتے ہیں اور انہیں غوث اعظم و محبوب سجائی و قطب ربانی کے الفاظ سے یا دکرتے ہیں غوث اعظم عالم باطن اور زبا فاطمی سے علمار اور درویشان باصفایں ان کامقام ارفع واعلی ہے (صفحہ ۱۳) ساقب فوشے فی ردالرفاعیہ الد مشقیہ سے پہندا قتباسات پیش فدمت ہیں امام علامہ شخ الاسلام فوشے فی ردالرفاعیہ الد مشقیہ سے پہندا قتباسات پیش فدمت ہیں امام علامہ شخ الاسلام زبن الدین الورن عبدالرحان ابن اللهام شحاب الدین احد بن رجب الحنبلی البغدادی دین الدین الورن عبدالرحان ابن اللهام شحاب الدین احد بن رجب الحنبلی البغدادی شمہ الاستقی اپنی کتاب طبقات حنبلی اصحاب میں ذکر کرتے ہیں کہ ان میں سے ایک مضرت مولانا و سید عبدالقادر بن سید ای صالح موسی حنگی الله فد حو سید عبدالقادر بن سید ای صالح موسی حنگی

وست ابن السيد عبدالله الجبلي ثم البغدادي و

صاحب موصوف نے غوث الاعظم کو سید کہا اور ان کا نتجرہ ہی ساتھ لکھ دیا۔ فقیہ النبیہ علامه امام الأكمل الوعبدالله السيرحن بن عبدالرحان لاحدل الحسنى اليمنى الشافعي ايني تاریخ المختصری حوادث کاذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں عند ذکر حوادث سنب ١٥٦ مانصح، و فيها تو في قطب الأولياء محى الدين السيد عبدالقادر أبن السيدابي صالح موسى ابن السيدعبدالله بن السيد عيئ الزابد النع السيم مى غوث الاعظم كوسيد لكهاب- امام يا فعي رجمت الله عليه في آريخ مرات الجبان من الما معتوعلم الاولياء الكرام شيخ الاسلام ركن الشريعت وعلم الحقيقنة وواصح اسرار الحقيقمة حامل رايته علماء المعارف والمفاخر شيخ الشيوخ و قدوة الأولياء العارفين الأكابر استاذ الوجود ابو محمد السيد عي الدين عبدالقادر بن السيد ابي صالح موسئ جتّيكي دوست الجبلي الحسني الشريف قدسرونور صريحه امام يا في في غيوث الاعظم كوسيد لكهاب-الم عبدالرؤف مناوی نے طبقاۃ الکبری میں لکھا ہے السید عبدالقادر بن السید موسی بن السيد عبداللد بن السيد يحيئ الزاحد الحبيلاني الحنبلي من ذريته اللهام سيد تا الحسن السيط رضي الله عنه - امام مناوی نے تھی غوث باک رضی الله عنه کوسید لکھا ہے۔ شخ مرقق الو عبداللد محد بن احد المسناوى الكرى ني نينجنه المحقيق في بعض احل الشرف الوثيق ذكر بعض الحفاظ الجبيلاني الحسني الحسيني الم طبري نے ملى غوث الاعظم كوسيد لكھا ہے۔ حافظ ابوسعيد عبدالكريم الحنابلته -

الم سمعانی نے بھی اپنی تاریخ میں غوث پاک شوسید لکھا۔ علامہ محب الدین محمد بن النار بھی اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں السید عبدالفادر بن السید ابی صالح جنگ

دوست - علامه محد بن شاکر بن احد نے فوات الوفیات یعنی آریخ ابن طکان میں لکھا ہے المبید عبدالقادر الحبیلاتی ابن ابی صالح موسی بحنگی دوست - الم عبدالوحاب الشراتی نے لواقح الافوار فی طبقات الاخیار میں لکھتے ہیں - و صنهم ابو صالح سیدی عبدالقادر الحبیلی د صنی الله عنهم و هو ابن موسی - الحن ابن علی بن ابی طالب رضی الله عنهم و المان بن طالب بحک شجرہ مجی لکھا ہے حضرت العلام عنیف الدین عبداللہ بن اسعد الیمنی الثافی نے روض الریاصین فی محلیات العالی میں غوث الاعظم شوسید لکھا ہے حضرت ابن المعاد الحنبلی شدرات الذہب میں کھتے میں غوث الاعظم شوسید لکھا ہے حضرت ابن المعاد الحنبلی شدرات الذہب میں لکھتے ہیں نسبہ الی الاحام الحسن د صنی الله عنه - الم بر زنجی المفتی الثافیہ نے مولد النبوی میں غوث الاعظم کو سید نقل کیا ہے الم محداین بااحد شیومی المالکی نے دیاض البساتین میں غوث الاعظم کو سید تحریر کیا ہے یہ توالے مرید محی الدین نوشھردی نے مناقب غوشہ میں لکھا ہے ۔

مندرجہ بالا مصدقہ توالہ جات کے ہوتے ہوتے روافش نواصب کی پرزہ سراتیاں کیا معنی رکھتی ہیں نام نہاد دین وایان سے عاری ڈاکٹر صاحبان سجانی ساوی وغیرہ کے مقالات ان کی ذمنی و قبلی پریٹائی وراہ س سے روگردانی کے آئینہ دار ہیں وہ راہ ہدایت نہیں پاسکے بلکہ چاہ طلات میں غوطہ دن ہیں جن کے علم و عقل میں یہ ہی نہ آسکا کہ شہباذ لا مکائی شیخ حیدافی ور جیلائی اولی ہیں یا حضرت امام مومی کا کافم مرید علیہ السلام کی جیسی شخصیت کے تعارف سے نابلد رہا ہو اصحب النار واسلمت الجند کے عرفان سے عاری ہو۔ اس کی جہالت کا اندازہ گانا کوئی مصل بات نہیں۔ ان کے نفس المارہ نے انہیں صرف اس تطبیس اہلیں وید فہی میں بہتلا

کے دکھا کہ اذہر مشریف کے علمار میری تعریف کرتے نہیں تھکتے تھے اور بالآ خران کے نفس امارہ نے ان کی روافض کے حوض علمیہ کے طالب علموں کے ہاتھوں مخلوب و متہور کردیا وہ خود صفترف ہیں کہ "ارے میں وہی تو ہوں ہو کچھ دنوں پہلے مصریں مانا ہوا عالم تھا اپنے اوپر فحر کر تا تھا اذہر مشریف کے علمار میری تعریف کرتے تھکتے نہیں تھے۔ اور آج میں اپنے کو مخلوب شکست خوردہ محموس کردہا ہوں۔ وہ بھی کن کے سامنے جن کو ہمیشہ غلطی پر سمجا کر تا تھا میں لفظ شدید کو گالی سمجھ تا تھا"
ریھر میں ہدایت یا گیا صفحہ اکر تا تھا میں لفظ شدید کو گالی سمجھ تا تھا"

اس حقیقت سے انکار ممکن نہیں کہ جب ایمان سلب ہوجائے تو عقل و شعور مجی از خود ساتھ چھوڑ دیتے ہیں ان کی سمجھ میں یہ بات بھی نہیں آر بی کہ غوث صدانی شع عبدالقادر جیلانی ایرانی النسل تھے جیلان میں پیدا ہوتے عرب نہیں تھے لہذا وہ سید آل رسول کیسے ہوسکتے ہیں۔

کاش وہ کسی صاحب علم و عرفان ولی کائل سے ملے ہوتے تو دہ ان کو مقام ال و اصحاب مصطفیٰ و منصب غوث الوریٰ کاعرفان عطافرا کر راہ ہدایت دکھا دیتے افراط و تفریط کی بھول بھلیوں سے نکال کر راہ اعتدال پر گامزن کردیتے مگریہ تواپینے اپنے نہیں نصیبوں کی بات ہے۔

بزرگان دین کی بشار تیں۔

آپ کی ولاوت سے قبل مثائے کبار رحم اللد آپ کی ولادت کی بشار تیں دیتے تھے۔ جن میں سے پجند درج کی جاتی ہیں۔

(۱) حضرت جنید بغدادی ، آپ ارشاد فراتے ہیں کہ مجھے غیب سے معلوم ہوا کہ پانچویں صدی ہجری کے وسط میں سید المرسلین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی اولاد اطہار میں سے ایک قطب عالم ہو گاجن کالقب محی الدین اور اسم مبارک سید عبدالقادر ہو گاس سے ایک قطب عالم ہو گاجن کالقب محی الدین اور اسم مبارک سید عبدالقادر ہو گاس کی محیلان میں پیدائش ہوگی اب فاتم النبین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی اولاد احدار میں آئمہ کرام اور صحابہ کرام علیم الرضوان کے علاوہ اولین وآئرین کے مرولی اور ولیہ کی کردن پران کا قدم ہو گار تفریح الخاطر ص ۲۱)

(٣) حضرت حمن بصری محمد بن احمد سعید بن ذریع الزنجانی قدیس اسر، الورانی نے الی کتاب روضع المواظر و مزمد الخواطر کے باب مشعقم میں ان مثا تع کا جنوں نے الی کتاب روضع المواظر و مزمد الخواطر کے باب مشعقم میں ان مثا تع کا جنوں نے

حضرت سیدناغوث اعظم همی قطبت کے مرتبہ کی شہادت دی ہے ان کا تذکرہ فراتے ہوئے رقم طراز ہیں کہ آپ سے پہلے اولیا ۔ میں سے کوئی مجی حضرت کا منکر نہ تھا بلکہ انہوں نے آپ کی آمد کی بثارت دی حضرت حمن بصری نے اپنے زمانہ مبارک سے لئوں نے آپ کی آمد کی بثارت دی حضرت حمن بصری نے اپنے زمانہ مبارک کے لئے کر حضرت محی الدین قطب عالم سید عبدالقادر جیلانی کے زمانے مبارک بک بلوصاحت آگاہ فرمایا کہ جینے مجی اولیا ۔ اللہ گزر سے ہیں سب نے شع عبدالقادر ہی خبر دی ہے (تفریح الخاطر ص ۱۳)

(۴) حضرت شخ ابواحد عبداللد الجونی قدس سرہ النورانی - آپ نے ۱۸ ماھ میں کوہ مرد میں اپنی خلوت میں ارشاد فرایا کہ عنقریب بلاد عجم میں ایک لاکا پیدا ہو گا حب کی کرانات اور خوارق کی دجہ سے بہت شہرت ہوگی اس کو تمام اولیا۔ الرحمان کے نزدیک مقولیت نامہ حاصل ہوگی اس کے وجود سے اہل ذمانہ شرف حاصل کریں مجے اور جواس کی زیارت کرے گانفع اٹھاتے گا د بہجند الاسراد)

(۵) حضرت شخ محد بشنی رحمته الله علیه ۱ آپ فراتے ہیں کہ میں نے اپنے پیر کال شخ الو بکر بن بورا علیه الرحمته سے سنا کہ عراق کے او آو آٹر ہیں (۱) حضرت معروف کر فی (۲) امام احد بن حنبل (۳) حضرت اشر حافی (۳) حضرت متصور بن عار (۵) حضرت جنید بغدادی (۲) حضرت مری سقطی (۵) حضرت سمل بن عبدالله تسری (۸) حضرت جنید بغدادی (۲) حضرت میدالقادر جیلائی آپ سے پوچھا کیا کہ حضرت عبدالقادر جیلائی اکر کون ہے ، آپ نے ارشاد فرایا کہ مثر کار عجم میں سے ایک شخص بغداد الشریف میں آکر سکونت اختیار کرے گااس کا ظہور یا نچویں صدی میں ہو گااور وہ محص او آد، افراد، اور الطاب زانہ موگا۔

حصول علم کے لئے سفراور اس میں ایک ایان افروز واقعہ

ہے سترہ برس کی عمریں علوم مروجہ سے فارغ المحصیل ہو محتے ایک دفعہ جب آپ نے علم دین کے مزید حصول کے لئے اپنی والدہ سے اجازت جائی تو والدہ نے جالیں دینار واسکٹ میں سی دینے اور کہا بینا جاد اللد کریم کے سپرد کرتی ہوں مگر ایک بات یا د ر کمتاکہ کمی جنوف نہ بولنا جب وہ قافلہ ہمدان سے گزرا تو اجانک سائھ ڈاکوؤں نے اس قافلہ کو تھیرلیا ایک ڈاکو آپ کے پاس آیا اور کھنے لگاکیا تمہارے پاس تھی کچھ ہے آپ نے نہایت خندہ پینانی سے فرایا ال میرے پاس می جالیس دینار ہیں واکو مسكرايا اور يفين ندكيا بالآخر ايك اور فاكو آپ كو اين سرداز كے ياس كے كيا تو واکووں کے سروار احد بدی نے کہا کیوں او کے حمیارے یاس می کھے ہے آپ نے فرایا میری والدہ نے مجھے نصیحت کی تھی کہ کمی جموث نہ بولنا آپ کے لیہ یاکین الفاظ من كر سرداد كى إلى تكون من إنوا محت اور كما افوى التم نے توالى والده كے مجيد كالتاحرام كاترم مي الك دوالجال والارام ك الكام في عد مؤف بي یہ کر ڈاکووں کا مردار احد بدوی حضرت کے قدموں پر کر پڑالوٹ ارسے توب کی اور سارا ال قافلے والوں کو والیں کیا۔

Click

٩٨٩ مين جب ظيف المستخد باللدكى مكومت فى آب بنداد مهيني اس وقت بغداد

علم کامر کر تھا بہاں علوم و فنون کا دریا موجن تھا آپ مدرسہ نظامیہ میں داخل ہو گئے ابو ذکریا یحی تبریزی سے علوم ریاضی ، منطق انشاء ، معقولات حال کے علم ادب شخ ذکریا بن علی سے پڑھا حضرت ابو سعید عبدالکریم اور شخ ابو غالب محمد بن حسین با قلی علامہ ابو غنائم محمد جیسے بلند پایہ علماء سے سند حدیث حاصل کی علم فقہ حضرت ابو سعید مبارک مخزومی الحنبلی سے سیکھا جو فقہ صنبلی کے امام وقت نے ابوالوفاء علی عقیل ابو محمد مبارک مخزومی الحنبلی سے سیکھا جو فقہ صنبلی کے امام وقت نے ابوالوفاء علی عقیل ابو محمد بن حسین سے علم فقہ حنفی پڑھا اور علم تفیمر ابوالقاسم علی ابو یحی عبداللہ سے حاصل کی اس طرح بارہ برس بک باوجود غریب الوطنی ہونے اور مصابّب و آبلام برداشت کی اس طرح بارہ برس بک باوجود غریب الوطنی ہونے اور مصابّب و آبلام برداشت کی اس طرح بارہ برس بک باوجود غریب الوطنی ہونے اور مصابّب و آبلام برداشت کی علوم دینیہ کی تحصیل فرما ہے تھے حضرت غوث الشفلین رضی اللہ کے ملم و فضل اور زہر و تقوی کو دیکھ کر علامہ ابو سعید نے انہیں اپنے مدرسہ میں صدر المدرسین کے عہدہ پر مقرر کیا اور خودگوشہ نشین ہوئے۔

میرے غوث پاک کا اصل مقام تو تلامید الرحان کی سرداری کرنا تھا گر دستور دنیا کے عین مطابق اکتساب علم شریعت ظاہرا کرنا پڑا۔ اس طریقة کارسے توصرف انبیار کرام ہی مستنیٰ ہوتے ہیں ورنہ ہر دلی اللہ کو کسی نہ کسی مرشد کال واساد ماہر کے حضور زانوتے تلمد تہد کرنا پڑتا ہے بحنانچہ اسی مسلمہ اصول کے تحت آپ بھی حضور زانوتے تلمد تہد کرنا پڑتا ہے بحنانچہ اسی مسلمہ اصول کے تحت آپ بھی مسلمہ عیں وارد بغداد ہوتے اور گیارہ برس یعنی ۱۹۰ مرحک علماتے بغداد سے تمام علوم عقاب و نقلیہ و روعانیہ عاصل کے گر کن طالت میں جناب اختر حسین شع صاحب ان طالت و واقعات کی نششہ کئی درج ذیل الفاظ میں گر بڑسے ہی عارفانہ و بھیرت افروز انداز میں کرتے ہیں۔

"غوث باک کی ذات بار کات کا عمار تھاکہ جب انہوں سے بغداد میں قدم رنم فرایا

۵۳

تو ایلس صفت علمار مور کے چراخ کل ہو گئے۔ امام تقی الدین اپنی شہرہ آفاق تصنیف "روضت الابرار"میں رقمطراز ہیں کہ جب آپ نے بغداد میں داخل ہوئے کا ارادہ فرایا تو خضر علیہ السلام نے بھم خداوندی غوث پاک کے کوش کزار کیا حس کی روسے مات برس مک قصیل شہر کے باہراب دریا آپ نے قیام فرایا ۔ ہی مات برس كا دورانيه مجابدات رياصات شاقه فقرو فاقد اور محصيل علم لدنى كے اعتبار سے سات زمانوں پر جاری ہے دریا کے کنارے اسمنے والی سبزیوں سے غذا حاصل کرتے رہ۔ حس سے جسم و جان والارشند تو بر قرار رہا مگر کردن سے سبزرنگ جھلکنے لگا اس کے علاوہ من آزماتش سے ان کو گزرتا پڑا چشم تصور و احساس سے اس کا اندازہ گگایا ماسكا ہے ایک شب غوث پاک ورد و وظائف میں مشغول نے كه ایک سرایا حن جهال موز دوشیره اینے نوانی متھیاروں سے مسلح ان کے سامنے آگھر ی ہوتی۔ یہ ایسا ابلسي وارتقاص مص بينا بيغمرى شان كيمترادف تفايوسف مي اس آزائش م مردے تھے لیکن ہم جانتے ہیں کہ قرآن میں ان کی سلامتی کو بربان ربی سے مشروط كياكيا ہے اكر وہ خداكى بربان نہ د يكھتے توظلم كاايسا بہاڑ ٹوٹ پر تاحس كے تصور ى سے مرمومن كانپ كانپ جاتا ہے۔

فاتون بے حیا تو کون ہے اور بہاں تیراکیا کام ہے؟ فوٹ پاک نے قبر آلود نگاہوں سے حن جہاں موز سے پوچھا ہی بھول جائیں کہ میں کون ہوں میں تو آپ کی شکی مٹانے آتی ہوں " اس ووشیرہ نے تبہم کی بجلیاں کراتے ہوئے کہا ماری بات پل مٹانے آتی ہوں " اس ووشیرہ سے مناطب می کوئی معمولی انسان و قا ادر داد ولی اللہ قا اور دلی میں مائے ہوگئے۔ ووشیرہ سما مخاطب می کوئی معمولی انسان و قا ادر داد ولی اللہ قا اور دلی مہال آپ قا "ایجا تو تم دنیا ہو جو اہلیں لعین ماکت کرنے کے اور دلی میں ماکت کرنے کے

بعد مجھے یا دالی سے غافل کرنے آتی ہو "غوپاک نے صورت حال کی وضاحت کردی۔
کم محترمہ میرا جواب بھی وہی ہے جو میرے جداعلیٰ علی المرتضیٰ کا قامی تمہیں تین
طلاقیں دسے پکتا ہوں اب میری نظروں سے دفع دور ہوجا ورنہ میں تمہیں اپنے ہاتھوں
ذنے کردوں گایہ سنتا تھا کہ وہ سمی سنوری دوشیزہ روتی پیٹتی غاتب ہوگئی واپس جاتے
وقت اس کی صورت اتنی کمروہ تھی کہ اگر ایک عام آدھی بھی اسے پا تا تو سالمان دنیا کو
واقعی طلاق باتن (غیر رحبی) دسے دیتا آخر کا ایک شب ندائے غیبی نے مرودہ سایا
"عبدالقادر! اب تم بغدادمیں داخل ہوسکتے ہو"

فصیل شہر سے باہر لب دریا سات برس تک قیام کی وضاحت کوئی دشوار مرحلہ نہیں شہر کے اندر جو طوفان بد تمیزی بیا تھا اس کا قلع قمع کرنے کے لئے سالار جیش کی تربیت بے حد ضروری تھی تاکہ کہیں پاتے استقامت میں لغزش نہ آجائے۔ غوث پاک نے انحضرت کے نقش پا پر چل کر جو فریضہ اداکر نا تھاوہ کوئی آسان کام نہ تھا۔

یہ شہادت کہ الفت میں قدم رکھتا ہے اوگ ہسان سمجھتے ہیں مہلماں ہوتا

فصیل شہر سے باہر سات برس قیام والی روایت کی سیاتی زیر بحث نہیں مناقب غوث کی مستند کتب میں یہ موجود ہے۔ بہر حال ارشاد رسالت آب کے عین مطابق بحیلان کا غریب الدیار مفلس طالب علم بغداد میں داخل ہوا اور مدرسہ نظامیہ میں اکتناب علم میں مصروف ہوگیا اسے بغداد کی بلند مرجہ یو نیورسٹی کہا جاتے تومبالغہ

ار اللى مد المولى و المحلى كيد كيد كيان روز كار اسانده بيك وقت علم والمحلى كى قديليس روش كيد بيش في المحلى كاكوش كوشه بقعته نور الور با نقا دب و تفسير كى بات جلتى تو يعر جلتى مى رمتى و الو ذكريا تبريزى دنيات ادب كامېر پر تنوير تقاكه

جب می اس کی بات حلی ہے ساری ساری رات علی ہے

کی منہ ولتی تصویر فقہ واصول کے آفتاب عالمتاب علی ابن عقیل صنبی اور الوالحن محمد بن قاضی الوالعی صنبی. پھر شخ الوالحظاب محفوذ اکلو ذاتی مشائخ حدیث میں الو البرکات طلحہ العاقولی ۔ الوالفنائم محمد بن علی میمون الفرسی الوعنان اساعیل بن محمد الاصبهانی ۔ الوطابر عبدالر حان ۔ الو عالم عبدالر حان ۔ الو عالم عبدالر حان القراز گویا سارے عراق کی علمی شخصیات کا جمر مث تھا کہ بغداد کی اس عبدالر حان القراز گویا سارے عراق کی علمی شخصیات کا جمر مث تھا کہ بغداد کی اس درسگاہ کو فیض یاب فرا رہا تھا ہے شک مدرسہ نظامیہ میناد فور کا درجہ رکھا تھا گر جیلان کے دور افقادہ مقام سے روش جبین طالب علم نے جب اس چار دیواری میں قدم رکھا تو در و دیوار نے اہلاً وسہلاً مرحبا کہا گر افوس کوئی ایک حیوان ناطق بھی اس قدم رکھا تو در و دیوار نے اہلاً وسہلاً مرحبا کہا گر افوس کوئی ایک حیوان ناطق بھی اس تھے والے کے مقام و مرتبہ کو پہچان نہ پایا حس طرح دوسر سے تھی داماں طالب علم تھی کے دو پاٹوں کے درمیان ٹیس رہے تھے اس دنیا وی بے سروسامان کو بھی نہ سنگ تھی کے دو پاٹوں کے درمیان ٹیس رہے تھے اس دنیا وی بے سروسامان کو بھی نہ سنگ

فصلوں کی کٹائی کاموسم آیا توحسب دستور طلبارد بہاتوں کی جانب تکل پڑے تاکہ

اپنے اپنے مقدر کی مہر لگے اناخ کے دانے اکٹھے کر لاتیں اور دوران تعلیم آتش شکم فیڈی کرتے رہیں، کیسی ستم ظریفی تھی وہ جو غوث التقلین کے مقام و مرتبہ پر فائز ہونے والا تھا اسے بھی ان کاسہ کدائی والوں کا ساتھ دیتا پڑا۔ بغداد کے نواجی گاؤں یعقوبا پہننچ توایک زمیندار مثر یف یعقوبی کی پہنم حیراں نے قوس قرح کے رنگوں کو پہچان لیا کر کموں میں شاہین کو پہچانا اگرچہ کوئی حیرت انگیز کارنامہ نہیں پھر بھی مثر یف یعقوبی کو دادنہ دینا بخل سے کام لینے والی بات ہے۔

"فرزند! تمہارا نام کیا ہے اور کس فاندان کے روش چراغ ہو" زمیندار نے اپنے تحمیل کی بیاس بھاتی "بندے کو عبدالقادر کہتے ہیں اور فاندان کی عظمت کا اعتراف روزانہ پانچ مرتبہ کرہ ارض کے کوشے سے ہو تاہے" طالب علم نے پوکا دینے والا جواب دیا۔

"بیٹا نجیب الطرفین مردان فدا، دست موال دراز نہیں کیا کرتے زبانے کو دست گر بناتے ہیں" زبیندار نے بڑی رسان سے کہا "اس گھرانے کے لوگ تو منگنوں کو سلطنتیں عطاکرتے ہیں گر شاید لوح محفوظ پر اسی طرح مرقوم ہے"
اس بل اس گھڑی کے بعد آپ نے درس گاہ کے اس دستور پر خط تنبیخ کھینج دیا اور ان پل اس گھڑی کہ طالب علم کو اناح حاصل کرنے والے طلبار کا ساتھ چھوڑ دیا گر اس کا کیا علاج کہ طالب علم کو دوسرے طلبار کی طرح بھوک بیاس ساتی تھی اور ظاہری وسائل سے دامن مکسر خالی تفایہ جی تو جد اعلیٰ کے نقش قدم پر چلنا تھا کہ کا تنات کاسب سے بڑا انسان رحمت تفایہ جی تو جد اعلیٰ کے نقش قدم پر چلنا تھا کہ کا تنات کاسب سے بڑا انسان رحمت میں تو جد اعلیٰ کے نقش قدم پر چلنا تھا کہ کا تنات کاسب سے بڑا انسان رحمت علی دہنا تھا کہ کا تنات کا سب سے بڑا انسان رحمت میں مداؤں کو ہفت اقلیم کی وہ لتیں لٹانے والے کے اپنے گھریں چہا اکثرہ پیشتر شنڈا اسی بلند ہوتی ہیں۔

" جاتی ا ڈرور روٹی بطور قرض دے دیا کرو۔ قدرت ہوتے ہی قرض پکا دوں گا"
ایک قریبی نان فروش سے بات اس لب و لیج میں کی گئی کہ ان پرور نانباتی کا کلیجہ
سے رہی یا

"جان عزیز ا جب چاہیں اور جو چاہیں نے جایا کریں " تانبائی آبدیدہ ہوگیا ، آنوول کی وصند کاایک نقصان یہ ہو تا ہے کہ صاف د کھنے والی ہستی کی پہچان مشکل ہوجاتی ہے اس طرح لرزاں لیج میں مدعا کم ہو جاتا ہے اور الفاظ کا پیر بن ناسناسب رہ جاتا ہے کچھ عرصہ اس کشمکش میں گزرا۔ نانبائی کا قرض بڑھا گیا اور غوث پاک کی تفکیر میں اصافہ ہوتا چلا گیا بالآخر یہ قرض "صراف قدر "کی مہر بانی سے ادا ہوا۔ (وہ ہستی جو بطور خاص اولیاؤں کا قرض چکانے کے لئے سخانب اللہ مقرر ہوتی ہے صراف قدر کہلاتی ہے) آپ کو مونے کا ایک کلوا مہیا گیا گیا اور نانبائی کے قرض سے سبکدوشی ہوئی جبین نیاز سجرہ فکر میں جبک گئی اسی شکی ترشی میں دو برس بیت کئے بغداد میں خشک سالی کا دور دورہ ہوازمین بوند بوند کو ترسی ، سبز سپتے زرد ہو گئے اشجار بے برگ و یار ہوئے فعلیں جملس گئیں اور قبط پھوٹ پڑااس زانے میں آپ کا قیام محلہ قطیبہ شرقیہ میں میں تھا دایک روایت کے مطابق یہ واللہ میں بیش آیا اور آپ نے عبداللہ میں سامی سے بیان فرایا (تفسیل ملاحظہ ہو)

تک وستی کے وہ ایا م ایسے نے کہ اشیار فوردنی فواب و خیال ہو کررہ گئیں تھیں جسم و جان کاسلسلہ بر قرار ر کھنے کے لئے ان اشیار کی بہرحال ہرذی روح کو ضرورت ہے ایک شخص اجانک کاغذ کا ایک برزہ آپ کو تھا کر چلا گیا کاغذ میں کچھ رقم موجود تھی یہ محوی الداد فعیمی والا باجرا تھا آپ نے اس رقم کا کھانا وغیرہ خریدا اور محلے کی مسجد میں

تشریف لے محتے دل میں طرح طرح کے خیال اٹھ رہے تھے جن سے فصیل جال سپرد اضطراب ہوگتی اور آپ نے قبلہ رو بیٹھ کر کھانے یا کھانے کے متعلق غور و خوض فرمانا مشروع کیاست قبلہ سے رشتہ استوار ہوا تو یقین کال تھا کہ غیب سے رہنائی کی کوئی نہ کوئی صورت ضرور کھل آتے گی۔

دیوار مسجد کے قریب ایک کاغذ دکھائی دیا حس کا وجودیقینا پہند کھے پہلے وہاں نہیں تفاآب نے لیک کراسے اٹھایا ، کاغذ پر واضح حروف میں تحریر تھا"ہم نے کمزور مومنین کے لئے خواسش رزق پیدائی تاکہ وہ بندگی کے لئے اس سے قوت حاصل كريس "آب نے اپنارومال اٹھایا كھانا اسى جكه رمينے ديا دوركعت نازاداكى اور مسجد سے باہر اسمنے آپ کی نگاہ میں صرف لفظ مسمزور مومنین "اہمیت کا حال تفاوساتل کی کمی مسائل کو جنم تو ضرور دیتی ہے مگر نہ کہ غوث میں ایمان کی کمزوری کارسائل سے اگر کوئی تعلق تھا وہ تو تعلق معکوس ہونا جاہتے تھا یعنی وسائل کی مکمی ایمان کی مضبوطی کاسبب مونا جاہتے تھی نہ کہ اس کے برعکس۔ بغداد میں تحصیل علم کا یہ دورانیہ بڑائی صبر آزما تھامفلسی الک سرراہ ہوتی۔ اپنے صبر واستقلال و مجاہدے کے متعلق خود غوث یاک فرماتے ہیں "اس دوران جتنی مستقتیں میں نے برداشت کیں آکر بہاڑوں پر ڈال دی جاتیں تو وہ یارہ بارہ موجاتے جب تکالیف میری برداشت سے باہر ہوجاتیں تومیں سر سجود ہوکر صدق دل سے تلاوت کرتا۔ فان مع العسر يسراه ان مع العر يسرا (ب ثنك برينى كے ماقة آمانی ہے ہے شک برينی کے ماقة آسانی ہے، پھرجب محدے سے سرائحا تا تو سکون کی دولت سے مالا مال ہو پھکا ہو تا۔ علم فقت مامل کرنے کے دوران میں اکثر ویرانوں میں راتیں ممرکر تا اوئی لیاس اور یا بیادہ

4

کانوں پر جلنا پڑتا۔ درخوں کے سینے اور خود رو کھاس بھوس سے پیٹ جرلیا۔ وكوں نے مجھے ديوانہ مى قرار ديا كتى بار مجھے مردہ سمجھ لياكيا۔ ايك بار غوث ياك تو مسلسل بیں روز تک کوئی مباح شے تھی میرنہ آئی حس سے آتش مشم کو شنداکیا جاسكا۔ مجورا آب ایوان كرئ كے كھنڈرات كى طرف جل پڑے۔وہاں ایک اور ہى طرفہ حاثہ آپ کامنظر تھا۔ وہاں پہلے ہی جالس اولیا۔ دبعض روایات کے مطابق ستر؟ امی جستومی ادھر ادھر مھوم رہے نے انہیں دیکھ کر غوث پاک اپنی مکلیف بھول محتے اور واپس شہر کی جانب چل پڑے قصیل شہر کے قریب ہی آپ کی الاقات ایک اشاہے موکتی جو آپ می کو تلاش کر تا پھر رہاتھا جیلان کا یہ باشندہ آپ کے کھرسے تجھے رقم لایا تھا جوام الخیرنے ممتاکے ہاتھوں مجبور ہوکر جمیجی تھی غوث پاک نے سجدہ . فتكر اداكيا اور اس رقم سے كھانے بينے كى اشيار خريد كر كھنڈرات ميں مارے مارے پھرنے والے اولیا۔ اللہ کی دعوت کر ڈالی۔ یہ بات مستند ہے کہ غوث باک کھانے کھلانے کے عمل کو بہترین قرار دیا کرتے تھے۔

شہرے باہرویرانے میں ایک برج تھا جہاں آپ نے مسلسل کیارہ برس شب وروز عبادت وریاضت میں گزار دیتے اس بنار پر اس برج کا نام می "برج عجمی" پروکیا بھوک سے متعلق ایک اور واقعہ خود غوث پاک نے ابو بکر تمہیمی سے بیان فرایا کہ قیام بغداد کے دوران ایک روز میں بھوک سے جاں بہ نب ہوگیا چند روز تک جب بھوک مٹانے کی کوئی سبیل نہ ہو سکی تو میں مجبوراً دریا کے کنار سے جا پہنچا تاکہ کری پرزی مٹان وغیرہ سے اس کا تدارک کر سکوں وہاں مجھے بحند لوگ ادھر ادھر مار سے مارے بھرتے نظر آتے میں بھی سمجھاکہ وہ سب مجھ جیسی مصیبت میں جتلا ہیں۔

مراحمت کو نامناسب تصور کرتے ہوئے میں واپی آھیا اور ریجانین کے بازار میں موجود سجدے میں جاپہ بہنیا۔ اس وقت میں بھوک سے نڈھال ہورہا تھا کم دست سوال دراز کرنا میرے بس میں نہ تھا مجھے یقین تھا کہ بھوک سے میری موت واقع ہوجائے گی اچانک مجھے روٹی اور بھنے ہوئے گوشت کی اشتہاا نگیز مہک نے بے تاب کردیا۔ ایک عجمی نوجوان یہ نعمت لے کر مسجد میں داخل ہوا اور ایک کونے میں پیٹھ کر گوشت روٹی گھانے لگا۔ ایک بار تو بھوک کی شدت سے میرا منہ کھل کیا پھر میں نے نفس کو کھانے لگا۔ ایک بار تو بھوک کی شدت سے میرا منہ کھل کیا پھر میں نے نفس کو کھانے کا دمیں رکھ لیا اچانک وہ نوجوان میری طرف متوجہ ہوا "آیتے بعناب ہم اللہ کیجتے" اس نے مجھے دعوت دی مگر میں نے انکار کرکے اپنے نفس کو ایک اور کوڑار سید کیا اس نو جوان کا اصرار بڑھتا ہی گیا تو میں نے اس کی دل شکنی کو ناپسند کرتے ہوئے اس کی دعوت قبول کرئی۔

"آپ کا تنفل کیا ہے" اس نوجوان نے برسیل تذکرہ مجھ سے پوچھا
"میں درس گاہ نظامیہ میں فقہہ کی تعلیم عاصل کرد ابدوں" میں نے جواب دیا
"آپ کس غرض سے بغداد تشریف لاتے ہیں" میں نے مجی اس کا حال دریافت کیا
"غرض تو جو تھی سو تھی آئ کل مجھے عبدالقادر بحیلانی کی علاش ہے گر اس شہر
ناسیا س میں میں خود کم ہوکر رہ گیا ہوں" اس نے ناسف ہرے لیجے میں جوابدیا
"آپ کا مطلوبہ شخص میں ہی ہوں میرائی نام عبدالقادر ہے "میں اس حن اتفاق پر شیران رہ گیا میرا جواب سن کر اس نوجوان کارنگ پھیکا پڑھیا پھر اس نے اپنی دوداد

" فداكى قىم جب ميس آب كى ولاش ميں بغداد مهمنا توميرست ياس تين روز كازادراه

موجود تفا کم میں آپ کی تلاش میں ناکام رہاتو مزید تین روز آپ کو بھو کا پیاساتلاش کر تارہا میرے پاس آپ کی کچھ رقم بطور المنت موجود تحی کر اس نے فرچ کرنے کا تصور مجی میرے لئے سوہان روح تفا آخر میری کیفیت اس حد تک دکرگوں ہوگتی کہ جہاں شریعت لقمہ حرام کو بھی جائز قرار دے دیتی ہے تب میں آپ کی رقم سے یہ روٹی سالن فربعالہذایہ آپ کا ہی مال ہے اطمینان سے شکم سیر ہوکر کھائے اور مجھے اپنامہمان تصور کیجئے "پھروہ شخص المنت میں خیانت کے ارتکاب پر مجھ سے معددت طلب کرنے لگا۔

غور طلب و قابل توجه بات:-

خوث پاک کی حیات طیبہ کے یہ واقعات باسفسیل دو وجہات کی بنا۔ پر بیان کئے جی بہلی یہ کہ آج کے طلباراشیا۔ کی فراوانی سے نگاہیں ہٹاکر ، صرف ایک پل کے لئے اپنے کر یبانوں میں جھانک کر دیکھ سکیں اور اندازہ نگائیں کہ تحصیل علم کے لئے اپنے کر یبانوں میں جھانک کر دیکھ سکیں اور اندازہ نگائیں کہ تحصیل علم کے لئے کن کن مصائب کا سامنا کرکے مقام و مرتبے پر فائز ہوا جاتا ہے علم دین حاصل کرنے والے طلبار بھی اس سے مشنی قرار نہیں دینے جاسکتے سنت رسول کی اتباع میں مرمہ گانا داور علوہ کھانا) تو وہ مرکز نہیں جولئے کر جہاں ذراسی شکی ترشی کا سامنا مور جوئی اتباع رسول مواجب قرض حسنہ کا کھاول لئے ادحر ادھر بھا کئے بی اور وجوئی اتباع رسول کا باتا جو ایک کھاموں کی پیروی کا کیا جا ہے۔

دوسری وجہ اس بات کا اصاب دلاتا ہے کہ وسائل کی فراوانی کسی زمانے میں بھی کسی مقام پر تقرب الی کی دلیل نہیں رہا بلکہ وجہ آزائش و ابتلا ضرور رہی ہے اس دور ابتلا صرور رہی ہے اس دور ابتلا سکا زمانہ برسوں پر محیط ہے فاقہ مستیاں رک لاتی رہیں محر علم و آئمی پر۔ ممر

عزیر ۲۲ برس کی ہوتی تو ۹۲ مر میں درسگاہ سے فارغ التحصیل ہوتے دسار فضیلت

باندھی گئی تو پورے بغداد میں مروجہ علوم کے لحاظ سے کوئی ہم پلہ نہ تھا۔ فخر وانبساط

کائی تھا تمکنت رواتھی مگر کھنگتی ہوتی نیک مٹی سے خمیراهایا گیا ہو تو فخرو تمکنت کی
حیثیت ثانوی ہوتی ہے ادھر میدان عمل میں قدم رکھا توایک طوفان بد تمیزی اپنی
لیپ میں لینے کو بے قرار نظر آیا بغداد کے کوچہ و بازار میں فروعی مسائل پر مناظرے
کشتی گاہوں میں دنگلوں تی کے انداز میں انعقاد پذیر ہورہے تھے۔ کہیں معتزلہ عقل
کی البحراؤں کے ناز اٹھا رہے ہیں تو کہیں رافضیت و شیعیت دست و کریبان، طاق
قرائن کا مسلد الگ تھا محد ثین اپنے نکات ہائے فکری کی ترویج و ترقی میں کوشاں

الغرض آیک عرصہ سے علما۔ شریعت وارباب طریقت نے ابین متعددامور پراختلاف

چلا آرہا تقااور ممرور زانہ کے ساتھ ساتھ اختلاف کی یہ ظیج و سیج سے و سیج تر ہوتی چلی جاری تھی علوم ظاہری کی تکمیل کے بعد آپ الم وقت کا دعوی مجی کرسکتے تھے کہ مسائل فقہ پر جہتی مہری نگاہ آپ کی تھی اس دور میں کسی کو نصیب نہ تھی آپ کی رائے حرف آخر سمجی جانے لگی تھی گر اس کے باوجود اپنے تعنیل مسلک کے مطابق فتوے دیتے اور اسی مسلک کی ترویج و ترقی میں کوشاں رہے۔ دنیا جانتی ہے کہ یہ مسلک ایکام شرعی کی اجباع میں سخت ترین رویوں کا حال ہے اس کی اساس عی دوایت پر استوار ہوتی ہے کویا عقل کے مقید علما۔ سوری یہ عند تھی اس طرح جب اپنے عنبلی سلک کی اجباع کرتے ہوتے طریقت کو اور صنا بچھونا بنالیا اور سرعام قال اپنے عنبلی سلک کی اجباع کرتے ہوتے طریقت کو اور صنا بچھونا بنالیا اور سرعام قال

طریقت کے ابین اختلاف خود مخود ختم ہوگیا حضور غوث الاعظم نے ثابت کردیا کہ برہی شور نابانغ رہ جاتے تو اہل شریعت و طریقت میں اختلاف جنم لیتا ہے یہ شور بلوغت کے بلند مقام پر ہو تو دونوں میں کوئی فرق نہیں رہتا شریعت و طریقت کے حسین امتزاج کے علاوہ آپ نے عقل پرست معتزلہ فرقے کا ناطقہ بند کردیا طاق قرآن کا م الی قرآن کا م الی قرآن کا م الی قرآن کا م الی عضت فداوندی کے نیز میں آ تا ہے فائی ذات کی ہرصفت فائی ہو سکتی مہے جو صفت فداوندی کے زمرے میں آ تا ہے فائی ذات کی ہرصفت فائی ہو سکتی مہا گئیر فائی اور قیوم (ذات جو اپنے مہارے پر قائم ہو) کی ہرصفت می غیر فائی ہو کہ بدا قرآن کھی نہیں مٹ سکتا۔

شمیعیت ورافضیت کے دلائل کورد کرنے کے لئے آپ کا نحبیب الطرفین سید ہونا ہی کافی تھا کیونکہ ان کے ہاں سیاسی وروحانی پیژاتی کائی صرف اسی خاندان کو ہے جسکے آپ چشم و چراغ نے کسی کو جرات نہ تھی کہ آپ کی موجودگی میں المت کا دعویٰ کر سکے کوئی مرمقابل تھا ہی نہیں۔ علم و فعنل زہر و تقویٰ اصل و نسل مر لحاظ سے آپ بلند و بالا تھے۔

لقب محى الدين

ا اهم من ایک جمعہ کے روز خوث پاک تیخ عبدالقادر جیلانی سفرسے پا برہنہ بغداد مشریف کی طرف آرہے تھے کہ راستہ من ایک ناتواں بیمار شخص دکھائی دیا۔ نقابت و بماری سے وہ جان بہ لب نظر آرہا تھا اس نے آپ کو پورے آ داب واکرام کے سلام مملی السلام وعلیک واعبرالقادر" آپ نے سلام کا جواب دیا تو وہ یوں کو یا ہوا

"اے عبدالقادر، مجھے سہارادے کر اٹھائے "غوث پاک فرماتے ہیں کہ میں نے اس کی خواش پرری کی تو چند لمحات ہی میں اس کے پہرے پر رونق آگئی اور دیکھتے ہی دیکھتے اس کالاغرجم خوب موٹا تازہ ہوگیامیں حیرت زدہ ہوا تو وہ شخص مسکرا کر کہنے لگا "میں آپ کے جد پاک کا دین ہوں جو قریب المرگ ہو پکا تھا اب اللہ تعالیٰ نے آپ کے ذریعے مجھے از سر نو زندہ کردیا ہے لہذا آپ " محی الدین " ہیں۔ اس کے بعد جب میں جامع مسجد کی حدود میں داخل ہوا تو ایک شخص نے مجھے جو تا پہنایا اور پہلی بار جب میں جامع مسجد کی حدود میں داخل ہوا تو ایک شخص نے مجھے جو تا پہنایا اور پہلی بار باسدی محی الدین کے نام سے بکارا۔ نماز جمعہ کے اختتا م پر لوگ جو تی در جو تی میری باسب آنے لگے اور یا محی الدین یا محی الدین کے نام سے بکار کیکار کر میرے ہاتھوں جانب آنے لگے اور یا محی الدین یا محی الدین کے نام سے بکار بکار کر میرے ہاتھوں کو بوسے دینے گئے ، حالانکہ اس سے بہلے مجھے کہی جی کسی نے اس نام سے نہیں بکارا

متاقب غوث پاک کے سلسلے میں شنخ عبدالی محدث دہلوی مشرح مشکواۃ مشریف میں یوں رقمطراز ہیں

"اسلام ظاہری اعمال کا نام ہے اور ایمان باطنی اعتقاد کا اور دین ان دونوں کے مجموعے کو کہتے ہیں۔ گویا دین وہ جامع نظام ہے جو بنی نوع انسان کے عقائد واعمال ظاہر و باطن ، صورت و معانی ، روحانیت اور جمانیت پرمشتمل ہے ایسے نظام کا احیا۔ نبی مرسل یا اس کا حل ترین نائب کے بغیر ممکن نہیں۔ اگر جو آمحضرت نے ہر صدی کے مرسے پر اسی مستی کی نشان دی فرماتی ہے جن سے جو یو وین کافریفہ انجام پذیر ہوتا ہے محددین کی انجام پذیر ہوتا ہے محددین کی فرماتی ہے حددین کی فرمات سے اساتے کرائی فرمست میں ابتداء سے لے کر اس وقت تک بہت سے حضرات کے اسماتے کرائی

پاتے جاتے ہیں کر می الدین کا لقب کی اور کو عطا نہیں ہوا۔ تاریخ اسلام کے مطالعے سے یہ امر پایہ شبخ جا تا ہے کہ احیاتے دین کا اہم ترین فریضہ حقیقتا بنان بوث فوث الاعظم کی ذات کرائی قدر عی سے پایہ تکمیل کو بہنچ اور یہ عظیم الثان لقب صرف آپ می کے وجود مسعود پر صادق آ تا ہے۔"

Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

تصانيف و تاليفات

غوث صمدانی شہباز لا مکانی حضرت شنخ عبدالقادر بحیلانی رحمته الله تعالی کی بے شار تالیفات ہیں ان میں سے ایک مشہور کتاب (۱) سرالاسرار فیما یحتاج الیہ الابرار ہے یہ کتاب تصوف میں بلند پایہ کتاب تسلیم کی جاتی ہے اور عرفان میں یہ کتاب مشعل راہ ہے۔ علامہ ابراہیم عبدالغنی الدروبی المتونی >>١١٥ ه نے كتاب "المختصر فی تاریخ شخ الاسلام سيد تا عبدالقادر الكيلاني و اولاده مين سر الاسرار في التصوف كاذكر كيا ہے اور اس میں یہ مجی لکھاہے کہ اس کتاب کاایک قلمی نسخہ مکتبہ القادریہ بغداد مشریف میں می موجود ہے اور اس کتاب کاذکر عمر رصا کھالہ نے "معجم المؤلفین ج ۲۰۵ پر کیا ہے اور دائرۃ المعارف اسلامیہ اردوج ۹۲۲۱۲ پر مولاتا عبدالنبی کوکب نے تھی اینے مقالہ میں کیا ہے۔ یہ کتاب لاہور سے کتی بار شائع ہوتی ہے اور باآسانی مل سکتی ہے۔ (۲) المفتح الربانی: یه کتاب مواعظ پرمشمل ہے اس کتاب کو ترتیب آپ کے مرید خاص شیخ عفیف الدین اور بعض کتب میں آب کے نواسے نے دیا ہے۔ یہ کتاب باسٹھ مجالس پر مشتمل ہے اور ابتدار مبعی اتوار کے دن ۳ شوال ۵۹۵ھ مدرمہ عالیہ میں ختم موتی یہ کتاب پہلے ۱۲۸۱ میں مصریں طبع ہوتی اس کتاب کے تراجم مختلف زبانوں میں ہوئے اس میں می عرفان کی کا درس موجود ہے۔ اس کتاب کا ذکر اردو دائرہ المعارف بخاب يونيورسى لانود سك جوام ص ١٢٥ ير موجود ب اورس كس _ ق معجم المطبوعات عمود ص ۱۱۹ پر می کیا ہے المبندادی سے ایمناح المکؤن ج ۱ ۱۹۴۱ براس كانام الفي الرياني والمدوال حريركيا هد.

(۳) فتوح الغیب: یہ کتاب تصوف کی دنیا میں ایک ہمر بے پایان کی حیث رکھتی ہے اس کتاب میں مجی علم وعرفان تی سے فتوحات کے متعلق زبر دست وضاحت موجود ہے اور یہ کتاب کسی تعارف کی محتاج نہیں ہے یہ کتاب اپنی مثل آپ ہے اس کتاب کی مجی بہت سے محققین نے شرح لکھی ہیں اور تراجم مجی کتے ہیں حضرت الد الله الله قادری نے مضرت العلامہ مولانا عبدالحق محدث دبلوی کو فارسی زبان میں اس کتاب کا ترجمہ کرنے کا حکم دیا تھا تو آپ نے اپنی شرح لکھی کہ طالبان می میں اس کتاب کا ترجمہ کرنے کا حکم دیا تھا تو آپ نے مفتاح المفتوح کے نام سے فارسی میں اس کی شرح لکھی۔

کشف الظنون میں حضرت حاجی ظلیفہ نے فتوح الغیب کا ذکر کیا ہے اور آپ کی آلیفات میں شار کیا ہے اور آپ کا تذکرہ الیفات میں شار کیا ہے اور ہدایتہ العارفین وایفاح المکون میں مجی اس کتاب کا تذکرہ موجود ہے۔

قاضی ابو بکر ابن قاضی موفق الدین اسحاق بن ابراہیم المعروف به ابن عبدالفتاح المصری فتوح الغیب کی شان میں یوں رقم طراز ہے

> وهو المنطق و المويد قوله ولد فتوح الغيب آيسة قادر

(١٧٨ ١٤ ١١ ١١٨ ١١١)

یہ کتاب کو آپ کے ماحرادے مرف الاسلام او محد عبدالر مان عیسی کے جمع فراتی دمناح فتوح الغیب ص ۱) فراتی دمناح فتوح الغیب ص ۱) یہ کتاب ۱۵ میں مرحب ہوتی۔ شمس برملوی سنے می دموز الغیب ترجمہ فتوح الغیب

کے نام سے ترجمہ کیا ہے اور مولانا عبدالماجد دریا آبادی نے اپنی کتاب تصوف اسلام میں اس کتاب کاذکر کیا ہے۔

(٣) کمکتوبات سمریف، آپ کی کتاب خطوط پر مشتمل ہے اور عربی فارسی زبانوں کا عجیب امتزاج اور مرقع ہے۔ ان کمتوبات سمریف میں آپ نے حقائق و اسرار طریقت کے علاوہ علوم سمریعہ کو بھی بیان کیاہے۔ کتاب کا ترجمہ لاہور کے اللہ والے کی قومی دو کان سے شائع ہو چکا ہے اور اخبار الاخبار میں آپ کے دو کمتوب مذکور ہیں اور سیم ظہیر الدین کیلانی نے کتاب الفتح مبین ص ۱۰ پر پندرہ کمتوبات کاذکر فرایا اور سیم ظہیر الدین کیلانی نے کتاب الفتح مبین ص ۱۰ پر پندرہ کمتوبات کاذکر فرایا ہے اور ملاعلی قاری نے بھی نزمتہ الخاطر والفاتر میں آپ کے مکاتب کے متعلق ذکر کیا

(۵) الرسالته الغوشيه ۱۰ اس كتاب ميں چون الحالت بذكور ميں جوعلم و فرحان كے حقائق و دقائق ميں اور آپ كے المهاات و مكاشفات پر مبنی رسالہ ہے اس كا ذكر دائرة المعارف الاسلاميه مطبوعه پنجاب يو نيورسٹی ن ۱۲ ص ۹۳۲ پر موجود ہے اور البغدادى نے بھی ہدايته العارفين ج اعمود ۹۹ ه پر كها ہے اور قاضی عبدالصمد فاروتی نے سوائح بنده نواز كيو وراز ميں اس كا ذكر فرايا ہے اور شاہ محمود رصابن شخ فاصل نے ارشاد الطالبين ميں اس رساله كا ذكر كيا ہے اور مولانا قادر بھيروى نے اپنی كتاب نور ربانی ميں اس كا تذكره كيا ہے اور مولانا قادر بھيروى نے اپنی كتاب نور ربانی ميں اس كا تذكره كيا ہے اور مولانا قادر بھيروى نے اپنی كتاب مشريف الس كا تذكره كيا ہے اور سيد مشريف احمد مشرافت نو شاہی نے اپنی كتاب مشريف التواریخ ج ا ص ۱۸۸۴ پر اس كا ذكر كيا ہے شخ محق عبدالحق محدث دہوى نے اپنی الرسالة المعراجية المواجة ميں اس رساله كاذكر فرايا ہے اس رساله كے اور مجی نام ہيں الرسالة المعراجية المحاجة موجه ورساد معرف فتح ربائی ، معلوک قادرية وهيره.

(۲) غنیتہ الطالبین، یہ ایک ضخیم کاب ہے اس میں شریعت اسلای کے ارکان کی تفصیل اور متعلقہ مسائل فقیہ بیان کتے گئے ہیں اور اس میں انفرادی اور مجلی زندگی کے بارے میں شرعی آ داب بتاتے گئے ہیں اور اس کتاب میں آخری اوراق میں زندگی کے بارے میں شرعی آ داب بتاتے گئے ہیں اور اس کتاب میں آخری اوراق میں طریقت کے متعلق بحث کی گئی ہے اور مختلف زبانوں میں اس کا ترجمہ ہوا ہے آگرچہ علما۔ ظاہر نے اس کتاب کو غوث صمدانی شہباز لا مکان حضرت شخ عبدالقادر حیلانی رحمتہ اللہ کی تالیف قرار دی ہے لیکن اہل عرفان و محققین کے نزدیک یہ لتاب بغداد کے ایک واعظ عبدالقادر کی تالیف ہے اس کتاب میں حدود اسلامیہ سے تجاوز مجی کیا گئے میں عدود اسلامیہ سے تجاوز مجی کیا گئی ہے میں تحقیق ہے کہ غنیت میرا ہے فقیر کی مجی ہی تحقیق ہے کہ غنیت میرا ہے فقیر کی مجی ہی تحقیق ہے کہ غنیت الطالبین غوث اعظم کی تالیف نہیں ہے اس سلسلہ میں فقیر چند محققین کے دلائل بیثی کر تا ہے تو مندر جہ ذیل ہیں۔

سلطان الفقراء نور محد سروری قادری کلاچی رحمت الله علیه مخزن الاسرار می الکھتے ہیں "ہم یہاں اس کتاب میں اس حقیقت کے اظہار پر مجبور ہیں کہ کتاب غنیتہ الطالبین حضرت پیر محبوب سجانی قدس سرہ کی تصنیف نہیں ہے "آگے ہی موصوف ححریر کرتے ہیں "بعض لوگ ہماری اس حق محوتی پر اعتراض یہ کریں کے موصوف ححریر کرتے ہیں "بعض لوگ ہماری اس حق محوتی پر اعتراض یہ کریں کے کہ چریہ کتاب غنیتہ الطالبین کیوں اور کس طرح آپ کے نام سے منوب ہوگئی دراصل بات یہ ہے کہ چند کتابیں آئ تک موجود اور معلوم ہیں جو معمولی عالموں کی تصانیف و تالیفات ہیں لیکن و کانداروں کتب فروشوں اور ناشروں نے ان کی محف خریداری بڑھانے کی خاطر انہیں کسی بہت مشہور اور معروف اور برگزیدہ ہمتی کے فریداری بڑھانے کی خاطر انہیں کسی بہت مشہور اور معروف اور برگزیدہ ہمتی کے نام سے منوب کردیا ہے چنانچی فتوح الحربین فارسی نظام کی ایک ضخیم کتاب ہے جے

حرمین شریفین کی تعریف و توصیف میں حضرت جائی رحمته اللہ علیہ نے تصنیف فرماتی ہے لیکن حضرت محبوب سجائی قدس سمرہ کے اسم گرامی سے منوب کردی گئی ہے اور ہر شخص اسے دیکھ سکتا ہے نیزایک دیوان محض غلط طور پر حضرت خواجہ غریب نواز معین الدین پخشی اجمیری رحمته اللہ علیہ کے نام موسوم کیا گیا ہے اس کی تمام غزلیں حضرت ملا معین کاشفی کی کتاب معاری النبوۃ سے لی گئی ہیں اور اسے دیوان حضرت خواجہ معین الدین پخشی رحمته اللہ علیہ کا غلط نام دیا گیا ہے اس کی تماب میں ہردو حضرات کے شخلص اسم معین کر حمته اللہ علیہ کا غلط نام دیا گیا ہے اس کتاب میں ہردو حضرات کے شخلص اسم معین کی ما علت تو موجود ہے لیکن کتاب فتوح الحرمین میں وہ مما علت می مفقود ہے "

حضرت سید پیر عبدالتار ثناه المعروف به "باچه جان صاحب" کے فلیفہ حمزہ شنواری اپنی تالیف وجود و شہودیں لکھتے ہیں "غنیتہ الطالبین جسی کمزور کتاب کاان کی طرف منوب کرنا حضرت کی تو ہین کے مترادف ہے وہ بلند ہمت انسان ہو کہ فراسکتے ہیں " منوب کرنا حضرت کی تو ہین کے مترادف ہے وہ بلند ہمت انسان ہو کہ فراسکتے ہیں " ہی صاحب موصوف آ کے تحریر کرتے ہیں " ہمارے سلسلہ نظامیہ کے تمام بزرگ اس پر منفق ہیں کہ غنیتہ الطالبین کو حضرت غوث پاک نے نہیں لکھا" (وجود شہود میں سے میں کھا" (وجود شہود میں سے میں کھا")

حضرت العلماء مولانا عطاء محد محجراتی رحمنه الله علیه اپنی تالیف تفسیر غوثیه کے اختتام بر لکھتے ہیں۔

سوال: کیا غنیت الطالبین فی الحقیقت میں حضرت غوث التقلین کی تصنیف ہے؟ حوال : انتہاہ بعض لوگ غنیت الطالبین کے حوالہ جات کو پیش کرکے نہ صرف غلط حوالب : انتہاہ بعض لوگ غنیت الطالبین کے حوالہ جات کو پیش کرکے نہ صرف غلط

بروپیکنده کررہے ہیں بلکہ مسلمانوں میں بالعموم اور عقیدت مندان جناب پیران پیر وستكير روش ضمير ميں بالخصوص نفاق اور پھوٹ كا بنج بورہے ہيں يہ لوگ حضور كى دیکر تصانیف مثلاً فتوح الغیب، سرالاسرار وغیرہ نیز بھجنہ الاسرار حوالب کے حالات میں نہایت مستند کتاب ہے سے کیوں استدلال نہیں کرتے غنیتہ الطالبین کی طرز تحریر حضور کی دوسری تصانیف سے بالل زالی ہے اور جدا گانہ ہے اول تو یہ جناب غوثیت آب قدس سره کی تصنیف ہی نہیں (تفسیرغوثیہ ص ۱۹) صاحب موصوف الشميم لکھتے ہيں "مولوی غلام قادر اور مولوی عبدالعزیز ملتانی بر باروی نے لکھا ہے کہ غنیتہ الطالبین تصنیف حضرت پیردستگیر کی نہیں ہے۔ مفتی سيرالفتاح حسيني قادري تحكن آبادي نے اپنے جامع الفتویٰ میں جس سواس اسمیں بھی الكاركيا ہے اور شاہ عبدالى محدث دہلوى محكا حوالہ ديا ہے بيرسيد مہر على شاہ كولاوى کے ملفوظات مہریہ ص ۱۰۵ میں ہے کہ غنیتہ الطالبین کے متعلق اختلا ف ہے اور سوا د اعظم لاہور پرجیہ ۲۳ شوال ۱۳۷۱ ه میں غنیتہ الطالبین کے متعلق بحث کی ہے۔ فخر المتكلمين مولانا علامه محمد عبدالعزيز بربإروى قدس سره العزيز النبراس مشرح منرح العقائد مي لكھتے ہيں۔

فانسبه غیر صحیحه الاحادیث الموضوعه فیها و افرة (النبراس ص ۵۷۵) یعنی آپ کو دهوکه نه بهوجائے جو غنیته الطالبین میں ہے یه کتاب غوث الاعظم عبدالقادر جیلانی رحمته الله علیه کی طرف منسوب کی گئی ہے اور یہ نسبت

صحیح نہیں کیونکہ اس میں موضوع احادیث زیادہ ہیں۔
النبراس کی شرح میں علامہ برخوردار طآئی اس پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں قولہ
فانسبہ غر صحیحہ ویشهد لہ قول الشیخ عبدالحق الدهلوی فی عنوان
ترجمہ الغنیہ بالغار سیمہ ہر گز ثابت نہ شد کہ ایں از تصنیف انجناب
است اکر چہ انتساب بانحضرت شہرت دار دو نظر برایں کہ شاید در آن
حرف از انجناب بود

ترجم كردم چنانچه علامه ميبذى در ديباچه ديوان كه نزدعوام منسوب عضرت امير المومنين على ابست برسمين اسلوب معذرت كرده انتها و حاصله انه لم يثبت ان الغنية من تصانيفه و آن اشتهر انتسابها اليه (حاشية النبراس ص٥٥٥)

تر جمہ النبرس میں لکھا ہے کہ غنیت الطالبین کی نسبت غوث پاک رضی اللہ عنہ کی طرف صحیح نہیں اس قول کا گواہ شخ محفق عبدالحق محدث دہوی رحمت اللہ علیہ کا قول ہے جو کہ غنیتہ الطالبین کے ترجمہ میں لکھا ہے اور ترجمہ فارسی زبان میں ہے کہ مرکز یہ ثابت نہیں کہ یہ غوث پاک رضی اللہ عنہ کی تصنیف ہے آگرچہ اس کتاب کا منوب ہونا غوث پاک رضی اللہ عنہ کی طرف سے شہرت بھی رکھتی ہے اور صرف اس لئے میں نے ترجمہ کیا کہ شاید غوث پاک کا کلام ہو۔ پھٹا نچہ میبذی کے دیباچہ میں یہ عذر پیش کیا گیا ہے کہ عوام میں اس دیوان کا منوب ہونا حضرت امیر المومنین علی کرم اللہ وجمہ کی طرف ہے حاصل کلام یہ ہوا کہ یہ ثابت نہیں کہ غنیتہ الطالبین کوث پاک کی طرف ہے۔

واقط ابن حجر قاوی مدیشه می لکیت میں و ایاک ان تغتر بما وقع فی الغنید الا مام العار فین و قطب الاسلام و المسلمین الاستاد عبدالقادر جیلانی فانه دسه علیه فیهامن سینتقم الله منه فهو بری من ذالک (فتاوی حدیثیه ص ۲۰۳) اور تمهیں دھوکہ میں نہ ڈالے جو غنیه میں ہے اور یہ ام العارفین قطب الاسلام واسلمین کی طرف منوب ہے اس میں کسی نے الاوٹ کی ہے جلد اللہ تعالی اس سے بدلہ لے گا اور وہ ان باتوں سے بیزار میں علما۔ دیوبند کے مسلم پیشوا عبدالحتی کھونی الرفع و التحمیل فی الحرح والتعدیل میں لکھتے ہیں۔

ان الغنينه ليس من تصانيف الشيخ محى الدين وصنى الله عنه لم يشبت أن الغنيمه من تصانيفه و أن اشتهر انتسابها اليه - ب ثك غنية الطالبين حضرت شخ محى الدين رضى الله عنه كى تصانيف ميں سے نہيں ہے اور يہ ثابت نہيں كہ غنية الطالبين آپ كى تصانيف ميں سے ہاور اگرچہ آپ كى طرف اس كتاب كا منوب ہونا مشہور ہے ۔ فتاوى نظاميه منتموله جامع الفتاوى ج اص ٢٣٥ ميں ہے "بڑے برطے علما دين مورضين نے لكھا ہے كہ يہ كتاب حضرت سيد عبدالقادر جيلانى كى برطے نہيں ہے يہ كوتى اور عبدالقادر جيلانى كى

علامہ غلام رسول سعیدی توضیح البیان میں لکھتے ہیں "غنیتہ الطالبین غوث اعظم کی تصنیف نہیں ہے گھراوی صاحب کے ناقص مطالعہ اور انہائی ہے باکی کی اور ایک بین مثال یہ ہے کہ انہوں نے غنیتہ الطالبین کو حضرت شیخ عبدالقادر جیلائی قدس سرہ العزیز کی تصنیف قرار دیا حالانکہ شیخ ابن حجر کی نے فناوی حدیثیہ میں علامہ عبدالعزیز نے العزیز کی تصنیف قرار دیا حالانکہ شیخ ابن حجر کی نے فناوی حدیثیہ میں علامہ طنائی نے حاشیہ النبراس میں اور شیخ عبدالی دہوی نے ترجمہ

غنیتہ الطالبین میں تصریح فراتی ہے کہ یہ کتاب آنجناب کی تصنیف نہیں ہے طوالت کے خوف سے ہم نے اصل عبارات پیش نہیں کیں علاوہ ازیں غنیتہ الطالبین میں بعض حنفیہ کو فرقہ مرجیہ سے تعبیر کیا گیا ہے اور اس میں ایسے مسائل شامل ہیں جو جمہور اہل سنت کے معتقدات کے خلاف ہے مثلاً اس میں اللہ تعالیٰ کے دکھاتی دینے کو قرار دیا گیا ہے حالانکہ یہ معتزلہ کا مسلک ہے اور اس نظریہ کا اہل سنت سے دور کا بھی واسطہ نہیں اور جناب غوث اعظم کی ذات سنودہ صفات اس بر عقیدگی سے بہت بلند واللہ نوشیح البیان ص ۱۹۱۱، ۱۹۱)

محمد طفیل قادری تذکرہ غوثیہ میں لکھتے ہیں "مسئلے مسائل کی ایک ضخیم کتاب ہو بغداد کے ایک واعظ عبدالقادر نافی کی تصنیف ہے غلط طور پر آپ کے نام سے مندوب کردی گئی ہے یہ بات ہم ہی اکیلے نہیں کہ رہے ہیں بلکہ بہت سے بزرگان دین ہم سے پہلے اس بات کا اظہار کر چکے ہیں کہ غنیتہ الطالبین حضرت پیر محبوب سجانی رحمتہ اللہ کی تصنیف نہیں ہے "آ کے ہی موصوف لکھتے ہیں "اب ناظرین کا فرض ہے کہ ہماری اس ہی گوئی کی تحقیقات کریں یہ اندھیر گردی ہر جگہ کچھ نہ کچھ موجود ہے سوائے کتاب اللہ یعنی قرآن مجید کے جے اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت کا بلہ موجود ہے سوائے کتاب اللہ یعنی قرآن مجید کے جے اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت کا بلہ وامون فرمادیا ہے ورنہ انسانی حرص ہر جگہ ہی وانصاف کا خون کرکے مطلب برآری وامون فرمادیا ہے ورنہ انسانی حرص ہر جگہ ہی وانصاف کا خون کرکے مطلب برآری کی کرلیتی ہے کتاب غنیہ الطالبین حضرت محبوب سجائی گئی تصنیف نہیں ہرگز نہیں کر تذکرہ غوشی میں ۱۱ در محمد طفیل)

حضرت محدث سراروى ببرسيد محمود شاه صاحب مرحوم ومعفور اپني كتاب انوار قادريه

میں لکھتے ہیں کہ غنیتہ الطالبین حضرت غوث اعظم ملی تصنیف نہیں ہے (انوار قادریہ)

۔ حضرت مولانامفتی احمد اولی صاحب نے ہدایتہ السالکین فی غنیتہ الطالبین میں لکھتے ہیں۔ میں۔

رفوان رسالہ ماہنامہ لاہور سے شاتع ہو تا ہے اس میں تھی ہمارے مسلک کے مطابق حواب مندرج ہے جے ہم من وعن لکھ رہے ہیں وہ فتوی مع سوال و جواب یہ ہے۔ سوال: کتاب غنیتہ الطالبین حفور پاک کی کتاب ہے یا نہیں؟ بعض لوگ کہتے ہیں یہ ان کی تصنیف نہیں ہے (مولوی غلام فرید)

حجاب: محقیق ہی ہے کہ غنیتہ الطالبین حضور پرنور غوث انتقلین شہنشاہ بغداد کی تصنیف نہیں ہے یہ کتاب کیا ہے ذخیرہ موضوعات ہے اھناف پر وہ کیجرہ اچھالا گیا ہے کہ حضور پرنور کی طرف حب کی نسبت قطعا ناروا ہے یہ صرف میری محقیق نہیں بلکہ کتی اور محقق میں میرے ساتھ ہیں سلطان العارفین امام الواصلین شخ محقق حضرت میاہ عبدالحق محدث دہوی رضی اللہ عنہ غنیتہ الطالبین کے فارسی ترجمہ کی ابتدار میں فرماتے ہیں۔

«برگز ثابت نه شد که ایس قصد من آن جناب است اگر چه انتساب بآن حضرت شهرت دار دالغ (فتوی)، (بدایند المسالکیر) حضرت العلامه مفتی احمد یار فان کے صاحبزادہ مفتی اقتدار احمد فان صاحب العطایه الاحمدید میں لکھتے ہیں

ا حب کے متعلق مشہور ہے کہ حضرت غوث پاک کی تسنیف ہے آگر جہ صاحب

النبراس ص ۲۷م پر لکھتے ہیں۔

عنیمة الطالبین المنسوبة الی الغوث الاعظم عبدالقادر قدس سره العزیز فانسبة غیر صحیحته والاحادیث الموضوعة فیها و افرة عنیمة الطالبین حج فوث اعظم عبدالقادر جیلانی قدس سره کی طرف شوب ب سی یه نسبت غلط ب اور اس کتاب میں بے شار بتاوئی روایتیں ہیں اس طرح نبراس کے جائیے پر ب ویشهد قول الشیع عبدالحق محدث دہلوی فی ترجمته بالغار سیته برگز فابت نه شد که این از تصنیف آن جناب است آگر جه انستاب بالخصرت فابت نه شد که این از تصنیف آن جناب است آگر جه انستاب بالخصرت شهرت دار د- النبراس کے اس قول کے سی می غنیته الطالبین کے ترجمہ ہو شیخ عبدالحق محدث دہلوگ آس بات پر کوائی دیتی ہے کہ یہ مرکز ثابت نہیں کہ غنیت الطالبین آنجاب کی تصنیف ہے آگر چہ آپ کی طرف منوب ہوتا مشہور ہے (العطایہ الطالبین آنجاب کی تصنیف ہے آگر چہ آپ کی طرف منوب ہوتا مشہور ہے (العطایہ

مراہ خوشہ میں علامہ صوفی محد صدیات بیک قادری نے کئی صفحات میں غنیتہ الطالبین پر تہصرہ کیا ہے اور اس میں یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ غنیتہ الطالبین حضرت غوث اعظم کی تالیف ہے لیکن ان کی تحقیق کوئی پر پر کھنے سے صحیح نہیں اس لئے کہ غنیتہ الطالبین اور فوث پاک کی دو مری کتابوں کے درمیان ہو طرز شحر پر ہے وہ باکل الگ ہے نہ اس میں تصوف کی وہ باریک بیٹیاں ہیں کہ کسی کے لئے مرشد کا کام دے سکے۔ اب دو قیم کے فرقہ کے لوگ اس کتاب کو فوث پاک کی طرف موٹ پاک کی طرف موٹ پاک کی طرف منیتہ الطالبین کو وہوں پاک کی ہے۔ اس موال تشیع سے تعلق رکھنے والا ہو وہ فوث پاک کی طرف منیتہ الطالبین کو وہوب کرتا ہے مشازیودہ ساروں میں علامہ مجم الجمن کواروی

نے آپ کی طرف موب کی ہے اور اس سے اہل تشیع کی مرادیہ ہے کہ اس کتاب میں الل تشیع كو برا بھلا كہا ہے اور كہيں مجوسيوں سے تشبيه دى ہے اور كہيں كسى دوسرے كافر كروه سے اس كتاب كى وجد سے إلى تشيع نے غوث ياك كى سيادت سے بھى الكار كيا ہے دومراكروہ الل حديث وإيد كاكوشش كرتا ہے كداس كتاب كوغوث ياك کی طرف منوب کرکے اپنا کام نکالے کہ حتفی مسلک کے ظلاف اس کروہ کو تقویت ملے کیونکہ اس کتاب میں مسلک حنفیہ پر جامجا اعتراضات کتے ہیں اور تنقید کی ہے حالانکہ سرالاسرار مشریف میں جب نماز کے متعلق تحریر کرتے ہیں تو شافعی اور حنفی کے الک الک نام لکھے ہیں کہ وہ اپنے مسلک کے مطابق نماز پڑھیں۔ فقیرنے سیرت غوث اعظم میں اس پر خوب بحث کی ہے۔ حضرت ریاض کوہر شاہی صاحب ا پنی تالیف زاہ نمائے طریقت و اسرار حقیقت میں شحقیقات کتب کے عنوان کے تحت رقم طراز ہیں کہ غنیتہ الطالبین آپ کی کتاب نہیں ہے جو کہ ببالنروں نے آپ کے نام سے موسوم کردی ہے جیسا کہ ایک اور دیوان غلط طور پر خواجہ معین الدین مجشتی سے تام سے منوب ہو کیا حالانکہ اس کی تمام عبارات حضرت ملامعین کاشفی کی کتاب معارج النبوہ سے لی کتی ہیں حضرت بابا فرید کینج شکر سنے سر العبودیت كتاب للى ب كشف المعجوب حضرت دا تا تنج سجش نے لكى ہے ليكن حال ہى ميں مجھے بے دین عناصر نے اس كتاب میں ردو بدل كرديا ہے۔ (راہ نمائے طريقت ص

حضرت مولانا ابو البیان محد داؤد فاروقی نقش بندی نے سیرت غوث اعظم میں لکھا ہے۔ یہ کتاب مشہور ہے اور حجم میں ضخیم ہے اس میں شریعت وطریقت کے مسائل کی

بحث ہے اسی کافارسی اور اردومیں ترجمہ ہو پکا ہے بعض علمار نے اس کو حضرت غوث اعظم رحمتہ اللہ کی تصانیف میں درج کرنے سے بال کرکے کسی دوسرے عبدالقادر بحیلی کی طرف اس کو منوب کیا ہے کیونکہ اس کی اور فتوح الفیب کی عبدالقادر بحیلی کی طرف اس کو منوب کیا ہے کیونکہ اس کی اور فتوح الفیب کی عبارات میں زمین و آسمان کا فرق معلوم ہوتا ہے۔ (سیرت غوث اعظم مطبوعہ امرتسر)

حضرت العلامه تثریف احمد مثرافت نوشای مثریف التواریخ می لکھتے ہیں "اکثرت علمی الل سنت اس کتاب کو حضرت غوث الاعظم کی تصنیف نہیں جانتے بلکہ کسی دوسرے شخ عبدالقادر کی تصنیف جانتے ہیں ایسای لکھا ہے مولوی عبدالعزیر المتانی پرحاری نے کتاب کو ثرالنبی میں " (مثریف التواریخ ج ا ص ۱۸۳)

حکیم محد موسی امر تسری مقدمه شرح قصیده غوشی میں لکھتے ہیں "غنینه الطالبین دونوں وجه سے جناب عالی کا کلام ثابت نہیں کیوں نه ان کا پنادعویٰ ہے نه اس کی آپ سے نسبت اتفاقی ہے (مقدمه منرح قصیده غوشه ص ۲۸)

(>) جلا۔ الخاطر فی الباطن والظامر - یہ کتاب آپ کے ملفوظات مثریف پر مبنی ہے اور یہ کتاب آپ کے صاحبزادے سید عبدالرزاق کیلائی رحمت اللہ نے مرتب کی ہے کشف النظون میں ہے کہ جلا۔ الخاطر کے ملفوظات ۹ رجب جمعت المبارک کے روز مثروع کے ۱۳۳۰ رمضان المبارک ۲۳۵ ہ تک لکھے گئے اس کتاب میں اس کا نام جلا۔ الخاطر من کلام شخ عبدالقاور کھا ہے اور صاحب ہدیتہ العارفین نے و محود ۱۷۵ پر اس کتاب کا بھی ذکر کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں براس کتاب کا بھی دکر کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں میں براس کتاب کا بھی ذکر کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں میں براس کتاب کا بھی ذکر کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں میں براس کتاب کا بھی ذکر کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں میں براس کتاب کا بھی ذکر کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں میں بیان کتاب کا بھی ذکر کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں میں میں بیان کا بھی دی کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں بیان کا بھی دی کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں میں بیان کیا ہی دی کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں بیان کیا ہی دی کتاب کا بھی دی کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں بیان کتاب کا بھی دیا گئی دی کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں میں بیان کا بھی دی کیا ہی دی کتاب کا بھی دی کیا ہے۔ اور معجم المولفین ج میں بیان کیا ہی دی کتاب کا بھی دی کتاب کا بھی دی کتاب کا بھی دی کتاب کا بھی دی کتاب کیا ہے۔ اور معجم کی کتاب کا بھی دیا گئی دی کتاب کا بھی دیا تھا کی کتاب کی در کتاب کیا تھا کیا ہی دی کتاب کی دی کتاب کی دی کتاب کی کتاب کیا کی در کتاب کی دی کتاب کی دی کتاب کی کتاب کی دی کتاب کی کتاب کی دی کتاب کی کتاب کی دی کتاب کی کتاب کی دی کتاب کی کتاب کی کتاب کی دی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی

غوث صمدانی حیکل نورانی رحمته الله علیه کامنظوم کلام مجی قصائد کی شکل میں موجود ہے آپ کے بہت سے قصائد ہیں ان میں سے چند کے نام درج کئے جاتے ہیں۔ القصیدة العینیہ: یہ قصیدہ آپ کے تام قصائد سے طویل ہے اور اس کاذکر ہجتہ الاسرار مثریف کے حاشیہ میں موجود ہے اس کا پہلا شعریہ ہے

فواد به شمس المحبية طالع وليس لنجم العذل فيه مواقع

دومرا تصیده القصیدة البائنة بی تصیده الهاره اشعار پر مشتل ب اس کا ذکر الفیوصنات الربانیه و حاشیه به جدنالا سرار شریف می موجود به تیمرا القصیدة المقدسه و القصیدة البایمه الهمزه الامیه و الیایمه الآئه والقصیده والوسیله و المیمیه ، الرایئه الحبیبیه والقصیدة الباز الاشهب العصریه بی لیکن قصیده ثمریه کو جو شهرت عاصل به وه . بهت زیاده به آپ کی تام تصانیف کی مکمل فهرست نایاب به البته پروفیمر ارگولیتی (۱) فتو حالفیب (۲) الفتح الربانی (۳) الیواقیت الحکم (۳) جلاء الخاطر (۵) الفیوصنات الربانیه (۲) عنیته الطالبین (۷) الموابب الرحمانیه (۸) حذب بثائر الغیرات

فنتنه تأتار

اہل علم حضرات اس تاریخی حقیقت سے بخوبی آگاہ ہیں کہ حب فت تا تاریخ ہوا کا ہے اسلامیہ اور اسلامی تہذیب و ثقافت کی اینٹ سے اینٹ بجادی اس کو نیست و نابود کرنے میں سلسلہ عالیہ قادریہ سے مسلک فقرار نے بی اہم کر دار ادا کیا جب دست تا تار امت مسلمہ کی شہر رگ تک پہنچا تو افراد کا تئات نے یہ حیرت کیا جب دست تا تار امت مسلمہ کی شہر ارگ تک پہنچا تو افراد کا تئات نے یہ حیرت انگیز منظر دیکھا کہ غوث صمدانی شہباز لا مکانی محی الدین عبدالقادر الجیلائی کے فیض یافتہ ایک خراسانی بزرگ نے انسانی کھو پڑیوں کے بلند وبالا بینار تعمیر کرنے والی در ندہ صففی کے وار اولاد پر حنگیز فان (تموجن) کے دل و دماغ کو خوف فدا اور عثق مصففی سے لیرین کرکے رب مصففی کی بارگاہ میں سجدہ رین کر دیا ایس شخریب کار قوم بظاہرایک نہ شے

یہ خراسانی درولین باشادہ غوث صمونی جب ہلاکو خان کے بیٹے تگودار خان سے ہذاکرات کرنے اس کے محل بہنچا تو وہ در ندہ صفت انسان شکار کھیل کر والیں آرہا تھا تگودار فان نے اپنے محل کے سامنے ایک درولیش کو دیکھ کر پہلے تو بہت حیران ہوا پھر اس نے بڑے مسلم کے سامنے ایک درولیش کو دیکھ کر پہلے تو بہت حیران ہوا پھر اس نے بڑے تمسخرانہ و متکبرانہ لیج میں اس قادری درولیش سے سوال کیا "اسے درولیش ایہ تو بتاکہ تیری داڑھی کے بال بہتر ہیں یا میرے کتے کی دم ؟"
اِیہ تو بتاکہ تیری داڑھی کے بال بہتر ہیں یا میرے کتے کی دم ؟"
بڑا بی عبرت آموز سوال تھا مگر قادری درولیش بافدانے اس سے زیادہ بھیرت افروز جواب دیا "میں مجی اپنے مالک کے در کا کتا ہوں آگر میں اپنی جان نثاری اور وفاداری سے مالک کو خوش کر لوں تو یقینا میری داڑھی کے بال آپ کے کتے کی دم وفاداری سے مالک کو خوش کر لوں تو یقینا میری داڑھی کے بال آپ کے کتے کی دم سے ایجے ہیں ورنہ ان سے کتے کی دم بہتر ہے "

Λí

تکودار نے اپنے یہودہ و بے مقصد سوال کا اتنا معقول ہواب سن کر عالم حیرت میں پوچھا "وہ کیسے " درولیش بافدانے باب مدینتہ العلم کے علم و عرفان کی روشنی میں ہواب دیا آپ کا کہ آپ کے لئے شکار کی فدمت سرانجام دیا ہے ہو جانثار کی و دفاداری کی مرسلی سیرمی ہے اور یہ دو وفاؤل کا مقابلہ ہے اور ظاہر بات ہے کہ جیت اس کی ہوگ ہو معیار میں اعلیٰ مقدار میں زیا دہ ہوگی " درولیش بافدا کا یہ جواب تکودار کی موج کے مطابق ہونے کی وجہ سے اسے بہت پسند آیا اور اس نے اس درولیش کو اپنا مہان بنا

محودار اس خراسانی دروایش کے ساتھ اکثر گفت و شنید کر تاربہ تا بزرگ کی عرفانی باتیں اس من کر تلبی سکون محسوس کرتا۔ آبستہ آبستہ دیوار وحشت و بربریت مسار ہونا مشروع ہوگتی۔ آبخر محودار اولاد آدم سے تھا اس کے دل نے در پردہ حقیقت کا اعتراف کرکے بالآخر اس خراسانی قادر کی دروایش باخدا کے دست می شناس پر اسلام قدار کرد

فیمنان قادری سے اس کی فراست موسانہ بیدار ہوگئ تو وہ اس دروئی سے مودبانہ مخاطب ہوا "میری قوم کے سرسے انجی وحشت و بربریت کا بھوت نہیں اترامیں نے اپنی مسلمانی کا اظہار و اعلان کردیا تو بنا بنایا کھیل بگڑ جاتے گا۔ ہدا بہتر ہے آپ وقتی طور پر منظر سے فائب ہوجا تیں اور مجھے ہی ان وحشیوں کورام کرنے کا موقع دیں۔ میں دفتہ رفتہ رفتہ اپنی قوم کو دین تن اسلام اختیار کرنے کے لئے ذہنی طور پر تیار کرلوں گا مکھودار کی اس حقیقت بہندانہ عرض واشت کے بیش نظر درویش باخدا مراسان واپس آگئے اور وقت کا اشکار کرنے گئے مشیت ایردی کے تحت ای ا

خراسانی بزرگ کا وقت سفر آخرت آپہنی تو وصال تی سے قبل اپنے بیٹے کو اس ادھورے کام کی تکمیل کا فریضہ مونب دیا والد کی وصیت کے مطابق درویش کا صاحبزادہ ایک روز تکودار کے دربار میں حاضر ہوا۔

بالمی الاقات و تعارف کے بعد تکودار نے فکر مندانہ لیجے میں عرض کی "قوم کی اکثریت میری ہم خیال ہو چکی ہے مگر ایک زور آور اور طاقت کے نشہ میں مخمور مردا قبول اسلام کے لئے آبادہ نہیں ہو آباس کے پاس افرادی قوت کی کمی نہیں ہداز بردستی کی گئی تو خانہ بحنگی چھڑ سکتی ہے "اس بزرگ نے تکودار کی یہ بات بغور سن کر انداز قلندرانہ میں فرایا "آپ اس مردار سے فقیر کی ملاقات کا بندوبست کروادیں اللہ کارساز حقیقی ہے۔

تکودار نے صدی سردار کو طلب کیا تو درولین تن نے بطریق احن گفتکو کا آغاذ کیا گر
دہ متکبر سردار ہاتھ سے اکھو گیا اور کہنے لگا" دیکھتے جناب میں جنگج قسم کاانسان ہوں
اور صرف طاقت پر ایمان رکھتا ہوں کیونکہ طاقت ہی سب سے بڑی سپائی ہے ہپ
میرے ایک سپائی سے جنگ کریں آگر آپ غالب آگتے تو میں آپ کا دین قبول
کرلوں گا"

تکودار خان نے اس کی پیش کردہ تشرط کی سختی سے مخالفت کرتے ہوئے کہا کہ میں اس کی مرکز اجازت نہیں دسے سکتا "مر حاضرین کو ورطہ حیرت میں ڈالنے والی بات یہ موتی کہ درویش باخدا نے اس متکبر و طاقت کے محمنڈ کے مراب میں بھٹکنے والے مسردار کا چھینے جوانمردی سے قبول کرلیا اور ایک مضبوط و طاقتور سیای سے مقابلہ کا اعلان ہوگیا۔

۸۳

محودار فان کا خیال تھا کہ نا تجربہ کار درویش نگائیک تیجکو سے مقابلہ ایرار ہے کر مندی و متکبر سروار کا استدلال ہی کچھ کم نہ تھا اس نے کہا کہ " یہ مقابلہ ہو کر رہے گا۔ درویش کی موت دو سرے دفل در معقولات کرنے والوں کے لئے درس عبرت ہوگی اور اس کا ایک فائدہ یہ ہی ہو گا کہ آئندہ ہمارا "فان" ایرے غیرے لوگوں کی باتوں میں آنے سے کریز کرے گا"
مقابلے کے روز ہزار ہا تا ثانی یہ طرفہ تا ثارہ یکھنے اکھٹے ہو گئے ایک طرف وحثی و قو ک ہمکار اور میں اور کی باتوں میں آنے سے کریز کرے گا"
مقابلے کے روز ہزار ہا تا ثانی یہ طرفہ تا ثارہ یکھنے اکھٹے ہو گئے ایک طرف وحثی و قو ک ہمکال جنگج انسان تھا تو دو سری طرف میدان کارزار میں اتر نے والا ایک مرنجا مرنج تم کا درویش بافدا۔ کوئی تم خواڑار ہا تھا تو کوئی تہ تھے گار ہا تھا تی وباطل کے نا تندے مرمقابل آتے تو باطل کے نشیں سرشار انجام بدسے بے خبر افراد نے فوب ید اللی کی وہ تاثیر دیکھی کہ حس کے زیر اثر ان کے دل و دماغ دین تی اسلام کی قبول کرنے کے لئے بخوشی برضاور غبت تیار ہو گئے۔

اس قادری درویش بافدان آگے بڑھ کراپی پوری قوت فدادادسے صرف ایک بی قری و قری بیکل منکر س کے منہ پر ایسا مارا کہ مدمقابل حریف کانہ صرف جبرا شراها موکیا بلکہ وہ اپنی تمام تر وحشت و بربریت و قوت باطلہ کے ساتھ زمین بوس ہوگیا مقابلہ کے منعلق نے بغور د کیھا تو نا تندہ باطل تا تاری بحنگی فخر و تکبرسے بھر پور مقابلہ کے منعلق نے بغور د کیھا تو نا تندہ باطل تا تاری بحنگی فخر و تکبرسے بھر پور کو وردی جرفی فی تی اہل تاشہ یہ سوچنے پر مجبور تھے کہ نہ جانے اس تھرو کے بیچھے کون می قوت کار فرا تی وہ یہ سوچ سوچ کر حیران و پر بیٹان تھے کہ آ فرید مرا تی کان می موا تی دورہ میں باطل کے باعداب ای یہ فی مہارت کا کرشمہ تنا یا قبر طداوندی قام آن ولید میں باطل کے بیا عذاب ای یہ وفاشاک کی طرح ، بیائے سالے کیا با یہ جاءالحق و د حق الباطل ان الباطل المناسلاب کوش و فاشاک کی طرح ، بیائے سیال بے دھی الباطل ان الباطل

کان ذھوقا کا اظہار ہورہا تھا اسی مقیقت کو علامہ مرحوم ومعفور اقبال سے یوں بیان کیا ہے سہ

بانقر به الله كابنده مومن كابانق

آباری اگرچہ وحثی قوم تھی گرطاقت کے قانون کااحترام کرنا جانتی تھی درویش بافدا
کی فتح کااعلان ہوا تو تا باری پہلوانوں نے اس قادری درویش کواپنے کندھوں پراٹھا
کر جلوس نکالنے کی صدی ادھر صدی سردارتے حسب وعدہ دست فقیر کو بوسہ دیے
کر جلوس نکالنے کی صدی ادھر صدی سردارتے حسب وعدہ دست فقیر کو بوسہ دیے
کر نہ صرف اپنی شکست کااعتراف کیا بلکہ قبول اسلام کا بھی اعلان کر دیا۔ اب تگو
دار خان کو بھی اضائے راز کی پرحندال ضرورت نہ تھی اسلتے اس نے بھی مسرعام اپنی
قلبی واردات کا اظہار کرتے ہوتے اپنا نام احد خان کھا۔ کتب آباد تی میں ا ۱۲۸ سے ۱۲۸۳۔
سے ۱۲۸۴ سے تکو دار خان کی بجائے احد خان مرقوم ہے۔

آباری جرنیل اتنی بڑی تبدیلی کو اتنی جلد ہفتم نہ کرسکے اور انہوں نے اپنے ہی پختگیزی دستور کو نظر انداز کرتے ہوئے اپنے ہی سردار کے ظلاف علم بغاوت بلند کردیا۔ احد خان نامساعد حالات کے باوجود میدان جہاد میں ڈٹ کیا اب اس کی لڑائی محض جنگ نہ تھی جو صرف کشت و خون بہانے یا تسکین ہوس و خواہشات نفسانی کی تحکمیل کے لئے ہوتی ہے بلکہ اب وہ اہل باطل کے ساتھ جہاد میں مصروف تھا جوایک

یں سے سے ہوئ ہے بلکہ آب وہ آئ باش سے ساتھ جہادیں مصروف مطاحوایک عظیم مقصد حیات کے حصول یعنی رضائے البی کے ہو تاہے یا شاید بلکہ یقینا وہ اپنے میں سریرہ

كنابول كأكفاره اداكرني مصروف موكيا تفا

بلاکو خان نے حس امت مسلمہ کی شرک پر وار کیا اس کا پناہیں امت کے ناموس پر وار کیا اس کا پناہیں امت کے ناموس پر کٹ مرا بالا خر احد خان نے جام شہادت نوش فرمایا یہ غوث صمدانی شہباز لا مکانی

می الدین عبدالقا در الجیلائی کا فیض روحانی و تصرف یزدانی تفاکه این و قالت کے ظالم و جابر کی تیز ترین علواری و صدافت کے حفظ کے لئے بے نیام ہوگئی احد فان کی شہادت کے بعد تا تاریوں میں تبلیغ اسلام کی رفتار سست ضرور مگر باطل کی بنیا دہل کی فی تفی قلم واستبدادکی دیوار کو زمین بوس ہو تا تفااور وہ ہو کر رہی۔ ہلاکو فان کا چیا زاد جاتی "برکہ فان" می ایک اور قادر کی درویش بافداشخ شمس الدین باخوری کے دست می برست پر مشرف بہ اسلام ہواری سمی کسراحد فان کی نسل سے "غرنی محمود" بی مشرف بہ اسلام ہواری سمی کسراحد فان کی نسل سے "غرنی محمود" فی مقات بکوش اسلام ہوکر پوری کردی۔

غزنی محمود میں چینے کی برق رفناری اور شیر ببر کا توصلہ تھا۔ مومنانہ فراست شامل ہوتی تو وہ ذوالفقار حیدری بن کر چمکی حسب توقع سرداروں نے علم بغاوت بلند کیا مگر محمود نے تام سرکثوں کو سختی سے کجل کر رکھ دیا۔ نتیجنا تقریباً تام تا تاری قباتل اس کے جمناؤے تلے جمع ہونے لگے۔ رفتہ رفتہ دین تن اسلام سے متعارف ہوتے تو چمراسی کے ہوکر دہ گتے اور ان کے سینے نورایان سے منور ہو گئے۔

حضور غوث التقلين شخ عبدالقادر جيلائي كے تصرف بعد از وصال كى اس سے زيادہ روش مثال اور كيا ہوسكتی ہے كہ "ياسان مل سے تعدید كعب كو صنم خانے سے"

أوراد غوث الاعظم

سالک کے لئے اوراد ایک الی رسی ہے حس کے ذریعہ سے اللہ تعالیٰ تک قرب. عاصلکر تا ہے اور دربار الهیه میں ایک فاص مقام حاصل ہو تا ہے روحانیت کے تام سلاسل میں ایک فاص انداز سے اوراد مقرر کتے مجے ہیں ان اوراد کے ذریعے سالک ترتی کرکے منزل مقدود سے واصل ہوتے ہیں۔

ان سلاسل میں سے چار بہت مشہور ہیں۔ قادریہ ، پیشتیہ ، مہروردیہ ، نقشبندیہ اور اس کے علاوہ اور می بہت سے سلاسل ہیں جو غیر مشہور ہیں مثلاً کبرویہ، شطاریہ، رفاعیہ، اویسیہ وغیرہ یہ کتاب غوث اعظم شیخ سیداعظم عبدالقادر جیلانی کے مناقب و نسب و اوراد و کرآمات پرمشتل ہے غوث اعظم سلسلہ قادریہ عالیہ کے سربراہ ہیں آپ نے ہو اورادابینے سلسلہ کے لئے نقل کتے ہیں وہ سرالاسرار مشریف کے اخیریں جمع کردیئے میں آپ فرماتے میں کہ انسان کے لئے اللہ تعالیٰ تک رساتی کے لئے سات مقالت میں يعنى نفس اماره بهمر نفس لوامه بهر نفس ملممه نفس مطمئته بهر نفس راضيه بهر نفس مرضيه اور تقس کالمہ ہے سے مشکل ترین مقام تقس امارہ کا ہے یہ مقام بڑے مشکل سے عبور ہو تا ہے اس مقام کے لئے جو درد ہے وہ کلمہ مشریف لا اله الاالله ہے اس کلمہ شریف کو حدیث بنویہ میں افعنل الذکر فرمایا کیا ہے اس افعنل الذکر سے نفس پر قابو یا یا جاتا ہے۔ اسی کتے کتاب و سنت میں بعد نماز اس کی ٹاکید کی گئی ہے اور اہل دین و ایمان کا اسپر بالا جماع عمل ہے ذکر جہرو تعفی سے یہ سرکش نفس تاہع ہوجاتا ہے جب نفس امارہ مغلوب موجائے تو محروی مقام ماصل مو تا ہے حس کے متعلق اللہ تعالی فرایا ہے کہ میں انسان کا ہاتھ باؤں اور آ تھیں اور کان بن جا تا ہے دحدیث

قدسی) اس لتے جب منصور نے اذاالحق کما تو بیج میں منصور کانفس امارہ نہ تھاای طرح جب بایزید سبطائی نے سبحانی مااعظم شانی فرایا تو بہاں بھی بایزید کانفس امارہ شامل نہیں تھا چونکہ ان بزرگوں نے اپنے نفس امارہ کواللہ تعالیٰ کے لئے کچل دیا ہو تا ہوتے جاس لئے موتواقبل ان تصوتوا دیعنی مرو مرنے سے پہلے، پر عمل پیرا ہوتے ہوتے جوہ ت کا مشاہدہ کرتے ہیں فرعون نے اَتَّارُ کُمُ الْاعْلَى کہا تو تشرع نے اس کو سب سے بڑا کافر کہا اور منصور نے جب انا الی کہا تو امت محدید کے اہل تی نے اس کو خدار سیدہ کہا فرعون کا کہنا نفس امارہ کی وجہ سے تھا اوریہ قول فرعون کے نفس کا تھا اور منصور نے نفس امارہ کی وجہ سے تھا اوریہ قول فرعون کے نفس کا تھا اور منصور کے نفس امارہ کا نہ تھا بلکہ تھا اور منصور کے نفس امارہ کا نہ تھا بلکہ اس فور کا تھا ایک اللہ کے نبی کا پیا را تھا اور دو مرا اللہ کے نبی کا پیا را تھا اور دو مرا اللہ کے نبی کا پیا را تھا اور دو مرا اللہ کے نبی کا بیا را تھا اور دو مرا اللہ کے نبی کا بیا را تھا اور دو مرا اللہ کے نبی کا بیا را تھا اور دو مرا اللہ کے نبی کا بیا را تھا اور دو مرا اللہ کے نبی کا بیا را تھا اور دو مرا اللہ کے نبی کا بیا را تھا اور دو مرا اللہ کے نبی کا بیا را تھا اور دو مرا اللہ کے نبی کا بیا را تھا ایک بزرگ ہوا دو مرا کا فر ہو گیا۔

ایک مقربین سے تھا دو سراراندہ در گاہ تھا یہ ان دونوں میں فرق تھا نفس امارہ کے بعد دو سرا نمبر نفس لوامہ کا ہے اگر نفس امارہ کو قابو کیا جا تیتو صرف حیوانیت باتی رہ جاتی ہے حیوانوں کو دیکھوان میں تکبر، انائیت نہیں، نفس لوامہ کے لئے غوث اعظم رضی اللہ عنہ نے صرف اسم ذات مثریف یعنی اللہ کا درد بتایا ہے اس کے ورد سے نفس لوامہ کا مقام طے ہوتا ہے پھر نفس ملحمہ ہے اس کے لئے آپ نے ورد حوق بتایا اور نفس مطمئتہ کے لئے تی اور نفس راضیہ کے لئے گی اور نفس مرضیہ کے لئے قیوم ہے طریقت ہیں ان مقالت کی جی تشریخ کی گئی ہے اس کتاب کا نام مقالت مثریف ہے اس کتاب نقیب صاحب جو ہے اس کتاب نقیب صاحب جو ہے اس کتاب نقیب صاحب جو

خوث پاک کی اولاد امجاد سے ہیں ان کی اجازت سے چھپ گئی ہے اس کتاب میں تشریح ہوکی گئی ہے اس کتاب میں تشریح ہوکی گئی ہے اس کے خلاصے کا نقشہ درج کیا جاتا ہے اس نقشے میں ہرمقام کے لئے ورد خاص تعداد میں مقرر کیا گیا ہے اور یہ دو نصابوں میں مقرر کیا ہے پہلا نصاب یعنی کورس ٹائی لمباہے۔

مختصر تنثرت اس کی یہ ہے کہ جب بہلا ورد سروع کیا جاتے تو پوراستر ہزار بار پڑھنے کے بعد دور کعت نفل پڑھ کریہ دعا ملکے اللّقہ اِنْ استثنری نفس الا مارة بھذہ السبعین الفائے۔

یا اللہ میں اپنے نفس امارہ کو اس ستر مزار کلمہ کے ورد کے ذریعے آپ سے خرید تا ہوں پھر دوسرے ورد کے افتقام پر جب ساتھ مزار بار ورد سے فارغ ہوجاتے تو دور کعت نفل پڑھنے کے بعدیہ دعا ملکے اللّهم اِنْ اِشْتُری مِنک نفس الا مار وَ بِهٰ وَ السّتِینَ مُرَدُونِ اللّهُ مَارِیْ اِسْتَینَ مُرِدُونِ اللّهُ مَارِیْ اِسْتَینَ مُرْدُونِ اللّهُ مَارِیْ اللّهُ مَارِیْ اِسْتَینَ مُرْدُونِ اللّهُ مَا اللّهُ مَارِیْ اِسْتَینَ مُرْدُونِ اللّهُ مَارِیْ اِسْتَینَ مُرْدُونِ اللّهُ مَارِیْ اِسْتَینَ مُرْدُونِ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُلْكُونِ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّ

یعنی یا الله میں نے تنجم سے اسم ذات کے ساتھ ہزار کے ورد سے اپنے نفس لوامہ خرید تا ہوں۔

اس کے بعد نفس محمد کے لئے پیاس ہزار ورد کے بعد دور کعت نفل پڑھنے کے بعد دعا الکے تو کیے

الله ما الله من تم سے اپنے اس نفس ملم کو ورد موکے پچاس مزار سے خرید تا ہوں اس کے یا اللہ میں تم سے اپنے اس نفس ملم کو ورد موکے پچاس مزار سے خرید تا ہوں اس کے بعد نفس مطمعت کے لئے چالیس مزار ورد کی ہے اور جب یہ ورد پورا ہوجاتے تو دو رکعت نفل پڑھنے کے بعدیہ دعا لئے

اللَّهُ آنِ النَّاسَةُ مَن كُنفُسُ المُطَمِّيَةَ لِهٰذِهِ الأرْبَعِينُ الفَا اللَّهُ الْمُلَمِّةَ الْمُعْمِنَةُ الْمُلَمِّةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلَمِّةُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ الْمُلْمُ اللْمُولِمُ اللْمُلْمُ اللْمُولُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُولِمُ اللْمُولِمُ اللْمُلِمُ اللْمُولُمُ ال

یا الله میں تم سے اس تمیں ہزار ورد کی سے اپنے نفس راضیہ کو خرید نا ہوں اس کے بعد نفس مرضیہ کے لئے ورد قبوم ہے اور اس کی تعداد بیس ہزار ہے جب یہ ورد ممل موجاتے تویہ دعا لمنظے القم اشتری شک نفس المرضیة بھزہ العربی الفائد میں تم سے اس بیس ہزار ورد قوم سے اپنے نفس مرضیہ کو خرید تا ہوں پھر نفس یا اللہ میں تم سے اس بیس ہزار ورد قوم سے اپنے نفس مرضیہ کو خرید تا ہوں پھر نفس کا لملہ کے لئے و تھار ہے اور اس ویر سے یہ تعداد دس ہزار ہے جو یہ ورد ممل

اللَّهُمُ انْ اِسْتُر کامِنک نفش الکامِلہ بهذه العشرة العشرة العشرة العشرة العشرة العشرة العشرة العشرة العشر ال ورد تعارف السيان الله من كالمه كوتم سے خريد تا ہوں چمردو ركعت نفل برو كر بغداد شريف كى طرف مند كركے كيارہ قدم جلے اور سرقدم بر

غوث اعظم محکوا بنی طرف فیض کی توجہ کااستغاثہ کرے پھر دوسراکورس یعنی نصاب مشروع کریں اس کانقشہ بھی درج کیا جاتا ہے۔

جب یہ پورا ہوجائے تو نادعلی پڑھ کر تام سلاسل کے حضرات کی روحانی توجہ اپنی طرف مبذول کرنے کے لئے ان کی ارواح کو کچھ ایصال ثواب کے لئے پیش کرے۔ ان اوراد سے انسان نفس امارہ کی قید سے آزاد ہوجا تا ہے اور انسان سے عروج پر پہنی کر الصلواۃ معراج المومنین کی حقیقت سے آشنا ہو تا ہے اور انسان کامل کی خوش خبری سننے کا اہل ہوجا تا ہے۔ پھر ہر ورد کا ایک فرع ہے اسار اوصول تو لکھ پھکا ہوں خبری سننے کا اہل ہوجا تا ہے۔ پھر ہر ورد کا ایک فرع ہے اسار اوصول تو لکھ پھکا ہوں اب اسار اوصول کے فروع مجی لکھ دیتا ہوں لا اللہ اللہ کا فرع وَحَابُ ہے اور اسم ذات کا فرع فرق ہے اور اسم خبری سننے کا افراع فرع کی کھ دیتا ہوں لا اللہ اللہ کا فرع وَحَابُ ہے اور اسم فاری کے لئے ذات کا فرع فرائ فرع مُعلم ہے۔ نیچ ایک نقشہ لکھا جا تا ہے اس سے قاری کے لئے آسانی ہوگی اور آسان طریقے سے ہر اصل کا فرع معلوم کر سکتا ہے نقشہ درج ذیل

نفس الماره نفس لوامد نفس لهمد نفس مطمئة نفس راضيد نفس كالمد مرضيد نفس كالمد الوصول الاالدالاالله الله هو حق حق حق حق عي قيوم وهاري فيوم في المدالا فتاح واحد احد صد على عظيم عظيم فروع وهاب فتاح واحد احد مد صد على عظيم عظيم عظيم المدالا على المنظيم المدالات

اب ان سات مقامت کے اُوراد مندرجہ ذیل تر تیب وار کھے جاتے ہیں (۱) نفس امارہ کے لئے مخصوص ور دلا الدالاالله

(۲)نفس لوام، کے لئے مخصوص ور دائله ا

(٣)نفسملهم كالرضي مخصوص وردهُو ٢

(۳)نفسمطمئنہ کے لئے مخصوص وردحق

(۵)نفس راصید کے لئے مخصوص وردکی

(٦)نفس مر صید کے لئے مخصوص ور دقیوم

(۷)نفس کاملہ کے لئے مخصوص ور دقھار

ان اسباق کے لیتے غوث ہمدانی شہباز لامکانی نے دنیا وی مشکلات سے نحات کے لیتے مہل کاف مشریف لکھا تھا وہ مجی قار تنین کے لیتے نقل کیا جا تا ہے۔

جہل کاف مشریف، پہل کاف مشریف کے تین اشعار ہیں اور ہی اشعار نہایت عی فصیح ، بلیغ ، مشکل اور آدق ہیں عوام ان کو باکل غلط پڑھتے ہیں اس لیتے ہرایک شعر صحیح اعراف، ترکیب صرفی و نحوی ، وزن عروضی ، حل لغات اور مشرح ترجمہ کے

سانقه درج کیا تاکه پڑھنے میں غلطی نه ہو۔

(1)

؞ ١٠٠ من الله المنطقة المنطقة

كُفْكَافُها كَكُوبِينِ كَانُ مِن لَكُكَ

ترکیب صرفی و نحوی ایکفی باب ضرب سے فعل ماضی معروف دو مفعول کو جاہیا

ک مفعول به اول ، دوسرامفعول تصمیم اور اختصار کے واسطے حذف کر دیا گیا ہے۔
ربک مفعول به احالی فعال ، کم منظم مفعول مطلق تاکیدی یا مفعول فیہ فعل اور فاعل
اور مفعول مل کر جملہ فعلیہ انشائیہ دعائیہ یا خبریہ ہوا

المیلفی بہ باب نفرت سے فعل مضارع معروف ، اس میں ضمیر مستیر کے جو رب کی طرف بہ اول کواکھنے کے معروف ہو دب کی طرف بہ دو مرا اور

موصوف کِفکا فھا کہ مرکب اصافی بندارک ہے کمکن ہے۔ مجرور اور موصوف کان نامہ جمعنی فصل اس کے اندر ضمیر ھُو مستر وہ اس کا فاعل مِن ہے جارم لگا ہے۔ مجرور مل کر کان کے متعلق ہو ہے فعل ، فاعل اور متعلق مل کر جملہ صفت کمین کی ہوتی موصوف کے متعلق ہو ہے فعل ، فاعل اور متعلق مل کر جملہ صفت کمین کی ہوتی موصوف صفت مل کر جارک خبر بنی ، بندا خبر جملہ بن صفت مل کر جارک خبر بنی ، بندا خبر جملہ بن کر واکفتہ کی جہلی صفت ہوتی

مل لغات ، وَاكفته من اللهاني مصيبت يا بلات آساني

کھائے۔ مصدر ہے جمعنی روکنا چھیرنا یا دفاع کرنا محاورہ عرب میں بولتے ہیں کفکفتہ

كُونِ يعنى اس كورو كاوه رك كيا-

ممنی معات گانا مرککث به محاری مختکر

ترجمہ و مثرح اسے میرے دل! تیرادب پہلے بھی کئی دفعہ تجھے سخت مصائب سے کفایت کر بارہ ہے اب ہی تجھے ایسی الیسی مصیدوں سے کفائت کرے گاکہ جن کی والی یا استادگی دیعنی رکے رہنا ، جاری لشکر کے ساتھ گھات لگانے کی اند ہے یعنی ان مصائب کا پہا ہونا ان کے دوبارہ حملہ کرنے کی آبادگی پر مبنی ہے جیسے ایک بڑا جماری لشکر اس خیال سے اپنے مقابل سے منہ موڑ کر اپنی پہاتی ظاہر کرے کہ مقابل کو دھوکہ دے کر غفلت میں ڈال کر شدت کاحملہ کرکے اس کو بیٹ کرنی کردسے یا ان مصائب کا رکنا گویا ایک عظیم الشان لئکر کا اس خیال سے گھات لگانا اور ویکے اس مصائب کا رکنا گویا ایک عظیم الشان لئکر کا اس خیال سے گھات لگانا اور ویکے بیٹے رہنا ہے کہ موقع یاتے ہی جھٹ سے میل کر اپنے مقابل کا استعمال کردہے۔

(r)

تَكِرُكُرُ الكُيْرِ فِي كُبُكِ مَعْرَى مُشْكُوكُ أَكُلُكُ لِكُبِ مَعْرَى مُشْكُوكُ أَكُلُكُ لِكُبِ لَكُبِ

نقطيع . تَكُر كُرُ. مَفَاعِلُنَ رَاكُكُرُ. فَاعِلُنَ مُسْتَفَعِلْنَ مُسُتَفَعِلْنَ مُسُتَفِع لَيْنَ مُسُتَفَعِلْنَ مُسُتَفَعِلْنَ مُسُتَفِع لَيْنَ مُسُتَعْلِقَ مُسُتَفِع لَيْنَ مُسُتَعْلِنَ مُسُتَفِع لَيْنَ مُسُتَعْلِنَ مُسُتَفِع لَيْنَ مُسُتَعْلِنَ مُسُتَعِلِنَ مُسُتَعْلِنَ مُسُتَعْلِنَ مُسُتَعْلِنَ مُسُتَعْلِقَانَ مُسْتَعْلِقَانَ مُسْتَعْلِقَانَ مُسْتَعْلِقَانَ مُسْتَعْلِقَانَ مُسْتَعْلِقَانَ مُسْتُعُلِق مُسْتَعْلِقَانَ مُسْتَعْلِقَانَ مُسْتَعِلِنَ مُسْتَعْلِقَانَ مُسْتَعْلِقَانَ مُسْتَعْلِقَانَ مُسْتَعْلِقَ مُسْتُعُلِقَ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُولُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِينَ مُسْتَعْلِقَ مُسْتُعِلِقُ مُسْتُعُلِقَانَ مُسْتُعُلِقَانَ مُسْتُعُلِقَ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُولُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلُنَ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِقً مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُولُ مُسْتُعُلِقُ مُسُلِعُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُ مُسْتُولُ مُسْتُعُلِقُ مُسْتُعُلِقُ م

تزكيب ضرف ونحوي

استر المستر المعدد مفول مفادع معروف صیغہ واحد مونث غاتب ضمیر می اس کے اندر مستر اللہ جو کو اکفتہ کی طرف چیرتی ہے اور وہ اس کا فاعل کرا، مصدر مفتول مطان اور موصوف ک، جار کر یہ مجرور اور مفاف الگری مصناف الیہ چار مجرور لل کر صفت ہوتی فی اس سقاد ہے مستقاد ہے مستقاد ہے مستقاد ہونی فی اس کے اندر مفتول لل کر جملہ فعلیہ دوسری صفت واکفتہ کی ہوتی سخی باب ضرب فعر معنادی معروف صیغہ واحد مونث فائب اس کے اندر ضمیر می مستر ہے جو فعل مفاری معروف صیغہ واحد مونث فائب اس کے اندر ضمیر می مستر ہے جو فائد مفتول برک ، جار کھک مجرور اور

موصوف سنگک به صفت فاعل اور مفعول مل کر جمله فعلیه تبسری صفت واکفته کی

ہوتی

حل لغات تورب وه مصاتب بار بار حمله آور بوت بي

کرا ہار بار حملہ کرنا کر الکر ہ مضبوط موٹی رسی کے اجزار کا آئیں میں ایک دوسرے کے ساتھ خوب زور سے لیڈنا کبر سختی اور دشواری مسلحی مصائب مشابہ ہیں مشکوشکتہ نیزہ دن مسلح فوج ولئکر کلکی ہے خوب موٹااونٹ

. م کلک به محصتے ہوئے کوشت والا اونٹ

ترجمہ و تشریح۔ وہ مصیبتیں ایساسخت اور مضبوط حملہ کرتی ہیں جواپنی مضبوطی اور کی جونے ہونے ہیں ایک بڑی موٹی رسی کی لڑیوں کی مضبوطی اور ان کے کیجان ہونے کی ماند ہیں اور وہ مصیبتیں اپنی تیزی تندی دلیری اور سختی میں ایک ایسے جاری مسلح نیزہ زن لشکر کی ماند ہیں جواپنی جسارت طاقت اور کیجان ہونے میں ایک فربہ جوان اور سخت کوشت اونٹ کی ماند ہیں

(")

تركيب صرفی و محوی كفار باب ضرب سے ماضی معروف صبغه واحد مذكر غائب ضمير

خواس میں مستر ہے ہورب کی طرف پھیرتی ہوہ اس کا فاعل یا اکاف اس کا فاعل کے متعلق ہوکر صلہ فاعل کے۔ پہلا مفعول بہ ما ۔ موصولہ بی ا ۔ جار محرور فعل محدوف کے متعلق ہوکر صلہ ہوا موصول صلہ مل کر دوسرا مفعوبہ ہوا ، فعل فاعل اور مفعول بہ مل کر جملہ فعلیہ انشانیہ ، دعائیہ یا خبریہ ہوا ، کفا ۔ فعل کی پہلا مفعول بہ الکاف ۔ اسم فاعل مخفف اکافی کا وہ دس کا فاعل کربتہ ، مرکب اصافی ، دوسرا مفعول بہ فعل فاعل پہلا اور دوسرا مفعول بہ مل کر جملہ فعلیہ انشانیہ دعائیہ یا خبریہ ہوایا ، حرف ندا ، کوکبا ، منادی معروف دوسرا مفعول بہ مل کر جملہ فعلیہ انشانیہ دعائیہ یا خبریہ ہوایا ، حرف ندا ، کوکبا ، منادی معروف موسوف کان ، فعل ضمیر اس میں فاعل کیکی ۔ باب ضرب سے مضادع معروف مسیخہ واحد مذکر غاتب ، ضمیر مستر ، فاعل کوکب الفلک ، مرکب اصافی مفعول بہ فعل فاعل اور مفعول بہ فعل فاعل در مفعول بہ فعل فاعل اور مفعول بہ فعل فاعل اور مفعول بہ مل کر کوکبا کی صفت ہوتی ۔

طل لغات ، الكاف، كربت رنج ، تكلف اور برینانی سے کفایت كرنے والا اصل میں أور برینانی سے کفایت كرنے والا اصل میں أور برینانی سے کفایت كرنے والا اصل میں أور برینانی ہے جو خداوند تعالیٰ كاسم صفاتی ہے ضرورت شعری سے الكاف پردھا كيا ہے أور برینان میں الفائد ، آسمان میں کو كرب ستاره سیكی ، مثابحت رکھتا ہے الفلک ، آسمان

ترجمہ و تشری اے میرے دل جیے میں سارہ تصور کرتا ہوں اور جو اسمانی سارہ کے ہم پلہ ہے فدا تعالی نے تجھے ان تام مصائب سے کفایت کی جو مجھ پر نازل ہوتی تعین یا فدا تعالی ان تام مصائب سے نجات دے اور کفایت کرے ہو مجھ پر نازل ہوں کفایت کرنے والے فدانے تجھے تیرے رنج و تکلیف سے کفایت کی یا کرے۔ ہوں کفایت کی یا کرے۔ ترکیب او ناز مغرب کے بعد اسم بار یومیہ اول و آخر کیارہ کیارہ بار درود مشریف روزانہ ورد کرے۔ جنات وغیرہ کے مشراور جادہ ٹونہ کے مشرسے نہ صرف خود بلکہ تام کطر محفوظ رہے کہ مدمتی احتجاد کار مختوظ رہے گا مداومت کرنے سے جنات مطبع ہوسکتے ہیں بشرطیکہ درمتی احتجاد

اکل ملال و مرق مقال کے پر میز چلہ میں بیٹھ کر عمل کرنا پڑے محااور حصول مطلب مك كوتى ظاهرى آواز كان مين نه يرانى جائية-

بسمالله الرحمان الرحيم عَصَدَتُ الكَافِي وَجَدُّتُ الكَافِي نِعْمُ الكَافِي لِكُلِّ الْكَافِي كَفَا فِي الْكَافِي وَشِهِ الحَمْدُ تركيب ١- نماز تہجد كے بعد رورانه مرنيك مقصد كے لئے ايك مزار ايك مو بار ورد كرے اعال موافق مشريعت رکھے ديني و دينوي مرادوں كے حصول كے لئے آكشير

جهل قاف

بسماللهالرحمان الرحيم

قَادِرَ كُنَّ قَدْرُ قَضَاءٍ فَقُهُقُر اقُولُ بِقُرْ قَارِ مَعَ قَرْقَضِ فِي قَيْقُوشِ بَحُقِّ قَلْاسِ القطب القمقام القُناقِن فَقُرُ قُرِيْرِي تَقُبَلَ بِعَبُولِ قُرْبِ قُدْسِ عَنِ القرَام بِقُوفًا قامها في قيقان بقفقف في فقفت فقهر قطاطي وقسم فَقنك ياقوي تركيب بناز تہجد كے بعد روزاند بلا ناغد اسم بار اول و آخر درود شريف كيارہ كيارہ مرتبہ ورد کیا جائے بدبو دار اشیار خور دنی سے پر بمیز لازی صدق مقال و اکل طلال کا مونالازی ہے روبقبلہ ہونا جاہتے بلکہ جلنے وظاتف درج ہیں یا آئد : کسی جکہ می درج ہوں مے سب کے لئے یہ مشرط لازمی ہے دیدار حضرت غوث کی ۔ رضی الندعنہ و دیگر اولیار کرام کے لئے ورد کیا جائے۔ دنیا وی فوائد از خود حاصل موں سے۔

عن من من الله الله من وَ مَشْتُ لِنَحْوِى فِي كُوسِ کر محتی سب دوستوں میں بھی اثر مستی مری فقلت لسائر الاقطاب عَالَىٰ وَادْخُلُوا انْتُمْ مَ رَجَالَىٰ . اس کہا میں نے یہ سب قطبوں سے آؤ سب کے سب

اور مریفوں میں میرے ہوجاة داخل جلد اب وَهُمُواْ وَشُرَبُوا اَنْمُ جُنُودِي **(r)** فُسَاقِي الْقُومِ بِالْوَافِي مَلاً لِي درکھید از شوق اے دندان من و زخمار من عشد ایس نوال مرکے ہمت سب پیو لشکر ہو تم میرا تام دے رہا ہے قوم کا ساقی مجھے بھر بھر کے جام شَرِبْتُمْ فَطُلُتِی مِنْ بَعْدِ سُکْرِی مُ وَلَانِكُمْ مُ عَلَوِي وَ اتَّصَالَ مرشمارا نشه باشد مت جب میں ہوگیا تم نے میرا مجمولا پیا میرے قریب و ثنان کو کب پہنچ سکتے بھلا جُمعاً **ُولکن** مُقَامَكُمُ الْعُلَىٰ مُقَامِكُمُ مَقَامِي فُوقَكُم مَا ذَالُ عَالِيَ كرچه بس عالى ست، جاياك از مقام من بود سے علی حمیارا مرجہ پر مراجع سنب نے بڑھ کر ہے ہمیشہ مرتبہ

Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

. دُوالْجَلاَلِيْ ہوں ترقی پر سدا کافی ہے مجھ کو ذوالجلال اناً البازي الشهب كُلَّ الشهب كُلَّ فى الرَّجَالِ اعْطِى مِثَالِيٌ سب شیخوں بیہ ہوں او تیجی میری پرواز ہے نُوُجُنِی بِشَیْجَانِ

1 . 1

عَلَّدُنِيْ وَ اعْطَانِي ﴿ سُوالِي وَ اعْطَانِي ﴿ سُوالِي داده برداز قدیم خواجه ام بنموده باندن اور قدیمی مرمرانه پر اینے مجھے محرم کیا بار بها يا عنت كا اور سب كيم ديا وَ وَلاَ يَنْ عَلَى الْاقطابِ فَحَكُمِي نَافِذ ' كُلُّ كُالِيَّ كُالِيَّ اقطاب بمنج کو سب قطوں یہ اس نے کردیا ہے حکمران ساری خلقت ہے ہر دم حکم اب میرا روال فَصَارَ الْكُلُّ عُوْرًا فِي الزُّوالِيُ پس بدریا راز خود گر افگنم خنک کرد د جوں زمین یا تال بھینک دوں دریا کے اندر بھید کو اینے اگر خنک ہو دم میں رہے باتی نہ اس میں بوند بھر القيت سرى في لَدُكُتُ وَ خَتَفَتُ بَيْنَ

Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

راز خود اگر افکنم بر کوپسار ريزه پوشيده کرد د در رماني بھید کو اینے بہاڑوں پر اگر ڈالو کین ریزہ ریزہ ہو کے چھپ جاتے وہ ریت میں کمیں وَلُو القيت سَرَى فَوْق مَا لِمَا القيت مَا القيت مَا القيت مَا القيت مَا القيت القيت القيل القيت القيل القي لَحْبِدُتْ وَ انْطَفْتُ مِنْ سِرِّ حَالِىٰ ۖ راز خود کر افکنم بر آتشے سر کی تاثیر سے تھنڈی وی لقام بقدرة المولى تعالى افكنم

1+1

تو نهی آید مرا بهر مقال ہے ہیں ہوتا ہر کوئی مہینہ یا زمانہ جب مک مجھ سے اجازت کے نہ وہ آکر بہاں وَ تَخْبِرِنَ بِمَا كِيْاً رِنْ وَ مُمْرِيَ وَ تُعْلِمُنِيْ فَاقْمِرْ عَنْ جَداليْ در حوادث کی نما یندم خبر دوستدارا بگزرید از قیل و جو گزرتا ہے جال میں اس پر دیویں سب خبر ہوتی ہے مجھ کو چھوڑ دے کیسر زاع (۱۸) مُرِیدی هِمْ و طِبْ وَاشْطُحْ و عُنیْ وَ افْعَلُ مَا تَشَاءُ فَالْإِسْمُ عَالَىٰ عاشقان مست برگو رمن كوششے بنما بلند از حسب حال چین کر خوش رہ میرے طالب تمہیں پرواہ کیا کر جو تیرے جی میں آتے وہ اسم ہے عالی میرا مَرِيدِي لاَ عَنفُ اللهُ وَيَ^ عُطَانِي ﴿ وَهُمَا الْمُعَالَى الْمُعَالِقِي الْمُعَلِقِي الْمُعَالِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعِلَى الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعِلَى الْمُعْلِقِي الْ غم مخور عاشق كه حق رب من است پایه ام داد و رسی*د*م

Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

1 + 1

طالبا مت ڈر کہ اللہ ہے میرا پروردگار حب نے دی ہے مجھ کو رفعت اور کیا عالی وقار وطبوالي في السَّماءِ وَالأرْضِ دُقَّتَ السَّماءِ وَالأرْضِ دُقَّتَ وَ شَاوُسُ السَّعادةِ قُدْ بَدَالَى وَ السَّعادةِ قَدْ بَدَالَى درد عالم كوس اقبالم زدند .عنم عيان أسمان پر اور زمین پر میرے نقارے سے اور رقیبان سعادت چلتے میں اسمے میرے و وُقْتِی قَبل قَدْ مَهٰالی قَدْ مَهٰالی وَ وقت من خوش كشته پيش أز انتقال ملک فی ہے ملک میرا اس یہ ہے قبضہ میرا دل سے پہلے وقت میرا صاف فق نے کردیا نَظُرْتُ اللهِ اللهِ خَمْعاً اللهِ خَمْعاً كُخُردُ لُهِ عَلَى كُخُم اتَّصَالَى َ درنگاه من بهسه ملک شرق سے غرب تک دیکھا سی ملک عدا

1.0

وُ كُلُّ وَلِيَّ لَهُ قُدُ مُمْ وَ إِنَّ مُ عَلِي قَدُم النَّبِيّ بَدُرِ رتبد سارے ولی ہیں اپنی اپنی جال پر فقط دُرُنَسْتُ الْعِلْمُ حَتَى صِرْتُ وَ نِلْتُ السَّعَدُ مِنْ مَوْلَى الْمُوالِيَ علم حق خواندم که گشتم قطب وقت نیک .عتی یافتم اندر کمال پڑھ کے میں علم طریقت ہوگیا قطب زمان ہے سعادت پر مجے پہنچایا تن نے بے ممان تَخفُ وَاشِ ر ۱۰۰۰ می دی عِندُ القتالي عُرُوم قاتِل الله عاشقان برگز مترس ازبد سگال دليرم غازيم قتال مخالف سے نہ باکل میرے طالب مول دلاور اور توی بے شک بوقت کارزار

Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

میں حضرت امام ربی اولاد سے ہول اور میرا مقام مخدع ہے اور میرا قدم اولیار کی کردنوں پر ہے کوه زیر حکم من در امتثال ہے وطن محیلان سب کہتے ہیں محی الدین مجھے میں بہاڑوں یر میرے اقبال کے جھنڈے کوے و عُبْدُالقَادِرِ الْمَشْهُورِ الْمُمْ و جدى صاحب العين الكمالي نام مشهور عبدالقاذر است اور عبدالقادر میرا مشہور نام ہے اور ميرا جد پاک صاحب عين الكمال بير

1.6

فضائل قصيده غوشيه:

یہ تصیدہ جذب کی طالت میں آپ کی زبان در فنان مبارک سے صادر ہوا تھا اس کو روص اور معانی کو مجھے سے محبت الی کا ایک ایساسین حاصل ہو تا ہے کہ لیجی فراموش مونے نہیں یا تا اور مقیقت اظہر من الثمس یہ کہ محبت المی کیا ہے اور اس کا نیتجہ کیا ہے محب اور محبوب کے درمیان کیا رابطہ ہے اور محب محبوب سے واصل موكركيا يا تاب اس من جلالي وجالى دونول اثر موجود بين اس كت اسى كو يراضن وال کی طبیعت میں دونوں اثر پیدا ہوجاتے ہیں یہ قصیرہ مبارک تام دینی و دنیاوی حاجتوں کو پورا کرنے مشکلات کو آسان کرنے بزرکوں کی زیارت بلکہ اللہ تعالیٰ کے حصول دیدار اور بحتاب رسول مکرم و مقصود کاتنات صلی الله علیه و آله وسلم کی زیارت سے مستفید ہونے کے لئے اور تمام امور دینی و دینوی کے بر لانے میں موثر ہے مگر مشرط بیہ ہے کہ صاحب عمل کو کسی کال بزرگ سے اجازت ہو جلالی اور جالی اشیارے پر ہیر رکھے مشریعت کا یابند ہواور کن گواور اکل حلال و صدق مقال پر عمل بیرابواس کے مرحصے کی گئی ترکیبیں میں۔

میلی ترکیب یہ ہے کہ پورا قدید سارکہ روزانہ بر ساب ور و آثر درود تشریف برطاع اور جفور معلم و مقصود کا سات میلی اللہ علیہ وہ ایہ وسلم کے لئے تحقہ بیش فدمت کرے یعنی معلم و مقصود کا سات میلی اللہ علیہ وہ ایہ وسلم کے لئے تحقہ بیش فدمت کرے یعنی ایسال ثواب کا تحقہ بیش کرے۔ دوسری ٹرکیب یہ ہے کہ روزانہ اکتالیس بار پر اصنا چاہئے اور تصور مرشد پر صنے و فت کرنا فرودی ہے تیمری ترکیب یہ ہے کہ مرشو مطلوب مطلب کے لئے پر طاحا آئے اور یہ چاندگی بہای تاریخ پر مشروع کرنا جاہے مطلوب مطلب کے لئے پر طاحا آئے اور یہ چاندگی بہای تاریخ پر مشروع کرنا جاہے

J • A

اب مرشعر کے خواص درج کتے جاتے ہیں۔

(۱) سنقانی الحب الح برات معرفت ایند باری کیاره روز تک برار بار پڑھنا چاہے اور رجوع محبوب یا مخلوق کے لئے پانچ سو بار مرروز پڑھنا چاہئے ناز عثا کے بعد اول و آخر کیاره بار درود مشریف پڑھنا ضروری ہے اور پرمیز جلالی و جالی اشیار سے لازی ہے اور منہ قبلہ کی طرف ہو۔

(۲) سکت و مشت النج براتے دین و دینوی مقاصد کے لئے اکتالیس روز تک ایک مزار پانچ مو بار پڑھنا چاہئے اور اگر ایک مزار بار روزانہ پڑھ تو خزانہ غیب سے قسم مزار پانچ مو بار پڑھنا چاہئے اور اگر ایک مزار بار منکشف ہوں کے اور اگر ننگے سر روزانہ چلے میں مزار بار برھے اول و آخر درود شریف پڑھنا لازی ہے آسان سے اگر بارش نہ ہو تو بارش ضرور برسے کی۔

(۳) فَقَلْتُ لِسَائِرِ الْحِ بِرَائِے تَسْعِرَ ظَلَا لَنَّ کے لئے روزانہ پانچے مو بار کسی کوشہ میں بیٹھ کر قبلہ رخ بڑھنا چاہتے پر ہمیز جلالی و جالی ضروری ہے۔

(س) و هُمُواالخ برائے زیادتی طاقت و ہمت براہ خدا سو بار روزانہ قبلہ رخ پڑھنا چاہئے جالی اور جالی اشیارے پر ہمیز کریں۔ جلالی اور جالی اشیارے پر ہمیز کریں۔

(۵) شُورِ بِنُمُ النّ برائے طلب و فنافی النّ جو کوئی مرروز پانچ سو بار ورد کرے گاانشا۔
الله کامیاب ہو گا۔ مرورد کے لئے جلالی و جالی اشیا۔ سے پر ہمیز فنروری ہے۔
(۱) مُقامُکُمُ الْعُلیٰ برائے بلندی در جات مرروز ایک مزار ایک سو بار پروہ ہے
د> اُفا فِی حَصْنُو النّقر اللّ برائے مصول مقام یکتاتی مرروز سو بار پر میر کے ماقف پرومنا جائے

(٨) اناالبازی الع برائے تنخیر ظلائق ہرروز کیارہ سوبار پڑھنا چاہئے۔ پر میز جلالی و جالی و جالی د جالی لازمی ہے

(۹) کسانی جلعه الع برائے درجات و طلب کمال کے لئے کسی کوش میں قبلہ رخ بیٹھ کرروزانہ پندرہ موبار ورد کرنا جاہئے۔

(۱۰۱) و اُطلعنی النع برائے عطاوا نکتاف رموزات و واردات الی کے لئے پندرہ مو بار پڑھناضروری ہے۔

اگر بانجھ عورت کے لئے اس کا نقش بنا کر زعفران اور عق گلاب سے لکھ کر بعد فراغت حیض گلے میں ڈالیں وظیفہ زوجیت پر انتابہ اللہ حمل ہوجائے گا نقش مذکور کے نیچے کیارہ اسم غوث پاک کے لئے جو اسم قطب مشہور ہیں اور دشمن کو نیست و نابود کرنے کے لئے روزانہ کمیارہ سو بار ورد کرنا ضروری ہے۔

رم ۱۲) ولو الغيث مركي الح برائے شكستن و تفرقه دشمن كياره دن بانچ سو بار پڑھنا مامة

۱۳) ولو الغب سرى في جبال الخ برائے بلاكت دشمن كے لئے سوبار برطهنا ہے۔
۱۳) ولو الغب سرى فوف فار الخ برائے امراض لاعلاج كے لئے كيارہ روز، روزانه ليارہ مو بار پرطهنا ضرورى ہے اور پھر مریض پر دم كرے انتار اللہ صحت ياب

ا و القبت سری فوق میت الع برائے زخم پینم کیارہ بار پانی پر دم کرکے

11.

تھوڑا پانی پلاتے اور تھوڑا ہے تکھول پر ڈالے اور اکر کسی کا دل مردہ ہواور ہروقت عم م ایک ہو تو ہواور ہروقت عم ایک ہو تو کیارہ روز کمیارہ سوبار پڑھنالازی ہے اور عثق البی کے لئے مجی تریاق ہے۔

(۱۱) و مامنهاالع برائے تسعیر کوایک با پرمیز کیارہ موبار کیارہ دن روزان قبلہ رخ ورد کرے۔

(۱۹) مُرِیدِی لَا تخف الله الله الله الله الله الله مرات دفع خوف و خطر شیطانی روزانه ایک مرزار بار مرا دن پرشھ۔ میارہ دن پرشھ۔

(۲۰) طبو الی فی السماء النے برائے تسخیر ظلائق و برائے طلب جاہ و جلال و مال و صال و جلال و مال و صال و بلند آوازگی و حصول نیک بختی مرروز بلا ناغه پانچ سوبار ہمیشہ ورو کر سے (۲۱) برلاد الله مملکی النج برائے تسخیر جملہ ظلائق و برائے حصول جاہ و جلال کیارہ روز مراب بر برمیز کے ورد کرے اور خطرات شیطانی کے دفعیہ کے واسطے سوبار روزانہ ورو رکھے۔

(۲۲) بلادانته ملی الع برائے تسخیر جملہ ظلائل و برائے حصول جاہ و جلال کیارہ روز مزار بار پر بیز کے ورد کرے اور عطرات شیطائی کے دفعیمہ کے واسطے سو بار روزانہ ورد مرار بار پر بیز کے ورد کرے اور عطرات شیطائی کے دفعیمہ کے واسطے سو بار روزانہ ورد

(۲۲) نظرت إلى بلاد الله الخ برائے كثود وحدت وجود كماره روز بالع مزار بالع سوياد

111

اوزانه پارسط اور مجرایک سوبار روزان مراومت کرے نیز موافقت مرد اور عورت کے کیارہ دفعہ فکر پر دم کرکے کھلاوے انتارالتد موافقت ہوجائے گی۔ انتارالتد موافقت ہوجائے گی۔ انتارالتد موافقت ہوجائے گی۔ انتارالتد موافقت ہوجائے گ

۲۳) کورست العلم الع برائے حصول علم ظاہری اور باطنی ایک موحمیارہ مرتبہ بعد الم صبح بلا ناغہ ورد کرے۔ از منح بلا ناغہ ورد کرے۔

۲۱) و كل فرقى له قدم الع برائے زيارت معلم و مقصود كائنات صلى الله عليه وآله لم يا حضرت غوث الاعظم قدس سروالعزيز يارُزْاف يا فُتاح يا و هاب يا عُزيز و يارُزْاف يا فُتاح يا و هاب يا عُزيز و يارُزْاف يا فُتاح يا و هاب يا عُزيز و يارُزُاف يا فُتاح يا و هاب يا عُزيز و يار من يار شعر كے بعد طاكر پرشص اليي عِكمه جهال كى كى يار كان من شريط اور مرار دفعه روزانه چله من بيش كر چاليس يوم پرشص اور مرار دفعه روزانه چله من بيش كر چاليس يوم پرشص انشار الله الله عاصل موگا

ا) مریدی لا شخف الح برائے فتح و نصرت براعدا۔ روزانه ایک مو بار کمیاره روز از پڑھتا جاہئے۔

ا) انا الجبل النع يا باسط يا رافع يا عالم الغيب الشهادة هو الرحمان بين أنا الجبل النهادة هو الرحمان بين كم حسبى الله كياره موبار برائے ظفت من مشہورى كے لئے نيزاس شعر كا كال كر پر كركے نوزاتيده كے گئے ميں باندھ انثار اللہ تمام آفات سے محفوظ و اندار اللہ تمام آفات سے محفوظ و اندار اللہ تمام آفات سے محفوظ و

انا الحسنى و المعدع معامى الح برائے حصول بلندى مراتب روزانه با ایک سوکیارہ بار معمول بنائے۔

وردور العادر الع برائے مرجا تزمنروع مقصدود فع وشمن وبلیات ایک سودفعہ فعدد کے اور بعد وظیفہ مشریف براھ کر نواب روح پر فتوح پر وبہنیاتے۔

111

مندر ببہ بالا وصاحت سے معلوم ہوا کہ قصیدہ غونیہ مشریف کی ذکواۃ دے کر پڑھنا دنیا و افیجا کے خزائن سے مسفید ہونے کا ایک اہم ذریعہ ہے

درود کبریت احمر

درود كبريت احمر غوث صمدانی ميكل نورانی كی تصنيف ہے اس درود تشريف كا پروهنا قادرى طالب كے لئے يعنی مبتدى اور منتی كے لئے كيميائے سعادت ہے۔ سلوك كے منازل طے كرنے ميں زيادہ تر بهدف ہے۔

بنم الثد الرحان الرحيم

اللَّهُمُّ اجْعَلْ افْضَلَ صَلُواتِكَ عَدُداً وَ انْمَلَى بَرْكَاتِكَ سَرْمَداً وَ ازْ كَلْ تَحِيَّاتِكَ فَضَلاً مُؤْبِداً وَ السَّنَى سَلَامَكَ ابداً مجددا على الشرف الْحَقَائِق الْإنسانيَّة وَ الجائية مُعْدُنِ الدَّقَائِقِ الْإِيمَانِيَةِ وَطُوْرِ التَّجُلِياتِ الإِحْسانِيَةِ وَمُهْبَطِ الْأَسْرَارِ الرَّحْمَانِيَّةَ عُرُوسَ الْمُمَلِكَةِ القُدُوسِيَّةِ وَإِمَامُ الْحُضْرَتِ الرَّبَانِيَة واسطنة عَقْدُ النِّينَ و مُقَدَّمُ لَهُ جَيْشِ الْمُرْسِلِينَ وَ قَائِدُ رُكُبَ الْأُنْبِياء ٱلمُكَرَّمْينَ وَٱفْضَلَ ٱلْحُلَائِقِ الْجَمْعِينَ حَامِلُ لُواءُ الْعِزَّ الْاَعْلَىٰ وَمَالِكُ ازْمَىٰ ذَ المُجْدُ الْأَسْنَى شَابِدُ الْسُرَارِ الْأَزُلِ وَ مُشَابِدُ أَنْوَارِ السُّوَابِقِ الْأُولِ وَ تَرْجَمَانِ لِسَانَ الْقِدُم وَمُنْبَعِ ٱلْعِلْمِ وَالْحِكُم مُظْهِر سِرَ الْجُودِ الْجُزْئَ وَٱلْكُلَّ وَإِنْسَانِ عَيْن الوجود العلوى السفل روح جسد الكونين وعين حيوة الدارين المتخلق بأعلى رتب العبودية المتحقق بأشرار المغامات الإصطفائية الربوبية سُيْدُ الْأَشْرَافِ و جَامِعُ الأوصافِ الْعَلَيْلِ الْاعظِمِ الْحَبِيْبِ الْأَكْرِم نَبِيْكَ العظيم الكامل الفاتح الخاتم الأول الاخر الباطن الظاهر العاقب العامر الناهي الأمر الناصع الناص الصابر الشاكر الغانت الذاكر الماحي الماحد العدر

Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

الحامِدِ المُؤْمِنِ الْعَابِدِ الْمُنُوكِّلِ الرَّاهِدِ الْقَامِّمُ السَّاجِدِ التَّابِعِ الشَّهِيْدِ الْوَلِي الْحَمِيدِ البُرْهَانِ ٱلحُجْسِ ٱلمُطَاعِ المُخْتَارِ الحَاصَعِ الخَاشِعِ ٱلبُرِّ الْمُسْتَنْصِ الْحُقِّ الْمُ المُسبين طلايس المُزمل المدور سيد المرسلين وامام المتقين و خاتم النبين وُ حَبِيْبِ رَبِّ الْعَالَمِينَ النَّبِيّ الْمُصْطَفَىٰ الرَّسُولِ الْمُجْتَبِى الْحَكْمِ الْعَدُلِ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ الْعَزِيزِ الرَّوْفِ الرَّحِيمُ الكَرِيمِ نُوْدِكُ الْقُدِيمِ وَصِرَاطِكُ الْمُسْتَقِيمُ *ڰ*ؘڡٝڋۼڹٛۮؚػؘٙۅؘڒڛؗۅٛڶػؚۘۅؘڝؘڣؾٚػۅؘڂڶؽڶؚػۅؘڂؠؽڹؚػۅؘڹؾؚػۘۅؙۅؙڸؾٟٚػ و اُمنينِکَ وَ دُليلِکَ وَ نَجينَکَ وَ نَجينِکَ وَنَخبَتِکَ وَ فَخيرَ تَکَ وَخَيْرَتِکَ وَخَيْرَتِکَ أَمَامُ الْحُيْرُ وَقَائِدِ البرَّ وَرُسُولِ الرَّحْمَةِ النَّبِي الأُمِّي الْعُرُبِي الْقُرَيْشِيّ الْهَاشِيّ المَيكِ المَدن التهامِي الشاهِد المُشهُود الولي المُقرنب العبد المسعود الحبيب الشَّفايع الحسيب الرفيع المليح البديع الواعِظ العَطَوف الحليم النَّذير الجواد الكريم الطيب المُبارِكِ المُكِين الصَّادِقِ المُصدُوقِ الاَمِينِ الدَّاعِي الدَّامِينِ الدَّاعِي الدَّامِي باذنك السِّراج المنير الذي ادرك الحُقائِق بجُملَتها وَفَاقِ الخَلائِق برُمْتِها وَ جَعَلْتُهُ حَبِيباً وَ نَاجَيْتُهُ قُرِيبًا وَ أَدْنَيْتُهُ رُقِيْباً وَ خَتَمْتَ بِهِ الرَّسَالُ لاّ وَالْبِشَارَةُ الدُّلَالَـنَ النَّذَارَةَ وَالنَّبُوَةَ وَ نَصْرَتُمَ بِالرَّعْبُ وَ ظَلَلْتُ السَّحب وَ رَ ذَذَتْ لَمُ الشَّمْسَ وَ شَقَقَتْ لَمُ الْقُمَرُ وَ انْطَقَتْ لَمُ الضَّبُ وَ الظَّبِيَّ وَالذَّبُ وَالْجِذْ عَ وَالذَّرُا عَ وَالْجُمُلِ وَالْجُبُلِ الْمَدَرِ وَالشَّجَرِ وَأَنْبِعُتُ مِنْ أَصَابِعِهِ الْمَاءُ الزُّلال وَ انْزُلَتَ مِنَ الْمُزْنِ بِدَعُوتِهِ فَي عَامِ الْمُحْلِ وَ الْجَذَّبِ وَابِلَ الْغَيْثِ وَالْهَطِرِ فَاعْشُوْ تَنْبُ مِنْدَالْقَفْرُ وَالْوَعْبُرُ وَالصَّحْرُ وَالسَّهْلُ وَالرَّمُلُ وَالْحَجْرُ وَ السربيت بدليلامن المسجد الاقتمل إلى السّبكوات العلى الى سيدر والمنتقى إلى

قَابَ قُوسَيْنِ الْالْمَ الْكِيْمَ الْاَيْتَ الْكَبْرِي وَ الْلَهُ الْعَايِتَ الْقَصُوي وَ كُصَّصْتَهُ وَالْمَعَاطِينَ الْلَهُ الْلَهُ وَالْمَعَانِكَ وَالْمَعَايِنَ الْلَهُ وَالْمَعَايِنَ الْلَهُ وَ كُصَّصْتَهُ وَالْمَعْلَى الْمُلْكِةِ وَالْمَعْلَيْدَ الْلَاكْمِ وَ كُصَّصْتَهُ وَالْكَيْمَ الْفُرْعِ الْلَاكْمِ وَ كُصَّمْ وَ كُمُ الْفُرْعِ الْلَاكْمَ الْكَبْرِ فَى الْمَحْمُو وَ مُعَلَّتُ الْمَاكَة وَ الْلَاكُمُ وَ عَفْرَتَ لَهُ مَا تَعْتَمُ مِنْ ذَنِّهِ وَمَا تَاكُو اللَّهُ الْوَلَيْ اللَّهُ الْوَلَيْ اللَّهُ الْمُعْلَقُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

اللَّهُمُّ اجْعَلَهُ مِنَ اكْرَمُ عِبَادِكُ عَلَيْكُ فَضَلاً وَمِن الْفَعِهِمْ عَندَكُ دَرُجَهُ وَاعْظُمُهِمْ خَطْراً وَالْمَحْ عَلَمْ اللَّهُمْ عَظْمُ اللَّهُمَ عَظْمُ اللَّهُمَ عَظْمُ اللَّهُمَ عَظْمُ اللَّهُمَ عَظْمُ اللَّهُمَ عَظْمُ اللَّهُمَ عَظْمُ اللَّهُمُ عَظْمُ اللَّهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُمُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَلِيهُ عَا

اللَّهُمْ صَلَّ وَسَلَّمْ عَلَيْهِ وَعَلَى البِّ عَدَدنعُماء اللهِ وَ افْضَالِهُ اللَّهُمْ صَلَّ وَسَلَّمُ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ اللهِ وَاصْحَابِهِ وَاوْلاَدِهِ وَاحْفادِهِ وَازْوَاحِهِ وَذُرْيَرْهِ وَاهْلِ بُيْتِهِ وَعُرْبِهِ وَ عشيرته و أضهاره و اختانه و احبابه و اتباعه و اشياعه و انصارا و خرنه اسْرَارا و مُعادِن انْوارِه كُنُورِ الْحُقائِق و هُداةِ الْحُلائِق و نَجُوم الْإهْتِدَاءِ لِمَنْ اقتدى وَسُلَمْ تَسُلِيْماً كَثِيْراً دَائِماً ابْداً وَارْضَ عَنْ كُلّ الصّحابَة ذَ مِنْ كُلُّ الصّحاب عَدُدُ خُلُقِکَ وَ زِنْتِرْ عُرْشِکَ وَرَضَاءَ نَفْسِکَ وَمِدَادَكُلِمَاتِکَ كُلَّمَا ذَكُرِکَ ُ ذَاكِرُ وَ كُلَّما سَهِي مَنْ ذَكْرَكُ عَافِلُ صَلُواةً تَكُونَ لَكُ رَعَناءً وَلَحِقَدِ ا**دَاءً وَل**َنا صَلَاحًا وُ اتِرِ الْوَسْيَلُةُ الْفَضِيلُةُ وَالدَّرَجُ زِ الْعَالِيةُ الرَّفِيعَةُ وَابْعِثُهُ الْعَقَامِ المحمود و اللواء المعقود الحوض المورود و صل يارب على جميع الحوان مِنَ الْآنْبِيَاءِ وَالْمُرْسُلِينَ وَالْآولِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَمَلَائِكُتِكُ الْمَقْرَبِينَ صَلَّواة اللهِ تَعَالَى عَلَيْهُمُ الْجُمعِينَ كياره بار - ١١ الكهم صلِّ وسُلِمْ عَلَىٰ سُيِّدِنَا مُحَمَّدٍ نِ السَّابِقِ لِلْحُلْقِ نَوْرَهُ الرَّحْمِيزِ لِلْعَالِبِينَ ُ اللَّهُمُ صَلِّ وَسُلِمْ عَلَىٰ سُيِّدِنَا مُحَمَّدٍ نِ السَّابِقِ لِلْحُلْقِ نَوْرُهُ الرَّحْمِيزِ لِلْعَالِبِينَ ظهوره عُدُدُ مَا مَضَى مِنْ خُلْقِکَ وَمَا بَقِی وَ مَنْ سَعِدُ مِنْهُمُ وَمَنْ شَعِیَ صلواة تستغر ق العدو تحيط بالحرصلواة لأغايه الهاو لا انتهاء ولا امدلهاو لأرانقضاء صلواتِك البتى صليت عليه صلواة معروض معكواتكم عبوك ولاكير صَلُواةً دَائِمَانٌ بِدُوامِكُ بَاقِيمَةٌ بِبَقَائِكُ لَامْنَتَهَى لَهَادُونَ عِلْمِكُ صَلُواةً ترضيك وترضيروترضى بهاعناصلواة تملاء الأرض والسماء صلواة تحل بِهَاالْعَقْدُو تَعْرَجُ بِهَاالْكُرْبُ وَشَهْرِي بِهَالْطَعِكُ مِنْ الْبِينَ وَامُوْدَ الْعَسْلِينَ ﴿ بَارِكُ لَنَا عَلَ الدَّوَامِ وَالْمَدِنَا وَ عَافِنَا وَاجْعَلْنَا أُمِينِنَ وَ يُسِرَلْنَا أَمُورَ بَائِعَ

114

الرَّاحَةِ لِعُلُوبِنَا وَ الْبَدُانِنَا وَالسَّلَامَةِ الْعَافِيَةِ فَى دِيْنِنَا وَ دُنْيَانَا وَالْحِرَقِنَا وَ لَكُمْ الْحَنْقِ مِنْ عَيْرَ عَذَابِ بِعِيْسِ وَ الْحَنْقَ وَالْحَنْقَ مَا مُعَالَى الْحَنْقِ مِنْ عَيْرَ عَذَابِ بِعِيْسِ وَ الْمَنْ وَالْحَنْقَ وَالْحَنْقِ مِنْ عَيْرَ وَعَلَابِ بِعِيْسِ وَ الْحَنْقَ وَالْحَنْقَ وَالْحَنْقِ فَي الْحَنْقِ وَالْحَنْقِ وَالْحَنْقِ وَالْحَنْقَ وَالْحَنْقِ وَالْعَلَى الْمُولِى وَالْحَنْقِ وَالْمَالِمُ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ وَالْعَالَمِي وَالْعَالَمِينَ كُولُولُونَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ وَالْعَالَمِينَ وَالْحَنْدُ وَالْعَالَمِينَ وَالْعَالَمِينَ وَالْحَمْدُ وَالْعَالَمِينَ وَالْعَالَمِينَ وَالْحَمْدُ وَالْعَلَى وَالْحَمْدُ وَالْعَلَى وَالْعَالَمِينَ وَالْعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَلَمِ وَالْعَلَى الْعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَالِمِينَا وَالْعَلَى الْمُولِى وَالْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْمُولِى وَالْعَلَى الْمُؤْلِقُ وَالْعَلَى الْمُؤْلِى وَالْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُلِي الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُلِيمِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعُلَى الْعَلَى الْ

اورادالسنوع

یہ اوراد می غوث اعظم محبوب سجانی حضرت سیرنا سیخ عبدالقادر جیلانی قدی ۔ العزیز کے معمولات میں سے ہیں۔ روزانہ صبح کی نماز کے بعد یا بوقت نماز مغرب یہ بھی مناسب وقت ہوائی روز کی مناسبت سے پڑھنا چاہئے۔

وِرْدُ يُومُ الْأَصَرِ (وظيفه اتوار)

هُواللهُ الذَّوْمِنُ النَّصِيرُ الْمُوالْجَلْيلُ الرَّحْمَانُ الرَّحْمَانُ الرَّحْمَ الطَّيْفُ الْحَكِيمُ الرَّوْ فُ الْعَوْمَ الْمُولِمُ الْمَالِمُ الْمُولِمُ الْمَالِمُ الْمُولِمُ الْمَالِمُ الْمُولِمُ الْمَالِمُ الْمُحَلِّمُ الْمَالِمُ الْمُحَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُكُونَ الْمَحْمُ الْمُكُونَاتِ تُوجُولُ الْمُحَبَّدُ النَّالِيمَ الْمُلُولُمُ الْمُكُونَاتِ تُوجُولُ الْمُحَبِّدُ النَّالِيمَ الْمُلُولُولُ الْمُحَلِّمُ الْمُلَالِمُ الْمُحَلِمُ الْمُكُونَاتِ تُوجُولُ الْمُحَلِمُ الْمُلَالِمُ الْمُحَلِمُ الْمُلُولُولُولِ الْمُحَلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحَلِمُ الْمُحْلِمُ اللْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ اللْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ الْمُحْلِمُ

111

ظَاهِرًا لاَ يَعْفَىٰ لَطُفْتُ السَّرَارُ وَجُوْدِكَ الْاعْلَىٰ فَترَىٰ فِي كُلِّ مُوْجُودٍ وَعَلَتَ الْحَارُ فَلَهُ وَرِ كَالْاَ فَلَا الْمَالُولُ وَعَلَى الْمُالُولُ الْمَالُولُ الْمَالُولُ الْمُلَا الْمَالُولُ الْمُلَا الْمُلَا الْمُلَا الْمُلَا الْمَالُولُ الْمُلَا الْمُلَالُولُولُ الْمُلَا الْمُلُولُ الْمُلَا الْمُلَالُولُولُ الْمُلَالُولُولُ الْمُلَالُمُ اللّمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمِلُولُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلِلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلِلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللّهُ ال

وردالإثنين (وظيفه سوموار)

بسم الله الرُّحُمان الرَّحِم،

هُو الله الَّذِي لاَ الْهُ الاَّ هُو الْحَكِيمُ الرَّحْيِمُ الْفَعَالُ الْلَطِيْفُ الْوَلِيُّ الْحَمِيْدُ الصَّبُورُ الرَّشِيدُ الرَّحْمَانُ رَبِّ اٰذِقْنِي بَرُد حِلْمِكَ عَلَّ حَتَّى اٰبَتَهِجُ بِهِ فَي عُوالِمِي فَلاَ الشَّهُدُ فِي الْكَوْنِ الاَّ مَا يَقْتَصِنَى سُكُو يَ وَكُورُ وَعَالِيَ فَانِكَ الْحَقُّ وَالْمَنُ كَالْحَقُ وَالْمَيْ فَلاَ السَّهُ لَا فَي الْكَوْنِ الاَّ مَا يَقْتَصِنَى سُكُو يَ وَكُورُ وَعَالِيَّ كَنَ الْمَعْوَلُ حَتَّى لاَ النَّتَ الْحَلَيْ الرَّحْمُ وَكُورُ مَا اللَّهُ الرَّحْمُ وَكُورُ مَظْلَقَ فَاعِلِيَّتِكَ فِي كُلِّ مَفْعُولُ حَتَّى لا النَّتَ الْحَلَيْ عَلَيْ كَلَّ مَا عَيْنِ الْحَكْمِ وَ الْمَاكُ وَ عَيْنِي وَ بَرْزُ حِيْ يَا هَافِعًا رُوحَ الْمَرِهِ فِي كُلِّ عَيْنِ الْجَعَلَىٰ وَ وَعَيْنِي وَ بَرْزُ حِيْ يَا هَافِعًا رُوحَ الْمَرِهِ فِي كُلِّ عَيْنِ الْجَعَلَىٰ وَ وَعَلِينَ فَاعِلَىٰ وَكُولُ الْمُعَلِّدُ فِي كُلِّ عَيْنِ الْجَعَلَىٰ وَ مَنْ طُلُعُ الْمُولِي الْمُولِي اللهُ الْمُعَلِّدُ فِي كُلِّ حَلَيْدِ الْحَلَىٰ وَالْمُولُ الْمُعَلِّدُ فِي كُلِّ حَلَيْ وَلَا عَلَىٰ الْمُعَلِي عَلَيْ الْمُعَلِّدُ فِي كُلِّ عَلَيْ الْمُعَلِّدُ فِي كُلِّ عَلَىٰ وَكُولُ الْمُعَلِّدُ فِي كُلِّ حَلَيْنِ الْمُولِ الْمُعَلِّلُ حَيْدِ الْحَنْ الْمُعَلِّ وَعَلَىٰ وَالْمُولِ الْمُولِ عَلَيْكُ وَ الْمُولِ عَلَيْكُ وَالْمُ كُولُ الْمُولِ الْمُعْلِلُ مُنْ الْمُولِ الْمُعْلِلُ وَلَا الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلِ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُ الْمُعْلِلُ الْمُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ اللْمُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ اللهُ الْمُعْلِلُ اللهُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ اللهُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ اللهُ الْمُلْمُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلِ اللْمُ الْمُعْلِلِ اللْمُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُولِ الْمُولِي الْمُعْلِلُ الْمُعْلِقُولُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِقُلِ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِقُولُ الْمُعْلِقُلُ الْمُعْلِقُلُ الْمُعْلِقُلُولُ الْمُعْلِقُلُولُ الْمُعْلِقُلُولُ الْمُعْلِلُ ا

و زديو مالتكاتاء (وظيف منكل)

بشم الله الرّحمان الرّحيم الله

الهُ الْمَاكُ عَلَى مَنْ عَصَاكُ وَ مَا اَوْرَ الْمَكَ مَنْ ذَالَّذِي سَالَكَ فَحُرْ مَتَهُ اَوْ التِجَاءِ
مَنْ سَعْلَک وَمَا اُرْافَکَ بِمَنْ اَمْلَک مَنْ ذَالَّذِي سَالَک فَحُرْ مَتَهُ اَوْ التِجَاءِ
الْمَثْکَ فَاشْلَمْتُهُ اَوْ تُعَرِّبُ مِنْکَ فَا بُعُدُتُهُ اَوْهُرُ بِ الْمَثْکَ فَطُرُ دَتَهُ لَکُ الْعَلْقُ اللَّهُ وَالْمَثُ الْهُلُو عَلَيْکَ فَطُرُ دَتَهُ لَکُ الْعَلْقُ وَالْمَثُ الْهُلُو عَلَيْکَ فَطُرُ دَتَهُ الْعَلْقُ وَلَمُنَ الْهُلُو عَلَيْکَ فَطُرُ دَتَهُ الْعَلْقُ وَلَمُنَ الْمُحْوَنِ مِنْ الْمُحْوَلِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحْدُونِ مِنْ الشَّاعِ وَلَهُ وَلَمُنَ الْمُحْوَلِ اللَّهُ الْمُحْدُونِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحْدِقُ وَمِنَ الْمُحْوَى اللَّهُ الْمُحْدُونِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُحْدُونِ اللَّهُ الْمُحْدُلُونَ اللَّهُ الْمُحْدُونِ اللَّهُ الْمُحْدُونِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحْدُونِ اللَّالِمُ الْمُحْدُونِ اللَّالِمُ اللَّهُ الْمُحْدُونِ اللَّالِمُ الْمُحْدُونِ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحْدُونِ اللَّالِمُ الْمُحْدُونِ اللْمُحْدُونِ اللْمُحْدُونِ اللَّالِمُ اللَّهُ الْمُحْدُونِ اللْمُحْدُونِ اللْمُحْدُونِ الْمُحْدُونِ اللْمُحْدُونِ اللْمُحْدُونِ الْمُحْدُونِ الْمُحْدُونِ الْمُحْدُونِ الْمُحْدُونِ الْمُحْدُونِ الْمُحْدُونِ الْمُحْدُونِ الْمُحْدُونِ الْمُحْدُونُ الْمُحْدُونِ الْمُحْدُونُ الْمُحْدُونِ الْمُحْدُونُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُونُ الْمُح

ورديوم الأربعاء (وظيف بده)

بسم الله الرحمن الرحيم الم

الهَيْ عَمَّ قَدُمُكَ حَدَقَى وَلِا اَنَا وَالشَّرُقُ سُلَطَانُ نُوْرِ وَجْهِكَ فَاصَاءَ هَيْكُلَ بِشُرِيَّتِي وَلَا سَواكَ فَمَا دَامَ مِنَى فَبِدُ وَامِكُ وَمَا فَنَى عَنِّى فَبِرُو يَتَى اِللَّا اَلْهَا اللهُ الل

بِالْهَاءِ مِنْى إِذَا انْقَلَبُتُ لا مَا أَنْ تَفْنِينِي بِكَ عَنَى حَتَى تَلْتَحَقَ الصَّفَةُ بِالشَّفِ الْمَ الْمُ الْا الْهُ الْا الْهُ الْا الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللللِّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّلَّةُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ اللللللِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّالِ

ورُد يوم الخميس (وظيف جمعرات)

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمُ ط الله لا النَّالا هُو الْحَيُّ الْقَيْوم المَّ الله لا إله الآهو الحيّ القيوم و عنتِ الوجوة و للُحْقِ الْقَيْوَمُ اللَّهُمْ إِنَّ اسَالِكُ يَا اللهُ يَا اللهُ يَا اللهُ عَالَتُهُ بِمَا سَالِكُ بِهِ نَبْيَتِكَ مُحْمَدً صلى الله تعالى عليه والرؤسلم ياودوديا ودوديا ودوديا والعرش المجيد كَا مُبْدِئُ يَا مُعِيدُ يَا فَعَالَ لِمَا يُرِيدُ أَسُالُكُ بِنُوْرِ وُجْهِكَ الْذِي مُلَاارُكُانِ عُرْشِكَ وَبِقُدُرُ تِكَ الَّتِي قُدُرُتْ بِهَا عَلَىٰ جَمْيِع خُلْقِكُ وَبِرُحُمْتِكُ الِّتِي وُسِعُتُ كُلِّ شَيْحُ لَا إِلٰهُ انْتُ يَامُ عِينُ أُعِنْنِي أَعِثْنِي أَعِثْنِي أَعِثْنِي أَعِثْنِي اللَّهُم آنِيُ السَّالِك يَا لَطِيفُ قَبْلُ كُلِّ لُطِيفٍ وَيَا لَطِيفُ بَعْدُ كُلَّ لُطِيفِ يَا لُطِيفُ يَا لُطِيفُ يَا لُطِيفُ يَا لطِيْفُ لَطَفْتُ مِعْلَقِ السَّمَاوَاتِ وَالْآرْضِ السَّالَكُ يَا رُبُّ كُمَا لَطَفْتُ بِي فِي ظَلْماتِ الْاحْشَاءِ الطَّفْ بِي فِي قَصَائِكَ وَ قَدْرِكَ وَ فُرْجَ عُنَى الصَّيْقَ وَ لاَ يَحْمِلْنِيْ مَا لَا اطِيْقَ بِحُرْمُ إِنْ فَحُمَّدٍ صَلَى اللهُ عُلَيْهِ وَآلِه وُسُلَمْ وَ أَنْ بُكْرِ الصِّدِيق رصى الله عنه يَا لُطِيفَ يَا لُطِيفَ يَا لُطِيفَ الطِيفَ الطَفِ بَى عَفِي خَفِي خفيّ لَطفك الْحُفِى الْحُفِى الْحُفِي الْحُفِي إِنْكَ قَلْتَ وَقُولُكُ الْحُقَّ اللهُ لُطِيفُ بِعِادِهِ

111

ُ يِرُدُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُو الْقُوِى الْعَزِيْزُ وَحُسُبَنَا اللهُ وَ نِعْمُ الْوَكِيلَ وَالْحَمْدُ لِلهِ رُبَ الْعَالَمِينَ مَ

و و دُنُو م الجمع بن (وظيف بروز جمعه)

الجناسِ رَقُومُ نَفُوشُ الوَارِكُ وَ بِعَزِيْزِ إِعْزَازِ تَعَزَّزْ عِزْتِكُ وَ بِحُولِ طُولِ جُوْلِ شُدِيْدِ قُوْتِكَ و بِقدر مِقْدار إِقْتِدارِ قَدْرُ تِكُ و بِتابِيْدِ وَ تَعْمِيْدِ تُمْجِيْد تَعْظِيمُ عَظْمَتِكُ وَبِسُمُوْنُمُو عُلُور فَعُتِكَ وبِقَيُوْم دَيْمُوْم دُوامِكُ مُدَّتِك و بر صوانِ عَفْرانِ امانِ مَغْفِر نبِك وَ يَ عَيْعِ بُديْعَ مُنْيِع سُلُطَانِكُ وَسُطُونِكَ و برهبوت عظموت جبروت جديد و بصلات سعات سِعَــنز بساط رحمتك وبلوامع بوارق صواعق عجيج هجيج رهنج نور ذاتك وبكث قَهْرُ جَهْرِ مَيْمُوْلُ إِرْ تِبَاطُ وَكُدُنِيْتَكَ بَهْدِيرِ هِيارِ تُيَّارِ نِيارِ امواح أَعِيْرِ ك المُحِيْطِ بِمُلَكُوتِكُ وَ بِاتْسِاحِ انفساحِ ميادِين بِرازِ خ كرسيك و بَهَيْكُلِيَّاتِ عُلُويَّاتِ رُوْحَانِيَاتِ الْمُلاَكِ الْفلاكِ عُرْشِكَ وَ بِالْمَلاكِ الرود حانيين العديرين للكواكب المديرة - بافلاككور عنين اني تشكين قُلُوبُ الْمُرِيدِيْنُ بِقُرْبِكُ وَ بِخُضُعاتِ حُرَقَاتِ زُفْرَاتِ الْحَائِفِينَ مِنْ سُطُوتِكَ وَ بِا مَالِ نُوالِ اقْوالِ المُجْتَهِدِينَ فِي مُرْضَاتِكَ و بِتَخْضِيع تَفْظيع تغظع تعظيم مرائر الصابرين على بلوائك وبتعبد تمجد تحكد ألعابدين على

177

كَاعُتِكَ يَا أَوْلَ يَا أَخِرُ يَا ظَابِرَ يَا بَاطِنُ يَا قَدِيْمُ يُا مُقِيمٌ يُا قُوِيمُ الطَّمِسُ بِسُمِ الله الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ شَرَّ سُوِيداء قلُوبِ أعدائِنا وَاعْداء کُ و دُقِ اعْناقِ رُوسِ الظَّلْمُ مَا بَسُيُوف نشأت قُهرك و سُطُوتِكَ وَ الْحَجِبَنَا ِ عُجْبِكُ الْكُرْبَيْفَ وَ ، محولک و قوترک و قدر ترک عن الحظاتِ المحاتِ المعاتِ ابشار هم الضعِيفة ربعُزْتِكُ وَقُدْرُتِكُ وَسُطُوتِكُ يَااللهُ يَااللهُ يَااللهُ وَصَبَّ عَلَيْنَا مَانَ انَا بِينِ التُوفيق في روصنات السّعادات اناء ليلك و اطراف نهارك و غمِثنا في اُخُواضِ سُواقِیْ مُسَاقِیْ بُرِّ بِرِّکُ وَ رُحْمَتِكُ وَ قَیِدْنَا بِقَیُودِ السَّلَامَةِ عَنْ إِ الوقوع في معضيتك ياأول يااخريا ظاهر يا باطن يا قديم يا قويم يامقيم و مُولَائِنَ يَا قَادِرَ يَا مُولَائِي يَا عَافِرُ يَا لَطِيفِ يَا خَبِيْرِ ٱللَّهُمَّ ذَهَلَتِ الْعَقُولُ إ وَامْخَصُرُةً الْاَبْصَارُ وُ حَارُتِ الْاَوْهَامُ وَ صَاقَتِ الْاَفْهَامُ وَ بَعَدُتُ الْحُواطِرُ وَ قَصُرُتِ الظّنُونَ عَنِ ادْر اكِ كُنْ وَكَيْفِي وَاتْكِ وَمَاظَهُرُ مِنْ بُوادِي عَجَائِبِ انواع أَصْنَافِ قَدْرُ تَرِكُ دُونُ البلوع إلى تَلْالُولَ مُعَاتِ لَمْعَاتِ بروق مُوقِ أُسْمَائكِكَ يَااللهُ يَااللهُ يَااللهُ يَااللهُ يَااولُ يَا آخِرُ يَاظِاهُر يَا بَاطِن يَاقُدِيم يَاقُونِم يامِقَيُمُ و يَانُوْرُ يَاهَادِي يَابُدِيعُ يَابُاقِي يَاذُ ٱلجُلَالِ وَٱلْإِكْرَام لا النَّ الا أنتُ بِرُحْمَتِكَ أَسْتَغِيثُ يَا غَيَاتُ الْمُسْتَغِيثَيْنِ أَغِثْنَا لَا الدَّ الآ انت برحمتك ارحمنا اللهم محرك الحركات و مَبْدِي نِهَايَاتِ الغاياتِ و مخرج ينا بيع قضبان قضبات النبات و مشقِق صم جلا ميد الصُحُورِ الراسِياتِ وَالْمُنْبَعِ مِنْهَا مَاءِ مُعِيْنَا لِلْمُخلُوقَاتِ وَالْمُحِينَ بِوسِائِر الْحَيُوانَاتِ

176

و رُديوم السُبت (وظيفه هفته)

ربسم الته الرحمن الرحيم ال

اللَّمُمُ يَامَنْ نِعُمْ لَا تَصَى وَامْرَهُ لا يعصى و نوره لا يُطْفَى وَ لُطْفَهُ لا يَكُفَىٰ يَامَنْ فَلَقَ الْبَحْرِ يِمؤسلى وَ اَحْى الْمَيت لعيسى و جعل النار بُرَدًا وسَلاماً عَلَى الْبَرُاهِمْ صَلَّ عَلَى سيدِنا محمد و اجعل لى من امرى عَلَى الْبُراهِمْ صَلَّ عَلَى سيدِنا محمد و اجعل لى من امرى فَرْجُا وَ مَحْرَ جُا اللَّهُمَّ بِتَلالْوُ وَنُور بِهاء حجب عرشك من اعداء ى اختجبت وبسطوت الجبروت مِتَّن يكيدن تحقيد تحقيد عول طول جول شديد فوت وبسطوت الجبروت مِتَن يكيدن تحقيد والمُعلن مَن كل شيطان مِن سُر سُر كَ مَن كل هام الله الله الله المُعلن عَلَى مَن الله الله على المناف واعلل مَن عَلَى الله المُعلن عَلَى مَن الله الله المُعلن عَلَى الله الله على الله المُعلن عَلى الله الله المُعلن عَلى الله المُعلن عَلى الله على الله المُعلن عَلى الله الله على الله الله على الله المُعلن عَلى الله الله عَلى الله الله عَلى الله الله الله الله الله على الله الله على الله المُن عَلى الله الله على الله الله على الله الله على الله المُن عَلى الله الله الله عَلى الله الله على الله الله على الله الله على الله الله عن حملة العرش على من طله الله على الل

كَتُبَ اللهُ لَا غَلِبُنَ انَا وَرُسُلِي إِنَّ اللهَ قُوِيَّ عَزِيْرَ اللهُ اكْبُرُ اللهُ الْآبُرُ وَ أَعُوْ ذِياللهِ الَّذِي لَا اللهُ الآهُ وَ أَعُو ذِياللهِ الَّذِي لَا اللهُ الآهُ وَ أَعُو ذِياللهِ الَّذِي لَا اللهُ الآهُ وَ أَعُو ذِياللهِ الذِي اللهِ الذَّيْ اللهِ الْآبُونِ مَنْ شَرِّعَبْدِكَ فُلانِ مَنْ شَرِّعَبْدِكَ فُلانِ مَنْ اللّهِ الْآبِاذِنِ مِنْ شَرِّعَبْدِكَ فُلانِ وَجُنُودِهِ وَ النَّهَ عَلَى اللهُ مَن الْجَنِّ وَالْإِنْسَ اللَّهُ مَا كُنْ لِى جَارَا مِنْ شَرِّهِمْ وَجُنُودِهِ وَ النَّهُ عَلَى اللهُ عَنْ الْجَنِّ وَالْإِنْسَ اللَّهُ مَا كُنْ لِى جَارَا مِنْ شَرِّهِمْ حَمْيُعا جُلُّ فَنَاؤُكُ وَ عُزَّ جَارَكَ وَ تَبَارَكَ السَّمَكَ وَلا اللهَ عَيْرُكَ تَفَعَلُ مَا تَعَامُونَ وَلا اللهُ عَيْرُكَ تَفَعَلُ مَا تَعَامُ وَالْحَمْدُ لِلهِ رَبِ الْعَالَمِينَ وَ اللهِ اللهُ عَيْرُكَ تَفَعَلُ مَا تَعَامُ وَ الْحَمْدُ لِلْهِ رَبِ الْعَالَمِينَ وَ اللهَ عَيْرُكَ تَفَعَلُ مَا تَعَامُ وَالْحَمْدُ لِلْهِ رَبِ الْعَالَمِينَ وَالْمَا الْمَا عَلَا مِنْ مَا عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ وَالْحَمْدُ لِللهِ وَرَبِ الْعَالَمِينَ وَ الْمَالِمُ اللّهُ الْمُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ ا

فضائل اسبوع شريف

اسبوع تثریف حضرت محبوب سجائی سید عبدالقادر جیلائی رضی اللد عنہ کے اورادین سے ہے یہ سات دنوں کے الگ الگ اورادین یہ سلسلہ قادریہ اور دو سرے سلاسل کے اولیا۔ کرام کے معمولات میں ہے اس میں ذات الی کو بڑے احن اندازیں بیان کیا گیا ہے یہ عرفان الی کا خزینہ ہے اس سے باطن کھل جاتا ہے اور محبابات دور محباب یہ معفرت الی کے سمندر میں غوطہ زن ہوتا ہے نصیب ہوجاتا ہوجاتا ہیں اور اس سے مغفرت الی کے سمندر میں غوطہ زن ہوتا ہے نصیب ہوجاتا ہو اور یہ محبی قرب الی کے حصول کا احن ذریعہ ہے اس کا عال دین و دنیا میں کامران و کامیاب ہوتا ہے اگر تمہیں کوئی مصیبت آجاتے تو بروز جمعہ دور کعت نفل پڑھ کر اس کا ثواب بارگاہ غوشے میں پیش کرکے اس اسبوع شریف کو کمیارہ بار پڑھ کر بارگاہ الیہ میں اپنا سوال پیش کرے اللہ تعالیٰ جلد اس مصیبت کو اس سے ہٹا دے گا۔

صلواةكنزالاعظم

یہ درود سریف غوث اعظم محبوب سبحانی قدس سرہ العزین کی تالیف ہے اور زیارت معلم و مقصود کا تنات علی الله علیه وآله وسلم کے لئے اکثیر اعظم کا درجه رکھتا ہے دین و دنیا کے حصول مقاصد کے لئے نہایت زودا شرہے۔

بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمُ الْ

اللَّهُمُ الجُعَلُ افْضَلُ صَلُولَاتِكُ أبد او أنْمَى بُرُكَاتِكُ سُرْمُدًا وَازْكَى تَحِيَاتِكَ فَصْلًا وَعَدَدُ اعْلَىٰ اَشْرُفِ الْحَلَائِقِ الْإِنْسَانِيَّةً وَ مَجْمَعُ الْحَقَائِقِ الْإِيْمَانِيَّةً وَ طُورِ تَجُلِيَاتِ الْإِحْسَانِيَةِ وَمُهْبَطِ الْآسُرَادِ الرَّوْحَانِيَةً وَعُرُوسِ الْعُلَكَةِ الرَّبَانِيَّةِ وَاسِطَنَهُ عَقْدُ النَّبِيَّنَ وَ مُقَدِّم جَيْشِ ٱلْمُرْسُلِينَ وَ قَائِدِ رَكْبِ الْانْبِياءِ المكرمِينَ وَافْضَلُ الْحُلْقِ الْجَمعِينَ - حَامِلُ لِوَاءُ الْعَزّ الْاعْلَى وَمَالِكِ اَذِمَـٰنِ الْمُجُدِ الْأَسْنَى شَاهِدِ اسْرَارِ الْأَزُلِ وَ مَشَاهِدِ انْوَارِ السُّوَائِقِ الْأَوْلِ وَ تَرْجَمَانِ لِسَانِ ٱلْقِدَمِ وُ مُنْبَعُ الْعِلْمِ وَ الْحِلْمِ مُظْهُرِ ٱلْوَجُودِ ٱلْكُلِّي وَالْجِزِيّ وَ انسانِ عَيْنُ الْوَجُودِ الْعِلْوَى وَالسَّفَلَى رَوْح جَسَدُ الْكُونَيْنَ وَ عَيْنَ حَيَاتٍ الدَّارِيْنِ ٱلْمُتَحَقِّقِ بِاعْلَى رُتُبِ ٱلْعُبُودِيَّةِ ٱلْمُتَحَلِّقِ بِا الْحَلَقِ الْمُقَامَاتِ الْإصْطَفَائِيَةٌ الْحُلْيَلِ الْآكْرَامِ وَ الْحَبِيْبِ الْآعَظِمِ سَيْدِنَا مُحَمَّدِ بْنِ عُبْدَاللهِ عَبْدُ الْمُطلَبِ خَاتُمُ النِّيتِينَ وَعَلَىٰ اللهِ وَصَحْبِهِ الْجَمْعِينَ عَدُدُمْ عَلَوْمَاتِكَ وَمِن ادَ كُلِمَاتِكُ كُلُمَا ذَكُرُكُ وَ ذَكْرُهُ الذَّاكِرُونَ وَغَفَلَ عَنْ ذَكْرِهِ الْغَافِلُونَ وَسُلَّمْ تَسْلَيْما كَثِيْلِ إلى يُوْم الدِين ﴿

ختمقادريه

ُ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ سُنِيدِنا مُحَمَّدِ وَالِهٖ وَصَحْبِهٖ وَبَارِكُ وَسُلِمُ المرتبه سُنْبُحَانَ اللهِ وَالْحُمْدُ بِنْهِ وَلَا إِلَهُ الْآاللهُ وَاللهُ أَكْبُرُ المرتبه

سورة يس شريف امرتبه

سورة المُنشرُ لَحُ لِكُ ١٠٠١مرتبه كاباقي أنت الباقي ١١١مرتبه

درودشریف مذکور ۱۱۱مرتبه

درودشریف مذکوره۱۱۱مرتبه

سورة اخلاص اااامرتبه

حشیناالله نعم الوکیل نعم المولی و نعم النصیر الامرتبه برخمتک یاار کم الراحین الامرتبه

ITA

قصيده غوثيه قطبيه بائيه

(۱) مَا فِی الصَّبَایِنِ مُنْهُلُ مُسُتَعَدُبُ مِسْتَعَدُبُ مِسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدُبُ مِسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَدِبُ مُسْتَعَدُبُ مُسْتَعَا

(۲) اَوْ رِفْ الْوِصْتَالِ مُكَانَىٰنَ مُخْصُوْصَوْنَ وَ (۲) اَوْ رِفْ الْوِصْتَالِ مُكَانَىٰنَ مُخْصُوْصَوْنَ وَ رَالاً وَ مُنْزِلُتِيْ اَعُزَّ وَ الْقَرْبُ

اور وصال محبوب کا کوئی بھی ایسا مقام نہیں بہاں میری

منزلت سب پرفائق اور سب سے زیادہ قریب تریہ ہو

(۳) وُهُبُتْ بِلَى الْأَيَّامِ رُوْنُق صُفُوها وَ وُوْنُق صُفُوها فَوَانُق صُفُوها فَوَانُق صُفُوها فَخُلَتُ بِمُنَاهِلُها وُ كُطابُ المُشْرُبُ فَحُدَّتُ بِمِنَاهِلُها وُ مُحِدِ بِطُور نَدُرَ بِينَ كُردى ہے ذاینی ہریا کیزگی اور خوبی مجھے بطور نذر بین کردی ہے

اور اس کا ہر محاث میرے لئے مبارک اور پانی میرے لئے

خوشگوار ہے۔

وُعُدُوتُ مُخُطُو ہا لِكُلِّ كُويْمَةِ لَا يَكُلِّ كُويْمَةِ لَا يُخُطُو ہا اللّبِيثِ وَ يُخُطُبُ لَا يَكُلِّ وَ يُخُطُبُ مِ وَفَيْهَا اللّبِيثِ وَ يُخُطُبُ مِر وہ عالى قدر كمال مجھ سے وابستہ كرديا ہے جس كو صاحب استعداد لوگ جى عاصل نہيں كرسكتے بلكہ وہ اس كے عاصل كرنے ميں بھنگ كردہ جاتے ہيں۔

أَنَا مِنْ رَجَالِ لا يَخَافُ جَلِيسُهُمْ الْمُ يَخَافُ جَلِيسُهُمْ وَعِيبُ الزَّمَانُ وَلاَ يُرى مَا میں ان افرادمی سے ہوں جن کے پاس بیٹھنے والازمانہ کے حوادث سے معبرا آہے اور نہ کی ڈراؤنی شے سے خوفردہ ہو آہے۔ قُوم کی فی کی مجدِ عَلْوِيَتُنْ وَ بِكُلِّ جُنيش وہ الیے افراد میں کہ مرعزت و مشرف میں ان کابلند مرتبہ ہے اور مرجاعت می انہیں امتیاز حاصل ہے۔

المكنى اناً بُلِّبلُ الْأفراح طُرْباً وَ فِي الْعُلْيَاءِ بَازٌ اشهب می عندلیب مسرت مول که باغ طرب می مسانه وار برجیما آرما بول اور عالم ملکوت میں باز اشھب ہول (حوطاقت پرواز اور تیز

رفاری کی صفت سے متصف اور مشہور ہے)

امنحت جيوشي الحب تحت ومهما رشر طوعا عثق ومحبت کی تام قوتیں اپنی خوشی سے میری مطبع ہو گئی ہیں اور حس می محبوب می کی طرف متوجه مو تا بول اور اس کواپنے ہے دور تہیں یا تا۔

امبر بر و اصبحت

ُولا ،

ُولَا ال قب اب میں کسی بات کی خوامش نہیں رکھآاور نہ کسی مقرر وعدہ کا مَازِلْتُ اُرتَعُ فِي فَيْ مُيَادِينَ كَتَى وُهِبُتُ كَكَانَةً لَا يَوْهِبُ لَوَ الْمَانَةُ لَا يَوْهِبُ لَوْ الْمُوافِيلَ اللهُ الله میں رضا مندی اور قرب المی کے سبزہ زاروں سے اول دن سے ى مستفيد مول اور اب مجھے وہ مقام عطا كرديا كيا ہے جو كسي كو نہیں دیا جاتا۔ كحلة تَرْهُو وَ غُنْ لَمُ الطِّرَازُ الْمُدَّهُبُ زمانہ اسینے عمدہ مزین اور منفش لباس پر ناز کردہاہے اور ہم اس کے تقش و تگار کے افلت شموس الأولين و شمسنا اَبُدا على على فَلَكِ الْعَلَىٰ لاَ تَعْرُبُ الْعَلَىٰ لاَ تَعْرُبُ الْعَلَىٰ لاَ تَعْرُبُ الْعَلَىٰ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُل ر در خشان ہے ہو کمی غروب نہ ہو گا۔ یعنی کزشتہ استوں کے افياد بدايت (انبيار كرام) غروب موجك ان كى شريعتين منوخ

Click

ہو تکمیں کر ہمارے آخاب ہمایت (امت محدید کے نی) آسمان

نوت ورفعت پر یا قیامت در فشال رہے گاکہ فاتم النبین ہے

اس کی مشریعت جار دانگ عالم میں تا قیامت جاری و ساری رہے می۔ می۔

مثريعت وطريقت

، اوراد کے متعلق مو عارفانہ معلومات اس ناچیز کو میسر ہوئیں وہ سیر قلم کتے بغیراوراد سے یہ علم معسونت محسی کو حاصل نہیں ہوسکتا اور ان اور ادسے ہی مقامات سبعہ کو لطے كيا جاسكتا ہے اور ان تام مقامت ميں سے مقام نفس آمارہ كو سطے كر تاسب سے زيادہ منكل ہے اور جب كك نفس اماره كو قابونه كيا جاتے تو معسونت ميں ايك قدم آكے نہیں چل سکتایہ ایک حجاب ظلمت ہے اس حجاب کو مکلمہ طیبہ کے ذریعے سے بی اٹھایا جاسكتا ہے باقی مقامات جلد طے ہوسكتے ہیں كيونكه بيد عبديت كے مقام ہيں اور عبد غلام کو کہا جاتا ہے جب تک غلامی میں وفاداری نہ ہواور غلام کی صفات سے موصوف متصف نه مووه آقا کا وفادار بن بی نہیں سکتااور آقاایینے تابع دار غلام سے بی خوش ہو تاہے اور آقا کامنظور نظر ہو تاہے جیسا کہ ایاز محمود غزنوی کاغلام تھا خلوص دل سے اس کا تاہع فرمان تھا محمود غرنوی اسپنے اس غلام سے بہت زیادہ خوش تھااور محمود غرنوی جن انعامات و کرامات سے ایاز کو نوازتے تھے وہ عوام و خواص سے پوشیرہ نہیں اس طرح اگر ایک بندہ ہو کہ غلام کے معنی ہے اس میں صفات غلامی کی بائی جائیں اور وہ خالق کا تنات کا تاہع فرمان بن جا تو خالق کا تنات اس سے حس وقت راضی موجاتا ہے اس وقت اسمانوں میں اعلان ہو تا ہے کہ فلاں ابن فلال میرا دوست ہے معراسان کے ملائک زمین کے ملائک میں یہ اعلان کرتے ہیں بہاں مک کہ عوام و

خواص کے دلوں میں اس بندے کی بزرگی بیٹھ جاتی ہے اور لوگ اس شخص کو ولی اللہ کہنا شروع کردیتے ہیں اس کے بر عکس اگر کوئی شیطان کی بات کو بان کر نفس کا غلام سنے تو وہ شیطان کا دوست بن جاتا ہے اور اللہ کے نیک بندے اس کو شیطان کا ساتھی کہتے ہیں وہ معیون تن سے محروم ہوتا ہے۔ اس لئے ضروری ہے کہ ہم محبوبان فداکے غلام بر کر بندگان فداکے اوصاف سے سرشار ہوں اور اس میں سب سے بڑا وصف عجز وا نکساری ہے انا کو مٹانا ہے اور تکبر وغرور کوئیں پشت میں سب سے بڑا وصف عجز وا نکساری ہے انا کو مٹانا ہے اور تکبر وغرور کوئیں پشت ڈالنا ہے اگر کوئی اس کی عزت نہ کرے تو وہ خفہ نہیں ہوسکتا اور نہ یہ دل میں لا سکتا ہے ڈالنا ہے اگر کوئی اس کی عزت نہ کرے تو وہ خفہ نہیں ہوسکتا اور نہ یہ دل میں لا سکتا ہے کہ کسی نے میری عزت نہیں کی اگر اللہ تعالیٰ کے ہاں وہ عزت مند ہے تو بندوں کی عزت کہا ہوتی ہیں اہل عزت کا کیا سوال ہے اور یہ تمام عنایات نفس امارہ کی مخالفت سے حاصل ہوتی ہیں اہل عزت کیا غوب کہا ہے۔

شیر نر کو مادا تو کیا مادا بولے اثدھے کو مادا تو کیا مادا بولے موذی کو مادا مر نفس امادہ کو مادہ

الله تعالی ہمیں عبدیت کے ان مقالت سے سرفراز فرائے ہو ہمارے لئے نہایت ضروری ہے اور ہماری رواحافیت ہمیں تپ حاصل ہوگی جب کہ ہم تھی فارہ کی غیر مشروع کروہ چالوں سے اپنے آپ کو بچا تیں اور اپنا جڑ الله اور اس کے پیارے عبیب ملی الله علیہ وسلم کے سافھ گا تیں اور یہ سعادت اولیا۔ کرام کی معیت میں بی مبیب ملی الله علیہ وسلم کے سافھ گا تیں اور یہ سعادت اولیا۔ کرام کی معیت میں بی ہمیں حاصل ہوسکتی ہے اسی لئے خال کا تنات نے ارشاد فرمایا ہے کیا آئے الله الله فین کے اسے ایمان والو الله سے ورو اور صاد قین لیمنی سے امکو آ سے دو اور صاد قین لیمنی سے

IPP

اوگوں کے مافقہ ہوجاؤ۔ طریقت سمریعت کا مغز ہے بغیر طریقت کے سمریعت کی مشھاس ماصل کرنا محال ہے ہرچیز کا ایک ظاہر ہو تا ہے اور ایک باطن ظاہر کا تعلق باطن ہے اور باطن کا تعلق ظاہر کے ساتھ ہے دونوں لازم و ملزوم ہیں حب طرح عبادت کے لئے اپنے ظاہر کی کپڑوں اور بدن اور جگہ کا صاف کرانا ضروری ہے اس طرت انسان کا اپنے باطنی بدن کو باطنی نعاست سے بچا تا بھی ضروری ہے اور اندر یعنی باطن کو صاف رکھے اپنے دل سے یہ نعاست غلیفہ دور کریں اور اللہ تعالی کی محبت و معرفت اور عثن کے حصول کے لئے یہ صفائی ضروری ہے کیونکہ اگر برتن صاف نہ ہو تو کوئی اس میں دورھ نہیں ڈالٹا اور اگر تمہارے گھڑے میں ایک قطرہ پیشاب کا ڈالا جائے تو وہ تام گھڑا پلید ہوجائے گا اللہ تعالی کی معرفت کے لئے محبت رسول سے جر پور صاف دل ہونالازی ہے۔

1 44

قصيره روحي

بشمالته الرحمان الرحيم

(۱) شهدت بان الله و الى و الدين و المائين (۱) فهدت بانت بالتصريف و الى و المنتي كانت بالتصريف و كانتي كانتين بالتصريف و كانت كانتين بات ماصل ب كه الله تعالى ميرى ولايت كانتهان ب اوراس نے بلا نتك مجھ براصان كيا ہے كہ مجھ برحال ميں تصرف كرنے كى اجازت دى ہے .

(۲) سُقانِی کَبِّوسِ شُرابِهِ کُوانْنکُرُنِ کُقْباً فَهِمْتُ - بِسُکُرُقِ کُوسِ مُسَکُرُقِ مُ

میرے رب نے اپنی مشراب (محبت) تھے بیالوں میں بلائی اور نشہ مشراب سے میں مست ہو گیا اور نشہ مشراب سے میں مست ہو گیا ہیں سالہاسال اس نشے میں مخمور و سرمست رہا۔

(٣) و مَلَّكُنِی جُمْیعُ الجُنَانِ وَ مَاحُرُتُ (٣) وَ مَلُورُ ثَلَّ الْعُالُونِينَ وَ مَاحُرُتُ وَ مَلُورُ الْعُالُونِينَ دُعِیَّتِی وَ مَلُورُ مَلُورُ الْعُالُونِينَ دُعِیَّتِی رب تعالی نے جمع بہشت مع جملہ انعام واکرام سازو برگ میری ملکیت کردیتے ہیں

اور جملہ عالم کے بادشاہ میری رعیت ہیں

(٣) و شَاءٌ وَسُ مَلْمِي سَاء سَكُونَا و مُغْرِباً و صرفت لاهلِ الكونين عُوثاً بوحمتى ميرے دُنكے جملہ عالم ميں مشرق سے لے كر مغرب تك زج رہے ہيں ميں اپنى رحمت سے موجودات مردو عالم كى فريا ديں سن رہا ہوں۔

(۵) و بی عادینا ادعل تری الکاس دائرا عَلَىٰ سَائِرِ ٱلْاقطَابِ صَحَّتَ رولايتِي ہمارے ظانہ حال میں داخل تو ہو وہ پھر دیکھے مگاکہ جام محبت مصطفیٰ کا دور چل رہا

ہے ہماری والیت (امر) جملہ اقطاب پر ثابت ہے۔ (۲) اُنا قَادِرُ الْوَقْتِ قَطْباً مُبَجَّلاً مُبَجَّلاً وَلاَ شُرِبُ ٱلْعُشَاقَ اللَّا بُقِيَّتِي

مي عي قادر الوقت أور برحي عظمت وجلال والا تطب مول يعني جمله اقطاب كاسردار ہوں اور جملہ عثاق نے میری عی بس خوردہ مشراب محبت پی ہے۔

(٧) رُفعت على من يَدَعَى الحُبُ فِي الْوُدِي تَعْرَفُ إِنْ الْأَفْلَاكُ فِي مِنْ صَيْنَ حَضْرَتِي ۗ

زمانه بحرمی تام داعیان محبت سے میرامقام بلند ہے میرسے دربار میں بوقت حاضری

افلاک میراطواف کرتے ہیں۔

(٨) نَعُمُ نَشَاقِ فِي الْحَبِّ مِنْ قَبْلِ ادُمُ وَ قُرِبُهُمْ الْمُولَى فَعَرْتُ بِدُولَتِي میں نے حضرت آدم علیہ اسلام کے طھور سے تھی قبل عثق المی میں پرورش پاتی۔ مجھے دازل بی سے درب تعالی کی حضوری حاصل ہے اور مجھے اس نے سرداری کے منصب سے نوازاہوا ہے۔ 9 اُناکنٹ فی العلما وُنوری مِنْ وار عِلَمِ اللهِ بِنُوتِیْ مُنْ اللهِ بِنُوتِیْ مُنْ اللهِ بِنُوتِیْ مُنْ اللهِ بِنُوتِیْ مِنْ اللهِ اللهِ بِنُوتِیْ مُنْ اللهِ اللهِ اللهِ بِنُوتِیْ (۹) مجھے اس وقت علیا مراتب حاصل نے جب حضور صلی الله علیه وآله

وسلم کا نور پاک اللد تعالی کے علم میں نبوت کے ساتھ مکنون اور مستور تھا

144

(۱) اُنَا كُنتُ مُعُ اِلْدِيشَ كُمَا الْاَنَعَلَى الْعَلَىٰ وَ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ وَ الْعَلَىٰ وَ الْعَلَىٰ وَ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ وَ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ وَ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ الْعَلَىٰ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

(۱) اَنَا کُنْتُ مَعُ نُوْحِ دِنَهُلَکِ اِنَا جُرُتُ وَ اَحْتِی وَ لِعَلَیْ کُفْ دُاحْتِی وَ لِعَلَیْ کُفْ دُاحْتِی وَ لِعَلِی کُفْ دُاحْتِی اسلام کی کُفْ الله وقان می حضرت نوح علیه السلام کی کُشی جاری ہوئی تومی ان کی حکومت میں ان کے ماقد تھا اور میں نے بی کُشی کو ہاتھ کی متھیلی پر دکھ کر طوفان سے مقاطت ی فدمت کی سعادت عاصل کی۔

(۱۲) اَنَا كُنْتُ مَعَ إِنْوَاهِمَ فِى النَّارِ مُلْقَياً وُ مَا طَفِئْتِ النَّارُ الآ بِتَعْلَتِيْ جب حضرت ابراہیم علیہ السلام آگ میں ڈالے گئے تومی ان کے ماقہ تھا اور میں نے

بعب مسرف بردیم ملیہ اسلام اس یں داسے سے تویں ان سے ساتھ تھا اور ہیں۔ عی اس آگ کو ایپنے دم سے مجھایا تھا ۔

(۱۳) اُنا کنت مَع یعقوب فی حزن یوسف (۱۳) اُنا کنت مَع یعقوب فی حزن یوسف و سف و کنت مع یعقوب الاثنات الآثات برکرکتی و ما الجتع الاثنات بالآ برکرکتی جب حضرت یعقوب علیه السلام غم یوسف می متلاتے تومی ان کی معیت میں تا اور ان دونوں کا لاپ میری می برکت سے مواتھا۔

(۱۲) انا کنت مع دُوْیا الدُّبی مشاهداً و ما انزل الکُبش الآ بهنتوی بهنتوی مشاهداً جب حضرت ابراهیم علیه السلام نے بیٹے کو ذرح کرنے کا خواب و یکھا تو میں ان کے ہمراہ تھا اور میری مروت سے دنیہ نازل ہوا تھا۔

(۱۵) اُنَا کُنتُ مَعَ اُیوْبَ فِیْ زَمُنِ الْبُلاَءِ
اوُمَا بُرِئْتُ مَعَ الْیَوْبُ فِیْ زَمُنِ الْبُلاَءِ
اوُمَا بُرِئْتُ بَلُواُه الله الله بلائي بَلُواُه بِالله بلائي بلائي تومي ان كے ساتھ تھا اور اس آزائش بيب حضرت ايوب عليه السلام بلامي مبتلا تھے تومي ان كے ساتھ تھا اور اس آزائش سے نجات كے لئے میں نے عی ان كے لئے دعا کی اور میری عی دعا سے ان كو بلا سے

(۱۲) و عُصًا مُوسیٰ مِنْ عُصَائِی اِسْتَمُدَ بِهِ اِسْ عُصَائِی اِسْتَمُدَ بِهِ اِسْ عُصَائِی اِسْتَمُدَ بِهِ وَ مَا عُصَاهُ اِلاَّ عُصَائِی وَ سَنُدُقِی وَ سَنُدُقِی مَا عُصَاهُ اِلاَّ عُصَائِی وَ سَنُدُقِی مَا مَعَمَا مِرے بی عصابے استداد کر آخاوہ در حقیقت میرا بی عصاب استداد کر آخاوہ در حقیقت میرا بی عصاب میں نے بی کی تی۔ بی عصاب میں ان کی مدد بھی میں نے بی کی تھی۔

(۱۷) اُنا کُنتُ مَعَ عِیْسلی فِی المُهْدِ نُاطِقاً وَ اَعْطَیْتُ مَعَ عِیْسلی فِی المُهْدِ نُاطِقاً وَ اَعْطَیْتُ دُاؤُودَ حَلاُوهُ وَ نِعْمَتِیْ حضرت عیسیٰ علیه السلام کے ساتھ گہوارے میں میں نے عی کلام کیا تھا اور حضرت داؤد علیه السلام کو خش آوازی کی نعمت میں نے عی عطاکی تھی۔

(۱۸) أَذَا اَوَل القَدْسِ فِي عِلْمِ خَالِقِيْ اَذَا الْجُرِ الْمُبْعُونِ فِي سُرْمُدِ يَّتِيْ

اسيخ فالق تعالى كے علم ميں جمله قدى صفات اردائ سے اول پيداكيا كيا موں اور سب سے آخر مبوث کیا گیا ہول یہ منصب عالی مجے دا تمی حاصل ہے۔

(١٩) و مَنْ قَبَلُ قَبَلُ الْأَنِ فِي دَرُجِ الْعَلَىٰ مُقِيماً وَ فِي الْفَرْدُوسِ مُسْمُوع كُلِمتِي

میرے مدارج بہت عالی میں کون ہے جو میرے مرتبہ میں اسمے میں بعث میں

میرے نغات سے جاتے ہیں۔

(٢٠) وَاعْطَانِيَ الرَّحْمَانُ مِنْ عَيْبِ عِلْمِهِ ثُمَانِينَ عِلْماً عَيْرُ عِلْمِ رب تعالیٰ نے مجھے علم حقیقت کے علاوہ اسی اور علوم اتینے علم غیب میں سے عطا کتے

میں نے ساری دنیا پر نظر ڈالی اور اسے اپنی متھیلی کے وسط میں ایک راتی کے دانے کے

(۲۲) ولا منبئر الآ ولى فيثر خطبة ولا مشجد الآ ولى فيثر رُكُعتى

کوتی ایسامنبر نہیں حس پر میراخطبہ نہیں پڑھا جا آاور کوتی ایسی مسجد نہیں حس میں

میراذکر خیرنه بور (۲۳) مربهدی تنسک بی وکن بی وافقاً

179

انا المعینیک فی الدنیا و کوم القیامتی الدنیا و کوم القیامتی است کو می الدنیا میرادامن مضوطی سے پکو لے میں تیری دنیامی می اور روز قیامت کو می حایت کروں گا۔

(۱۲۲) کواُعکُم بِمُوْجِ البُخْرِو احْصلی اَعْدَادَها (۱۲۲) کواُعکُم بِمُوْجِ البُخْرِو احْصلی اَعْدَادَها کُور کواُعکُم بِرُمْلِ الاُرْضِ کُمْ هِی دُمُکَتِی مِن سمندر کی امواج اور ان کی تعداد کو جی جانتا ہوں اور روئے زمین پرریت کے جینے

ذرات بی ان سب کی تعداد مجھے معلوم ہے۔

(۲۵) و اُوصِیکم لا اَتَعَدُو بَنکَبُرِ و اُوصِیکم تمشوا الطریق الحکمیدی اُلکمیدی اُلکمیدی الحکمیدی الحکمیدی الکمیدی الحکمیدی المحکمیدی الموں کہ میں تم سب کو وصیت کرتا ہوں کہ

میرے عدہ طریقت کی بیروی کرو۔

(۲۹) وَمَا قُلْتُ هَذَا الْقُولَ فَخُراً وَ إِنَّما النَّمَا الْقُولَ فَخُراً وَ إِنَّما النَّمَا وَهُونَ حَقَيْقَتِي الْمُؤْنَ حَقَيْقَتِي الْوَذَنَ حَقَيْقَتِي الْوَذَنَ حَقَيْقَتِي الْوَذِنَ حَقَيْقَتِي الْوَذَنَ حَقَيْقَتِي الْوَذَنَ حَقَيْقَتِي الْوَذَنَ حَقَيْقَتِي الْمُؤْنَ حَقَيْقَتِي الْمُؤْنَ عَلَيْ الْمُؤْنَ عَلَيْقَتِي الْمُؤْنَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ

میں نے یہ قصیدہ فخریہ نہیں کہا بلکہ تھے ، کاانان دیا گیا ہے اور منثالہیدیہ ہے کہ

لوگ میری حقیقت کو جان کس -

بینک سرحالت میں اللہ کا دوست ہے۔

10.

(۲۸) و کوالدی کوهراء بنت کمید کوهراء کوهراء کوهری کاهری دادی حضرت سیدة النبار زهرار علیها اسلام بعناب محد پاک علی الله علیه وسلم کی شهرادی ہے اور میرادادالشکر کے مردار حضرت شاہ علی میں ان سب کی برکات مروقت میرے شال حال ہیں۔

(۲۹) وَجَدِّى رَسُولُ اللهِ اطلا مُحَمَدُ (۲۹) وَجَدِّى رَسُولُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَبْدُ القَادِرِ شَيْع كُلِّ طُويَقَتِى الله ميرے نانا باك جناب رسول الله طه كے خطاب والے بعناب محد باك ميں صلى الله عليه وآله وسلم اور ميں سب طريقوں كا شخ عبدالقادر ہون -

(۳) مُرِیدِی تَمُسَکُ بِی وکُن بِی وَاثِقاً قُدُمِی هٰدِه عَلی دَقَبُون کُلِ وَلیَّتِی قدم مرے مید ا میرے دامن مضبوطی سے پکڑ لے میرایہ قدم مرولی اللد کی مردن پرہے

تعليم آداب المريدين بخق مرشد كامل

مرید کے لئے یہ بات ضروری ہے کہ وہ اعتقاد کال اور اظلام و محبت سے صحبت مرشدمیں رہ کر خدمت کرہے اور کوئی قعل بدہویا نیک اور خیال و خطرہ قلب جو تھی مريد كے دل ميں آتے مرشد سے نہ چھياتے اور جائے كہ اپنے افعال اور اپني جان ومال اس کے سیرد کردیوے اور اس پر کسی حالت میں کوئی اعتراض نہ کرے بعنی اپنے آب کو مرشد کے تصرف میں دے دیوے اور مرحال میں مطبع اور فرمانبردار رہے اور تحسى وجه سے ابنے ظاہر وباطن میں مرشد کے تصرفات پر مجال اعتراض ندلاتے اور ہر حكم و فرمان كو ظاهراً و باطناً برمنا و رغبت قول كرسه اور بحالت بنك دستى غريبى مقلسی اور عاجزی اس کے حکم سے رو کردانی نہ کرے اور خوشحالی میں اپتا مال وجان و تن بلکہ ہو کچھ بھی ملکیت میں ہو مرشد پر قربان کرنے والا ہو چنانچہ مرید مرشد کے باتھ میں مانند مردہ کے ہورہے باکہ تعیم تن کے مطابن جدحراس کی مرضی ہوا دحر پھیر تا رہے نیزاس کے آمے نہ چلے بلکہ چیچے چلے اور اس کے مرامر کی تعمیل کرنے والا ہو اوراس کی مفتکو سے رنجیدہ خاطر نہ ہواور مرشد کے ایسے حکم کے فرماتے جانے سے ڈر ما رہے حس کی تعمیل اس سے ناممکن ہواوریہ بھی کہ مرشد سے تعلیم و تربیت تل لے کر دوسروں کو تصیحت کرنے کے لائق ہوکر تصیحت کرنے والا ہو اور تود می فرانبردار ہواور اس کے برحال و قال اور معاملات میں خاص طور پر لھاکار محصے والا ہو اور تعمیل حکم کے لئے مروقت تیار رسے اور اپنے تام افعال واحوال مرفد کے سیرد كردے اور اس كے رادوں كو چھياتے اور ہو كچھ مرشد فرادے اس كو تكاميں ركھے اور کی بات کو بے قائدہ مح کر ترک نہ کرے اور کی بات یا عم کو قراموش نہ

کرے اور اس کے ہرآ داب میں ادب کمحوظ رکھے اور اس کی ہر خصلت اپناتے اور اس کے ہر حال و قال اور دیگر امورات وغیرہ میں پیروی کرنے والا ہو وہ کام حمی میں مرشد راضی نہ ہو ترک کر دیوے اور کی کام کو خواہ وہ دینی ہویا دینوی بے اجازت بے اثارت مرشد مثروع نہ کرے اور نہ پہنے اور لے نہ دے اور نہ بے اجازت کھاتے نہ پنے بلکہ اس طرح عبادات ذکر و فکر علاوت قرآن کریم و مراقبہ وغیرہ وغیرہ بے اجازت مرشد مثروع نہ کرے اور حب کام کو مرشد نالپند کرے ہرگزنہ کرے برگزنہ کرے بلکہ کوئی کام اپنی مرضی سے بلا اجازت مرشد ند کرے اور جو کچھ اواھر و نوائی سے فراوے اس کی فرز تعمیل کرے یعنی جن کاموں کے کرنے کا حکم دیا ہے اور جن کاموں کے کرنے کا حکم دیا ہے اور جن کاموں کے کرنے کا حکم دیا ہے اور جن کاموں کے کرنے کا حکم دیا ہے اور جن کاموں کے کونے کا حکم دیا ہے اور جن کاموں کے کونے کا حکم دیا ہے اور جن کاموں کے کونے کا حکم دیا ہے اور جن کاموں کے کونے کا حکم دیا ہے اور جن کاموں کے کونے کا حکم دیا ہے اور جن کاموں کے کونے کے منح کیا ہے نہ کرے حب طرح والدین کا دب ضرور کی رومائی بیر و مرشد کا ادب اور زیا دہ ہے کیوں کہ وہ رومائی باب ہے اس نے رومائی تربیت کرتی ہے۔

مقامات سبعه کی بهجان خواب میں

مرید جب طریقت کے سلوک میں داخل ہوکر اوراد و وظائف مرشد کے بتاتے ہوئے طریقہ پر عمل میں لا تاہے تو بذریعہ خواب کوئی نشانی اس کو دکھائی جاتی ہے جے وہ اپنے پیر و مرشد کو بتاکر مزید رہنائی حاصل کرسکتا ہے (۱) نفس امارہ کے لئے خواب میں حرام جانور مشلا سور، کتا یا ہاتی ، بچھو، سانپ ، بچہا، پو، بچس و یکھے گاپ اس کو اپنے نفس امارہ کی صفائی کے لئے خداکی یا داور عبادت کی سخت ترین ضرورت ہے اور ذکر محلمہ باک کی طرف من جہونالا جی سے زیا وہ ضروری محلمہ طیبہ فالد فاللد پرامنا ہے

اوراس کو یا نے لاکھ مک پڑھٹااس کے لئے بہت مفید ہے۔

(۲) دوسرامقام نفس لوامہ ہے اس مقام کے سطے کرنے میں بہت دشواری بڑھ جاتی ہے اور اس دشواری کو دور کرنے کے لئے ورد اللہ ہے اس میں طلال جانوروں کی صور تیں اور شکلیں خواب میں نظر آئیں کی مثلاً بحیرہ، بکری، گائے، اوعث، مجھلی، کموتر، بطخ، درخت، محجور، محور اس درداسم ذات اللہ سے یہ مقام طے ہوسکتا ہے اور اس ورداس ورد کو یانج لاکھ کی تعداد پڑھے۔

(۳) تیمرامقام نفس ملحمہ ہے اوراس کاذکر فوج ہواب میں، عور تیں، فاس ، کافر، لمحد، ہے وین اور بداعتقا، بہرا، کو نگا، چو کیدار، قصہ کو، دلال، قصاب وغیرہ دیکھے گا اور یہ مقام اس ورد فو سے طے ہو گا اور یہ جی پانچ لاکھ تک پڑھنا ضروری ہے۔ (۴) چہارم مقام نفس مطمئنہ ہے اس میں ورْد تن ہے اور خوابوں میں، قرآن مجید، انبیا۔ علیم اسلام، عالم، پیر، قاضی کعبہ مشریف، مدینہ منورہ، بیت المقدس یا جامع مسجد یا مدرمہ یا نیک لوگوں کا مکان وغیرہ نظر آتے ہیں۔ یہ مقام نفس مطمئنہ اسم کُن مُن مسجد یا مدرمہ یا نیک لوگوں کا مکان وغیرہ نظر آتے ہیں۔ یہ مقام نفس مطمئنہ اسم کُن مُن اسم کُن کُن مُن اللہ کا دورہ جی یا نیک لوگوں کا مکان وغیرہ نظر آتے ہیں۔ یہ مقام نفس مطمئنہ اسم کُن مُنا میں مقام نفس مطمئنہ اسم کُن کُن مُنا میں کا دورہ جی یا نیک لوگوں کا مکان وغیرہ نظر آتے ہیں۔ یہ مقام نفس مطمئنہ اسم کُن کُن مُنا میں کا دورہ جی یا نے لاکھ پورا کر تا ہے۔

(۵) پیجم نفس راضیہ اس مقام کو نفس راضیہ کہا جاتا ہے اس کاورد کی ہے اور خوابوں یں فرشنے، غلمان، حور، براق، جنت دیکھے گااور کی ہے یہ مقام کے ہو گااور پانچ لاکھ مک بوراکر ناضروی ہے۔

(۱) چھٹامقام نفس مرضیہ ہے اس کے لئے درد قیوم ہے اور خوابوں میں اس کو ساتوں آسان، مورج، چاند، سارے، قندیل نظراییں کے اوریہ ورد پورے پانچ لاکھ تک پڑھٹاضروری ہے۔

(>) ما توال مقام نفس كالمه ب اس كے لئے ورد قعار ب اور خوابوں میں بارش، برف ندى، چھم ، كنوال كو د يكھ كاس مقام كو لے كرنے كے لئے ورد قعار كو پانچ لاكھ تك برف ندى، چھم ، كنوال كو د يكھ كاس مقام كو لے كرنے كے لئے ورد قعار كو پانچ لاكھ تك بردھنا چاہئے۔

حَوَّا لَهُ وَعَلَيْهُ مِلَ اللَّهُ عَبِدَالْقَادِدِ شَيْعً لِلْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ تَعَالَى كَا فَرِمَانَ هِ فَاذْكُرُ وَإِنْ الْذَكُرُ كُمْ وَالْتَكُرُو الْيُ وَلاَ تَكْفَرُونَ (بِ

ترجمه ين تم محصياد كرومي تمهيل ياد كرول كاور ميرا تنكرادا كرواور كفرنه كرو الله تعالى كومتعدد مشروع طريقول سے يا دكيا جاتا ہے اكر كوئى كناه ميں ملوث مور بامو الله تعالی یا د آجائے اوراس کناہ کو ترک کردے یہ جی ایک قسم کاذکر ہے احکام الی مسائل دین کتاب علی مواور اس کتاب کو پڑھنے سے لوگ اللہ تعالیٰ کی طرف موجہ موجاتے ہیں تو یہ می ایک قسم کاذکر ہے مشہور و معروف ذکر زبان اور دل سے اللہ تعالی کو یا د کرنا ہے خواہ وہ جبری ہو یا سری بہرحال ذکری ذکر ہے۔ ہم تو قلبی والى في طور پر اللہ تعالیٰ کو یا د کرتے ہیں مگر اللہ تعالیٰ کا ہم کو یا د کرناکس طرح ہے مفسرین ، محدثین ، عارفین نے لکھاہے کہ اگر کوئی اللہ تعالیٰ کو یا دکر تاہے تواللہ تعالیٰ اپنی دیگر مخلوق سے اس کو یا د کر تاہے غوث اعظم رضی اللہ عنہ نے فداکو یا د کیا اب اللہ تعالیٰ اپی مخلوق کے ذریعے غوث پاک کو یاد کرارہاہے کوئی کیارہویں مشریف کی محفل منعقد كرك يا دكر تاب كوئى تكليف ومصيبت كے وقت يا روحاني سرور كے لئے يا تع عبدالقادر بعيلاني شياكند كاورد كرتاب به اللد تعالى كاياد كرتاب اور اذكركم من

110

داخل ہے ، مہجتہ الاسرار ، تحفہ قادریہ میں حضرت غوث اعظم رضی اللہ عنہ کی غائبانہ امداد کے متعلق مندر جہ ذیل مشہور و معروف کرامت منقول ہے نتیج ابو عمر و عثان مریغینی اور شیخ ابو محمد عبدالی حریری رحمته الله علیها سے مروی ہے کہ ۹۹ ء میں بمقام بغداد ہم اینے شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ کے سامنے مدرمہ میں بروز اتوار ۱۳ مفرسنہ مذکور کو بیٹے ہوتے تھے آب ہمارے و کھتے ی د یکھنے ریکایک کھڑے ہو مکتے اور اپنی کھڑاؤں سمیت وضو کیا اور دو رکعت نماز پڑھی جب سلام پھیر چکے تو بڑے زور سے نعرہ بارااور اپنی ایک کھڑاؤں کو اٹھا کر ہوا میں چھینک دیا وہ ہمارے و مکھتے ہی و مکھتے آ تکھوں سے او جھل ہو گئی پھر آپ نے ا دوبارہ نعرہ مارا اور دومسرا کھراؤں کو بھینک دیا وہ بھی ہماری آ تکھوں سے دیکھتے ہی د مکھتے غاتب ہو گئی بھر آپ جب جاپ بیٹھ مکتے مگر کئی کو آپ سے پوچھنے کی جرات نہ ہوتی ۲۳ دن کے بعد بلاو عجم سے آیک قافلہ آیا اور کھنے لگاکہ ہمارے یاس شخ کی نذر ہے ہم نے حضرت سے اجازت مانکی کہ کیا ان سے نذر کی جاتے آب نے ارشاد فرمایا کہ بے شک ان لوگوں سے نذر لے لو جنانجہ انہوں نے ایک من ریشم پرمندریشی كپراے كچھ سوتااور شيخ كى وہ كھرائيں ہو آپ نے ایک دن چينكی تھيں لاكر دے ديں ہم نے ان سے کہاکہ تمہیں یہ کھڑا تیں کہاں سے ملیں ؟ انہوں نے کہاکہ ہم اتوار کے روز ٣ صفركو جلے جارہے تھے كہ راست ميں ہم پرعرب كے بدوحملہ آور ہوتے انہوں نے بهارا مال ومتاع لوث لميا اور سم ميں سے بعض كو مار ڈالا اور بعض كو زخمى كيا بھروہ بحثكل و كى طرف چلدسية انبول نے ہمارا مال و مستاع لوٹ ليا اور سم ميں سے بعض كو مار ڈالا اور العن كوزخى كيا بعروه بعثل كى طرف جل دية بم مى ان كے جيمے جي يہ يہ

جارب سے وہ ایک جگہ تھم کر لوٹ کا ال واسب آئیں میں تقیم کرنے لگ کے دور سے ہم جی دیکھ رہے تے اچانک ہمارے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ اگر اس وقت ہم شخ می الدین عبدالقادر جیلانی سے فریاد کریں اور اس سے امداد طلب کریں تو بہتر ہوگا ممکن ہے کہ آپ کی روحانی امداد سے ہم کو فائدہ چہنے بنا ہریں ہم نے اپنے مال میں سے کچھ حصد نذر مانا کہ اگر ہم کو ہمارا مال واسباب واپی مل جاتے اور ہم جی صحیح سلامت رہے تو یہ سب کچھ اداکر دیں کے چنانچہ ہم نے شخ سے بایں الفاظ فریاد کرنی شروع کی یا شیخ عُبدالقاد فریاد

جب ہم تھوڑی دیر تک یہ وظیفہ پڑھے رہ تو اچا تا الی مخت اور مہیب آواز آئی

کہ تام لوگ کانپ اٹے اور خوف زدہ ہو گئے اور بحظل ہی گوئے اٹھا ہم نے اس

وقت یہ خیال کیا کہ شایدان لٹیروں کو لوٹھے کے لئے کوئی اور ذروست لٹیرے آگے

ہیں جب سے یہ شور و غل پیدا ہوا ہے اہی ہم ان خیالوں میں بی نے کہ پحند آ دی ان

کی طرف بڑھے ہوئے آئے اور کھنے لئے کہ اٹھو میاں ہمارے ساتھ چلوا ور اپنا تمام

مل و متاع کن گن کر لے لو اور جو مصیبت اس وقت ہم پر نازل ہوتی اس کو طاحظہ

کر و پحنانچ م ان کے ہمرا چلے گئے وہاں پہنچ کرکیا و یکھتے ہیں کہ ان لٹیروں کے

مردار مرے پڑے ہیں اور ان دونوں کے پاس ایک ایک گیلی کھرطاؤں پڑی ہے

الغرض انہوں نے ہمارا تمام مال واسب صحیح و سلامت وائیں وے کر کہا کہ یہ کوئی راز

ہے جب کو ہم نہیں سمجھتے کی اللہ کے مقبول بندے نے تمہاری یہ اماو کی ہے ہم

نے کتا ہو اس راز کا افتار کیا جب ان لٹیروں نے فوٹ صور فی صوب سمائی رحمت

نے کتا ہو اس راز کا افتار کیا جب ان لٹیروں نے فوٹ صور فی صوب سمائی رحمت

اللہ طلیم کی ہے کر بعث و مکھی تو سے دل سے ناتب ہوتے اور وہاں سے آگر سلسلہ عالیہ

اللہ طلیم کی ہے کر بعث و مکھی تو سے دل سے ناتب ہوتے اور وہاں سے آگر سلسلہ عالیہ

قادریہ میں مشکک ہوتے اور روحانی منازل طے کرکے اولیا۔ اللہ میں داخل ہو گئے۔ کویا کہ یہ کھڑا تیں موجب ہدایت میزائل نے جو ڈاکوڈں پر کر کر تباہ کرنے کی بجاتے جب ہدایت و امن ثابت ہوتے آج کے مغرب زدہ و خار جیت کے جال میں پھنے ہوئے اذبان و قلوب کی سمجھ سے یہ کھڑا تیں بالا تر ہیں مگر اہل مغرب نے انہیں کھڑاؤں پر تحقیق کرکے میزائل وغیرہ ایجاد کرلئے۔

حضرت مولانا حافظ سيد احمد صاحب سرور الخاطر الفاتر في نداريا شخ عبدالقادر من لكصة

"غرض یہ کہ عقلی طور پر بھی روح کی مدد کرنا ممکن ہے یہ خلاصہ ہے تفسیر کہیر کا جب ان دلا تل سے معلوم ہو کیا کہ اولیا۔ کرام اور نفوس قدسیہ کی امداد کر تازند کی اور موت مردو حالت میں دور و نزدیک سے مشرعاً نقلاً ثابت ہے تو اب حواز سنخ عبدالقا در جنیانی کا یامطلق یا تین کہنے کا دور سے حل آیا مگر ہم بہاں پر خاص اس مسلم میں ذرا مفصل للصنة ميں اور تنبصريح اكابر دين اور خود حضرت غوث آلاعظم رضى الله عنه سے اس کا جواز نقل کرتے ہیں بہجنہ الاسرار سے پہلے معلوم ہو پھکا ہے کہ خود حضرت شخ محی الدین رضی الله عنه نے فرمایا ہے کہ جو سخص مجھ کو سختی کے وقت ریکارے تو اس کی مختی دور موجاتی ہے اور صلواۃ الاسرار کاطریق فرمایا حس کو سم نقل کر چکے ہیں اب ہم مجمع جستے میں کہ وظیف میں نہ کوئی مثرک ہے نہ فن نہ بدعت بلکہ یہ وظیفہ معمول می مثاتع طریقت و غیرہم علمار کبار کا ہے اس کے معنی یہ ہیں کہ یا جی عبدالقادر ہم كواللد كے ليے كھر دواب اس ميں جن علمار سنے موفتگانی كی ہے يعنی بحنوں نے منع كاب يأكفركها ب اس كى وجه شايديه ب كه شيالندك يدمعنى بك الله تعالى

کے لئے دواس میں اللہ تعالیٰ کو محتاج آور اور شیخ کو محتاج الیہ بنا دیا ہے اس لئے منع

ہم کہتے ہیں کہ یہ معنی غیر فدامیں تو ممکن ہوسکتے ہیں گر جب اللہ کہا جاتے گا تو عرفا مشرعاً یہ معنی لینا کسی عاقل کے ذہن میں نہیں آسکتا اور نہ کسی آیا یا شریر کفار البت دکواۃ صد قات وغیرہ کے لئے جو اللہ تعالی نے جابجا فرمایا ہے کہ اللہ تعالی کے لئے دو اس سے وہ سمجھے کہ اللہ تعالی فقیرہ جو ہم سے ما نگتا ہے (نعوذ باللہ) ورنہ یہ معنی سلیم العقل واقعم نہیں لے سکتا بلکہ اس کا مطلب عرفا شرعاً یہ ہے کہ فداکی خوشنودی و اکرام کے لئے ہمیں کچھ دو اسی لئے علامہ شامی نے رو المختار میں لکھا ہے اما قصد اکرام کے لئے ہمیں کچھ دو اسی لئے علامہ شامی نے رو المختار میں لکھا ہے اما قصد الصعنی الصحیح فالحظاہر اند لا جاس بہ یعنی صحیح معنی کے ارادہ میں ظاہرا کوئی الصعنی اور آگر مطلقاً للہ کہنا ناجا تز ہو تو یہ کہنا ہی ناجا تز ہو گاکہ فلاں فقیر کو اللہ کے لئے دو حالانکہ شرعاً عرفاً عقلاً یہ کہنا جا تز ہو تو یہ کہنا ہی ناجا تز ہو گاکہ فلاں فقیر کو اللہ کے لئے دو حالانکہ شرعاً عرفاً عقلاً یہ کہنا جا تز ہے ۔

(سرور الخاطر الفاتر ص ٢٩) مولانا سيد احد على شاه صاحب نے غير مقلد مولوى محى الدين كى كتاب الطفر المين كے رويس مشہور كتاب نصر المقلدين تحرير فراتى اور اس كتاب كو علمى دنيا بين قبوليت عامه كى سند حاصل ہوتى بير طريقت حضرت بير سيد مهر على شاه كولاه مثر يف سے كسى نے يا شخ عبدالقادر جيلانى شياللد پر اعتراض كيا تقااور اس كو صاحب مهر ميير نے لكھا ہے يا شخ عبدالقادر جيلانى شياللد پر اعتراض كا حواب "ايك دفعہ اعتراض ہواكہ يا شخ عبدالقادر جيلانى شياللد كى بجائے اللہ تعالى سے اس طرح ما تكنا چاہئے كہ يا اللہ مجھے شخ عبدالقادر جيلانى كا صدقہ كچھ عطا فرما حضرت اس طرح ما تكنا چاہئے كہ يا اللہ مجھے شخ عبدالقادر جيلانى كا صدقہ كچھ عطا فرما حضرت نے فرايا حق تعالى سورة نسام ميں فرماتے ہيں كوانت والله الّذي تساكون به درواس الله

109

سے صب کا واسطہ دے کر لوگوں سے سوال کرتے ہو گ تعالیٰ نے یہاں اپنے نام کے واسطے سے سوال کرنے کو اپنے احسان کے طور پر بیان فرایا اگر اللہ تعالیٰ کا واسطہ دے کر سوال کرنا جا تزنہ ہو تا تو اس پر اپنا احسان نہ جتاتے بلکہ ایسا کرنے سے منع فرا دیتے ہذا جملہ مذکورہ حب کا مفاد اللہ کے نام کے واسطے سے کرنا ہے درست ہوگا" دمہ منہ ص ۱۹۸)

مجیته الاسرار میں ہے کہ عبداللد جباتی لکھتا ہے کہ میں ہمدان میں اہل ومثل کے ایک تنخص سے ملاحب کو ظریف کہتے تھے اس نے کہا کہ میں بشر قرطی سے نیٹا پوریا خوارزم میں ملا اور اس کے ساتھ جودہ اونٹ لننگر کے تھے اس نے کہا کہ ہم ایک ایسے خوف ناک بحثکل میں اتر ہے کہ حس میں ایک بھائی دوسرے بھائے کے ساتھ خوف کے مارے تھرینہ سکتا تھا اور جب مشروع رات میں ہم نے اسباب اٹھایا تو جار لدے موتے اونٹوں کو مم پایامیں نے ان کو تلاش کیا تو نہ ملے اور قافلہ جل دیامیں قافلہ سے علیمدہ رہ کیا کہ اونوں کو تلاش کروں ساربان نے میری خاطر کی اور میرے ساتھ تھہر ممیا ہم نے ان کو حلاش کیا تو نہ بایا جب صبح ہوتی تو مجھے حضرت شنع محی الدین عبدالقادر رضی الله عنه کی بات یا دا تنی که آب نے مجھے فرمایا تفااکر تو کسی مصیبت میں پر جاتے تو مجھے سکارہ تمہاری تکلیف دور ہوگی تومیں بنے کہاکہ یا شیخ عبدالقادر میرے اونٹ مم ہو گئے ہیں پھر میں نے صبح صادق کے وقت مشرق کی جانب ایک تنخص کو فیلہ پر د مکھا حس کے کیوے بہت سفید ہیں وہ مجھے اثنارہ سے بلار ہاہے کہ ادهر او جب سم شیله پر چوسے تو وہاں کوئی آدمی نه دیکھا پھر شیله کے بنیج جاروں اونوں کو بھٹل میں بیٹے ہوتے و مکھا ہم نے ان کو مکونیا اور قافلہ سے جاسلے (ججت

حضرت ببیر سید غلام جعفر شاہ صاحب بخاری خلف الصدق حضرت ببیر سلطان اکبر شاہ بھکر میاں والی آبینے فتو سے جوازیا شنخ عبدالقادر جیلانی شیا للد اپنے دارالافنار بھکر میں لکھتے ہیں ۔

سوال ایا نتیخ عبدالقادر شیاللد کہنا مشرعاً کیسا ہے اور اگر منع نہیں تو بھر سے یہ نداسنے ہیں یا کہ بغداد میں جانا ضروری ہے اور محض اس کے لئے شد الرحال کیسا ہے اور حدیث مثریف لا تشد الرحال کاکیا معنی ہے؟

حواب یا نتنج عبدالقادر بحیلانی شیا لله کهنا باین معنی که ایسے نتنج عبدالقادر بحیلانی تجھ • دیجتے اکراہاً لِندِ تعالیٰ جائز ہے جنانجہ وسیلہ جلیلہ میں ہے کہ یہ ترکیب مولدین عرب سے ہے اس کے دو معنی خیال میں آتے ہیں پہلے معنی یہ ہیں اسے نتنع عبدالقادر جیلانی خدا کے لئے دیجئے یہ معنی سجیح نہیں اس لئے کہ خدا کسی کامحتاج نہیں منکرین اس معنی کی لحاظ سے ناجائز کہتے ہیں تو ہم کوان سے کوئی اختلاف نہیں ایسی حالت میں نزاع لفظى تهرى البلاغ المبين في احكام رب العالمين واتباع خاتم النبين مي ہے در ایں کلام خدارا شفیع گرایندہ اند و غوث را دہندہ و حقیقت بالعکس ہے نمائد۔ دوسرسے معنی یہ ہیں اے شیخ عبدالقادر جیلانی کچھ دیجئے اکراماً للد تعالیٰ اس معنی میں کسی قتم کا فساد نہیں بلکہ منقادیم عرف ہوتے اور اس سے کسی قسم کی خرابی لازم نہیں آئی تو جملہ کو ایسے معنی پر عمل کرنا جاہئے نہ کہ معنی اول پر جو غیر سجیح ہے شامی میں ہے و اما قصد المعنی الصحیح فالظاهر اندلا باس بہ ہم دیکھتے ہیں کہ اکنز علمار محد ثنین اس کے محوز ہیں جیسے امام یا قعی و خیر الدین رملی وسید عمر بصری مکی

101

و شخ عبدالی دبوی و شخ زین العابدین خواری و شخ حسین کی و شاہ ولی الله دبوی و شخ عبدالی دبوی و شخ عبدالی معنی مانی نه ہوتے تو یہ اکار مرکز جائز نه سمجھتے۔ (تحفہ جعفریہ علامہ شامی اگر اس سے معنی مانی نه ہوتے تو یہ اکار مرکز جائز نه سمجھتے۔ (تحفہ جعفریہ

(190

محداكرم قدمى اقتباس الانوار مي لكھتے ہيں" تقة راويوں سے منقول ہے كہ حضرت اقدس نے فرایا کہ استینی کاشیم الا عظم یعنی میرانام فی تعالی کے اسم اعظم کا اثر رکھتاہے ہو سخص صدق دل سے پڑھتاہے بہت موثر پاتاہے مضرت اقدس کااسم اعظم بغیر مؤكلات كے يہ ہے كيا شكينے عُبدالقادر شكياً بنواور مؤكلات كے ساتھ يہ ہے کہ یا رفتاتیل یا طاطاتیل یا لوماتیل بحق نتنج عبدالقادر شیا کینداس اسم مبارک کو دونوں طریقوں سے اگر می تعالیٰ کی محبت کے لئے برط صاب تو ہمزہ کے ضمہ کے ساتھ پڑھے اگر رفع اعداد کے لئے مطلوب ہے تو ہمزہ کی زیر بڑھے اگر تسخیر طلق کے لئے اور کٹاتش دنیا وی مطلوب ہے تو زبر کے ساتھ پڑھے آگر ظاہری و باطنی جمعیت کے لتے پڑھتا ہے تو ہمزہ کی سکون یعنی جزم کے ساتھ بڑھے اسم اعظم کی زکواہ ترک حیوانات جلالی و جالی کے ساتھ ایک لاکھ پھیس مزار ہے اور اس کاروزانہ ور دایک مزار ایک بار ہے اگر کوئی شخص دولت و حشمت کی خاطر پرطھتا ہے تو روزانہ بانچ سو بار برط هے مقصد حاصل ہو گا۔ (اقتباس الانوار ص ۲۰۰)

فواتد عثانیه میں سید محد اکبر علی شاہ دہوی حضرت پیر عثان صاحب کے متعلق کھتے ہیں دپیر محد عثان حسین علی وال بجرال میانوالی کے استاداور پیروسر شدہیں دوذی ایس خادم در محفل فیص منزل حاصر گردید درال وقت حضرت قبلہ و روحی فداہ بیان فرمو دند کہ یک بار جناب حضرت لعل شاہ صاحب

برائے حج بیت الله شریف بطرف حرمین الشریفین تشریف برده بودند در مدینه منوره یک گروه در ویشان بمع پیراوشان دیدند که حلقه ز ده میگر دیدند او دست بردست میزند و میعواند یا شیخ عبدالقادر جیلانی شیالله پیراوشان بطور نیک مریدخودنگاه کرده ضرب حقزدو بازې طور كرديدنه پيراوشان بازېمي طور بطرف ديگر مريدخود نگاه کرده ضرب حق زدو علی هذا القیاس سمیں طور درویشان خود را توجه نمودمن كفتم كه طريقه قادريه داشته بودند (فوائد عثماني ص٢٧) ایک دن یہ خادم اینے پیرکے دربار میں حاضر ہوا تو قبلہ پیرصاحب نے فرمایا کہ ایک دفعہ جناب حضرت لعل ثناہ صاحب بیت اللہ مثریف کے جج کے لئے تشریف لے مستنقے کہ مدینہ بیاک میں ایک کروپ دروینوں جمع ان کے بیر کو دیناکہ حلقہ باندھا تھا اور یا شیخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ پڑھتے تھے اور ان کے بیر کسی ایک مرید کو نگاہ یعنی توجه کرتے حق کاضرب لگاتے بھراس طرح دیکھتے اور کسی دوسرے مرید کو توجہ دیتے وہ کن کا ضرب لگا مااس طرح اپنی دروینوں کو توجہ فرماتے میں نے کہا کہ یہ قادر ی طریقتہ کے لوگ تھے۔

حضرت مولاناصوفی غوث صاحب مراای رحمته الله علیه نے اپنی کتاب النهار المفافر فی مناقب النج عبدالقادر شیادته نیز از دعوات مناقب النج عبدالقادر شیادته نیز از دعوات عظیمه و اسرار فحیمه است و در قضائے حاجات از مجربات و معمولات شیوخ قادریه است بلکه در رساله غوثیه رارساله حقیقت الحقائق می آد د که و مصر منی الله عند فرموده است اسمی کاسم الاعظم الهی است و

در تاثيروانجاح حوائج

یا شخ عبدالقادر جیلانی شیاللد نیز دعوات عظیمه ادر امرار فخیمه میں سے ہادر تفاقے عاجات کے لئے مجرب ہے اور شیوخ قادریہ کے معمولات میں سے ہے بلکه رساله فوشیه میں حقیقت الحقائق سے نقل کرتے ہیں کہ فوث پاک نے فرایا ہے کہ میرااسم اعظم کی طرح ہے تاثیر ادر حاجات کو پورا کرنے میں مولانا انور شاہ کشمیری صدر مدرس دارالعلوم دیو بند فیض الباری میں لکھتے ہیں واعلم ان الوظیفت المشھورة یا شیخ عبدالقادر جیلانی شیادته ان حملنا ها علی الجواز فلاریب فیہ (فیض الباری ج م ص ۲۰۰۰)

جان لو کہ وظیفہ مشہور یا شیخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ کواکر ہم ہواز پر عمل کریں تواس میں کوئی شک نہیں کہ یہ جائز ہے۔ دلائل العقائد میں غلام مصطفیٰ رعنار امپوری لکھتے ہیں " یعنی یا شیخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ کہ کر ندا کر ناسلسلہ قادریہ میں عجیب اثر و تاثیر رکھتا ہے اور یہ عمل جامع البر کات بانا گیا ہے جب کا ورد مختلف طریقوں سے منقول ہے یہاں فقھائے کرام کے چنداقوال نقل کے جاتے ہیں فقاوی خیریہ س ہے یعنی اہل اسلام کا قول یا شیخ عبدالقادر ایک ندا ہے اور اس طرف شیاللہ لادی جائے ہیں آگر وہ اکرایاللہ طلب شیکی ہے ہیں اس کے حرام ہونے کا موجب کون سا جائے ہیں آگر وہ اکرایاللہ طلب شیکی ہے ہیں اس کے حرام ہونے کا موجب کون سا ہوائے ہیں وخود زیادہ ہرایی چہ منقبت خواہد ہود کہ خواص و عوام حر مین الشریفین یادو ہر ایسی جہ منقبت خواہد ہود کہ خواص و عوام حر مین الشریفین یادو کے دراعت یاد ویند میرار وند و در پیش آمد ہر راعت یاد ویسلم میرار وند و در پیش آمد ہر التجابد کاہ وسول اللہ از واستعانت میجویند و ہر کہ در آں مقامیں

100

طیبین است به شیا نه یاشیع عبدالقادر متزم دم و متر نم است (طبقات حسامیه) یعنی اس سے زیادہ اور کیا آپ کی تعریف ہوگی کہ خواص و عوام حرین طیبین آپ کی یا د حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی یا د کے بعد کرتے ہیں اور بر مصیبت کے آنے پر آپ سے مدد چاہتے ہیں اور بر وہ جواس مقالت مبارکہ سے به توشیا للہ یا شخ عبدالقادر کے ورد سے متزم زم اور مترنم ہے حضرت مولانا غلام قادر رحمتہ اللہ یا شخ عبدالقادر کے ورد سے متزم زم اور مترنم ہے حضرت مولانا غلام قادر وصفت الله علیہ معنی مراد ہیں کہ واسطے اکرام اللہ جب یہ معنی مراد ہو توشیا للہ کہنا مستحب ہے۔

100

ہمارا اعتقاد ہے کہ موت کے بعد کوئی شخص وجود میں کسی تصرف کا مالک نہیں رمشقل) بلکہ سواتے اللہ تعالیٰ نافع کریم دوست کے کوئی بھی نہ دینے والا ہے۔ نہ بخشنے والا اور ان بزر گان دین سے حاجات کے پورے ہونے میں سواتے توسل کے جوان کو فدا کے زدیک ہے اور کچھ طلب نہیں کیا جا آ اور یہ توسل جا تزہے جیسا کہ احادیث و سم است میں میں شہریں میں میں شہریں میں شہریں میں شہریں میں شہریں میں میں میں شہریں میں شہریں میں شہریں میں میں شہریں میں شہریں میں میں شہریں میں میں میں میں میں م

مولوی رشید احد صاحب محتکوی اصل میں منثی محد حن خان صاحب موطن کو ظله مصل کرت پور صناع بجنور نے ایک استفاد بخد مت علمار دین بھیجا تھا اور اس کی وجہ یہ بوئی کہ قاضی صاحب منگوری نے منثی صاحب موصوف کی نسبت اس وظیف یا شخ کے پڑھنے کی وجہ سے یہ مشہور کر دیا تھا کہ منثی صاحب کے چیجے خاذ جائز نہیں اس کے جاب میں اکابر علمارابل سنت والجاعد نے اس کا جواز لکھا تھا جن کے نام یہ میں مولانا مولوی ارشاد حسین صاحب رامپوری مولوی محمد لطفاللد صاحب علی کڑھی مولانا مولوی ارشاد حسین صاحب کانپوری مولانا محمد سے مصاحب کی مولانا محمد میں مولانا مولوی احد آبادی ، مولانا محمد سے دصاحب دہوی ، مولانا مولوی محمد کو ہر علی صاحب دامپوری وغیر ہم یہ رسالہ فتوی جو زیا شخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ کے نام سے صاحب رامپوری وغیر ہم یہ رسالہ فتوی جو زیا شخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ کے نام سے صاحب رامپوری وغیر ہم یہ رسالہ فتوی جو زیا شخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ کے نام سے صاحب رامپوری وغیر ہم یہ رسالہ فتوی جو زیا شخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ کے نام سے صاحب رامپوری وغیر ہم یہ رسالہ فتوی جو زیا شخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ کے نام سے صاحب رامپوری وغیر ہم یہ رسالہ فتوی جو زیا شخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ کے نام سے صاحب رامپوری وغیر ہم یہ رسالہ فتوی جو زیا شخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ کے نام سے صاحب رامپوری وغیر ہم یہ رسالہ فتوی جو زیا شخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ کے نام سے صاحب رامپوری وغیر ہم یہ رسالہ فتوی جو زیا شخ عبدالقادر علی شیاللہ کے نام سے صاحب رامپوری وغیر ہم یہ رسالہ فتوی ہو زیا شخص عبدالقادر ہو میلانی شیاللہ کی نام سے ساحب طبح ہوا تھا۔

فادی رشیریه میں رشید احد کنکویی سے پوچاکیا تواس نے جواب دیا کہ اس کا پردھنا مشرک اس وقت ہے کہ بیٹی کو عالم الغیب و مصرف مشمل جائے اور جواس لفظ میں برکت و افر جان کر پردھے تو بعض مشاعی قادریہ کا معمول ہے ایسے پردھنے پر نہ کھفیر ہوسکے نہ تفسیل ۔ دفاوی رشیدیہ)

104

حضرت مولانا حسرت موہانی نے شیاللد کے متعلق کچھ اشعار کہے ہیں وہ مشت نمونہ خروار درج کئے جاتے ہیں۔

دستگیری کا طلب گار ہوں شیا للد مير بغداد ميں ناجار ہوں شا للبہ کیا کروں میری دعا تھی تو نہین ہے مقبول میں کہ ایک فرد گناہ گار ہوں شیا للد حسرت کوتی مدد نه کرے کیا مضائقتہ کافی میں غوث اعظم جیلانی میرے لتے مولانا محمد ضياراللد قادرى اشرفى اينى كتاب "ختم غوثيه كاحواز" من لكھتے ہيں " ختم غوثیه اہل سنت و جاعت کاایک معمول ہے اس میں قطعاً مثرک کی کوتی بونہیں اس میں نبی باک صاحب لولاک صلی الله علیه و آله وسلم اور اولیار الله علیهم الرضوان کو صرف نداسے یا دکیا ہے اس کے ساتھ ساتھ یہ عقیدہ تھی اس میں بالوصاحت موجود ہے کہ ان کو جو قوت اور طاقت ہے وہ باذن اللہ ہے جیسا کہ ختم غوثیہ میں ہی ہے یا حضرت غوث اغتناباذن اللدكون كم عقل اوربيوقوف كمه سكتاب كه ختم غوثيه يرصف والے اللہ تعالیٰ کی قوت اور طاقت کا انکار کرتے ہیں یا توحید سے انکار کرتے ہیں (كتاب مذكوره ص٨) آكے اس كتاب ميں ختم غونيه لكھا ہے اور اس ميں "يا تينج عبدالقادر جيلاني شياللد "كے الفاظ درج ہيں۔

پھر آ مے اس کتاب میں لکھتے ہیں ان تمام مستندا کابرکی مستند تعانیف سے اظہرمن الشمیر میں مستند تعانیف سے اظہرمن الشمیر میں مستند الشمیر میں مسلام طلقار داشدین ، اہل بیت اطہار صحابہ کرام علیم رضوان

مولوی اشرف علی تفانوی نے امداد الفتاوی ج اص ۹۴ میں لکھا ہے کہ یا شخ عبدالقادر جیلائی شیا للہ پڑھنے کی صحیح العقیدہ سلیم الفہم کے لئے جواز کی مخباتش ہوگی (امداد الفتاوی ج) ما ما میں الفتاوی جا ص ۹۴)

مولوی اس فی علی تفانوی نے ایبے پیرو مرشد مولوی رشید احد کنگولهی کی بارگاہ میں ایسے الفاظ کھے ہیں۔

> یا سیری لٹد شیا انہ انتم لی المجری و انی جادی

ترجمہ میرے مردار فداکے واسطے کچھ دیجتے آپ معلیٰ ہیں میرے میں ہوں سوالی للد (تذکرة الرشیدص ۱۱۵۰۱)

اگر رشید احد گنگولمی کے لئے یا سیدی شیاللد کہنا جائز ہے تو غوث اعظم کے لئے کیوں مثرک اور حرام ہے حضرت فقیر نور محد مروری قادری کلا چوی مخزن الاسرار ہیں لکھتے ہیں "قصیدہ غوشہ کے پڑھنے کا آسان ترین طریقہ یہ ہے کہ نئے چاندگی پہلی جمعرات کو مغرب یا عثار کے بعد دو رکعت نفل ادا کرے اور مررکعت میں فاتحہ میارہ مرتبہ اظلامی یعنی قل مثریف پڑھے اور سلام پھیرکراس دو گانے کا ثواب ارواح مقدمہ حضرت محد صلی اللہ علیہ والہ وسلم اصحاب کبار، چاریار، آل اطہار،

بنخ تن بإك اور خصوصاً روح بإك حضرت قطب رباني غوث صمداني حضرت شيخ عبدالقادر جيلاني كو تخفظ بعداس كے دس دفعه يه درود مشريف پراسط اللهم صل على سيدنا محمدن النبي الأمي و على اله واصحابه و ولده الشيخ عبدالقادر الجيلانى وبارك وسلم بهركياره فعه ياحضرت شخ عبدالقادر الجيلاني شياللداردني في سبيل للد كه كرتين بار قصيره غوثيه پرطه " (مخزن الامرار ص ١٣٧) عاجي إمداد الله صاحب مهاجر كمي هفت مسئله من لكصة بين حكم وظيفه يا شنخ عبدالقادر بعيلاني شيالله · كايه بك كراكر يتع كومتصرف حقيقي سمجه تومنجرالي الشرك بهال اكروسيله يا ذريعه جانے یا ان الفاظ کو بابرکت سمجھ کر خالی الذہن ہوکر پڑھے تو کچھ حرج نہیں۔ کلیات امدادیہ میں ہے نیتجہ ۔ شخ العرب والعجم حاجی امداد الله مہاجر کمی نے کلمہ یا شخ عبدالقادر جیلانی شیالند کی مشروط طور پڑھنے کی اجازت دے دی حضرت مولانا شہیراحمد ہومفتی دار العلوم مسرحد پشاور کے صاحبزادے اور کئی کتب کے مؤلف می بی وہ اپنی کتاب یا حرف محبت اور باعث رحمت ہے میں لکھتے ہیں ضمیمه ثانیه یا نشخ عبدالقادر جیلانی شیا لله کا ورد اگر پیه به کلمه بهاری تصنیف کا موضوع نہیں لیکن جی جاہما ہے کہ اصلاحی عمل کاکوئی پہلو باقی نہ رہے اور مروہ اقدام جو بالواسط يا بلا واسطه ہمارے موضوع كے جوازكى تائيد كرے ذكر كيا جاتے غرض یہ کہ ہم جاہتے ہیں کہ حس طریقے سے بھی ممکن ہواینے بھاتیوں کے قلب و دماغ میں یہ بات ڈال دیں کہ بلاعلم اور بغیر بوری تحقیق کے کسی مسلمان کو کافراور مشرک کہنا اخروی لحاظ سے انہائی خطرتاک بات ہے اور یہ کہ ہمارے اکابرین نے حتی الامکان کسی مسلمان کواسینے سے جدا ہونے نہیں دیا بلکہ بعید سے بعید احتال کامہارا

لے کر اسے امت مسلمہ کے ماق جوڑے رکھا ہمارے وہ کرم فراج سیر البہر صلی اللہ علیہ والہ وسلم کے نام اسم گرامی کے ماق حرف یا رداشت نہیں کر سکتے وہ اس کلمہ یا شخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ پر جمرہ یا شخ عبدالقادر جیلانی شیاللہ پر جمرہ کرتے ہوتے رقم طراز ہے حضرت شاہ صاحب نے یا شخ عبدالقادر یا جیلانی شیاللہ کو مشہور وقلیفہ کہا اور وظیفہ ان الفاظ کو کہا جاتا ہے جے بار بار اور محبت سے پڑھا جائے لیکن باوجود بار بار پڑھنے کے بھی حضرت شاہ صاحب نے نہ کسی کو کافر کہا اور نہ مشرک بلکہ عملیات اور تعویزات وغیرہ میں ان کلمات کو نفع عبش سمجھا (یا حرف محبت ص محبت ص محبت ص محبت ص محبت ص محبت اور تعویزات وغیرہ میں ان کلمات کو نفع عبش سمجھا (یا حرف محبت ص محبت ص محبت ص محبت ص ۱۰۱۹۸)

حضرت مولانا میاں سیدرکن الدین قادری فاضلی دہ ہمتی ہے حب نے قرآن مقد ک کا ترجمہ پیشتو زبان میں کیا ہے اور بعض جگہوں پرسلس زبان میں مشرح بھی لکھی ہے آپ نے غوث پاک رضی اللہ عنہ کی منعبت میں مناقب غوث الاعظم نامی کتاب لکھی ہے اور یہ کتاب محکمہ ثقافت حکومت صوبہ سرحد پشاور نے شائع کی ہے اس مشہور اور مبارک کتاب میں المنقبہ الحادی والعشر ون فی جعلم السار ق الفاسق قطب الوقت کے تحت ایک چور کا واقعہ نقل کرتے ہیں کہ جب چور کو پتہ لگا کہ حب کا اللہ تعالی نوکر تا ہو وہ شاہ جیلان رہے تو فوراً عرض کیا یا شخ عبدالقادر شیا للہ آپ نے اللہ تعالی نے اس کو قطب بنایا وہ پشتو اشعار میں یہ واقعہ نقل کرتے ہیں کہ وربار میں اس کے لئے النجاکی اللہ تعالی نے اس کو قطب بنایا وہ پشتو اشعار میں یہ واقعہ نقل کرتے ہیں چنداشعار یہ ہیں

حضرت پیر پہ هغہ دم هسے شان وکرہ کرم دے نے عاص دعدای احباب کرہ پہ احبابو کبنی اقطاب کرہ

(مناقب غوث الاعظم ص ۲۰۸)

14.

یعنی حضرت پیرنے اس پر ایسا کرم کیا کہ اس کو اللہ تعالیٰ کے دوستوں میں سے بنایا اور پھر دوستوں میں سے قطب بنایا۔

حضرت العلامہ میاں نصیر احمد صاحب غرف میاں صاحب قصہ خوانی رحمتہ اللہ علیہ ہو سیدو بابا کے ظیفہ نتے آپ کو سیدو بابا علیہ الرحمت نے تقویتہ الا یمان کے ردمیں لکھنے کا حکم دیا تھا آپ نے احقاق الی کتاب تقویتہ الا یمان از اسماعیل دہوی کے ردمیں لکھی آپ اس کتاب میں ایک جگہ یوں لکھتے ہیں

چھٹی بحث بعض نے اللہ تعالیٰ کے لئے مثالوں کو ثابت کیا ہے مثل کے بغیراور شیا للدك قول كو ناجائز مونا مى كہتے ہيں اور خبرواحد پر عمل كرنا نہيں جاہتے۔ ہم ان کے ان اعتقادیات سے پناہ مانکتے ہیں اور ان سے دور رہینے کاموال کرتے ہیں یہ ان کا فاسد عقائد تنے (احقاق الحق) فقیرنے پہلے لکھ دیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے لئے کوئی چیز نہیں طنب کر تا بلکہ اللہ سے بزرگوں کے وسیلہ سے حاجت منداین حاجات کو مانکتے ہیں اور یا نئے عبدالقادر جیلانی شیاللہ تو بزر کول کا معمول ہے اور اس ورد کے ذریعے الله تعالى بندول بررتم كرتاب اوران كواين فيوصات اور بركات سے نواز تاب اور میں وردختم غونیہ میں معمول ہے۔ مفتی شافعیہ سید جال کی سے کسی نے فتوی طلب کیا کہ عوام میں یہ مشہور ہے کہ سختی کے وقت یا شخ فلان کہتے ہیں کیا یہ جاتز ہے تو اس نے فتوی دیا کہ ہاں یہ جاتز ہے۔ افغانستان کے علماری مصدقہ ومسلمہ کتاب تقويم الدين مي مؤلف لگھتے ہي لا مذہبيان كويند كدنداى مذكور عبث است و نیز عبث و بی فائده است این ندا که یا علی مدد کن و یا شیع عبدالقادر جيلاني مددكن زيراك شنيدن آواز بار ے مسافت لزينجاتا

141

غف اشرف یا بغذاد شریف مثلاً معنی ندار د و جواب آنکه بعضی از کرامات اولیاء کرام شنیدن است از دور و اطلاع است برمغیبات چنانچه دربیان کرامت امیر المومنین عمر فاروق رضی الله گزشت (تقویم الدین ص۱۷۵)

المذہب والے کہتے ہیں کہ ذکورہ ندا عبث ہاور بے فائدہ ہے یہ ندا کہ یا علی مدد کر و یا شخ عبدالقادر جیلائی مدد کر کیونہ نجف اشرف یا بغود کے است دور مسافت سے سناکوئی معنی نہیں رکھا اس کا بواب یہ ہے کہ اولیا۔ کرام کی کرامت میں سے بعض یہ ہے کہ وہ دور سے سنتے ہیں اور دور سے ان کو اطلاع ہوجاتی ہے ہتا نچ کرامت امیر المومنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی کرامت کا بیان کرر چکا ایفاظ العواس فیما قال بعص الناس میں ہے اعلم اند جاء فی جواز شیادته ای کما یقال اعطینی شیالزید یعنی لا حتیاجہ الیہ لاکل واللبس جان لوکہ یا شخ عبدالقادر جیلائی شیالزید یعنی لا حتیاجہ الیہ لاکل واللبس جان لوکہ یا شخ عبدالقادر جیلائی شیالئد کے جواز میں یہ بات آتی ہے جیسا کہ کہا جاتے کہ مجھے زید کے لئے کچھ دو کھاتے اور سینے کے لئے یعنی اس کی طرف احتیاجہ۔

آک لگے ایں فی هذا المعنی نوافق غیر المقلدین فی عدم جوازه ولا یقصد هن المعنی احد من العوام والثانی اعطینی هیاشه ای اکرام و حرمت شدفهذا المعنی لا شک فی جوازه عند اهل السنت و طلب الهیی باسم الله تعالی لا یمنع قال الله تعالی واتقو الله الذی تسالون به والار حام (ایقاظ الحواس ص

س منی سے ہم یکی عیرمطلدین کے سات منعن ہیں کہ یہ جا او ہیں اور موام میں کوئی

می معنی تصور نہیں کر تا دو مرامعنی یہ ہے کہ اللہ کے لئے مجھے کچھ دو یعنی اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ ک اگرام و حرمت کے سبب تو اس معنی کے جواز میں کوئی شک نہیں اہل سنت کے نزدیک اور اللہ کے نام سے کوئی چیز طلب کرنا منع نہیں اللہ تعالیٰ نے فرایا اللہ سے ڈروحی کا داسطہ دے کرلوکوں سے سوال کرتے ہوا در صلہ رحمی کا۔

مولانا عبدالحی تذکرة الراشد می لکھتے ہیں و بجوزون الوظیفة بیا شیع عبدالقادر شیا لله و نحوذالک جزما و بصرحون بدنثراو نظا کہ یا شع عبدالقادر حیلانی شیاللہ کے وقیفہ کو قادری حضرات جا تزایتے ہیں وغیرہ حتی اور نثر و نقم میں اس جواز کی تشریح موجود ہے۔

حضرت مولانا جامی رحمنه الله نفحات الانس می تکھتے ہیں درویئے پہند بار گفت شیاللدو ایں دلی کال بود

> فقیرنے پہندباریا شیخ عبدالقادر جیلانی شیالند کہااوریہ ولی کال تھا حضرت مولاتا تاج محد صدیقی قادری پہشتی آینہ مظہریں فراتے ہیں۔

عبدالقادر قطب ربانی لاد کرم ہو شاہ جیلانی

شيا كلد يا شاه .حيلان يا فوث الاعمم يا فوث الاعمم

۷۲ یدمظیرص ۲۱۷)

منه مد فوث زان میال محد صاحب سجاده نشین کمودی شریف این منظوم کلام جابیده اسمین می فرانت بین.

ولا لله الآل كيا عام من كيال.

تال حدیث نبی دے لایاں اونھاں دلیلاں پکیاں شیا للد مثبا فلاہ یا شاہ عبدالقادر اک مو یاراں واریں پڑھناں سارے ہو وہ صادر عبدالحق دبلی کہندے س مریداں عبدالحق دبلی کہندے س مریداں اک مریداں کا مریداں کا دبار پڑھو ایہہ کلمہ مردن نال تکیداں (ہدایت السلمین ص ۸۹)

شاه ولى الله محدث دبلوى انتباه من لكت بين بعض اصحاب طريقه قادر يه برائد حصول مهمات ختم باين طور ميكنداول دو رعكت نفل ميخو انند بعد ازان يكصدو ياز ده بار كلمه ازان يكصدو ياز ده بار در ود ميخوانند بعدازان يكصدو ياز ده بار كلمه تمجيد و ياز ده بار شيا لله يا شيخ عبدالقادر جيلاني و يكمر تبه سورة ياسين ميخوانندواز حذاى تعالى طلب حاجت ميخوابند (الانتباه) بعض اصحاب قادريه برائے حصول مهات اس طرح ختم كيا جاتا ہے اول دوركعت نفل برط مي برايك سوكياره بار كلم تمجيد پراهے اور پراهے اور كياره بار يا شخ عبدالقادر جيلاني شيالله پراهے اور ايك بارايك سورة ياسين پراهے اور الله تعالى صاب ياره باريا و ميلاني شيالله پراهے اور ايك بارايك سورة ياسين پراهے اور الله تعالى صابي عامات طلب كرے۔

ستم ظریفی یہ ہے کہ تحریف کرنے والوں نے الا نتباہ سے یہ عبارت تکاوادی ہے تسب طرح کہ موجودہ تقوید الا یمان سے کفری عبارات کو تکاوایا ہے حالانکہ اس عبارت کو صاحب ایقا لا الحواس نے بواز و قلیفہ یا شیخ عبدالقادر شیا للد میں نقل کیا ہے اور واقل سید احد علی صاحب نی کتاب الا نتباہ سے احد علی صاحب نے مرور الحاظر المقاتر میں شاہ ولی اللد محدث دبلوی کی کتاب الا نتباہ سے

یہ حبارت نقل کی ہے (مرود الخاطر ص ۳۱) حضرت میاں محمد صاحب کھوئی شریف نے ہی ہدایت المسلمین میں شاہ ولی اللہ صاحب کا حوالہ دیا ہے آپ نے فرمایا شاہ ولی اللہ دہا کہندے اندر انتباق قادریہ ورج جہڑے فاصے مرد البی اونہاں ختم مقرر کیتا مشکل کان آسانی اونہاں ختم مقرر کیتا مشکل کان آسانی کراداتے اداب تا می پروھ مورت قرآنی مولانا غلام قادر بھیروی رحمتہ اللہ علیہ نے نور ربانی فی مرح المحبوب السجانی میں فرمایا

فقیر کا خیال ہے کہ وجہ نداتے حضرت غوشہ عالیہ میں باسم عبدالقادر ہو وظائف و اوراد میں بروقت طلب یا شخ عبدالقادر جیلائی شیا للدیسی ہے کہ عندالحاجت حضرت کو اس اسم کے ساتھ بکارتا مناسب ہے کہ ان کو اس اقتدار کے وصف میں یا دکرتا موجب قوجہ قدرت کی کام اے (فرر بانی ص ۹)

اسمے ہیں موان کتاب موکورس کھتے ہیں "نداریا شخ عبدالقادر جیلانی شیا دار حسب فرمودہ بعناب خوجیہ عالیہ موجب کشف کرات و قفا حاجات ہے یہ مسکداس قابل نہیں کہ علمار فیررامخین سے دریافت کیا جاتے۔ جوامح الکم " ملفوظات خواجہ بندہ نواز کمیو درازمیں فرائے ہیں " جاشت کے وقت پیروں کے نام کے درد کرنے کا تذکرہ ملل آیا حضرت مندوم نے فرایا کہ جو مرید اپنے پیر کانام دات کو درد کرتا ہے اللہ تعالی اس کو پیری برکوں ہے سے حصہ دیتا ہے اس کامی نے تجرب کیا ہے اور برکوں نے می سا ہے دواج میں معدد میں جب حام پیرک برکوں ہے دو کہ برکوں نے میں سا ہے دواج میں معدد کے دو کہ کے درد کے برکوں نے میں سا ہے دواج میں معدد کے دو کہ کام کے درد کے

140

متعلق اتنا فائدہ ہے تو غوث صمرانی شہباز لا مکانی کے اسم کرای کے ورد میں کتا اثر ہوگا کیوں نہ ہو کہ وہ تو تام پیروں کے پیر ہیں اس لئے ہرسلسلہ کے لوگ آپ کے نام کایہ وردیا شخ عبدالقادر بحیلانی شیاللہ کرتے دہتے ہیں۔
عالم جلیل حضرت مولانا مولوی مفتی غلام رسول قاسمی کشمیری امر تسری (۱۹۰۱ء)
ف جواز وظیفہ شیاللہ کے متعلق فتوی دیا تھا اور پیر عبدالعقار شاہ نے کتاب محبوب الفقہ مطبوعہ ۱۳۵۳ ہو میں شائع کیا تھا وہ فارسی زبان میں تھا ترجمہ فتوی جواز وظیفہ شیاللہ

موال الملک کشمیر میں شیا تقد پڑھنے کے متعلق سخت اختلاف ہورہا ہے بعض لوگ اس کے جواز کے قائل ہیں اور بعض اس کی حرمت بلکہ کفر ہونے کے قائل ہیں اور بعض اس کی حرمت بلکہ کفر ہونے کے قائل ہیں اپن ان دونوں فریقوں میں سے راہ حق پر کون ہے؟

جاب مذکورہ صورت میں جازے قائل صحیح راستے پہیں اور دوسرا فریق صراط مستقیم سے دور جابط ہے کیونکہ اگر اس کے منع ہونے کا مدار صرف یہ ہے کہ نداتے غیراللہ ہے تولی واضح رہے کہ نداتے غیراللہ جائز ہے اور اس کا جواز شرعی دلائل اور بزرگان دین کے تعال سے بوبی ثابت ہے زندوں کی نداکو بالخصوص جائز قرار دینا اور عالم برزخ والوں کی نداکو شرک اور ممنوع بتانا تنہیں ابلیں کے مواا ور کھے نہیں

حضرت العلامه سيد محمد ابى الهدى افندى الرفاعي في ابنى كتاب قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي و اتباعه الاكابر مين لكهتم بين اعلمواليها الاخوان ان الا استغاثة تنهي سوال الشفاعتة من الانبياء والاولياء كقول القائل يارسول الله او ياشيخ احمد الرفاعي و ذالك لان قوله ياحرف الندا القائل يارسول الله او ياشيخ احمد الرفاعي و ذالك لان قوله ياحرف الندا اذا كان من مخلوق لمخلوق فلا يسملي دعا عبادة لان المعبود في الشرع واحد لا تعدد فيه وهو الله عزو جل و قد علم المسلمون و تحققوا أنه لا يعبد الا الله ولا يدعى للعبادة الا الله و انما ينادون من ينادون على جهمة الشفاعة عنده النداء لا باس به فيجو زنداء المخلوق للمخلوق سواء كان الشفاعة عنده النداء لا باس به فيجو زنداء المخلوق للمخلوق سواء كان حاصر الو غائبا ولو ميتا امانداء الحاصر فلاشك في جوازه ذو عقل و امانداء الغائب فيكفي في جوازه نداء عمر بن الخطاب في هني منبر

الرفاعي)

"اسے بھائی جان او کہ استفاقہ انہا۔ اولیا۔ سے سفارش کرانا ہے جیساکہ کوئی کے یار سول اللہ اویا شخ احد رفائی وغیرہ کیونکہ اس کاکہنا یا یہ حرف ندا ہے جب کہ مخلوق مخلوق کو پکار دے تو اس کی عبادت نہیں کہا جا تا کیونکہ معبود شرع میں ایک ہے اس میں گنتی نہیں اور وہ اللہ ہے اور مسلمان یہ جانے ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ وہ سوااللہ کے کی کی عبادت نہیں کرتے اور نہ عبادت کے لئے کسی کو پکارتے ہیں سوااللہ تعالی کے اور وہ سفارش کے طور پر پکارتے ہیں تو اس میں کوئی گناہ نہینتو مخلوق کا مخلوق کو ندا کر تا جائو

البدينية لساريب ومنى لك عند (قلادة الجواهر ص١٣٧ لسيد عبد

ہے واہ وہ ماضرہ و یا غائب آگر ہے وہ مردہ کیوں نہ ہوا ورج ماضر کو نداکرنا ہے تھا اس کے جواب میں کوئی مخل نہیں ما تل کے نزدیک اورج غائب کو نداکرنا ہے تو ہمارے لئے عمرین خطاب کی ندا مازیہ کو ج منبریہ تشریف فراتھ کافی ہے۔"

الم شماب الدین رئی سے پوچماکیا کہ عوام میں یہ رائے ہے کہ جب ان پر تکلیف آبات تورہ یا شخ الال کہتے ہیں کیا یہ جاز ہے تو اس نے جاب دیا تجوز الاستغاث بالانبیاء والاولیاء والعلماء والصالحین ولهم اغاث بعد موتهم لان معجزات الانبیاء و کرامات اولاولیاء لاقنقطع لموتهم از مرجعها الی قدر ہ الله عزو جل و قدر تنه باقیہ تا لا تنقطع بموت احد (قلادہ الجواهر صهم الله عزو جل و قدر تنه باقیہ تا لا تنقطع بموت احد (قلادہ الجواهر وقت کے بعد جاز ہے کونکہ انہا کے معجزات اور اولیا کی کرامات ان کے وصال سے قطع نہیں ہوتے کیونکہ انہا کے معجزات اور اولیا کی کرامات ان کے وصال سے قطع نہیں ہوتے کیونکہ انہا کے معجزات اور اولیا کی کرامات ان کے وصال سے قطع نہیں ہوتے کیونکہ انہا کی قدرت ہا ور اولیا کی کرامات ان کے وصال سے قطع نہیں ہوتے کیونکہ انہا کی قدرت ہا اور الله کی قدرت باتی ہے وہ کی کے وصال بر قطع نہیں ہوسکتے اللیومات الرانیہ فی الماثر و الا ورا والقادیہ میں شیا قد یا صفرہ سلطان شخ عبدالقادر البیلائی لگما ہے دالفیونات الرانیہ مصر

حضرت العلامه مولانا ضیار الله قادری کتاب اہل سنت و جاعت کون ہیں" میں یا شخ حبدالقادر جیلائی شیا للد عنوان کے تحت لکھتے ہیں " دیوبندی وہائی حضرات یا شخ عبدالقادر شیا للد کو شرک کہتے ہیں اہل سنت و جاعت یا شخ سید عبدالقادر جیلائی شیا للد کہنے کا جازعیان ہے داہل سنت کون ص۱۹۱۷

استداداز عبادالر ممان میں ہے تاہ دلی اللہ صاحب محدث داوی انتہاہ فی سلاسل اور ایسار میں ایک ختم حاجت روائی کے لئے یوں نقل کرتے ہیں اول دور کعت نقل بعد ازان آیک سو ایک ختم حاجت روائی کے لئے یوں نقل کرتے ہیں اول دور کعت نقل بعد ازان آیک سو کیارہ بار درود شریف بعد ۱۱۱ بار کلمہ تمبید اور ۱۱۱ بار شیاللہ یا شخ عبدالقادر جبلائی رضی اللہ تعالی عند داستداداز عبادالر مان مین ۵۰

شع عبرالی محت دادی رحمة الله علیه نے ضرب الاقرام میں لکھے ہیں وجوں فقیر در کشتی بود بوقت برداشتن لنگر اکثر آن ملک سمه ذکر ہامیکر دند فقیرے راشیندم که بایس کلمات مشغول می شد یا کیلانی شیا شه یا حیلانی شیا لله یا عبدالقادر شیا لله وه شاه ابو المعالی و دیگر علمائے ایس مسلسله ایجنین می کویندیا شیخ عبدالقادر شیا لله و خواندن ایس اسم ہزار بار وصیت می کنندو بالله التوفیق ۔

ترجمہ اور فقیر مب کے کشتی میں سفر کردہا تھا تو لنگر افعاتے وقت اس مک سے اکثر لوگ بہت وکر کرتے تھے ایک درویق کومیں نے سناکہ وہ ان کلمات میں مشتول ہوتا تھا

یا گیلانی شیا لند یا جیلانی شیا لند عبراقادر شیا لند اور شاہ ابو المعالی اور اس سلسلے کے دوسمرے علمار اس طرح کہتے ہیں یا شخ عبدالقادر مینالفی اور مزار بار اس اسم مبارک کو پڑھنے کی وصیت کرتے ہیں بالند النوفیق ۔

شاہ محد فوٹ رحمت اللہ علیہ اسرار الطریقت میں لکھتے ہیں والی آمرہ بنشنید واسم مبارک شخص عبدالقادر یک صدویا زدہ بار نجاند داسرار الطریقت تعلی ص ۱۱) اس طرح والی اپن حبدالقادر بید کر سے اور بیٹھ کر یا حضرت شخ عبدالقادر جبلائی شیا للد ایک سو کیارہ مرتبہ رہ مر

حضرت العلامه مولانا محد صادق شحابی قادری اپنی آلیف مناقب غوثیه میں لکھتے ہیں بس پاتے باز کرد دو بر مصلی بنشد یک سزار دیک صدو یا زدہ بار نام حضرت پیردسنیکر سلطان الاولیار غوث المتقلین بکوید یعنی یا شخ عبدالقادر شیا للد بعدہ حاجت را عرض کند دستاقہ غوث ،

پھران ناموں کے بعد انمی قدموں پر والی آئے اور اپنی جائے ناز پر بیٹھ کر ایک سرا ایک سوگیارہ بار حضرت پیر دستگیر سلطان الا ولیا۔ غوث الشقلین کا نام لے یعنی یا شخ عبدالقادر شیا للد پڑھے اور پھر اپنی حاجت بیان کرے۔ حضرت العلامہ مولانا محمد سید امیر شاہ قادری گیلانی صلواۃ غوثیہ میں لکھتے ہیں اس فقیر نے مناسب سمجا کہ مسلہ مذکورہ کو مستد ترین اولیا۔ محد شین عظام اور فقھا۔ کرام کی کتابوں سے وضاحت کے ساتھ پیش کو مستد ترین اولیا۔ محد شین عظام اور فقھا۔ کرام کی کتابوں سے وضاحت کے ساتھ پیش کیا جائے گاکہ سلسلہ عالیہ قادریہ اور خصوصاً سلسلہ مبارکہ قادریہ حیینیہ کے منتسین و متوسلین اس سے رہنمائی حاصل کریں اور صلواۃ غوثیہ پڑھ کر بندا دہ شریف کی طرف گیارہ قدم ہے کر میدنا شدے کو سیدنا مقدم ہے کر میدنا شیاللہ ، حضور سیدنا تقدم ہے کر مید تا گاہ اللہ کے قبل کے لئے رہوع غوث اعظم شی بار گاہ ہے کس پناہ میں اپنی مشکلات و مصائب کے قل کے لئے رہوع کو شور اس عمل کو روزانہ کا معمول بنا تیں ناکہ اللہ کے فصل و کرم سے حضور کریں اور اس عمل کو روزانہ کا معمول بنا تیں ناکہ اللہ کے فصل و کرم سے حضور کریں اور اس عمل کو روزانہ کا معمول بنا تیں ناکہ اللہ کے فصل و کرم سے حضور کریں اور اس عمل کو روزانہ کا معمول بنا تیں ناکہ اللہ کے فصل و کرم سے حضور کریں اور اس عمل کو روزانہ کا معمول بنا تیں ناکہ اللہ کے فصل و کرم سے حضور

جگر گوشه رسول غوث النقلین رضی الله عنه کی اعانت و امداد کے مستحق تھہریں (صلواق غوجیہ ص۷)

فقیر نور محد صحب مروری قادری کلایوی مخزن الاسرار و سلطان الاوراد می کھتے ہیں۔ ہیں۔

حضور کے کیارہ اسمار جو عل مشکلات کے لئے پڑھے جاتے ہیں درج ذیل ہیں

(١) يا سيد محى الدين حضرت شيخ سيد عبدالقادر جيلاني امرالله

(٢) يا تنتع محى الدين حضرت عنع سيد عبدالقا در بحيلاني فصل الله -

(٣) يا ولى محى الدين حضرت شيخ سيد عبدالقا در بحيلاني امان الله

(٣) يا مسكين محى الدين حضرت شخ سيد عبدالقادر جيلاني نور الله _

(۵) يا غوث محى الدين حضرت سيد عبدالقادر حيلاني قطب الله

(٢) يا سلطان محى الدين حضرت تتع سيد عبدالقادر بحيلاني سيف اللد _

(>) يا خواجه محى الدين حضرت شع سيد عبدالما در حيلاني فرمان الله _

(٨) يا مخدوم محى الدين حضرت تنع سيد عبدالقادر حيلاني بربان الله ...

(٩) يا درويش محى الدين حضرت تنع سيد عبدالقادر حيلاني آيته الله _

(١٠) يا باد شاه محى الدين حضرت شيخ سيد عبدالقادر بحيلاني غوث الله ـ

(١١) يا فقير محى الدين حضرت سيد عبدالقادر بحيلاني شابد الله _

دولت كوعام كرديا ہے (مخزن الاسرار _)

طریقہ قادری میں وہ برکت ہے کہ جو شخص آیک ہی یار یقین فاص اور صدق دل سے و افلاص سے بنیان پاک کمہ دے یا شخ حضرت سید عبدالقادر جیلائی شیا لند اس بر ابتدار سے انتہاریک معرفت فقر اور ولایت کے تمام مقابات واضح اور روش ہوجاتے ہیں۔ حضرت شاہ می الدین قدس سرہ کے رسم کمرم و معظم میں تاخیر مشاہدہ معراج ہے جب کو اس یاک نام کی برکت ہی سے سب مراتب حاصل ہوں اسے بھے اور ریاضت کی کیا حابت ہے۔ دور الحدی

محترم جناب غلام مصطفی موسی لد حیانوی شم امر تسری نے منفست ورثان غوث یاک منظوم فراتی ہے اس میں سے آپ شعر پیش ورثان غوث یاک منظوم فراتی ہے اس میں سے آپ شعر پیش

اب ہند سے موکل بستر اٹھا بغداد شریف میں جاکے
اس نام کا ورد رکھ آٹھ پہر یا سیدنا عبدالقادد
دنینج نکل

اس منقبت کو حضرت العلامه مولانا جلال الدین قادری نے فناوی کرامات غوثیہ میں امام احدرضا فان بریلوی پر تقریب و تحشیہ کے ابتدار میں نقل کیا ہے۔ سید شاہ محل حن قادری تذکرہ غوثیہ میں لگھتے ہیں۔

ایک روزار تادہواکہ ہمارے وطن کے بھار کالؤکادریا کے کنارے جاکر کچھ پڑھاکر تا تھا
ہم نے دریافت کیا اس نے کہا میاں صاحب ایک منتزمدھ کرتا ہوں ہم نے کہاکہ حب
روز تیرامنتزمدہ ہو ہم کو بھی ماتھ نے چلناوہ ایک رات کو آیا اور ہم کو ماتھ لے کیا دریا

1<1

کے کنارے پہنچ کرمومن بھوگ اور چاول وخیرہ پکاتے بھیٹ دی باجا کی اور منتر مرد کر ایک درخت بر مارا بیجے سے اوپر تک آگ لک افھی اور علی کر فاک سیاہ ہوگیا یہ طرفہ ماجرا دیکھ کر ہم نے کہاکہ اب توایک کنکر ہمارے اوپر مار اس نے اول تو بہت اسمار کیا ممر كين سن مجور موكر بولا موشيار موجاد مم في يا تتع عبدالقادر جيلاني شيالله كرايين مرد حصار تھینے نیا اس نے کنکر مارا کچھ نہ ہوا دوسرا مارا کچھ بھی نہ ہوا پھر تو ہم حصار کو تود کر بام کمک آئے کہ یہ بھرور اچھا نہیں اس معارسے کہا کہ چھااب توکنکر ہمینک اس نے عصد میں اکر ایک اور بارا تو وہ کنکر ہمارے سینہ یہ اس کر ایسالگا جیے لھے لگا ہے پھرہارے سینہ سے اوجٹ کر اس کی پیٹائی پر جالگاوہ اندھے منہ کرااور تام موراخ ہاتے جسم سے خون جاری ہوگیا ہم نے دوڑ کراس کے باب کواطلاع دی وہ اسینے لوے کو المحاكر ہمارے نانا محد حیات صاحب كی خدمت میں لایا نانا صاحب نے مجھ سے كيفيت وریافت کی میں نے حال مقصل بیان کردیا آپ نے مجھ کو دو تین طانبے لگائے ای والمت ہماری عمر کوئی دس بارہ برس کی محی ہمر فرانے لکے کہ بیٹے عبدالقادر کیا تیرے ماتھ محریں کے خبردار تم جانو کے ج محرابهاکیا اگر یہ مرجا تا توکیا طابع ہو تا غرض ہم کو مارا پیچا ور بهت سرزنش کی تب حضرت کا عصد طرد ہوا محرسورة مول پور کردم کر کے اس کو پائی پلایا اور نہلایا کئی دن کے بعد وہ اچھا ہوا (تذکرہ غوثیہ ص و م مطبوعہ فرید بک سطال لاہور، میں صاحب موموف اپنی دوسری تصنیف تعلیم غوثیہ میں اس ورد سے متعلق تحرير كرتے ہيں۔

بعد ناز عشار یا نشخ عبدالقادر جیلانی شیا للد ایک موکیاره بار یا تین موماهم بار پڑھ کر اس آیت کو وافوص امری ایک الله ایک موکیاره بارات الله بُصیر بالعباد ایک موکیاره

بار پڑھے اور ﴿ تعلیم غوجیہ ۹۲ م)

علی پور شریف سیالکوٹ میں دو بڑے ہزگ ہو گزرے ہیں اور دونوں کانام مبارک پیر سید بعاعت علی شاہ تھا آیک محدث علی پوری کے نام سے شہور ہیں اور دو سرے لا ٹانی سید بعاعت علی شاہ کے متعلق پروفیر محمد حسین آئی صاحب افوار لا ٹانی میں لکھتے ہیں یعنی میرے پیرو مرشد فراتے ہیں میں حضرت فوث پک رحمت اللہ علیہ کے نام پاک کا ورد بھی کر تا ہوں (یعنی یا فوث بھی کہتا ہویا شخ عبدالقادر جیلانی شیا للہ بھی کہتا ہوں > (افوار لا ٹانی می ۱۳۸) کی مؤلف آگے ای کتاب میں تحریر کرتے ہیں "افوار لا ٹانی کی روایت کے مطابق آپ کو حضور سیدنا فوث الاعظم میں تحریر کرتے ہیں "افوار لا ٹانی کی روایت کے مطابق آپ کو حضور سیدنا فوث الاعظم رمنی اللہ کی بہت پہند تھی اسے حضرت مولانا مولوی فتح محمد صاحب نے لکھا ہے وہ بست بڑے ولی اللہ ہیں ۔

اے واقف سر فدا اے بادی روشن ضمیر
کوتی نہیں ہے ہپ کی تمثیل و تشیبہ و نظر
اندوہ غم میں خلق کے ہوتے تمہیں ہو دستگیر
ہوکر کھوا ہواب سے کہتا ہوں یا پیران پیر
پرسنج میرا اداد کو یا خوشت اعظم دستگیر
دانوارلا ثانی صروران

حضرت ہے مولانا حافظ شاہ محد علی انور تھندر رحمت اللہ علیہ کی کتب کے مؤلف ہیں ان میں سے ایک صخیم کتاب مودو ملدوں پر شتمل سے آئی کا نام الدر المنظم فی مناقب خوث میں سے ایک کا نام الدر المنظم فی مناقب خوث الاحظم سے ایک کتاب میں صاحب مذکور جواز دعید یا شیخ عبدالقا در جیلائی شیا للہ سے متعلق

تحرر کرتے ہیں اب رہی یہ حبارت یا سے حبدالقادر جیلائی شیا للد چنکہ منکرین اس تركيب سے توسل اور استغاث كو ناجاز كہتے ہيں بدا اسے بھى كھ سن ليا جاہئے كہ يہ تركيب مؤلدين حرب سے ہے اس كے دومعنى خيال ميں استے ہيں اول يدكر اسے بينے حبدالقادر جیلانی فدا کے لئے دھ کتے یہ معنی صحیح نہیں ہیں اس لئے کہ فداوند عالم کسی کا متاج نہیں دوسرے معنی یہ کہ یا سے عبدالقادر اکراماللد کھے دھجتے اس معنی میں کسی مسم کا فسادنبي بلكه يدحب مفهوم عرف ب الله تعالى فرما تاب فإن بلو عنسه معنى حسب منموم عرف ہوئے تواس جملہ کوائی معنی پر ممل کرنا چاہئے نہ معنی اول پر کہ ج صحیح نہیں ہے شامی میں ہے کہ معنی صحیح کے مراد لینے میں ظامراکوئی مضائقہ نہیں کیونکہ اکثر علمار محد جمین اس کے مجوز ہیں جیسے امام یا نعی ، خیرالدین رملی اور سید حمر بصری کمی اور شع عبدالمق محدث ديوى اور شع زين الدين خواني اور شع حسين كمي اور شاه ولي الله محدث دبلوی اور علامه شامی میں اگر اس سے معنی اول مقصود ہوئے تو یہ اکار مرکز اس كو جارًن منجصة (الاراألمنظم ج م ص٥٥٥) بي موصوف آمے لکھتے ہيں "علام سيد عمر بشری کی میں ہے کہ شیاللد یا اللال عام لوگوں کا کہنا یہ عربی ہے تھی نہیں اور یہ ترکیب مؤیدات اہل عرب سے ہے ہے تمہ سے اس کی تھی منقول نہیں یہ وکیب اپنے ممل پر نہیں مستعل ہوتی ہے جی سے عرام یا مرده لازم ہ تاہداس کے کر اس سے امتعداد الیے تھی سے کی جاتی ہے حس سے حن ظن ہو تا ہے اور یہ بات بوبی عبت ہے کہ انبیار و اولیار جب دار فاقی سے رطت فراتے ہیں تو ان کے سمع و بصر میں یہ نسبت زندوں کے زائد قت ا باتی ہے اکر کی خست مال نے ان سے نداکی یا ان کو توسل کیا الكروي وخم الياكما وها ست وود ود الديدن كايا بتا حيدالقادد هيالد تواس من كي تسم كا

مضائقة نهيس دالدر أمنقم في مناقب غوث الاعظم ج ٢ ص ٥٥١> بیرزادہ اقبال احد فاروقی لاہور نے مرج البحرین کے ترجمہ کے ابتدایہ میں لکھاہے اور یہ ستاب شخصفن عبرالی مدت داوی نے تصوف میں للمی ہے بیرزادہ فاردتی صاحب لکھتے ہیں مہو و مطابق ع ۵۸ دمیں جب آپ کی عمرا ٹرتنیں سال تھی جاز کی طرف ردانہ موتے ہیں کے سفر جاز کا ایک واقعہ ہی کے رمالہ صلواۃ الاسرار میں یوں درج ہے میرے شریک سفرایک قادری بزرگ درویش تھے صبح کو جب جیاز کالنکر افھایا جا تا تھا یہ درویش جیاز کے ایک کونے میں پھا ہوا یا شع عبدالقادر جیلانی زور زور سے یکار ما مجھے اس کی بیه صدا بوحی مجلی لگتی (مرج البحرین ص ۱ ۱ مطبوعه مکتبه بنویه لابور) مندرجه بالا تحرير وبيان سے معلوم ہوا كه وظيفه يا بشخ عبدالقادر جيلاني شياللد بزر كان دين خواه وه طریقه قادریه سے منسلک ہول یا طریقه چشتیه یا سهروردیه یا تقسیندیه سے تعلق رکھتے ہوں تام اس وظیفہ کے مجوزین اور عاملین ہیں اب آگر کوئی کورچشم باطن اس وظیفہ کے عامل پر شرک کا فتوکی نگاتے دیں تو اس کو جاہتے کہ خود اینے تفس امارہ کا محاسبہ کرے مشرک ممبرے اور یہ صرف اینے آپ کو مسلمان سمجھتا ہے حالانکہ اگر کوئی مسلمان پر

كه وه متقى عابدين اور عاملين بالحديث والقران جواس وظيفه كے عاملين ہيں كيا وہ تمام ناحق كفر كا حكم لكا دے تو وہ خود كافر ہوجا تا ہے اس كى وجديد ہے كہ وہ حقيقت ميں مسلمان ہے اور اس نے بڑعم خود اس کی ثان میں نازیباالفاظ جو کفرکے ہیں استعال کئے

اب قران مقدس میں کمی جگہ یہ نہیں لکھا کیا کہ بزر گان دین اور عارفین کو ندا کرنا جائزیا

مشرک ہے نہ احادیث بنویہ میں ہے اور نہ اکارین مت نے فتوی دیا ہے ہاں اگر موجودہ

نماند کے ناسمحد اور بدیاطن لوگ انکار کریں توید انکار کوئی وزن نہیں رکھنا۔

قدرة العارفين حضرت خواجه شار الله بير خرابات ايني كتاب تحفقه القادريه مي لكھتے بي

داد بيرام شنو شهر يار نوالعلي عيى الدين مشكل كشا هي الدين يا محى الدين يا محى الدين مشكل كشا شيا لله شد مرا ورد زبان شيا لله كن مرا آزاد از رنج و بلا صاحب موصوف آگے اس كتاب ميں ص١٥ ميں فرماتي بي ياكم كويم حال زار درد خويش شيا لله از عطا فداد دس

پیم بی صاحب منکور دوسری جگه فرات بی از عطا لطف دارم چشم بر دم ازاله شیا نله بست در بر آن عرض کشتی شکسته مارا رساند بر کنار المدد یا شاه جیلان است اندر جان و عرض

آ کے اسی کتاب ص ۲۲ میں فرماتے ہیں

شیا له کویند ورد زبان کشت فارغ از بسد رنج و دید باوس

|<

شیا لله شیا لله بست در بر آن عرض کفتی شکسته مارا رساند بر کنار المدد یا شاه جیلان است اندر جان و عرض

م مجے اسی کتاب ص ۲۲ میں فرماتے ہیں

شیا شه گویند ورد زبان گشت فارغ از سمه رنج و بلا باوسم

المحضرت العلامه ببيرطريقت بيدم وارث شاه وارثى ابنى كتاب مصحف بيدم مين فرمات

ہند میں ہے سرد سان رہے کب عک ہیم

اک کو بغداد میں بلوایتے شیا للد (مصحف بیدم وارث شاہ ص ۳۱)

سائیں رحمت اللہ بٹالوی رحمت اللہ علیہ نے گلزار قادری میں ایک درود سر بیف نقل کیا ہے اور اس درود سر بیف نقل کیا ہے اور اس درود سر بیف کے ساتھ یا شخ عبدالقادر شیا للہ کاورد بھی لکھا ہے وہ درود سرارہ یہ ہے

بسماللهالرحمن الرحيم

اللهم صل على سيدنا محمد وعلى ال سيدنا محمد بعدد كل ذرة مائهة الف اللهم صل على سيدنا محمد وعلى ال سيدنا محمد بعدد كل ذرة مائهة الف الف مرة وياشيخ عبدالقادر شيالله (گلزار قادرى ص ٢٠٠٠) مولانا عبدالماجد قادر بدايوني صاحب شيالله كے تضمين بر منفبت حمرت موإني فرماتے ميں

در بدر جاؤل کہال محموری کھانے کے لئے

کوئی غم خوار ہے میرا ہو مری عرض سے

کری کو ہے درد ہو مظلوم کی امداد کرے

آپ تی سنے کہ اب اور کہوں میں کری سے

بستہ دامن سمرکار ہوں شیا للد

درساله فاتون پاکستان کراچی) غوث اعظم نمبر مجومه کنج و ننا تف عبدالشکور پیشتی نظامی ص۱۸۳ مطلع عد کراچی میں ہے کہ اہیں اسم مراحق یو صفحوہ حاصل آباد صد یاد پخواند مانگین عبدالفادر جوہدنی عیق

مولانا محد مشريف نقش بندى كرامات غوث الاعظم مي كلصت بي "ايك مرتبه محبوب سبحاني قطب يزداني غوث صمداني حضرت تشغ عبدالقادر بحيلاني قدس سره النوراني مدينه طیہ سے حاضری کے بعد نکے یاؤں بغداد مشریف کی طرف تشریف لارہے تھے کہ راستدمیں ایک جور جوری کے لئے منظر کھڑاتھا تاکہ کوئی مسافر آئے اور وہ اس کاسامان لوٹ کے جب آب اس کے قریب چہنے تواس سے دریافت کیا کہ تو کون ہے اس نے کہامی ایک دیہاتی ہوں آپ نے بزریعہ کشف معلوم کیا کہ یہ راہزن ہے اسی ہور نے موجاکہ شاید آپ غوث اعظم ہیں اس کے اسی خیال کا بھی آپ کو علم ہو کیا اور فرمایا میں عبدالقادر ہوں تو وہ جور سننے عی آب کے قدموں میں کر کیا اور زبان سے یا سیری عبدالقادر شیا نشد کا ورد کرنے لگا آب کو اس کی حالت پر رحم آکیا اس کی اصلاح کے لئے بارگاہ ایزدی میں متوجہ ہوتے تو منادی نے غیب سے نداکی اے یا رے غوث اس جور کو صراط مسقیم پر چلا دو اور اسے قطب بنا دو پہنانجہ آپ نے اسے قطب بنادیا (کرامات خوث الاعظم ص ۲۰) برطريقت مفكر ظافت محدث مزاروى رحمته اللدعليه في مدلل منقبت من لكها ب

اس شعرکے تحت وہ لکھتے ہیں "آپ عبدالقادر ہیں عبدالعاجز نہیں إبذا بااختيار ہیں آپ سے مدد چاہنا توحيد کے خلاف نہیں پيرطريقت سيد بدر محی الدين قادری معادہ نشين بنالہ مشريف لامورائي تاليف شرح تعسيدہ خوجه میں لکھتے ہیں " بہال پر شخ

عبدالقادر

يا غوث العالم تطب دورات

عبدالقادر شياللد كے رازكو تھى كھاجانامناسب ہو كاحضرت قطب معظم سيدابو الفرح محد فاصل الدین قاوری نے ہزاروں دعائیں کیں جو قبول ہوئیں ایک دعایہ تھی کہ بوقت وفات یا سے عبدالقادر شیاللد آپ کی زبان پر ورد جاری رہے ہمنانچہ مورضین نے کھاہے کہ واقعی آپ کی زبان پر بوقت وفات لا الد محدر سول الله جاری موا اور پھریا سے عبدالقادر شیاللد آپ کی زبان پر جاری رہاحتیٰ کہ وفات ظہور میں آئتی یا تتع عبدالقادر شیاللد کے متعلق فدشہ کیا جاتا ہے کہ اس میں مثرک لازم آتا ہے اس کا حل یوں ہوسکتا ہے شیاللد مفعول فعل مخدوف کا ہے یا تواس کواعظینی بنالواللہ کے کتے کوئی شے دواس میں مثرک کاشبہ نہیں ہونا جاہتے کیوں کہ کسی سے کوئی شے مانکتا اکر مثرک ہو تو پھر لغات میں اعطار کے لفظ پر قد لگا دینی جاہتے تھی کہ یہ صرف فداوند كريم كے لئے ہى استعال ہوسكتا ہے حالانكہ روزمرہ كے كاروبار ميں ہم ايك دوسرے سے چیزیں لیتے دیتے ہیں اور اعطام کا لفظ برابر استعال کرتے ہیں وہاں مشرک لازم نہیں آتا تو عبدالقادر کے نام سے اعطنتی لگادیا جاتے تو مشرک کاار تکاب ہو کیا یہ تو عجب ستم ظریقی ہے زندگی میں یا مابعد الموت تصرف اولیا۔ ہوسکتا ہے بلکہ مابعد الموت علائق سے كليمة فراغت موجانے كى وجه سے تصرف ميں زيادہ قوت مونى جاہمے اس کے مزاروں مواہد موجود ہیں

مزید پر آل اگر اعطیٰ فعل معدوف نو محجا جا تیات قطب معظم معفرت سید محد فاصل الدین الو الفرح رضی الله عنه نے ایک اور توجہ فرماتی ہے وہ یہ کہ ظفت شیا لله الله الله عند عند الله عند عند من اس اسم کو بطور ورد کیول راحت این وہ اس لئے کہ جمیں اس سے نفع عظیم

IAI

مهنچاہے جب ہم اس ورد کو پڑھتے ہیں تو ہمیں غوث پاک اور آپ کی زندگی کی یا د تازہ موجاتی ہے ہمارے دل مور موجاتے ہیں ہماری قوت عاملہ میں قوت بیدا موجاتی ہے اور ہم میں اظلاص بیدا ہوجاتا ہے ہو کہ جمعیت قلب کے لئے ضروری ہوتا ہے جب جمعیت قلب حاصل موجائے توجو دعامنہ سے لیکے اجابت کے قریب ہوتی ہے یہ ہے فلسفہ یا سے عبدالقادر شالند کے وظیفہ کایہ ہے حکمت اس ارشاد کی حس میں فرایا کہ حس نے اس اسم کو وسیلہ پکڑااس نے کامیابی حاصل کی پہندایک طبقوں کے نزدیک دینی مفکرین سلف کی فہرست میں جناب محدث دہلوی شاہ ولی اللہ کو تھی مقبولیت حاصل ہے یہاں پر ان طبقوں کے لئے یہ امر موجب تسکین ہو گاکہ یا شیخ عبدالقادر شیا للد جناب محدث دہلوی موصوف کے روحانی اوراد میں شامل تھا جنانجیہ مدوح کی تصنیف انتباہ فی سلاسل اولیا۔اللہ سے پایا جاتا ہے کہ طریقے شطاریہ سے تھی انہوں نے خرقہ طریقت حاصل کیا تھا اور اس سلسلے شطاریہ کی کتاب حواهر خمسہ میں حو سمجيد مذكور ہے اس كى سنداجازت برائے اكتساب فيوض رحانى انہيں مل كتى تقى سلسله شطاریہ کو فروغ دینے والے جواہر خمیہ کے مصنف جناب محمد غوث کوالیاری ہیں كتاب موامر خمسه عو تركيب غوثيه كى موجود باس مين يا تشخ عبدالقادر شياللد ايك بر می خاص تعداد میں پڑھا جاتا ہے یا شنخ عبدالقا در شیا نند بطور ورد پڑھنے میں قرآن و سنت کے احکام کی خلاف ورزی نہیں ہوتی بلکہ یہ تو منبع بر کات ہے کنور طریقت کے اتنین کا قرآن و سنت سے تھی تصادم نہیں ہوسکتا کیونکہ طریقت توروح ہے مشریعت کی اور طریقت وہ قوت ظلامہ ہے جودین کے حدود کی نہایت مو ترطرین سے حفاظت كرتى ہے۔ (شرح تصيده غويب ص٩٣)

141

مخدوم شاہ محد حن صابری بیشتی رام پوری اپنی کتاب حقیقت گلزار صابری میں لکھتے ہیں حضرت شاہ سید عبدالرحیم عبدالسلام والد ماجد مخدوم علی احمد صابر رحمته الله علیه فرماتے ہیں

میں نے ذیقعد ۹۲ھ وقت نماز مغرب چار رکعت صلواۃ الصلواۃ شکریہ اداکیا پھر دہد مخدوم علی احمد صابر کے جہرہ انور پر بوسہ دے کر اکسیں مرتبہ یا شخ عبدالقادر جیلانی شیا لند مدد باذن اللہ تلاوت کرکے مخدوم علی احمد کے قلب پر دم کردیا ، مخدوم علی احمد کے قلب پر دم کردیا ، مخدوم علی احمد صابر نے ببرکت اس اسم اعظم کے معاشیر نوش کیا (حقیقت گلزار صابری ص

محد ابرار علی صدیقی نے آئینہ دلدار مذاق کے حالات زندگی میں ایک رہائی سمحفور فوث اعظم لکھی ہے

ہے حال مرا حضور پر سب ظاہر مر دم بخدا ہیں آپ حاضر و ناظر سائل کے مذاق بینوا حضرت سے شیاللد شع عبدالقادر اللہ شع عبدالقادر اللہ شع عبدالقادر

یہ کتاب حضرت مولانا شاہ محد دلدار علی مذاق قادر می پیشتی بر ایونی رحمت اللہ کے حالت دندگی بر ایونی رحمت اللہ کے حالات زندگی بر اللحی گئی ہے آب کی ولادت ۱۳۳۵ء / ۱۸۱۹ء اور وفات ۱۳۳۵ء / ۱۸۹۹ء میں ہوئی

ان دو بہشتی حضرات سے یہ نقل کیا گیا کہ ان کے نزدیک یا شخ عبدالفادر جیلائی شیاللد کاو ظیفہ وردمیں معمول رہااور ان کے لئے

INM

معلم کا تات علیہ والد والعلواۃ والسلام نے فرایا کہ اللہ نے کچہ فاص بندے لوگوں کی حاصت رواتی کے لئے پیدا کے ہیں لوگ ان کے پاس فریا درسی کو جاتے ہیں وہی لوگ اللہ کے عذاب سے المان کا موجب ہیں (ترغیب جس ص ۲۹) حضرت العلامہ مولانا مرید محی الدین رحمتہ اللہ علیہ جوانوند صاحب موات عبدالعفور المعروف سیدو غوث کے فلیفہ ہیں آپ نے بہت سی کتابیں لکی ہیں ان میں سے ایک کتاب غوث الاعظم کے مناقب میں گلی ہے حس کا نام حجتہ البیصار فی ردابل الطنی ہے اس کتاب کے افر ہیں ایک فرست دی سے جس کا نام حجتہ البیصار فی ردابل الطنی ہے اس کتاب کے افر ہیں ایک فرست دی سے حس میں لقب ، کنیت ، یوم ولا دت ، یوم وفات ، اسم مدفن درج ہیں اس میں اسم نقش ، کلین شخ عبدالقادر جیلانی شیا للہ درج ہے (حجتہ البیصار درج ہیں اس میں اسم نقش ، کلین شخ عبدالقادر جیلانی شیا للہ درج ہے (حجتہ البیصار

ام یوسف بن اساعیل نبحانی شواحد الحق کے اخیریں حضرت السید المصطفی البکری کی کتاب برمی الاسقام فی زیارہ برزہ المقام ہے نقل کرکے لکھتے ہیں " یا شخ عبداالقادر بحیلانی کہنے کا جواز" اسی طرح اگر کوتی شخص بکارے یا سیدی عبدالقادر تو اس کا معااور مطلوب ہی ہیں ہے کہ اے محبوب سجانی آپ اللہ تعالیٰ کے ہاں میرے شفیع بنیں اور جو کچھ میں نے اللہ تعالیٰ سے طلب کیا ہے اس کی عطاکے لئے شفاعت کریں کیونکہ میراعقیدہ ہے کہ آپ میری نسبت اس کے زیادہ مقرب ہیں اور جو احکم الحالمین کے زیادہ قریب ہیں وہ محروان قرب پر نگاہ عنایت کے زیادہ مراوار بسی یا ان کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ آپ بار گاہ رحمتہ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم میں میری شفاعت کریں اور آپ اللہ تعالیٰ کی جناب پاک میں میری شفاعت فرا دی میری شفاعت کریں اور آپ اللہ تعالیٰ کی جناب پاک میں میری شفاعت فرا دی

144

شدالرمال الى قور الاوليار والرواح من لكھتے ہيں آگر كوئى عاجت مذ مفطر كى معيبت اور مشكل كے وقت يا كوئى محب شائن غلبہ شوق كے وقت يا بغيران دونوں و آجوں كے صرف بہ نيت ذكر محبوب و تلذذ خطاب يا اور كى غرض صحيح مشر كى كے واسط يا مرف بہ نيت ذكر محبوب و تلذد خطاب يا اور كى غرض صحيح مشر كى كے واسط يا در سول الله (صلى الله عليك وسلم) اغشنى يا حبيب الله انظر الينا يا نبى الله السفع لنا يا شيخ عبدالقادر جيلاني شيا لله يا مولى مشكل كشا اور مشل اس كے كلمات استفالة وندا كا استعال كرے تو اس كے جوازيا سنت واستجب ميں كوئى شبہ نہيں اس واسط كہ جب خود شارع عليہ السلام سے اس كى تعليم عمواً وارد بوئى تو شبہ نہيں اس واسط كہ جب خود شارع عليہ السلام سے اس كى تعليم عمواً وارد بوئى تو شبہ نہيں اس واسط كہ جب خود شارع عليہ السلام سے اس كى تعليم عمواً وارد بوئى تو شبہ نہيں اس كى مانعت اور كراھت كى كوئى وجہ نہيں فانِ القول بالكر اھت لا بدلہ من اس كما فى ر د المختار وغيرہ من كتب الفقد،، (عمران القوب ص

144

مخدوم جانیاں نے تھوڑی سی خاک لے کراسے یہ وظیفہ پڑھ کر جلانے والی آگ پر ڈال دی اسی وقت آگ کے شعلے ختم ہو مستے اور آگ ٹھنڈی ہو کتے۔

مثریف احد مثرافت نوشای نے مثریف التواریخ میں حضرت سید الو المنصور صفی الدین عبدالسلام صوفی کیلانی جن کی ۱۱ ا اه میں وفات ہوتی کے واقعہ وفات میں لکھتے میں آپ کو نا فعہ کے ینچے درو بشروع ہوا اور ساعت بساعت بڑھ آگیا اس وقت یہ کلمہ آپ کی زبان پر جاری تھا یا شخ عبدالقادر جیلانی شیا للد مدد باذن اللد (مثریف التواریخ ج اص ۱۸>)

حضرت سید ابو المنصور صفی الدین عبدالسلام صوفی گیلانی جو فرزند ارجمند حضرت سید عبدالوباب گیلانی ابن حضرت غوث الاعظم ولی کامل عالم باعمل نصے ان کے اُورا دمیں سے یہ وردیا شخ سید عبدالقا در جیلانی شیالند تھی تھا۔

حضرت بیر طریقت بشیر احمد فقیر نوشای رحمته الله علیه جن کی ولادت ۱۳۲۸ ه میں ہوتی ان کے معمولات اور وظائف کے متعلق نشریف احمد نشرافت نوشای نے شریف التواریخ میں لکھا ہے کہ معمولات اور وظائف میں اسم غوشه یا شیخ عبدالقادر جیلانی شیام للفیر سومرتبه (مشریف التواریخ ج۲ حصه اول ص۱۰۲۲)

قادریه صابریه گیاره کیاره بار پھرایک سوگیاره بار

شربتم فضلتى مِنْ مُسكّرِي

ولانلم علوى واتصالى

أسم اعظم قادريه يا حضرت سلطان سيد شنخ عبدالقادر بحيلاني شيالتد

IAY

ظاہرہے کہ اس میں حرث و منها ئند والا کوئی بہلونہیں ہے (مثواحد الحق) حامى العلوم النقليه و حاوى فنون العقليه مولانا الحاج برحان الملته والدين اعنى السيد برهان الدين قادري مهاجر مدينه طيبه انوار الحبيه في لاستعانة عن خير البربيمي لكفت مي "ندا كرنا باسمار مقربان الهي بوقت حاجت رواتي مي كيول نه حكم أكسير ركھے بيں جب ندا كرنا باسمار مقربان الهي بوقت حاجت روائي حديث اور عمل صحابه اور اجماع اور اقوال اور احوال اولیام الله سے نابت اور تحربات کنیرہ بے شار سے حاجت رواتی میں حکم اکسیرر کھے تو ندا باسار مقربان الهی بے ننگ جائز بلکہ باعث نور عظیم اور سعادت كبرى ہے مولوى وكيل احمد صاحب سكندر بورى نے اپنى كتاب وسيلته الجليلة ميں مسکہ ندا کو بدلائل کشیرہ ثابت کیا اور اقوال منکرین کو نقل کرکے ان کے ہر قول کا حواب به مشرح و بسط لکھا ہے مگر میں اس جگه اس کا تھوڑا سامضمون نقل کرتا ہوں وہ يہ ہے كہ "فناوى شامى ميں ہے و اما قصد المعنى الصحيح فالظاهر اند لا با يعنى عبارت شیاللد سے قصد معنی سجیح کیا جاتے تو کچھ خوف نہیں ہے " دالانوار الحبیہ ص

یمی مؤلف آگے لکھتے ہیں "صاحب وسیلته الجلیله فناوی خیریہ سے نقل کرتے ہیں یا شخ عبدالله رضی الله عنه فهو خداء اذا اصنیف شیئی بله فهو طلب الشی اکراما فله فعما الموجب بحر مند یعنی یا شخ عبدالقادر رضی الله عنه ندا ہے جب شی لله ملایا کیا تو یہ طلب شی ہے اکرامالله تعالی بجر حرمت کاکوئی منتا ہ پایا نہیں جاتا" (الانوار الهبید فی استعان من خیرالبریہ ص ۱۱ مطبعه اثناعت العلوم حیدر آبان وکن) مولانا محد محد معوان حسین صاحب رحمت الله علیہ نے عمران الفلوپ فی مولانا محد محد معوان حسین صاحب رحمت الله علیہ نے عمران الفلوپ فی

ص ۹ ۲)

یمی مؤلف حضرت عارف باللد شاہ نیاز سلسلہ قادری پھٹتی نظامی صابری اوراد میں سے حضرت شاہ عبدالغنی صاحب سے اجازت وظیفہ یا غوث سید عبدالقادر جیلانی شیا للد جہراایک سوبار (وظائف القادر صل اللہ جہراایک سوبار (وظائف القادر صل اللہ جہراایک سوبار (وظائف القادر صل اللہ علی)

شيررباني حضرت ميال شيرمحد مشرقيوري كاوظيفه

فقیر کویہ پیشد حوالے بجواز و قلیفہ یا نتیخ سید عبدالقادر جیلائی شیاللد ملے ہو کہ طالبان میں کے لئے وقت کے لئے میں کہ اس کتاب کے بڑھنے والے کی تشفی کے لئے ہیں کافی ہوں مے۔ بین کافی ہوں مے۔

شیردبانی حضرت میاں شیر محمد مشرق پوری " یا شخ عبدالقادر بحیلانی شیار للد کا وظیف پرماکرتے تے اور ان کی مسجد کی محراب میں بھی یہ مبارک جملہ لکھا ہوا تھا آپ کے ایک مرید مولوی عکیم مطفر حسین قریشی فاروتی (صلع کو جرانوالہ) نے اس سلسلے میں اینے ایک مرید مولوی میں اینے فدشات کا اظہار کیا تو حضرت میاں محمد صاحب نے جو مختصر جواب دیا وہ قابل توجہ ہے

"مرحال میں انظر اور ذکر و فکر ، عبرت ضرری ہے مواج کی محال ہے اس وسوے
(یا شخ عبدالقادر شیبا الد کے بارے میں خدش میں پڑتا زیبا قبیں۔ غریب تو پڑھا کی محمد میں بلکہ محل ولی اللہ سے اہدا دلینا جا تو ہے آپ کادل چاہے تو فیر پڑھا کریں حضرت میراں محی الدین حضرت شع عبدالقادر عجیب طرزی توحید میں فنا تھے اس لیتے ہو لوگ ان کو یا د کرتے ہیں ان کو خدا و ند کریم کی محبت کامل موجاتی ہے اخیر

IAA

سب کار جوع رب کریم کی جانب ہے آپ کا وجود غیر فداسے نہیں بتاہے اس کا ثبوت قادری قلندروں سے لیں۔ اگر کوئی نہ پڑھے تو خیر۔ فداوند کریم کی سنت جاری ہے ہرایک کو ایک کام سپرد کیا گیا ہے جیسا ہرایک چیز سے کام لیا جاتا ہے ویسا ہرایک چیز سے کام لیا جاتا ہے ویسا ہرایک ہیں ہے۔۔

حضرت مولانا محمہ حیدر اللہ جلال پوری وظیفہ یا تن عبدالقادر جیلانی شیا للہ پڑھنے سے متعلق فرماتے ہیں "اس وظیفہ کا پڑھنا جا تزاور معمولات بعض مثائی جیلائیہ سے جا داس کے بعد ایک نابینا صحابہ کے ارشاد فرمودہ مشہور دعا نقل کرنے کے بعد نقل کرتے ہیں جو اعتراض یا شخ النح پر وارد ہوتے ہیں وہی ان کے اعمال پر ہی وارد ہوتے ہیں وہی ان کے اعمال پر ہی وارد ہوتے ہیں لیکن ان کے اگر جواز اور عدم جواز کا استفیار کیا جائے تو یقین ہے کہ جواز ہی کا فتوی دیا جائے گابی اس قیاس سے آگر یا شخ النے کو مجی عدم شرک اور جواز کا فتوی دیا جائے تو کیا مضائقہ ؟ اور قطع نظر ازیں کہ نداو استعداد و معمول و ماثور ثابت ہوتی ہے لیکن نقابت سے جو معلوم ہوا ہے وہ یہ ہے کہ اس وظیفہ میں ندا اور استداد ہوتی ہے کیوں نظر نہیں بلکہ مطلق ان الفاظ میں باذن اللہ تاثیر ہے اور آگر کی عاجت کے واسطے پڑھا جاتا ہے تو بحوالہ تاثیر ہوتی ہے مولانا خیر اللہ کے مذکورہ فتوی کی تاثید و تصدین کرتے ہوئے استاد العلماء حضرت العلامہ مولانا مفتی محمد لطف اللہ علی گرطی تصدین کرتے ہوئے استاد العلماء حضرت العلامہ مولانا مفتی محمد لطف اللہ علی گرطی محمد اللہ علیہ فرماتے ہیں

لله در من اجاب فقدا جاد و اختار ماهو مختار الاخيار و اثر ماهو الماثور عن العلماء الكبار - محمد لطف الله عليكر هي المعلماء الله علي المعلماء الله علي المعلماء الكبار - محمد لطف الله عليكر هي الله عليكر هي الله عليكر هي الله عليكر الله الله عليكر الله الله عليكر الله الله عليكر الله علي

اللد خوش رکھے اسے حس نے جواب دیا خوب دیا اور صحیح دیا اور وہ دیا اور صحیح دیا اور وہ دیا اور کا اور وہ دیا اور ا

144

افیار نے اپناتی اور ایساا تر ہے ہو کبار علمار سے منقول ہے (فتوی ص ۱۹)
مولانا کوہر علی دام پوری لکھتے ہیں " پڑھنا یا شنے عبدالقادر جیلانی شیاللہ کا جائز ہے
اس کو مطلق مثرک اور کفر کہنا فلاف ت ہے اگرچہ بانضمام سنت فاسدہ کسی خوانددہ
کے احتال مثرک کا بھی ہوسکتا ہے لیکن وہ احتال راجع طرف اس کی نیت فاسدہ کی
ہوسکتا ہے نہ طرف نفس جملہ مذکورہ کے

مولانا محداد شادحسین رام پوری مولانارام پوری کے مرقومہ فتویٰ کی تصدیق کرتے ہیں لاشک فی صحتہ الجواب فدلله در المجیب المثاب جواب کے صحیح ہونے میں کوئی فک نہیں اللہ تعالیٰ مجیب ثواب یافتہ کو خوش رکھے اس فتویٰ کی تصدیق میں مولانا المدادحسین رام پوری ، مولانا عبدالغفار فان ، مولانا محدرام پوری بجی شامل میں دفتویٰ مذکورہ ص

مولانا عبدالباتی فرنگی مجلی لکھتے ہیں "واقعی یا شخ عبدالقادر بحیلانی شیا للد کا پڑھنا مشرک جب بی ہے جب شخ کو عالم بالغیب ومتصرف مشقل سمجھے کر جب یہ اعتقاد نہیں بلکہ برکت واثر جان کے پڑھے تو ہرگز نہ کفر ہے نہ فن نہ موھم مشرک بلکہ مجرب ومعمول مشاشخ قادریہ ہے (رمالہ مذکورہ ص ۳۱)

اب فقیر غوث الاعظم کے نام کامثلث نقش لکھ دیتا ہے اگر کوئی صاحب ایمان اس نقش کو لکھ کر جناب والے شخص کے گئے میں ڈال دے گاتو جنات بھاگ جائیں گے اس طرح اگر کسی پر تکلیف یا مقدمہ یا کوئی اور دنیا وی تکلیف آ جائے تو اس کو اس طرح اگر کسی پر تکلیف یا مقدمہ یا کوئی اور دنیا وی تکلیف آ جائے تو اس کو دنیا وی اس مقدم دنیا وی مقدم نا دی مقدم دنیا وی مقدم مندم دنیا وی مقدم دنیا وی مشکلات آ سان ہوجائیں گی وہ فقش یہ ہے سید عبدالقادر جیلانی محروف ابجد ۵۹۰

1.	9	٠
----	---	---

	<u> </u>		
•	7	191	191
	196	194	199
	194	1.1	191
س عکر بر کاس ہ			A**

	علم رکھیا ہے۔ 	کے لئے اکثیراعظم کا	ے جو کہ مشروع کام ۔	دومسرالفش پیہ ہے
مبد	شيالند	جىلانى.	عبدالقادر	سيد
عبراهادر	سيد	شاللد	. حبيلاني	سيد عبدالقادر
جيوني	عبدالقادر	سيد	شالله	. حيلاني
#13	.حيلاني	عبدالقادر		شاللد

اکر خوث اعظم شکااسم مهارکه بمع مق کلات معمولات میں لانا چاہتے ہو تو وہ کی دری کیا جاتا ہے ہو تو وہ کی دری کیا جاتا ہے یا رفتمائیل واطائیل یا لومائیل ،عق یا شیخ سید محی الدین عبدالقادر حیلانی شیالله

191

حضرت شاہ سلیمان پھلوادی پہنتی اپنے ایک کموب فرماتے ہیں دل ذہود از من جمال شیخ عبدالقادر م ایس سرو مایس خیال شیخ عبدالقادر م ایس سرو مایس خیال شیخ عبدالقادر م آج کل حضرت فوث پاک کی محبت کاایسا غلبہ ہے کہ کسی دو سری طرف طبیعت مائل نہیں ہوتی اس عشرہ اولی ہیں ہوختم درود شریف کرواسے فوث پاک کی نذر کرو اور ۹،۱۱۱ تاریخ کے مراقبے میں اپنے کو بغداد شریف حضرت کے روفعے کے حضور میں پہنچا قاور سلام عرض کرنے کے بعد دل سے کہتے رہو یا شخ عبدالقادر شیاللہ (شمس المعارف ص ۱۷) ۔

حضرت مولانا محمدالیا س اعظمی جواحر غوشیس لگھتے ہیں۔

صدیث قدی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرایا کہ جب بندہ نوافل کے ذریعے میرے قریب ہوجا تا ہے اور مجھ سے محبت کرتا ہے تویں بھی اس سے محبت کرتا ہوں ہن پھریں اس کے کان بن جاتا ہوں جن سے وہ سنتا ہے اس کی آ نگویں بن جاتا ہوں ہن سے وہ د یکھتا ہے الحج اس محبت کہ بات ہوتا ہوں ہن سے وہ د یکھتا ہے الحج اس صدیث مبارکہ کی روشنی میں گویا کہ بظام ہاتھ آ نکھ دغیرہ اس مرد باصفا کے ہوتے ہیں لیکن حقیقت میں وہ اللہ کا ہاتے ہوتا ہے ہی نہیں بلکہ جب بندہ اس بارگاہ کا اتنا قرب حاصل کرتا ہے کہ خودا پنی ذات کی نفی کرکے ذات تی و سجانہ میں فنا ہوجاتا ہے تو پھر مولائے کریم اس کے نام میں بھی تاثیر بیدا کردیتا ہے کہ پھر اگر کوئی بندہ اس مقبول بارگاہ الی کا نام لے کراس کو کسی مقصد برادری کے لئے گیار تا ہے تو اللہ تعالی اس بندہ خاص کے نام کے صدیقے صعیت زدہ کی مصیبت کو دور کردیتا ہے اورائے افراد کی بارش کرتا ہے ہیں دجہ ہے کہ سلسلہ عالیہ قادریہ میں وور کردیتا ہے اور اپنے افواد کی بارش کرتا ہے ہیں دجہ ہے کہ سلسلہ عالیہ قادریہ میں وور

191

بالخصوص اور دیگر سلاسل تصوف سے تعلق رکھنے والے اولیا۔ کاملین اور اہل دل کا ابنا معمول کی رہا اور ابنے ارادت مندوں کو بھی فیض روحانی حاصل کرنے کے لئے یا شخ عبدالقادر جیلانی شیا لٹد کا وظیفہ پڑھنے کی تلقین کرتے رہتے ہیں" (جواہر غوشیہ صسے)

قاضى عبيد الله مدراسي لكھتے ہيں "امام العلماد قاضي الملك بدر الدوله مرحوم نزوالجواحر میں فرماتے ہیں یا نتنخ عبدالقادر شیا للہ تھی بڑی دعوت ہے اور حاجت برادری میں مجرب ہے مولانا ابو الاحیار محد نعیم الکھنوی کا فتویٰ سے اقتباس ملاحظہ سیجتے وہ لکھتے بي "في الحقيقت برطصنا يا شخ عبدالقادر جيلاني شيا لله كا بغرض استنفاع و توسل بجناب قطب الاقطاب در در گاه مجبود الجناه رب الارباب تعالی جائز ہے اور تقصیل اس کی بعضے فناویٰ میں حضرت نینخ محمد عابد سندھی قدس میرہ السنی کے مذکور ہے " مولانا الوالد كار مراح الدين محد سلامت الله ابنے فتوے ميں لکھتے ہيں" بے شك اس جملہ مشبرکہ یا سننے عبدالقادر جیلانی شیا لند کے برطصنے کی مانعت مخالفین سے مبنی ہے اور پروجوہ نلانۂ مذکورہ فی الحواب کے نیعنی نداغائب کواور استعانت بالغیراور کلمہ للد مبارک سے توهم اصنیاح نسبت حضرت فق سجانه و تعالیٰ کے سو وجه بنلانه میں مخالفین نے مقابلہ کیا ہے کتاب اللہ اور سنت رسول الله صلی الله علیه والله وسلم سے تعوذ باللہ منحا اس کتے فان نٹد خمسہ کلام میں اور من اعظی نٹد کلام رسول انٹز صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم میں وارد ہے و بکھومفسرین و محدثین نے اس کے معنی کیا کتے ہیں پھراس کے مقاب میں محض اسینے توقع کو دخل دینا کیسا ایمان اور اسلام سے اور ندا غائن کو حالت حیات میں اور بعد المحات ثابت ہے قول و فعل استحضرت صلی الند علیہ واللہ

190

وسلم اور صحابہ کرام اور آئمہ اعلام سے جیسا کہ تحقیق محقق مجیب سے واضح و صریح ہے غور کرنا جاہے کہ یا محمد انی اتوجہ بک الی ربی خصوصاً اور اعیونی یا عباد الله عموما خود أشخضرت صلى الله عليه وآله وسلم في صحابه رضوان الله عليم اور غيرصحابه كو تلقين فرمايا يا نهيس - اعظم الركان اسلام يعنى نمازمي السلام عليك ايهاالنبي حب كا پرهنا بر تنخس بر ضرورى ہے أنحضرت صلى الله عليه وآله وسلم كاار شاد ہے يا تحسى اور كا اور على حذا القياس استعانت بالغير بطرين التوسل بلا اعتقاد استقلال ماموربہ ہے ساتھ نص قطعی کے اور نابت ہے قول و قعل استحضرت صلی اللہ علیہ و آله وسلم اور قول و قعل صحابه اور آتمه هوئ رضوان الله عليمم الجمعين في حيانه و إفيصانه فلانطول الكلام حاصنا وسنفصله ان شاراللد تعالى سجانه عنداالحاجته إيكال جواير ا که نابت بوا آیت اور حدیث سے اور مامو تبہ ہو سنت کہ قول و فعل ہوا آنحضرت الله علیه وآله وسلم اور صحابه کرام کااس کو ناجائز کہنااینے گھر سے مشریعت کا المحرثاب ادرجب خصوصیت میں كلام العصرات كاعبدہ ثمرہ ب عالم بالحدیث مون اور موصد بننے کا یا خیال فام ہدایت کا یا انکار ولایت حضرت امام الا ولیا۔ رضی للدعنه كا- اول و ثاني تومصداق ب مضمون اس بيت كا

و مجدت حتى كدت تبخل حائلا للمنتهى و من السرور بكاء

منے بزرگ کی بہانک کہ قریب تفاکہ تو آخری درجہ بک مہینے میں بخل سے کام کے کرماکل ہوجائے اور خوشی سے رونا آجا تاہے)

ادا مات موای کا جلب به سیدکداس فرقد مناف سه اس محلی می بهادا کلام

نہیں ہے توحید و رسالت کے منکر کی تو آخر عالم میں موجود ہیں پھر ان کا وجود کیا مستعبد ہے والله سبحانہ الموفق لرصائہ وللایمان بہ و باولیائی (العبدابو الزکاء سرا جالدین محمد سلامت الله رام پوری)

ناز فوشر ہو مرب برائے حاجات د نیوبہ ہے یہ فازاس طرح پڑھی جاتی ہے کہ اگر کسی کو کوئی مصل پیش آئے تو دور کعت نفل پڑھ کر بغداد مشریف کی طرف منہ کرکے اس کا ثواب غوث صمدانی شہباز لا سکانی کی رورے کو پینٹش کرے اور پھر کیارہ قدم لے لے اور سر قدم پر اللہ تعالیٰ سے اپنی جملہ مشل مل كرنے ميں مدد كى التج كرسے اور وہ اس التجاركو الله تعالى كے حضور غوث صمدانی شع عبدالقادر جیلانی کے وسیلہ سے پیش کرے تواللہ تعالیٰ اس کی مشکل جلد حل فرما دے گا۔ یہ بزر گان دین کا محرب معمول ہے۔ بیٹے الحدیث ملاعلی قاری جو مرقاہ شرح مشکواہ کے شارح ہیں نے غوث یاک کی زندگی پر ایک کتاب للی ہے اور اس کتاب میں یہ نماز تھی ہے اور اس کے بعد لکھاہے کہ میں نے اس پر باریا تحربه كيا ہے اور درست بإيا ہے اسى نماز كوشنغ جلال الدين سيوطي رحمته الله عليه نے ا پن كتاب كتاب الرحمه في الطلب والحكمة من اسى نماز كو لكها ب اور شيخ محفق عبدالق محدث دہوی نے اس نماز کو اخبار الاخیار میں درج کی ہے جو ابیے محل میں درج کیا جاتے گا بہاں صرف تا قلین میں تام لیا کیا ہے قدرہ السالکین حضرت شاہ ابو المعالی تحفہ قادریہ میں لکھتے ہیں "ایک دفعہ ہم ایک ایسے خوفناک جنگل میں اترے کہ جہاں بهاتی بھاتی کی مددنہ کر تا تھا جب اونٹوں کو لا دا تو جار اونٹ کم ہو گئے قافلہ جلا کیا اور ہم اونوں کی تلاش میں چیچے رہ مستے ہر جند ہم نے دھوندالیکن اونوں کانشان نہ یایا جب صبح موتی تو مجھے آب کی بات یا د آئی کہ اگر تو سختی سے عاجز ہوجائے تو مجھے بکار تا ماک وہ مصیبت تحجر سے دور ہوجائے میں نے اسی وقت فریاد کی کہ اے شع عبدالقادر میرسے اونٹ مم مو محتے ہیں تو کیا و مکھتا ہوں کہ مشرق کی طرف ایک آ دی شیلے پر

194

کرا آستین سے مجھے اثبارہ کر تا ہے کہ آجب میں وہاں گیا تو کی کو نہ دیکھالیکن چاروں اونٹ مجھے بل گئے شخ عمر بزاز سے منقول ہے کہ حضرت شخ عبدالقادر صاحب نے اس کو فرایا کہ جو شخص مجھے سختی میں یا دکرے میں اس بلا کو دور کردیتا ہوں اور جو مصیبت میں مجھے سے مدد طلب کرے تو اس مصیبت کو رفع کو تا ہوں اور جو کی حاجت کے لئے فدا کے حضور میں مجھے وسیلہ بناتے تو میں اس کی حاجت روا کردیتا ہوں اور جو کوئی دو رکعت نماز پڑھے اور ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد مورہ اظامی اور سورہ کافرون گیارہ وفعہ پڑھے اور پر گیارہ دفعہ درود پیخمبر علیہ السلام پر بھیجے اور سلام کہے اور اس کو یا دکرے اور پھر گیارہ دفعہ درود پیخمبر علیہ السلام پر بھیجے اور سلام کہے اور اس کو یا دکرے اور پھر عراق کی طرف گیارہ قدم بیل کر میرا نام لے اور اپنی حاجت کو یا دکرے بیشک اس کی حاجت پور کی جوگی ۔ (تحفہ قادریہ)

شخ محق عبدالی دبادی زبرہ الآثار میں لکھتے ہیں "حضرت غوث الاعظم نے فرایا جب
اللہ تعالیٰ سے کوئی سوال کرواس وقت تم میرے متعلق بارگاہ ایندی میں سوال کیا
کروج کوئی مصاتب اور مشکلات میں مجھے بکار تا ہے اس کی مصیبت اور مشکل فوراً دور
کردی جاتی ہے جو شخص مجھے وسیلہ بناکر دھاکر تا ہے اللہ تعالیٰ میرے وسیلے سے اس
کی مشکل حل کردیتا ہے اور جو شخص مندرجہ ذیل طریقہ پردو نقل اداکردے گااس
کی صابت پوری ہوگی ہر رکعت میں سورہ اظلاص کیارہ باد پڑھے اور اس کے بعد
مرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وآکہ وسلم پر درود و سلام پڑھے اور پھر کیارہ قدم بغداد
شریف کی طرف جل کر میرانام بکارے اور اپنی حاجت بیان کرے مجھے اللہ تعالیٰ
پر بیجین ہے کہ وہ سائل کی حاجت بوری کا حسے گا۔ (ڈیدہ الاثان)

194

شخ محقق عبدالحق محدث دہلوی رحمت اللہ علیہ نے اس دو گانہ نماز اور عراق کی طرف قدم لینے پر ایک رسالہ ضرب الاقدام لکھا ہے حس سے بعض اقتباسات پیش فدمت ہیں۔

"دو گانا کا پڑھنا ایک جانا پہچا نا فعل ہے جو کہ سلسلہ عالیہ قادریہ میں ثابت ہے اور مشہر معربی میں شابت ہے اور مشرب معربا

المح لکھتے ہیں " یہ فقیر میں وقت مکہ معظمہ میں شیخ اجل متقی شیخ عبدالوہاب کی فدمت اقدس میں موجود تھا اور یہ حضرت شنع علی متقی قدس اللہ اسرار ھا العزیز کے مرید تھے تو فقیرنے حضرت شخ اجل سے اس دو گانہ مشریف کے بارے میں پوجھا کہ ۔ یہ کیا ہے جو کہ اس سلیلے کے لوگ دور کعت پڑھتے ہیں انہوں نے کہا کہ میراتیخ قادری تھاان سے یہ نہ دیکھا کیا اور نہ ستا کیا اس فقیرنے عرض کیا کہ اس دو گانہ کا ذکر ہجتہ الاسرار میں موجود ہے آب نے فرمایا یہ کتاب معتبر ہے اور سم نے اس عبارت کو دیکھا ہے" آگے ہی مؤلف لکھتے ہیں" ناز مشروع کرنے سے بہلے اور سنت پڑھنے سے پہلے دور کعت اس طرح اداکر تا ہوں کہ مردات میں گیارہ بار مورة اظلاس پڑھتا ہوں اور اس کا ثواب حضرت غوث باک کی بار گاہ میں نیز آسجتاب کے ساتھ نسبت رکھنے والوں کی جناب میں بھیجتا ہوں اس کے بعد نماز منروع کر ہا ہوں اور دو گانہ کی نیت جو کہ مثائے سے سی ہے اسطرح کر تا ہوں نیز تحیہ الوضو تحیہ المسجد اور دوسرے نوافل میں می عالی جناب کی طرف توجه کر تا ہوں اور دور کعت می اداکر تا

شع جلال الدين سيوطي مدحمة اللداين كتاب "الرحمة في الطب والحكمة "مي لكصة بي

فمن اراد ذالک فلیستقبل القبلتة والیقرا الفاتحة و ایمة الکرسی و الم نشرح یهدی ثوابهاالسیدی الشیخ عبدالقادر جیلانی و .عطوا وسیرواالی جهمة المشرق احدی عشرة خطوة ینادی یاسیدی عبدالقادر عشر مرات ثم تطلب حاجتک (الرحمة فی الطب والحکمة ص۲۷۷۹)

جو شخص اپنی حاجت براری کی دعا کا ارادہ کرے بی قبلہ کی طرف منہ کرنے مورہ فاتحہ آیت الکرسی اور مورہ الم نشرح پڑھ کراس کا تواب اپنے مردار اشخ عبدالقادر جیلانی کو بخشے اور مشرق کی جانب پھر جاتے اور گیارہ قدم اٹھاتے اور دس بار ندا کرے یا سیدی عبدالقادر پھر اپنی حاجت کے لئے دعا کرے۔

ملاعلى قارى ثنارح مشكواة ابنى كتاب نزهته الخاطرالفاترس للطهية بي

وعنالشيخابى الحسن على الحباز قال سمعت الشيخ ابالقاسم عمر بزازيقول سمعت سيدى السيد الشيخ محى الدين عبد القادر يقول من استغاث بى فى كربته كشفت عنه و هن نادانى باسمى ف شده فرجت عنه و من توسل بى الى الله فى حاجته قطيت حاجته و من صلى ركعتين لقرافى كل ركعته بعد الفاتحه سورة اخلاص احدى عشرة مرة ثم يصلى وسلم على رسول الله على الله على رسول الله على الله على رسول الله على الله على وسلم بعد السلام من التشهد احدى عشر مرة ويذكره ثم يخطوا الى جهد العراق احدى عشرة خطوة و يذكر اسمى و يذكر حاجمة بعطوا الى جهد العراق احدى عشرة خطوة و يذكر اسمى و يذكر حاجمة

فهانتفنی باذن الله (نزهنة العاطر ص ۲۱ مطبوعه استنبول)
شع الى الحن على الجناز سے روایت ہے وہ فراتے ہیں کہ میں نے شغ اب القاسم عمر ابزاز
سے سناوہ فرائے ہیں کہ میں نے اپنے مردار السید الشغ محی الدین عبدالقادر سے سناکہ

199

آپ نے فرایا کہ جو کوئی ہی مصیبت میں مجھے مدد طلب کرے تواس کی مشمل دور موجائے کی اور جو شخص انہتائی تکلیف میں مجھے بکارے تواس کی تکلیف رفع ہوجائے کی اور جو کوئی اللہ تعالیٰ کے حضور میرا دسیلہ پیش کرے تواس کی حاجت پوری ہوگی اور جو کوئی دو گانہ ادا کرے ہر رکعت میں مورہ فاتحہ کے بعد گیارہ دفعہ مورہ اظلامی پڑھے پھر تشہد پڑھ کر سلام پھیرنے کے بعد نبی کریم صلی اللہ علیہ وآکہ وسلم پر گیارہ مرتبہ درود و سلام پڑھے پھر عراق کی طرف کیارہ قدم لے اور میرانام اللہ علیہ وری اللہ علیہ واری کے کر اپنی حاجت بیان کرے تو بے شک اللہ کے حکم سے اس کی حاجت پوری ہوجائے گی۔

شخ محق عبدالی محدث دہوی رحمتہ اللہ علیہ نے اسی نماز غوشہ کو اخبار الاخیاز نثریف میں مجی نقل کیا ہے۔

حضرت العلامہ محد یحی آذر حمت اللہ علیہ نے قلا تد الجوابر میں ہی صلواۃ غوی نیہ نقل کی ہے وہ لکھتے ہیں غوث پاکٹ نے فرایا ہو شخص اپنی مصیبت میں میری دد چاہے گاتو اس کی مصیبت میں میری دد چاہے گاتو میں صیبت دور ہوجاتے گی اور جو رکعت فاز اس طرح ادا کرے گاکہ ہر رکعت میں سورۃ فاضحہ کے بعد گیارہ مرتبہ درود میں سورۃ فاضحہ کے بعد گیارہ مرتبہ درود بشریف پڑھ کر میرا نام لے کر اپنی حاجت بیان کرے گاوہ انشا۔ اللہ ضرور پوری ہوگی ایک روایت یہ میری قبری سمت سات یا کمیارہ قدم چل کر حاجت بیان کرے گاتو انشا۔ اللہ وہ جاجت پوری ہوگی (قلائد الجواحی) بیان کرے گاتو انشا۔ اللہ وہ جاجت پوری ہوگی (قلائد الجواحی)

حضرت مولانا شاہ احمد رصافان بریلوی رحمتہ اللہ علیہ نے اس دو گانہ نماز کے متعلق انفاد الافوار من یم صلواۃ الاسرار رسالہ تحریر فرمایا ہے اور ایک عربی استفار کے جواب

مين ازهار الانوار من صاصلاة الاسرار تتحرير كياب اسى نماز كوملا على قارى اور تتع جلال الدین سیوطی اور شاہ محقق عبدالق محدث دبلوی اور امام یا قعی اور امام علی بن جریر الخطوني اور شاه ابو المعالى وغيره اكابرين صوفيا - كرام اور مفسرين ومحدثين فقحار في نقل کیا ہے آکر کسی کو زیا دہ وصاحت مطلوب ہو تو وہ ان حضرات کی کتب مطالعہ فراویں۔ اس ناز کے متعلق ملاعلی قاری نے فرایا ہے کہ قد جریت بذالک صرارامیں نے کتی باراس کا حجربہ کیا ہے اور معجمع بایا ہے اب اگر کوئی کم فہم اور ناقص العقل اس نماز کے متعلق کلام کرے تو یہ اس کے علم کی تمی پر مبنی ہو گااور چوتکہ ایسے اشخاص اولیا۔ کرام کی کرامات و تصرفات کے منکر ہوتے ہیں۔ اس کتے ان کے اسلامی معمولات کے بھی اکثر منکر باتے جاتے ہیں۔ فقیر نے سیرت غوث اعظم میں بھی اس نماز کے متعلق سیر حاصل سحث کی ہے اور اب یہ کتاب بھی حضرت غوث اعظم رضی الله کے فیومنات و کرامات و اوراد کے متعلق ہے تو فقیر نے مناسب حال سمجھااور اس نماز کو اہل ایمان کے لئے تھریر کیا تاکہ متلاشیان می اور متوسلان بار گاہ غونیہ اس بابرکت نماز سے مستفید ہوسکیں۔

اگر کوئی اس نماز غوشہ کو مثرک کہے تو اس کی خدمت میں مخلصانہ عرض ہے کہ اس نماز میں مثرک کی کون سی بات ہے یہ تو اللہ تعالیٰ کے لئے پراچی جاتی ہے نیت اس طرح کریں کہ میں نے نیت کی نماز نقل کی خاص اللہ تعالیٰ کے لئے بھر حس طرح دوسری نماز اداکی جاتی ہے اس میں کون می بات دوسری نماز اداکی جاتی ہے اس میں کون می بات مثرک کی ہے تمام عبادت اللہ تعالیٰ کے لئے اداکی جاتی ہے خواہ نماز ہے یا جج یا روزہ ، ذکواۃ وغیرہ۔

ا الركوني كهے كه يه غوث اعظم كى طرف منوب سے تو كسى چيزيا متخص كى طرف منوب سرتا مثرک نہیں اس کتے کہ پانچ خازوں کی نیت کی جاتی کہ نیت کی میں نے فجر کی یا ظرى يا عصرى يا مغرب كى يا عناركى ان تام نازون كى نسبت اوقات كى طرف موتی اس طرح روزه کی نیت رمضان کی طرف کی جاتی ہے اور جے کی نسبت بیت الله کی طرف کی جاتی ہے اب نہ نماز او قات کی ہے اور نہ روزہ رمضان کا ہے اور نہ جے بیت الله كاب كيا پريد تام عبادات مثرك مي شامل مول كين اس نازغونيه كوبرس بوے محد ثنین مفترین ، فقطار عرفار نے نقل کیا ہے مثلاً شیخ جلال الدین سیوطی رحمت الله عليه نے كتاب الرحمنة في طب الحكمنة ميں يه نماز نقل كى اتنا برا محدث حوكه مر مكتبه محرمیں مقبول ہے اگر اس میں فائدہ مسلمانوں کے لئے نہ ہو یا تو دہ اس نماز کو تقل نہ سرتے تینے جلال الدین سیوطی سے علاوہ ملاعلی قاری حسفی نے اس نماز کو ترصته الخالم الخاطر مین نقل کیا ہے ملاعلی قاری مجی سر مکتبہ فکر میں مقبول ہے اور سر مکتبہ فکر آب كى مشرح مشكواة مرقاة سے استفادہ كرتا ہے اكر اس ميں ان كو فائدہ نظرية آتا تو دہ اس كونقل نه كرتے بلكه اس نے يہاں كك لكھاہے كه ميں نے اس پرباد ہر بدكيا ہے اسے سجیع یا یا ہے یاک و صند کے شہور محدث شیخ عبدالی محدث وبلوگ رحمت الله عليه في زيدة الآثارين اس ناز كونقل أياب كيا است برست محدث كے نقل كرتے میں مجی ذہن میں تردد کا کوئی اثر باقی رہ سکتا ہے امام یافعی کی رحمت سے سے نے ظلاصة المفاخر في الختصار مناقب التي عبدالقادر من نقل كياب أن تمام محدثين ، مفرین ، فقی دو صوفیا کرام پر بد کمانی کر تااینے دین کوپرباد کر ناہے دو عادل کواہوں کی گوائی مشریعت مطہرہ میں معتبر ہے تو کیا ان خام محدثین و اکابرین کی کوائی

7 . 7

ہمارے لئے باعث رحمت نہیں ہے اور کیا ان کی مصیت ہمارے لئے کافی نہیں بی معلوم ہوا کہ اس سے انکار کرنے والا منکر حق ہے اور باطنی فیوصنات سے عاری ہے اللہ تعالیٰ بزرگوں کے ساتھ عقیدت سے ہمیں محروم نہ کریا ور ان کے نقش قدم پر چلنے کی تو فین عنایت فرائے۔

قدم غوث اعظم برر قاب اوليا الله

حضرت محمی الدین قادری رحمته الله علیه نے تفریح الخاطر مشریف میں محقعین عرفار سے غوث اعظم رضی اللہ عنہ کایہ بیان لکھا ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے میری روح کو میرے جداعلیٰ حبیب کبریا محد مصطفیٰ صلی الله علیہ والہ وسلم کے دیدار پرانوار سے مشرف کیا اور حضور نے اسی الہام کبریاتی سے مجھے آگاہ فرمایا۔ مرایا حمد حبیب کبریا سے رب مصفیٰ نے دریافت فرمایا کیا آب نے جانا کہ یہ کون شخص ہے تو حضور سید العالمين صلى الله عليه وآله وسلم نے جواب میں فرمیا یا دب انت اعلم مندی بذالک میرے برورد گار آب اسے مجھ سے بہتر جانتے ہیں ار ننادربانی موا هذا ولدك من نسل الحسن ابن على واسمه عبدالقادر جعلته محبوبي بعدك و سيكون شانه بين الاولياء كشانك بين الانبياء (تفريح الخاطر ص٠١) ید تیرا فردند سے اولا وحن بن علی عد عبدالقادر اس کا نام ہے میں من تیرعد بعد اسے ابنا محبوب بنادیا ہے اور اس کی شان الی ہے جسی تیری شان انبیار میں ہے تو معلم کائنات صلی الله علیه وآله وسلم نے فرمایا اے میرے فرزند میری آتلوں کی . مفندگ میرادل دیدسے خوش ہے اور تیرادل میرے دیدار سے مسرور ہے میں تو میرا

7.1

کہ اللہ کا بھی محبوب ہے اور میراوارث میرے بعد میرے مقام ولایت و محبوبی

ومنعت قدمي هذه على رقبتك و قدمك على رقاب جمعي اولياء امتى

تفری الخاطر ص ۱۰ الله کی الخاطر ص ۱۰ الله کی ایرایه قدم میری امت کے تمام اولیا۔ الله کی ایرایه قدم تیری کردنوں پر ہے۔ آگے اس کتاب میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ کمال الدین بن شیخ کمنا سخ عبدالطیف بغدادی رحمته الله اپنی کتاب لطائف الطیف میں لکھتے ہیں کہ روح ایک جناب غوث الاعظم علبہ شوق مشاہرہ جال مصطفوی میں اپنے انہتا۔ کو بہنی پومقام اولیا۔ کی نہایت و عایت ہے لطیف سامجسمہ بن کر دیدار و قرب مصطفیٰ سے مشرف ہوتی اور معراج مصطفیٰ صلی الله علیہ وآلہ وسلم میں حضور و مشاہرہ کافیض پایا

سرف ہوئی اور معران کی سی اللہ علیہ والہ و م یں صور و مشاہرہ ہوت اور حضور کے قدم مبارک اپنی گردن پر رکھنے کا مطالبہ کیا تو مخاطب بنائے گئے اور جب حضور کے قدم مبارک آپ می گردن پر آئے تو حضور کو نداآئی کہ یہ جسم کسی شخص کی روح کا ہے تو حضور نے عرض کیا اے رب! میں اسے کمال ثوق و محبت میں اپنے ماقہ ملا ہواد کھتا ہوں یہ آپ کی اولاد سے نسل حسنی ہے میں نے اس کا نام عبدالقادر رکھا ہے۔ اس کی مثل مقام ولایت و رتبہ معثوقیت میں کوئی ولی نہیں یہ عبدالقادر رکھا ہے۔ اس کی مثل مقام ولایت و رتبہ معثوقیت میں کوئی ولی نہیں یہ

محبوب اذلی و معنوق سرمدی ہے الله تعالیٰ نے اس کی قدر کی اور فین خاص سے معنوص معنوق سرور ہوا میرا دل تیرے معنوص بنایا اور حضور نے فرمایا اسے میرے فرزند! مسرور ہوا میرا دل تیرے

ویدار سے اور تیرا دل میرے دیدار سے تواللہ تعالی کا اور میرا محبوب ہے اور میرا گلیفہ ہے وقدمی علی رفیتک وقدمک علی رفاب اولیاء امتی اور میرا

7.7

قدم تیری کردن پر اور تیرا قدم تام اولیاب امت کی کردنوں پر ہے فقیر نور م سروری قادری نے مخزن الاسرار میں لکھا ہے حضرت آدم علیہ السلام کو سجدہ کے امرسے حس طرح فرشنوں کو امتحان میں مبتلا کردیا اسی طرح حضرت پیر دستگیر قدیل سمرہ کے امری سے اللہ تعالیٰ نے تمام اولیار کاامتحان لیاحس نے اس امرین حس قدم بین قدمی کی اسی قدر اسے زیا دہ مرتبہ اور منصب ملا اور حس نے انکار کیا وہ اہلیں کی طرح راندہ در گاہ خدا وندی ہوا جب معلم کا تنات صلی اللہ علیہ والیہ وسلم نے معراج کی رات جملہ صفات کے مقامات طبقات اور درجات کو عبور کیا اور آپ نے مدرة المنتقى سے آمے جانے كاارادہ ظاہركيا توحضرت جبرائيل عليه السلام نے معدرت كا اگر یک سر موتے ۔ بر تر فروغ شحلی بوز د پرم ا در جب لا بهوت لا مكان كاغير مخلوق نورى ميدال نمودار بهوا تو براق اور رف رف كي روحانی سوار یوں نے تھی حواب دیے دیا اس وقت اللہ تعالیٰ نے حضرت ہیر دستگیر محبوب سبحانی رضی الله عنه کو این قدرت کالطیف باطنی جامه بهها کر اور آپ کی روح مبارک کو نوری مواری بنا کر آنحضرت صلی الله علیه و آله وسلم کی خدمت میں بهيجا حضرت محبوب سبحاني رضي الله عنه حس وقت نوري حضوري جنه اور سلمان الفقراء ك كررسالت مآب صلى الله عليه وآله وسلم كي خدمت من حاضر بوت توحضور نے بار گاہ الی میں موال کیا اے اللہ! لاہوت لا مکان کے اس بے مثل و بے مثال

مرور ب بارگاہ الی سی خطاب ہوااے میرے حبیب ا تجے بثارت ہو کہ یہ رور

میدان میں یہ کس نور کا ظہور ہے جس سے میری آ نکھوں میں مفتد ک اور دل میں

ر فتوح سلطان الفقرار ننیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللد عنه کی ہے جو تیری امت میں حسباً و نسلا" وارث اور تیری بشت میں مردو حسنی و حسینی سید ہو گا جیلان میں پیدا ا ہو گا تیرے وین کو البینے دم مسحاتی سے اور دنیا کو نور اسلام سے منور کر سے سکااور محی الدین کے لقب سے ممتاز ہو گامعراج کی اس انہائی اور لاہوت کے حو کے عالم میں اس نوری مبارک بیکر کو تیرار قین متقیق اور سواری بناکر ذات سے ملنا ہے اور آب ا بین ختم نبوت اور دوئم اس روح کی ختم ولایت کے پروں سے پرواز کرکے غیر مخلوق و نوری سر کار اور خاص خلوت گاه دیدار مین منترف باریا بی حاصل کرین اسرار فاوجی الی عبدہ مااوی (الجم) کے موتیوں سے ابنا دامن بحرابیا لفذری من آیات ربہ الکبری کے نظاروں سے اپنی اسلی مفندی کرلیں جنانجہ آب ختم نور نبوت کو کمال شوق اور محبت سے نورختم ولایت کے قریب لاتے حس نے ادب و تعظیم سے اپنا سر جھکایا اور آنحضرت صلی الله علیه و آله و منهم کو این دوش مبارک بر انها لیا اس وقت حضرت ختم المرملين ابني زبان من ترجان سے يول كوبرفشال ہوتے "اسے ميرے تحسی و نسبی اور نوری فرزند آج میرا قدم تیری کردن پر آربا ہے اور مجھے قرب تن کے انتہائی مقام پر پہنچا رہا ہے کل تیرا قدم میری امت کے تمام اولیا۔ کے سرکا تاج سنے گا آب نے منبروعظ پر کھڑے ہو کر ایک دن ہی فرمان می ترجان طلق خدا كوستايا اس وقت انتاء وعلامي حي قدر ادلياء كرام عاضر في سب سنه بطور استال امراینی کردنیں جھکالیں (مخزن الاسرار)

پیرسید مهر علی شاد کولاه شریف تکھتے ہیں "آپ کاسچا اور پاک فرمان کہ میرا قدم مرولی کی کردن پر ہے از قبیل صفیات نہیں جیسا کہ کم فرف کوک کم وصلی کی دیم

سے ایسے دعاوی کرتے ہیں بلکہ بوجہ مقام صحو واستقامت و تمکین میں مامور ہونے کے ایسے فرمایا کیا ہے بوجہ ذیل :

(۱) اگر آپ کافرمان مبارک امر خدا و ندی کی تعمیل نه ہو تا تو پھر آس قطب الوحدت خواجه حواجگان معین الحق والدین پیشتی بروقت صدور فرمان عالی سب سے پہلے پھر تسلیم خم نه فرماتے۔

(۲) رئیس المکاشفین شخ اکبر دحمته الله علیه فتوحات کمیه کے باب ۲۷ میں بعد اقسام اولیا ۔ الله فرماتے ہیں اولیا ۔ الله میں سے ایک ولی ایسا ہو تا ہے کہ سواتے ہی سجانہ کے مرجیز پر غالب اور متصرف رہتا ہے اور پر زور دعاوی کر تا ہے اگر اس کا دعوی اور بول سچا ہی ہو تا ہے اس مقام کے اول سچا ہی ہو تا ہے ایس مقام کے صاحب بغداد میں عالی جناب ہمارے شخ عبدالقادر جمیلی رحمته الله علیه کویا آیت وهو القاهر فوق عبادمہ کے مطر تھے۔

(۳) بوجه کمال اتباع محمدی صلی الله علیه و آله وسلم مثل قول اناسید ولدادم و بیدی لواء الحمدیوم القیامین و غیره یه فرمان صادر موانیز آپ فرمات بین که مین از خود ایسی بات نهین کها مخاب الله ار شاد فرما تا به (فاوی مهریه) مولانا عبد الجلیل پناوری نے سیف المقلدین میں غوث پاک کایہ قول قدمی هذه علی د قب نکل ولی الله فقل کیا ہے (سیف المقلدین ص ۵۳۸)

شع محتن عبدائن محدث دباوی رحمت الله علیه سنے اخبار الا بستار میں تدمی حذہ علی ر قبد كل ولى الله من تقل كياب داخبار الاخيار ص ١٠ صاحب رشيد البيان افغاتي نے پھومناجات میں لکھاہے ستا قدم په هر چا بردے

دهر يو ولي پسر دے

آپ کا قدم مبارک سب پر ہے اور سرولی کے سر پر ہے غوث پاک رضی اللہ نے

و ولا ن على الاقطاب جمعاً فَحَكُمِى نَافِذُ فِي كُلِ كَالٍ كَالٍ مجے الند تعالی نے اخطاب زمانی کا والی اور سردفار بنایا اور میراید حکم ماضی اور مستقبل اور حال میں جاری رہے گا۔ آکے فرایا

أنا الحُسني والمُحْدُع مُقامِي وَ اقدامِیْ عَلیٰ عَنقَ الرَجَالِ میں حضرت امام حن رضی اللہ عنہ کی اولا دسے ہوں اور میرا باطنی مقام مخدع ہے اور میرا قدم تام ادلیاراولین و آخرین کے کردنوں پر ہے۔

حضريت العلامه مولاتا غلام قادر بهيروى رحمته الله عليه نور رباني في مدح المحبوب السجاني میں لکھتے ہیں قدمی هذه علی رقب ناکلولی الله نسبت کل اولیار کے ہے نواہ وه اس وقت زنده تنے یا فوت شده (نور ربانی س ۲۳)

حضرت فقیر محد صادق متحانی سعدی قادری نے سنافلب فودید میں اور سعید بن وربع

r • /

الزنجاني نے روض الناظر في مناقب شيخ عبدالقا در ميں لکھا ہے۔

اذ قال مفتخرا على كرسيد قد مى على رقبة جميع اكابرخضعت جميع الاولياء رؤسهم لجلاله با ديهمو اوالحاضر _

س وقت غوث پاک رضی الله عنه نے کرسی پر افتخار سے فرمایا که میرا قدم تمام ا کابر کی کردنوں برہے تو تام اولیار کرام نے سروں کو شیخے کر کے ان کے جلال سے تسليم كياآب كايه قول بهجمة الاسرار اخبار الاخيار، زبدة الآثار، اورسير غلام على القادرى نے در الدارين في مناقب غوث تقلين ميں كئي اوليار سے نقل كيا ب اور عطام محد محراتی نفل سنحقیق الاولیار فی شان سلطان الاصفیار میں نقل کیا ہے اور حضرت مولانا شاہ محد علی انور قلندری نے الدر استم فی مناقب غوث الاعظم میں نقل کیا ہے تذکرہ قادریہ مطبوعہ کوئٹ میں بسط سے اس قول پر روشنی ڈالی ہے ولی كالل شاہ الو المعالى رحمنه الله عليه في تحفه قادريه ميں بار صوال باب "آب كے قول قدمی ہذہ علی رقب نہ کل ولی اللہ کے بیان میں "کھا ہے اس باب میں ایک جکہ یوں تحریر کرتے ہیں "شخ طلیفہ رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ میں نے دمول اللہ صلی الله و آله وسلم کو خواب د یکھا اور پوجھا کہ نتنج محی الدین عبدالقادر رحمته الله علیه نے قدمی هذه علی رقب تنکل ولی الله کیوں فرمایا ہے تو پیغمبر خلاا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ وہ کیوں نہ کہے جب کہ وہ قطب زمان سے اور میں اس کا حاجی و مدد گار ہول (تحف قادریہ) صاحب مذکور نے تیرصوال باب می اس سلیلے میں اکھا ہے اور اس کا عوان رکھا ہے اس بات کے بیان میں کہ اسحضرت نے یہ محد

فداوند تعالیٰ کے حکم سے فرمایا ہے اس میں لکھتے ہیں "شع ابوالفرح من سے منقول ہے کہ جب آنحضرت اس بات پر مامور ہوئے کہ قدی ھذہ علی رقبتہ کلولی الله ممين تومي نے ويكاكه مشرق اور مغرب ميں تام اوليار كرام نے كردن ماتے تسليم كوفتم كميا كمرايك محمى في نه كياسواس كاحال جا تاربا د تحفه قادريد بعض نابالغ عرفام خواہ وہ کسی طریقتہ یعنی سلسلہ سے وابستہ ہوں انہوں نے خوث باک رضی الله عنه کے اس قول سے عجیب وغریب تاویلات کی ہیں ان میں بعض چشتی اور اكثر نقش بندى سلسله سے وابست حضرات ہیں۔ بعض نے اس وقت كے اولياركرام كو لیا ہے اور بعض نے اس وقت کے اولیار کرام سے می انکار کیا ہے اور بعض نے تو اسے قول کو غوث باک کا قول مانے سے محی الکار کیا ہے لیکن حق یہ ہے کہ یہ غوث ممدانی شہباز لا مکانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنه کا قول مبارک ہے ادر اس میں آپ نے فرمایا کہ میرا قدم ہرولی کی کردن پر ہے اب اگر کوئی اپنے پیرو مرشد کو ولی مانے سے انکار کر تا ہے تو تھیک ہے وہ ند مانے اس سلسلے میں سلسلہ چشتیہ کے مایہ نازولی حضرت خواجہ سلیمان تونسوی کاواقعہ مشہور ہے اور اس واقعہ کو فقیر نور محد کلاچوی سنے مخزن الاسرار میں لکھا ہے کہ ہمارے وطن میں حضرت خواجہ سلمان توبع کی رحمت الله علیہ چنتی طریقہ میں بوے یائے کے بزرگ ہیں طین حیات امیں آپ کے بعد اداد تمند زیارت کے لئے تونہ شریف جارہے نے کہ اتفاقا ایک طالب سرید قادری می زیارت کے لئے ان کے ہمراہ مولیا اثنار کھتکوس حضرت بیر وستكير قدى مروك قدمى هذوعلى وقبنة كلونى الله كاستد بجراكيا طالب فريد قادرى في كماكه حضرت بيردستكير قدى معمو كاقدم جمله اولين اور آخري

اولیار کی گردنوں پر ہے لیکن حضرت تونوی صاحب کے مریدوں نے کہا کہ نہیں آب كا قدم ابين زمانے كے اوليارى كردن بر ہوسكتا ہے اور وہ ابينے زمانے كے غوت تے لیکن آج کل حضرت تونوی صاحب اس زمانے کے غوث ہیں اور ان کا قدم می حضرت بیردستگیر قدس سرہ کی طرح اس زانے کے اولیار کی مردن پر ہے اور حضرت بیردستگیر کا قدم ہم ابنے بیر تونوی صاحب کی مردن پر مرز تسلیم نہیں کرتے بجنانج حس وقت وہ لوگ حضرت تونسوی صاحب کی خدمت میں حاضر ہوتے تو اس طالب مرید قادری نے جرات اور جسارت کرکے یہ مسکد خواجہ صاحب کے ٔ سامنے بین کیا اور عرض کی کہ آب کے مریدیہ کہتے ہیں کہ ہمادے بیر کی قردن پر ا نہیں حضرت تونوی صاحب نے اس سے پوجھا کیا حضرت پیردستگیر قدس سرہ کا قدم مبارک محن اولیا۔ کرام کی گردنوں پر ہے یا اس میں عام لوگ تھی شامل ہیں طالب مرید نے عرض کیا کہ نہیں محض اولیا۔ کی کردن پر ہے عوام اس سے مستنتی ہیں اس پر حضرت تونوی صاحب نے عصے کے لیج میں پنجابی زبان میں فرمایا کہ اے بحروی دے میں کول ولی نہیں جانو وے اس واسطے میری کردن اتے حضرت بیر دستگیردا قدم نہیں مندے یعنی یہ کمینے مرید مجھے اولیا۔ کے زمرے میں شامل نہیں كرية اكرولى الله معجهة توضرور ميرى كردن برجى حضرت ببردستكير فدس مبره كا قدم تسلیم کرکے معلوم ہو تا ہے کہ یہ مجھے عام آ دمی اور ولایت ہے عاری سمجھتے ہیں ج ﴿ مُخْرِن الأسرار ص > ١٠)

تفریخ الخاطر میں لکھا ہے کہ شیخ صنعان نے جب آب کے قدم سے الکار کیا تو خالق کا تنات نے ان کو آزماتش میں وال دیا کافی مدت بعد حضور غث پاک نے ان کے

حال پر رحم فرماکر دوبارہ ان کو ولایت کے منصب پر فاتز فرمایا۔سلسلہ محشتیہ کے مشہور بزرگ البید محد یوسف الحسین محمیو دراز رحمته الله علیه کے دل میں یہ خیال بیدا ہواکہ غوث اعظم کا یہ قول قدمی ہدہ علی رقبتہ کل ولی الله اس وقت کے ادلیار کرام کی کردنوں پر تھا یعنی ہماری کردنوں پر نہیں ہے س یہ خیال پیدا ہونا تنا کہ آپ کا حال سلب ہوا جب وہ باطنی لذت جاتی رہی تو آپ نے غوث اعظم کے ننانوے نام مکال کران کاورد شروع کردیا اس کی برکت سے لذت آب کووالی ملی اور سلسلہ قادریہ منریف کے فیض سے بھی فیض یاب ہوتے بعدہ آب نے غوث وعظم کے البات کی مشرح للمی اور اس مشرح کا تامتحفت العناق رکھااس فینس کا از ج ان پر ہوا تھا اس کا اظہار کماحقہ کیا اس واقعہ کو سید غلام علی قادری نے الدر الدارين في مناقب غوث التقلين من نقل كيا ہے وہ لکھتے ہيں " در كتاب واقعات محمريه شيخ يعقوب سياح در احوال عاشق شهباز سيد محمد يوسف الحسيني بنده نوازمي آردوميگويدكه روزے شخص از كمال افراد در مجلس حضرت ایشان ذکر کردکه شیخ عبدالقادر جیلانی رضی الله عنه قدمي هذه على رقبنة كل ولى الله گفته است وجميع اولياء انقياد امروى نموده وضعرقاب خودباكرده اندخواجه كفت مرادازكل ولى الله تعالى معاصر اندونه متقدمين ومتاخرين راوى كويدشرح بزبان كفت بالحاطر آور د. عرد ورود خطره قصور در کشف خودیافت و **در** اعضا علت مرص شل پیدا شد بر چند بمعالجه پر دا فتند سود نه کر د آخر ددای شنید و الهام شرکه این سمه اغراص از اعراص است که در گفتار

شیخ عبدالقادر بوقوع آید فی الحال سید معزو خواجه بزرگ زبان
بدایت ترجمان بانتباه کشو دندو بانتباه کشو دند بانابت التجا بخشو ع
در جابانجناب نمودن فرمودن صدق فصدق فی قوله یعنی شیخ عبدالقادر
در گفتن قول قدمی آه صادق است و راست گفتار است بعداذان نهادند
نبودو نه نام آنحضرت و تبوسل آن اسماء متبر که زبان معجز کشو دندو
جون اسماء عظام بالضرام رسا نید خود دل بزم ه قادریه منسلک
گردانیدو بعقیدت امن بیت انشاء کرد

دامنت سرپوش باداو ایما

برسر جرم محمد قادری

نو دو ندنام کرامتانیست بسمانته الرحمان الرحیم یاسلطان العارفین یا تاج المحققین یاساقی الحمیا یا المحیایا برکت الانام یامصباح الظلام الخ بهم راوی مذکور گوید بعد از ان ارواح شیوخ خود را خصوص روح مطهره خواجه معین الدین چشتی و روح سلطان المشائخ خواجه نظام الدین رحمته الله علیهما را در جناب شیخ الثقلین شیخ عبدالقادر جیلانی رضی الله عند شفیع خود ساختنه پس آن بر رو بزرگوار بغوث الابرار ولاخیار استثفاع نعمت ولایت عاید گردید مرض ملحقه کلبادفع شد ولاخیار استثفاع نعمت ولایت عاید گردید مرض ملحقه کلبادفع شد یعنی خواجه به بیئت اصلی آمدر حمن الله علیه (الدر الدارین فی مناقب عوث الاثقلین ص۲۰۰)

ترجمه المسان واقعات محديه مين شخ يعقوب سياح عائن شهباز سيد محد يوسف الحسيني

...

محیو دراز رحمتہ اللہ کے حالات میں لکوا ہے کہ کہا جاتا ہے کہ ایک دن کمال افراد میں سے ایک فرد نے محیو دراز کے سامنے غوث پاک کایہ قول قدمی حذہ علی رقبتہ کل ولی اللہ پڑھااور کہا کہ تمام اولیا۔ آپ کے اس امر کے تابع دار ہوتے اور اپنی کردنوں پر آپ کا قدم تسلیم کیا ہے۔

خواہ گیرو دراز رحمت اللہ علیہ نے فرایا کہ اس سے مراداس زمانے کے اولیا۔ کرام ہیں نہ کہ متقدین و متاخرین رادی کہنا ہے کہ جب یہ زبان سے تکلا اور دل ہیں یہ خطرہ گزرا تواس نے اپنے کشف میں قصور پایا یعنی اس کی حالت کشف سلب ہو گئی اور بدن میں بیماری پیدا ہوئی یعنی شل ہوا بہت علاج کیا لیکن فائدہ نہ ہوا آخر اس کو غیبی آواز آئی اور الہام ہوا کہ یہ تمام امراض شخ عبدالقادر کے قول سے اغراض کی وجہ سے نازل ہوتی ہیں اس وقت خواجہ گیرو دراز رحمت اللہ علیہ متنبہ ہوئے آپ نے آنجناب کی بارگاہ میں عاجزی سے فرایا کہ آپ نے تن فرایا یعنی شخ عبدالقادر اپناس قول قدمی حدہ علی رقبہ کل ولی اللہ میں سے ہیں اس کے بعد آپ کے ناؤے اسائے قدمی حدہ علی رقبہ کل ولی اللہ میں سے ہیں اس کے بعد آپ کے ناؤے اسائے گرائی سے وسیلہ پیش کیا اب اساء عظام کے ورد کے فیوضات سے آپ مسفیہ ہوئے تواپ کو قادریہ سلسلہ سے شلک کیا اور عقیدت سے یہ بست کیا دامنت سر پوش بادا دایما

وہ ناؤے نام یہ ایں بسم الله الرحمان الرحم یا سلطان عالرفین یا تاج محققین الخ

راوی کہا ہے کہ اس کے بعد یوخ کی ارواح مطہرہ خواجہ معین الدین بھشتی و روح

Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

110

سلطان المثان خواجہ نظام الدین نے شخ عبدالقادر جیلانی کو سفارش کی ان بزرگوں کی سفارش سے غوث پاک کی بارگاہ عالیہ میں مقبول ہوتے اور اس وقت زائد نعمت ولا بہت واپس ہوتی اور وہ اپنے اصلی بیئت پر آتے شخ محمد اکرم قدسی نے اقتباس الانوار میں یہ واقعہ لکھا ہے اور اس نے شخفتہ الراغیمین سے نقل کیا ہے جب یہ حال اتنے بڑے بزرگ خواجہ سید محمد یوسف گیو دراز کا ہوا تو دوسراکس زمرہ میں ہے اور خواجہ گیو دراز رحمتہ اللہ علیہ غوث اعظم کے الہامات کی مشرح شخفتہ العثاق کے نام سے لکھی اور وہ سلسلہ قادریہ و چشتہ کے فیوصات سے مشرح شخفتہ العثاق کے نام سے لکھی اور وہ سلسلہ قادریہ و چشتہ کے فیوصات سے مستقیض ہوتے اور مرج البحرین کے مصداق بنے۔

سلسلہ پشتہ کے نامور بزرگ سید پیر مہر علی شاہ کولاہ مشریف کے واقعات میں ایک واقعہ خواجہ اللہ کجش کے ساتھ قدمی ہذہ علی رقبہ کل ولی اللہ کے متعلق ہوا ہوا اس واقعہ کو مؤلف مہر منیر نے نقل کیا ہے وہ درج کیا جاتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں ایک مجلس میں حضرت غوث الاعظم کا قول شریف قدمی صدہ علی رقبہ کل ولی اللہ زیر بحث آگیا حضرت خواجہ صاحب نے فرمایا ہم نے قواب پیران عظام پر کی کو فضیلت نہیں دیتے حضرت پیران پیر کا یہ فرمانا کچھ اس قیم کا معلوم ہو تا ہے جیے ایک لاڈلا بچہ بزرگوں کی مسند پر بیٹھنے کے لئے فند کرے اور وہ بیار کی وجہ سے اس کے لئے اپنی کرسی فالی کردیں چنانچہ شخ الجامعہ جنہوں نے اس ملاقات کی پوری تفصیل اپنے مودات میں قلم بند کی ہے اس مقام پر لکھتے ہیں " یہاں حضرت کو قدرے جوش سا آگیا اور آپ کی رگ ہاشمی پھرٹ کو آپ نے فرمایا دیکھنا یہ ہے کہ قدرے جوش سا آگیا اور آپ کی رگ ہاشمی پھرٹ کو آپ نے فرمایا دیکھنا یہ ہے کہ قدرے خوث سا آگیا اور آپ کی رگ ہاشمی پھرٹ کو تم سے قاجو عالم سکر میں اولیا۔ کرام

110

سے صادر ہوتے ہیں جیبے سلطان العارفین حضرت بایزید سبطامی نے سبحانی با اعظم الشانی کہا تھا اور بعد میں ہوش آنے پر توبہ کرلی تھی یا آنجباب نے یہ کلمات بھا تمی ہوش و حواس ارشاد فرماتے اور ہمیشہ ان پر قاتم رہ بھر حضرت قبلہ عالم قدس مرہ نے فتوحات کمیہ ججتہ الاسرار، نفحات الانس اور عربی فارسی کی دیگر کتی معتبر کتب کے حوالہ جات سے اور حضرات شخ اکبر محی الدین بن عربی، شخ الشیوخ شحاب الدین سہروردی شخ بہا۔ الدین ذکریا ملتانی اور شخ عبدالحق محدث دہوی اور مولانا عبدالرحان جای رحمم اللہ کے کلمات نظم و نشر سے ثابت فرمایا کہ حضرت غوث الاعظم اس فرمان کے لئے سخاب اللہ مامور تھے۔ (مہر منیر ۲۳۱)

شاہ فقر الند نے اپنے کمتوبات کے جہل و نہم میں نواجہ گیو درازر حمت اللہ علیہ کے متعلق (ہو انہوں نے قدمی ھذہ علی رقب تن کل ولی اللہ کے فلاف دل میں لایا تحااس کی حالت سلب ہوگی توبہ کرکے غوث پاک سے التجاکی اور وہ اپنی اللی حالت پر آ گئے۔ ثناہ فقر الند رحمته اللہ علیہ نے اپنی کمتوبات کے اس کمتوب اللی حالت پر آ گئے۔ ثناہ فقر الند رحمته اللہ علیہ نے اپنی کمتوبات کے اس کمتوب بلامیں) لکحا ہے پس ثابت شد حکم کشفا قطعاً بر بر ثبوت قدم مبادک بر فوق وقاب جمع اولیاء کرام اولین و آخرین قدس الله تعالی اسرار ہم یعنی فوق وقاب جمع اولیاء کرام اولین و آخرین قدس الله تعالی اسرار ہم اولین و آخرین کی گردنوں پر ہے۔ حضرت نواجہ نواجہ نواجہ نواجہ نواجہ مباد الدین نقشبندیہ رحمت کے دیس میں اللہ علیہ جوسلسلہ نقش بندیہ کے اکار بزرگ نواجہ بہاؤ الدین نقشبندیہ رحمت الله علیہ جوسلسلہ نقش بندیہ کے روٹ ردان ہیں اور یہ سلسلہ آپ کے نام سے موسم ہے انہوں نے غوث پاک کا قدم مبارک اپنی کردن پر تسلیم کیا ہے اور ثناہ فقیراللہ آ

.714

نے اسپنے اس مکتوب مذکور میں تحریر کیا ہے۔ شیخ محفق عبدالی محدث دہاوی رحمتہ اللہ علیہ نے غوث باک رضی اللہ عنہ کے اس قول کی تائید میں ایک رسالہ تحریر کیا ہے حس کانام الرسالتہ فی بیان قول قدمی هذه علی رقب تکلولی الله ہے اس رسالہ میں ان لوگوں کا جواب دیا گیا ہے جو کہتے ہیں کہ اس میں الگلے پجھلے اولیا۔ شامل نہیں ہیں اور اس رسالہ میں بتایا گیا ہے کہ آب کا یہ فرمان بحالت صحو تھا اور انہوں نے بحکم المی مامور ہو کریہ فرمایا تھا اس رسالہ کا ملمی نسخہ رامبور کے کتب خانہ میں موجود ہے اس بات کا اظہار ظین الزمان ظلی نے حیات شخ عبدالی میں کیا ہے حضرت العلامہ مشریف احد مشرافت نو شاھی منریف التواریخ میں لکھتے ہیں لطائف الغرائب وغیرہ میں ہے کہ جب حضرت صمدیت سے مرتبہ غو نتیت و محبوبیت آب کو عنایت ہوا آب روز جمعہ کو منبر پر خطبہ براه رہے تھے نا گاہ کیفیت استغراق کی آب پر طاری ہوتی اسی حالت میں زبان معجز بیان بریه کلمه جاری موا قدمی هذه علی رقبتهٔ کلولی الله یعنی میراقدم کل اولیاراللہ کی گردن پر ہے معامنادی غیب نے تام عالم میں ندا کردی کہ جمعی اولیار الله محبوب بإک کی اطاعت کریں اور آب کے ار ثناد کو بسر جنتم سجالا تیں یہ سنتے ہیں جمله اولیار الله حو بقید حیات یا وصال فرما سکتے تھے سب نے اپنی کردنیں اکابر مثالی سے مروی ہے بعنانج منتج محمود بن احمد الكردى الحميدى الجيلاني البغدادى سے ١٣٠٠ الله میں بغداد اور شنخ محد بن علی السکی سنے ۱۲۲ھ میں اور فقید ابو محد الحسن البغدادی نے قاهرہ کے اندر اور نیخ ابو محد عبدالتد البغدادی و نیخ ابو بکر عبداللہ بن نصر اسمی

Click

البكري سن مع ١٢ ه من اور حافظ الو العز عبد المغيث بن حرب البغدادي الحنبلي رحى سنة

116

معده میں بغداد کے اندر بیان کیا کہ ایک دفعہ ہم آپ کی مجلس وعظ میں جو محلہ حلبیہ کے اندر آپ کے مہمان فانہ میں منعقد ہوتی تھی حاضر نفے اس مجلس میں حضرت خوث اعدم اعظم نے دوران وعظ فرایا تھا قدی ھذہ علی د قب من کل ولی الله (مشریف التواریخ رج احی کا ۲۹۷)

مؤلف اسمے لکھتے ہیں "بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ امر غوثیہ صرف اولیا۔ وقت کے ماقتہ مخصوص ہے اولیا۔ متقدمین و متاخرین اس سے خارج ہیں اور اس پر دلیل یہ دیتے ہیں کہ متقدمین میں صحابہ کرام اور خلفار عظام تھی شامل ہیں جو بالا تفاق از روتے احادیث حضرت غوث الاعظم سے افعنل ہیں اور سآخرین میں حضرت مہدی اور حضرت علین علیہ السلام می شامل ہیں ان کی فضیلت می حدیث سے ظاہرہے۔ اس کے بارے میں یہ عرض ہے کہ جب حضور کاار ثنادہے علی د قب من کل ولی اللہ تو کل کالفظ عام ہے اس میں کسی زمانہ کی شخصیص نہیں نیز کل ولی مطلق فرمایا قاعدہ مشرعیہ ہے کہ المطلق بجری علی اطلاقہ اور جو تنخس اس کو محض حضور کے زمانہ سے خاص سمجھتا ہے وہ کیونکر صواب ہوسکتا ہے حالانکہ بنتول صاحب خلاصت القادريہ معضرت للسلطان العارفين خواجه سبطائ شي عالم ارداج ميں اپنی كردن جھكادى اور مهمعنا واطعنا قربايا اور ايساجي بقول مكاشفات اوليار مضرت سيد الطائف فتع جنيد بغدادي نے اپنی زندگی میں سجالت مکاشفہ اپنا سر مختکالیا اور دوبار فرمایا قدمہ علی رقبی اور یہ دونوں حضرات كبار اوليار متقدمين سے تھے " (مشريف التواريخ ج اس ١٧٢) خليم محد موسى امر تسرى مشرح قصيده غوثيه مؤلفه ابوالبر كات نواب عبدالمالك

Click

محوروي كسي مقدمه من لكيت بين سيرنا و مولانا حضرت غوث النقلين نتيخ محى الدين

P1A

سید عبدالقادر جیلانی حنی حسین ام ۱۷ه کاار شاد کرای ہے قدمی هذه علی دقب من کا در قب نی الله اس الهای کلام کی تمام اولیا۔ وقت نے پرزور تاتید فراتی اور اکثر علما۔ و اولیا۔ امت نے اس امر پر اتفاق کیا کہ حضرت غوث التقلین رضی الله حضرات صحابہ کرام اور آتمہ اہل بیت رضوان الله علیم کے مواسب زبانوں کے اولیا۔ کرام کے مردار ہیں معاصرین ، اولین ، آخرین سب کے سب آپ کے فیض یافتہ ہیں اور آپ ہی (مقدمہ منرح غونیہ ص ۱۰)

یکی موصوف آگ لکتے ہیں حضرت شاہ حبیب الله چشتی که حال کمالاب شان از کتاب ماثر الکلام وغیرہ ظاہر است در مناقب الاولیاء فرمودہ سوال از کلام الهامی قدمی هذه علی رقبعت کل ولی الله مراد اولیاء ہمه عصر اندیااولیاء ہم عصر ؟

جواب، مشہور آن است که مراد اولیاء ہمہ عصر اماشیخ احمد صاحب نقشبندی گفته که ایس حکم مخصوص به اولیاء و قت است اولیاء ما تقدم و ماتاخر ازیں حکم خار جاند چنانچه از کلام جناب شیخ حماد معلوم می شود که قدم که قدم او بر گردن ہمہ اولیاء فواہد بود و ہم چنان از کلام غوے کہ در بغداد بود حضرت ثماہ حبیب اللہ بحثی علیه الرحمت نے امام ربانی عوث که در بغداد بود حضرت ثماہ حبیب اللہ بحثی علیه الرحمت نے امام ربانی مجدد الف ثانی شخ احمد سر مندی کا جویہ قول نقل کیا ہے کہ ایس حکم مخصوص به اولیاء است اولیاء ما تقدم و ما تاخر ازیں حکم خار ج اند اس سلیلے میں یہ عرض کرنا ضروری ہے کہ امام ربانی قدس سرہ نے آخری ایام میں اس باب میں جو کچے ارشاد فرمایا ہے وہ اس قول کا نائے ہے۔ حضرت شخ مجدد نے آپی زندگی کے آخری ارشاد فرمایا ہے وہ اس قول کا نائے ہے۔ حضرت شخ مجدد نے آپی زندگی کے آخری

719

ایام میں حضرت غوث اعظم کی افعلیت کی بیان کیا ہے اور اپنے آپ کوان کا ناتب لکھا ہے ہدا محضرت مددالف مانی قدس سرہ کے ایک سابق قول کو پیش کر نااور زیر بحث لانا غیر مناسب ہے (مقدمہ مشرح غونیہ ص۱۳) ہی موصوف آ کے کھتے ہیں "الحاج محد عارف رضوی صباتی بیان کرتے ہیں کہ سیدی حضرت مولانا صنیا۔الدین احد صاحب قادری رضوی مہاجر مدنی مدظلہ العالی نے دو تین مرتبہ بیان فرمایا کہ بنجاب کے ایک مشہور تقش بندی بزرگ نے مجھے کہا کہ ہم اولیار متقدمین و متاخرین بر حضرت غوث اعظم نظمی فضیلت نہیں مانتے اس پر میں (حضرت مدنی) نے حضرت مجدد الف ٹانی کایہ مکتوب ان بیرصاحب کو پڑھوایا تو فرانے لگے کہ بورے ستر سال سے میں اس غلط خیال میں مبتلا رہا مگر اب میں آب کے سامنے توبہ کر تا ہوں حضرت مجدد نے جو فرمایا ہے وہ تق ہے " (مقدمہ منرح مذکورہ ص١٨) حضرت سید نعمت الله قادری بنگالی قدس سنے سفینته الاولیار میں لکھا ہے کہ میں نے بعن سادات سے سناہے کہ جب چہنچے آپ شب معراج میں مقام اوا دنی تک خدا کی در گاہ سے سناکہ ایسے محد توقف سیجئے کیونکہ آب کارب صلواۃ میں ہے اور آب کو منرف خاس منرف فرمائے گائیں یہ وہ مقام ہے جس کی ط ف اندارہ حدیث کی مق الله وقت الخ میں ہے یعنی حضور صلی النه علیہ وآبوسلم نے فرایا ہے کہ میرااللہ کے ما قد ایک وقت ہے حس میں مذفر شتہ مقرب ساسکتا ہے نہ نبی مرسل کبر مثل ذبی طاؤسی شکل میں عظمت و جبروت کے بردوں سے آنحسنرت محتمی مرتبت مسلی اللہ عليه و ته وسلم كے حضور ميں جاوه كر ہوا آب نے فرمايا په كون ہيں الحام ہواكه يه آب كافرزند ہے آب كى ولديت كاوارث آب كے بعد آب كے دين كوزندہ كرنے والى

77.

آتش عن معبدالقادر باس وقت آب كوغوث الاعظم كے لقب سے خطاب کیا گیا حس سے آنحضرت صلی الله علیہ وآلہ وسلم بہت مسرور ہوتے اور آب نے خدا کا شکریہ اداکیا" اسی طرح نینخ قاسم سلیمانی قدس سرہ نے بعض مناسخ سے نقل کیا ہے نیز شیخ موصوف نے سیدی حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ سے نقل کیا ہے کہ جناب نے فرمایا کہ جب جد امجد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم شب معراج میں تنثریف کے مکتے توارواح کل اولیاروانبیار علیحم السلام آپ کی زیارت کے لئے البين البين مقام سے تشریف لائيں جب ہمارے نبی پاک صلی الله عليه و آله وسلم عرش معلیٰ کے قریب بہننچ تواس کو بہت اونجا پایا حس پر سیرهی کے سوا چڑھنا ناممکن تخالب الله تعالیٰ نے میری روح کو آپ کی طرف بھیجااؤر میں نے سیڑھی کی جگہ اپنے كنده وكه جب حضور عليه الصلواة والسلام ميرى كردن برياؤل وكهف لك تو آب نے خدا وند تعالیٰ سے میری نسبت دریافت کیا ار شاد ہوا یا رسول اللہ صلی اللہ عليه وآله وسلم يه آب كافرزند ب نام اس كاعبدالقادر ب اكر آب خاتم النبين نه ہوتے تو آپ کے بعد عہدہ نبوت اسے عماکیا جاتا۔ اس پر آپ نے خداوند تعالیٰ کا شكريداداكيا آمے لكواب ابنايه قدم تمہاري كردن برركوااور تمهارا قدم وليوں كى مستحردنول پرہے۔

حضرت فقیر نور محد قادری کلا چوی رحمت الله علیه مخرین الاسراد می للیت بین اکثر زمانے میں دیگر طریقوں کے بعن فام نا تام کور چشم حاسد اور تهی دست طالبان سلوک کے سامنے جب یہ بات کہی جاتی ہے کہ حضرت بیر دستگیر قدس سرہ کا فرمان قدمی هذه علی د قبتہ کل ولی الله ماضی حال اور مستقبل مرزمانے میں نافذ و جاری قدمی هذه علی د قبتہ کل ولی الله ماضی حال اور مستقبل مرزمانے میں نافذ و جاری

ہے امت کے سب اولین و آخرین اولیا راللہ کی گردنوں پر آپ کا قدم ہے اور آپ ختم الولایت اور غوث دوام ہیں تو آتش زیر پا ہوجاتے ہیں اور جوٹ کہنے لگتے ہیں کہ ان کا قدم اپنے زمانے کے اولیا راللہ کی گردن پر ممکن ہے ہو گاسب اولین و آخرین اولیا راللہ کی گردن پر نہیں ہوسکتا لیکن نہ آپ سے پہلے اور نہ آپ کے بعد کی سے اولیا راللہ کی گردن پر نہیں ہوسکتا لیکن نہ آپ سے پہلے اور نہ آپ کے بعد کی سے اس قدم کا عام فرمان ظاہر ہوا ہے اس میں کی زمانے کی تخصیص نہیں ہے آپ اپنے قصیدہ غوثیہ میں فرماتے ہیں قصیدہ غوثیہ میں فرماتے ہیں و و لا نی علی الا قطاب جمعاً فولا فی محکومی نافذ فی کیل حالی

یعنی اللہ تعالیٰ نے مجھے غوث دوام بناکر تمام اقطاب زمان کا والی اور سردار بنایا ہے اور میرایہ حکم زمانہ ماضی حال اور مستقبل میں نافذ و جاری ہے " (مخزن الاسرار صدیرایہ حضم زمانہ علامہ مولانا غلام قادر مجیروی رحمتہ اللہ علیہ نے نور ربانی فی مرح المحبوب السجانی میں لکھتے ہیں قد می هذه علی د قبت کل والی الله نسبت کل اولیا۔ کے ہیں خواہ بقیہ حیات تھے یا وصال فرما کتے تھے (نور ربانی ص۲۳)

يا غوث الاعظم يا ذا الكمال والكرم كنى بعظمك تالله قولك القدمي

حضرت علامہ مثریف احمد مثریف نوشائی نور اللہ مرقدہ خصا تص القادریہ فی فضائل النوشاہیہ میں تحریر کرتے ہیں "ازالہ اعتراض، بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ امر غوش صرف اولیاتے وقت کے ساتھ مخصوص ہے اور اولیا۔ متقدمین و متاخرین اس سے فارج ہیں اور اس پر دلیل یہ دیتے ہیں کہ متقدمین میں سحابہ کرام و خلفاتے عظام مجی

شامل ہیں جو بالا تفاق از روتے احادیث حضرت غوث الاعظم سے افضل ہیں اور متاخرین میں حضرت مہدی و حضرت علیجا شامل ہیں ان کی فضیلت می مدیث سے ظاہر ہے اس کے بارے میں یہ عرض ہے کہ جب حضور شکاار شاد ہے علی رقبہ کل ولی اللہ تو کل کالفظ عام ہے کہ اس میں کسی زمانہ کی شخصیص نہیں اور جو نشخص اس کو محض حضور کے زمانے سے خاص سمجھتا ہے وہ کیونکہ صواب ہوسکتا ہے حالانکہ بقول صاحب خلاصته القادريه حضرت سلطان العارفين خواجه بإيزيد سبطامي نے عالم ارواح میں اپنی مردان جھکادی اور سمعنا واطعنا فرمایا اور ایسا ہی بقول صاحب مکاشفات اولیا۔ حضرت سید الطائفہ نئے جنید بغدادی نے بحالت مکاشفہ اپنا سر جھکا دیا اور دوبار فرمایا قدمه علی ر قبتی اوریه دونوں حضرات کبار اولیاً۔ تے متقدمین سے تھے۔ باقی رہا صحابه کرام و خلفائے عظام والا اعتراض تو اس کے متعلق مقامات دستگیری میں لکھاہے کہ اس حکم میں صحابہ کرام واتم عظام داخل نہیں اور ان کے نہ داخل ہونے کی وجہ سے صاحب محبوب المعانی نے یہ لکھی ہے کہ جو ولایت ساتھ نبوت کے امتزاج رکھتی ہے وہ ولایت خاص انبیار کی ہے اور جو ولایت ساخد خلافت و صحبت و امارت و امامت کے امتراج رکھتی ہے وہ ولایت صحابہ کرام اور دوازدہ امام کی ہے اگر جبہ ولایت میں سب منریک ہیں مگر عرف میں انبیار کو انبیار صحابہ کرام کو اصحاب ، دواز دہ امام کو امام تجمية بين ولى نهين تجمية بين حضرت غوث الأعظم كا قول مبارك مخالف منرع مشریف و عقل و نقل کے نہیں ہوسکتا اس واسطے حضور کے ارشادیاک میں شخصیص ولی الله کی ہے خواہ متقدمین سے ہو خواہ ہمعصر ہو خواہ متاخرین سے ہو صحابہ کرام و اتمه عظام كا اس من ذكر بى نهين دمسالك السالكين ج1 ث خصاتص القادرية

(۵۲۵)

علامہ شاہ فقیراللہ علوی نقشبندی مجددی شکار پوری اپنے کمتوبات شریف کمتوب پہل و نہم میں لکھتے ہیں " تحقیق یہ ہے کہ حضور غوث الثقلین کا ارشاد قدمی هذه علی د قب تکل و بی الله حضور کے زائد پر محمول نہیں اور آئ تک اولیا سرام کا مقامت کے انہتا ہی حضور سے استفادہ اس بات کا موید ہے آگر اس امر کو حضور کے زائد سے مخصوص کریں تو اولیا۔ کرام کا قیامت تک آپ کی جناب سے فائدہ عاصل کرنا جیسا کہ معلوم ہو جکا ہے کوئی معنی نہیں رکھتا ہی گفور پر قطعا ثابت ہو چکا ہے کہ حضور کا قدم مبارک جمیع اولیا۔ کرام اولین و آخرین کی گردنوں پر ہو چکا ہے کہ حضور کا قدم مبارک جمیع اولیا۔ کرام اولین و آخرین کی گردنوں پر ہو چکا ہے کہ حضور کا قدم مبارک جمیع اولیا۔ کرام اولین و آخرین کی گردنوں پر ہو چکا ہے کہ حضور کا قدم مبارک جمیع اولیا۔ کرام اولین و آخرین کی گردنوں پر ہو چکا ہے کہ حضور کا قدم مبارک جمیع اولیا۔ کرام اولین و آخرین کی گردنوں پر

سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ کے فاصل اجل بزرگ حضرت شاہ فقیر اللہ علوی شار پوری نے افصلیت غوث پاک پر نہایت مشرح و سبط سے روشنی ڈالی کوئی پہلو شکار پوری نے افصلیت غوث پاک پر نہایت مشرح و سبط سے روشنی ڈالی کوئی پہلو تشنہ نہیں چھوڑا۔ افتقام بحث پر رقم طراز ہیں کہ "یہ کشفی اور قطعی حکم ثابت ہو گیا جان لینا چاہئے کہ آپ کا قدم سبارک اول و آخر تمام اولیا۔ کی گردنوں پر ثابت بو

حضرت مجدد الف ثانی صاحب اپنے رسالہ " مکاشفات غیبیہ " میں تحریر فرات ہیں "معلوم ہوتا چاہئے کہ افراد کالقب ر کھنے دالے ان بزرگواروں میں سے واصلان ذات کی تعداد بہت ہی قلیل ہے اکار معلبہ اور اہل بیت میں سے بارہ اموں کو یہ مقام حاصل ہے اور اکابر اولیا۔ اللہ میں سے فوث التقلین ، قطب ربانی ، محی الدین شخ عبدالقادر جیلائی اس دولت محمی سے مرفراز ہوتے ہیں۔ اس مقام میں آپ کو وہ

خصوصی ثان عاصل ہے جب سے دوسمرے اولیا۔اللہ کو بہت ہی کم حصہ نصیب ہوا ہے ہی امتیازی نصیلت آپ کا علو مرتبت کا باعث بنی ہے "آپ نے قربایا ہے قدمی ھذہ علی رقب کا ولی الله اگر چہ دوسمرے اولیا۔اللہ کے فضائل و کرابات می بہت ہیں لیکن اس خصوصیت کے ساتھ عبدالقادر جیلانی کا قرب عب سے زیادہ ہے اور عردج کی اس کیفیت میں کوئی آپ کو نہیں بہنج پا آاس سلسلے میں آپ کا برصحابہ اور بارہ اماموں کے ساتھ شامل ہیں۔

rra

ً فعنا مل وخصا تص سلسله عاليه قادريه ي_ه

سلسلہ عالیہ قادریہ کی فضیلت کے سلسلے میں محترم سید محمد قاروق القادری صاحب یوں دقم طراز ہیں۔

سلسلہ عالیہ قادریہ کی خصوصی نسبت و اثر کے بارے میں ہم حضرت شاہ ولی اللہ وہوی کی اللہ وہوی کی اللہ وہوی کی اس عبارت کے ساخہ یہ باب ختم کرتے ہیں

"سلاسل قادریہ، نقشبندیہ اور پہشتہ کی الگ الگ فاصیت سمجی گتی ہے سلسلہ قادریہ
میں اگرچہ تعلیم بظام شخ بی ہے ہوتی ہے تاہم یہ سلسلہ او یسیہ روحانیہ سے زیا دہ قریب
ہے اس سلسلے میں مشائخ کے ساتھ تعلق اور مشائخ کی توجہ طالب کی طرف اس قدر
ہوتی ہے کہ دو مرے سلاسل میں نہیں پاتی جاتی اور یہ امر ظاہر دباہر ہے اس کی وجہ یہ
ہوتی ہے کہ حضرت شخ عبدالقادر جیلانی کو عالم میں اثر و نفوذ کا ایک فاص مقام حاصل ہے
کہ حضرت شخ عبدالقادر جیلانی کو عالم میں اثر و نفوذ کا ایک فاص مقام حاصل ہے
کہ حضرت شخ عبدالقادر جیلانی کو عالم میں اثر و نفوذ کا ایک فاص مقام حاصل ہے
منکس ہوگیا ہے جو تمام عالم میں جاری و ساری ہے بہذا ان کے طریقے میں بھی ایک
طامی روح اور تازگی بیدا ہوگتی ہے " (تفہیمات البیہ و احوال و آثار شخ عبدالقادر

حضرت مولانا قاری شاہ محد سلیان بھلواری بھشتی قادری فراتے ہیں
اسے عزید! تم سیرو تواریخ اولیا اس زانے تک کی برط جاق و یکھو کے کہنے طریقے
پیدا ہوتے پھران کا زور و نو و کر ظاہر میں اب اس کا اجراء مسدود ہوگیا۔ بخلاف
ہمارے طریقہ شع عبدالقادر جیلانی کے کہ وہ تمام طرق اولیا میں ساگیا اور مرطریقے
میں اس کی زندگی اور مرشجرے میں اس کی تازی ہے۔ ہندوستان بی کے موجودہ طوق

744

وسلاسل کودیکھ لو۔ کوئی طریقہ ان کی آمیزش وفین سے فالی نہیں۔ بابندی مشریعت اور اتباع مہنت کو طریقے کی بنیاد قرار دینے کی وجہ سے علماء اور مشاتخ اس بات پر مشق بیں کہ حضرت کاسلسلہ دیگر تام سلاسل پر فوقیت رکھتا ہے یہ فضیغت فیس متبوع کی وجہ سے ہے۔ نیز سلسلہ قادریہ کی نسبت بقول شاہ ولی اللہ محدث دہوی مبت بی صاف اور حد درجہ نازک ہے۔ شاہ صاحب کے بقول سلسلہ قادریہ کی نسبت وسعت لطیفہ روح میں زیادہ ہے۔

وسعت طیفہ روس پر را کہ حضرت شاہ فقیراللہ علوی حضرت شخ کے سلسلہ کے بارے مشہور نقشبندی بزرگ حضرت شاہ فقیراللہ علوی حضرت شخ کے سلسلہ کے اور اس کی اللہ تارید ہو تام سلاسل طریقت پر فضیلت عاصل ہے اور اس سلسلے کے مریدین دیگر سلاسل کے مریدین پر فوقیت رکھتے ہیں۔ اس لئے کہ مالیج کی فضیلت شوع کے سبب ہے اللہ تعالیٰ فرما تا ہے تم بہتر ہوان سب امتوں میں جو قوں میں ظاہر ہو تیں "سلسلہ قادریہ کے مرید کے لئے نامناسب ہے کہ وہ کسی اور سلسلہ کے شخ سے روحانی استفادہ کرے اس لئے کہ تمام سلاسل کے مشائخ فوث انتقابین کے وسیلہ سے فیص یاب ہوتے ہیں اور اول و آخران ہی کے طفیل ان پر دو معرف معرفت وا ہو تا ہے۔ چاہے وہ اقطاب و نحباء وقت ہی کیوں نہ ہوں۔ ہاں دوممرے میں سلسل کے لوگوں کا سلسلہ قادریہ کے مشائخ سے استفادہ ان کے لئے فیش کی ذیا دلی کا موجب ہو تا ہے۔ در مکتوبات شاہ فقیر اللہ علوی ۱۱ ۲) احوال و آثار شخ عبدالقادہ کا موجب ہو تا ہے۔ در مکتوبات شاہ فقیر اللہ علوی ۱۱ ۲) احوال و آثار شخ عبدالقادہ کا موجب ہو تا ہے۔ در مکتوبات شاہ فقیر اللہ علوی ۱۱ ۲) احوال و آثار شخ عبدالقادہ کا موجب ہو تا ہے۔ در مکتوبات شاہ فقیر اللہ علوی ۱۱ ۲) احوال و آثار شخ عبدالقادہ کا موجب ہو تا ہے۔ در مکتوبات شاہ فقیر اللہ علوی کا ۲ ۲) احوال و آثار شخ عبدالقادہ کا موجب ہو تا ہے۔ در مکتوبات شاہ فقیر اللہ علوی کا ۲ ۲) احوال و آثار شکا عبدالقادہ کا موجب ہو تا ہے۔ در مکتوبات شاہ فقیر اللہ علوی کا ۲ ۲) احوال و آثار شکا عبدالقادہ کا موجب ہو تا ہے۔ در مکتوبات شاہ فقیر اللہ علوی کا ۲ ۲) احوال و آثار شکا عبدالقادہ کو کا دو کا دو کا دو کی دو کا دو کی دو کا دو کا

جیلانی سر ۱۰۱) سلسلہ عالیہ قادریہ کے مشائخ عظام سب سے اول تلفین ذکر بالجبری کرتے ہیں اس سلسلہ عالیہ کا بنیا دی اصول یا خلاصہ کلمیہ توحید ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ محدمہ

1776

دہوی قول الجمیل میں لکھتے ہیں کہ حضرت علی المرتضی نے حضور معلم و مقصود كاتنات صلى الله عليه وآله وسلم سے خالق و بالك كائنات الله تعالى كا آسان تر، اقرب ترین اور سب سے افعنل ترین راسته دریافت فرمایا تو حضور صلعم کارکتات نے یوں تعلیم فراتی "اے علی اپنی خلوتوں میں ذکر المی کی مداوہت کرومولاتے کا تنات على المرتضى في في خوايا حضور الكياذكركى اتنى فضيلت ب. آب في فرايا اس على سنو بغور سنو قیامت اس وقت تک قاتم نه ہوگی جب تک روئے زمین پر ایک فرد تھی الله الله كرف والا موجود مو كار حضرت على كرم الله وجهر في دريافت كياكه يا رسول الله میں ذکر کس طرح کروں؟ آب نے فرمایا پہلے تین دفعہ مجھ سے س لو پھرتم تین دفعہ پڑھنا اور میں سنوں کا حضور صلعم کا تنات نے اپنی بہنم ہاتے مازاغ البصر بند كرك بلندا وازس تين دفعه كلم افض الذكر لاالدالاالله برطا آب كى اتباع مي باب مدینته العلم نے تھی اسی طرح آتھیں بند کرکے ہی کلمہ بلند آواز سے دہرایا اور معلم و بادی کاتنات نے ساعت فرایا۔ دقول الجمیل ص ۲۲ مترجم سید فاروق

کثراولیا۔ کرام کے مطابق طریقہ قادریہ توحید و صفااور حکمت و حال کاطریقہ ہے اس میں عامرا و باطنا شریعت کی بابندی ضروری ہے قلب فارغ نفس غائب اور رب حاضر کے ماقد معاملات کی ترقی ہوتی ہے (احوال و آثار شنخ سید عبدالقادر جیلانی میں موجی

حضرت خواجه محد نور محد صاحب قادری سروری کلاچوی مخزن الاسرار میں رقم طراز سرود

میں کہ "حضرت بیردستگیر نے ستردفعہ اللہ سے اس بات کا وعدہ لیا ہے کہ آپ سکید

244

جب طالب طریقة قادری میں قدم رکھے گا تائید ایندی اس کے شامل ہوجائے گی اور موت کے وقت حفور غوث پاک کی توجہ و نظر فیض آثر سے لطیفہ قلب اسم اللہ اور کلمہ طیبہ سے جاری ہوجائے گا اور ایمان کی سلامتی کے ساتھ دنیا سے گزر سے گا۔ حدیث شریف میں ہے من کان اخر کلامہ لا الد الا الله محمد رسول الله فقد دخل الجنبغ بلاحساب و بلاعذاب وان سرق و ان زنی یعنی موت کے وقت حس شخص کا آخری کلام کلمیہ طیبہ ہو وہ شخص بے حساب و بلاعذاب ، ہمشت میں داخل ہو گا چاہے اس کے ذمہ کی قدم کے گناہ کہیرہ ہی کیوں نہ ہوں (فور البدی فرائل ہو گا چاہے اس کے ذمہ کی قدم کے گناہ کہیرہ ہی کیوں نہ ہوں (فور البدی فرائل ہو گا چاہے اس کے ذمہ کی قدم کے گناہ کہیرہ ہی کیوں نہ ہوں (فور البدی فرائل ہو گا چاہے اس کے ذمہ کی

ہم نے اکثر طالبان و مریدان قادری سلسلہ کی آخری طالت دیلی ہے کہ ان پاک بینواؤں کی باطنی توجہ سے ان کی مرد کوریشا اور بدن کامربال ذکر اللہ سے کویا ہوجاتا ہے بعض طالبان قادری کے قلام قلب کے ذکر کے بوش کو ویکھ کر ملک الموت کو صربت آجاتی ہے۔

تام اولیاب الله کو باطنی فیصنان اور روحانی برکت حضرت پیر محبوب سجانی شخ عبدالقاور بحیلانی سے حاصل ہے اور طریقة قادری میں نور ذاتی کا فیصنان اور محسن درس و تدریس دیدار تن کا سبن ملتا ہے سو طریقة قادری اصل ہے اور باتی سلاسل طریقت اس کے مروعات اور شاخیں ہیں" (محزن الاسرار از فقیر نور محد کلاچ ی سروری قادری)

حب طرح حضور نبی کریم سید لانبیار خیر المرسلین ہیں اسی طرح حضرت پیران پیر دستگیر قدس مرہ الم الاویار اور خیر المسقین ہیں سید آپ کاسلسلہ قادریہ دیگر تمام سلاسل طریقت سے افعن ہے فوث پاک سے ایک بار دریافت کیا گیا کہ آپ کے اور دومرے طریقوں کے طالبوں میں کیا فرق ہے۔ آپ نے فرایا اُلکیفی بالنب و فرخی لاکھنٹ کہ بیعنی میراانڈہ مزاد مرغ کے برابر ہے اور میرے مرغ کی کوئی برابری نہیں کرسکتا۔ (مخزن امران)

میراانده مزار مرغ کے برابر ہے اور جب وہ (بیضہ نامونی کو توڑ کر فضائے قدس میں)
پرواز کرنے مکنا ہے دتو چروہ عنقائے قدس بن جاتا ہے حس کی نہ کوئی قیمت لگائی
جاسکتی ہے اور نہ تمام دنیا کے پرندے اس کی برابری کرسکتے ہیں (مقدمہ رسالہ تن نا
صنت)

اندے سے مراد مبتدی مرید اور مرغ سے مرادمنتی مرید ہے۔

حضرت سلطان باہو ٹوز البد کی میں رقم طراز ہیں کہ

طریقہ قادری کو قدرت قرب اور قوت قادر تن سیمان سے ہے۔ اور یہ سب برکت اور سنعادت یا بندی شریعت اور علم نص حدیث یا ناشیر قرآن سے ہے دنیا کا جمع اور سنعادت یا بندی شریعت اور علم نص حدیث یا ناشیر قرآن سے ہے دنیا کا جمع

کرنا خوتے فرعون ہے اور اس کی حرص شیطان سے ہے جو شخص کہتا ہے کہ وین و دنیا ہردو مجھ کو عطا ہیں تو یہ محض کر وحیلہ شیطان ہے اور سراسر خیال خطا ہے لیکن و ایس منا کر دو مجھ کو عطا ہیں تو یہ محض کر وحیلہ شیطان ہے اور سراسر خیال خطا ہے لیکن قادری طالب کو جاہے کہ اول تام دنیا کا تعرف حاصل کرے بعدہ اسے ترک کردے تاکہ دنیا سے دل سرو ہو جاتے ورنہ ہر حال میں مفلس کو حرص و مجمع دنیا دامنگیر دہتا ہے۔

سلسلہ قادری کے تین طرح کے لوگ دشمن ہوتے ہیں اول رافعی و خارجی دوم تاقص کاذب بے واسطہ ، سوم سردر دومنافق۔

اے جان عزیز اور صاحب عقل و تمیز معرفت و فقریں وہ شخص قدم رکھتا ہے جو مرشد بہتری و منتی اور تاقص و کائل کو باطنی تو فیق سے پہنچتا ہے تو فیق چار قدم کی ہوتی ہے اول تو فیق علم جو کہ مطلق انسانی شعور سے حاصل ہوتی ہے دوم تو فیق ولی اللہ اہل حضور کو تصور اسم اللہ ذات سے حاصل ہوتی ہے سوم تو فیق نور تصدیق جو کہ ذکر قلبی سے شعلہ انوار دیدار کا نیتجہ ہوتا ہے جو محض اہل باطن معمور کا حصہ ہے جہارم تو فیق تصور نفس فنا و تصرف روح بقااس مرد عارف خداکو حاصل ہوتا ہے طریقہ تو فیق تصور کی ہیں یہ چاروں تو فیق طالب اللہ کو عطاکر نے مرشد قادری پر فرض عین اور ضری ہیں۔

حضرت سلطان بابو گور الهدی میں تحریر فرائے ہیں کہ "طالب طریقہ قادری کی مرفے پر حالت یہ ہوتی ہے کہ موت کے وقت اس کادل ذکر حق سے جنبش میں آتا ہے اور بلند آواز سے الله الله الله سے گویا ہوجاتا ہے۔ ایسا ذاکر الله کے مشاہدہ میں ایسا محو ہوتا ہے کہ نہ اسے فرشنے کی خبر ہوتی ہے اور نہ قبر ولحد کی۔ زمین کے اندر فی امان الله مقام

فنافی الله می غرق موجا تا ہے اور قیامت بلا حساب و الاعداب ، بهشت میں داخل موکر مشرف دیدار من موجاتا ہے بلکہ اسے حور و قصور و بہار ، بہشت می یا دنہیں رہے ایے مرید مادق قادری کے لئے حیات و مات برابر ہوجاتی ہے۔ (ص ساء ا) شہزادہ دارا شکوہ قادری ایک کتاب سکیننہ الاولیامیں لکھتے ہیں "ہو کچھ میں نے محقیق كيا ہے وہ يہ ہے كه نقشبنديد، چشتيد، مهرورديد اور كبرويد سلسلے والے مشائع كو پير وستكير خوث التقلين سے كافى حصه ملايه اور ان سلسلول كے صاحب غوت الاعظم كى محبت میں رہے ہیں بعنانج سلسلہ وجشتہ میں حضرت خواجہ معین الدین قدس مسرہ بغداد مہیج کر غوث النقلین کی خدمت میں حاضر ہوا اور کچھ مہینے آ سجناب نے خواجہ هاحب کواینے حجرمے میں جکہ دی اور توجہ فراتے رہے۔ یہ ساراحال چشنیہ کی کتابوں میں لکھا ہے اور خواجگان نقشبند کے سلسلے سے خواجہ یوسف ہمدانی حواس سلسلہ کے سردار ہیں بغداد میں غوث باک کی محبت میں رہے اور قدمی ہذہ علی ر قب می کا ولى الله كى مجلس كے حاضرين ميں سے منے اور امام عبداللد يا تعی نے فوائي يوسف كو حضرت غوث باک کے خوارق کے راویوں میں سے شار کیا ہے اور نینے حاد اور ان کے مریدوں میں سے جن دو شخصیتوں کا قضیہ حضرت غوث اعظم نے محقیق کیا ان میں سے ایک یوسف ہمدانی تے سلسلہ سہروردیہ سے نیخ الشیوظے چیا حضرت ابو النجیب سهروردى مع شع شهاب الدين سهروردى جهميشه حضور غوث التقلين كي محبت مي ربا كرتے تھے نتیج ابوالنجیب جب لتھی حضرت نتیخ کی محبت میں حاضر ہونا جاہتے تواہینے احباب کو فرماتے کہ وضو کرلو اور اسبے دلوں کو نگاہ رکھو اور خبردار ہوجاؤ کیونکہ میں ایسے متخص كى هدمت مي جاتا مول حين كادل اللد تعالى سے خبرديا ہے۔

سلسله كبرويه سے مى تنع ابوالنجيب سمروردى جن كى نسبت حضرت غوث التقلين كى خدمت میں رہنا لکھائے وہ مجع عاد کے بیر ہیں اور شع عار شع نجم الدین كبرامے كے بیر ہیں میں ان چاروں سلسلوں کے مناتع کو حضرت محبوب سجانی غوث صمدانی کی نعمت سے کافی حصہ ملا اور یہ ان سلسلے والوں کے لئے باعث فخرہے۔ ان سلسلوں کے مقتداسب کیسب کامل عارف واصل مہتدی اور مقصود کو پہچانے والے ہیں لیکن یہ ظاہرہے کہ اللہ تعالیٰ نے انبیارواولیاراللد میں سے بعض کو بعض پر فضيلت دى ب اور فرمايا ب فصلنا بعضهم على بعض اور تيز فرمايا ذلك فصل الله یوتیدمن یشاء فضیلت الله تعالی کے ہاتھ ہے جے چاہ آمے عنایت کر ہاہے تی كااساد زياده عالى مرتبه بو گااور حس پر حضور سيد العالمين صلى الله عليه و آله دملم كي نظر شفقت و عنایت اور تربیت زیا ده هوگی وی سب سے زیا ده . بهتر ہو گااور موسب سے زیادہ بہتر ہیں وہ مریدان سلسلہ قادریہ ہیں کیونکہ اللہ نے اس سلسلے کے سیخ حضرت غوث التقلين شاه محي الدين عبدالقادر جيلاني كو فنسيت دي اور قدمي ھذہ علی رقب ہوکل ولی اللہ کے کہنے پر مامور کیا اور ہرایک سے دل پر تحلی فرمایا اور تمام مقرب فرشتوں اور اولیار متقدمین و متاخرین کی محلس میں خاص خلعت حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے دست مبارک سے مضرت محبوب سبحانی شہباز لا مکانی کو بہنا ہی اور فرشنے اور رجال الغیب اس محلس کے گردا کرد جمع منے اور روئے زمین برکوئی ولی ایساند رہاس نے کردن تسلیم خم نہ کی حضرت پیران بیردستگیر شیخ عبدالقادر جیلانی فرماتے ہیں کہ قدمی هذه علی رقب ناکل ولی الله کے معنی ہیں کہ میراطرین سب طریقوں سے اعلیٰ ہے اور قدم سے مرادطریقہ ہے اور

ور به الله کی بے انہا۔ مہر بانی ہے۔ ذلک فضل الله یوتیه من یشاء و الله دولیہ میرے حضرت شخ نے یہ ربائی فرائی ہے۔ ذلک فضل الله یوتیه من یشاء و الله دوالفصل العظیم میرے حضرت شخ نے یہ ربائی فرائی ہے۔

الله کی سب اولیائے آن درگاہ است الله و رسول گفتش قد ماک الله و رسول گفتش قد ماک فوق رقب، کل ولی الله است فوق رقب، کل ولی الله است

كرامات غوث اعظم

كرامت كسى ولى الله كے باتھ سے مافوق الاسب مادر شدہ خرق عادت يعنى خلاف عادت فعل كوكها جاتا ہے اسى مافوق الاسباب فعل كوكر امت كها جاتا ہے ما تحت الاسباب خلاف عادت نہیں اس کتے اس کو کرامت نہیں کہا جاسگیا یے عیمتِ اور معجزہ ایک ہی نوع کی جیزے صرف فرق یہ ہے کہ معجزہ بی یا رسول کے ہاتھ پر ظاہر مراہے اور كرامت ولى الله كے باتھ بر ظامر موتى ہے اب جو معجزہ يا كرامت عقل سے جتازيادہ ماوری مواسی قدر وه معجزه اور کرامت زیاده قوی مانا جاتا ہے اور حقائد کی کتب میں صراحت کے ساتھ ذکر ہے کہ کرامات الاولیاء حق کہ اولیار کی کرامات فق ہے میں کرامات حضور انور صلی الله صلی و آله وسلم کے لباس بغری میں ظاہر ہونے سے قبل می مختلف انبیار کرام کی امتوں سے ظاہری ہوتی رہی ہے جیسا کہ آصف بن برخیا کی کرامت پر صابطہ کا تنات شاہر ہے پھر صحابہ کرام سے پھر تابعین سے پھر تنع تابعین سے کے کر آج تک اولیا۔ کرام کے ہافتوں سے جو کرامات سادر موتی ہیں وہ بزبان خاص و عام میں ان اولیا۔ کرام میں غوث صمدانی کی کرامات عوام و خواس میں مشہور میں آب کی کرامات میں سے ایک مشہور کرامت ایک بڑھیا کے ڈوبے ہوتے بیراہ کو بارہ برس تام براتی بمع دلہن زندہ ہوتے اس کرامت کامختلف کتب میں ذکر ہے حس میں سے زندہ و سیح سلامت کنارہ پر لانا ہے بعند ایک کاذکر ہے طالبان فی وہدایت کے استفادہ کی غرض سے کیا جاتا ہے اللہ تعالیٰ مینکرین کو بھی تی مجھنے اور قبول کرنے کی توقیق عطا فرمائے۔

متر كره كرامت وايك روز غوث ياك رضى اللد عنه جانب دريا ذكر و فكر حق مي سير كے لئے تشریف لے محتے تود مکھاكہ وہاں ایك براصیا ضعیفہ منہ پر جادر لئے زارو قطار روری ہے آپ نے دریافت فرایا تو جواب میں عرض کیا کیا کہ اس کا ا کلو تا بیٹا بتقریب شادی دریا سے بار برات کے ساتھ کیا والی پر کشتی میں موار تھ کہ ساری برات دریامیں کشتی سمیت می ڈوب ملی اس کواب بارہ سال کاعرصہ ہو تا ہے بڑھیا ہے چاری اس غم والم میں بے قرار رور بی ہے یہ درد بحری داستان سن کر طلب پروہ عاضر خدمت ہوتی اور عرض کیا آپ آل نبی اولا دعلی ہیں وارث مصطفیٰ ہیں اور تمام اولیار کے سرماج اور آپ پر قدرت کاکرم ہے آپ نے فرمایا میں تیرے دکھ درد سے بڑا منا تر ہوں تسلی رکھ اور خالق و مالک واحد لا مشریک قادر ہے میں اس کے حضور التجار کروں گاکہ وہ تیرے غم و رنج کو اپنی کمال قدرت سے دور فرماوے یہ وعدہ فرماتے ہی سرمبجود ہوکر عرض کیا المی بڑھیا کی بارات کو امرکن سے نتی زندگی عطافرا سر وامیں لا۔ نعرہ محبوبی کے ساتھ یہ دعا تین بار ہوئی واحد لا مشریک معبود برحق کے امرکن نے یہ تماثنا دکھایا کہ تمام برات سارے ساز و سامان کے ساتھ موجزن دریا کے كنارے قدرت كلد سے أنكل براهيا كى خوشى بلكه كائنات كى حيرت و خوشى كى كوتى صديد رعى سبحان الله و بحمده باره برس قبل دُوسِنے والى كشتى كايد واقعه زبرہ العارفين علامه حضرت مولانا شخ محمد صادق شحابی قادر کی قدس مسرہ نے اپنی كتاب مناقب غونية من درج كياب وه لكت بي

«آور ده اند که حضرت غوث الاعظم برسبیل سیاحت سیر کنان برلب در نار سیدند. عربی دیدند که در جوش و خروش از دل عارفان دم میزد

و در جده و صفااز باطن ابل جذب و محبت نشان میراد ساعتی آندر یادل قرب منازل برگزر گاه آن رود و قرار گرفت ناگاه طائفه زنان شهری كهبرساحل آندرياءعظيم بودبطلب آب در دسيدندواز پيش كور آن موج كرامت مستقر ساخته بودعبور نموده كوز بائي آب پرنمودندو برسم عادت معهود برگشتند مگر پیره زالی شکسته حالی خودرا از جماعته زنان کناره کشیده و ظرف خود را از آب پر کرده و برزمین نهاده برکناره دریا استاده و چادری بر خودکشیده یک بارگی چون ماتمیاں شونان در گریہ شدند چنداں قلق و اصطراب و نوحہ و زاری نمودكه دربيان نيايد آنح ضرت رضى الله عنداز معائنداي حال متعجب شدندکه آیامیچکس به دوست تعدی در از کرده واحدے برکوزه و سبوی اور سنگها انداخته نالش او از چه دوست و شیون او بچه وجه شخصے را برای استفسار حقیقت حال آں پیرہ زال فرمود آں مرد آمدہ جواب داد که ای شاه عالم پناه چگوئم از واقعه این عجوزه که قضیه او در حکایت یونس و عرصہ جانکاہ ترو دل سوز تراست پسرے داشت جوان یوسف طلعت روزی بعزم عروسی بکمال حشمت و شوکت و ثروت ومكنت كداشارت ازتهيا واسباب وانواع آرائش واقسام لوازم روز شادى باشدو بانزك وحشم وخيل وخدم باقارب وجمهور خلائق وعموم سكنه بلاد آن طرف دريا بودند و بعداز حصول مقاصد و مآرب كمعبارت ازنقويم مراسم مناكحت وازدواج تواندبود جوال مذكور

744

با جماعته مرد و زن بکمال فرح و سرور چنانچه خماد شبینه در سرد عروس یک شنبه در برخود و خندان در کشتی در آمدو متوجه خانه شد نز دیگ بود که بسا حل مراد برسه یک مرتبه در یا بشوید و موجی بایل برخواست، بر چند ملاحال دست و باز دند تا از آن و رطه به بردکت نجات یا بند سود نکرد چون قضا الهی برقضا آن گروه د فیته بود کشتی بحرث در آمدو مهانجا که پیرز ال گریه میکند.

الازورق فرونشست وعالمي تلف خارجنانكه يككس از الجماعته بغير أزيى عجوزه غمزده زنده نما لده ومتنفى ازان تهلد بدون اين خان و مان خرابه خلاصی نیافت بیک ساعت سمه درقع فرو رفتذ طعمه موردمای شوندو مردمال شهربوقو ع این حادثه شنعه چون ماتمیان ومصيبت زدكان يكچند سوز وافغان داشتندليكن ايل بيوه زن رامدت **دوا**زده سال است که در روز بطلب آب برلب دریا میرسد و جای که كشتى پسروعروس، اجماعت فرق شده ايستاده ميشودو گريه و زارى برميرارد بعد ازان خانه میرود از استماع این واقعه عجیب و حادثه غریب آنحضرت ر ا حالی روداد رضی الله عنه یک بارگی دریا شفقت .عوش آمدو برسا ن الهام بیان فر مو دند که ای جوان برو قرآن صعیفه را از گرید باز داد وبكو كمخاطر خودرا جمع دار دو برچه دولت خوابدو مطلوب تو با شد سمان باشد آن مرد نزد آن زن آمد و مطابق فرمود، دلاسا کردد ، گرفت زن باور نداشت سمال طور در گرید و زاری و

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

744

اشک رکیزی و خون خوارکی و د س باز . مخدمت آنحضرت رضی الله عندر سید گفت اے مرہوم پاس زرم دل فکٹرم، وای راحت. بخش جان دردمندان قلق و اصطرابی که برجان مستمراز فراق فرزیما ستیلایافته بایں دلدار پہازبانی کم نشود و فتوری نیزیرد تنمضرت رضی الله عند بار دیگر بتاکیدو تهدیدفرمودند که برو واواازین َ جریرو فز ع باز دار وبكوك يسرتو وعروس اوبهمان جماعته الناس وأنام وتزرم احتشام باهم کین و دبده شد، و شوکت و طنطنه شادی و عزت که درین بها غرق شده و بموج فنا فرو َ رَمْهُ، ناظر و حاصر باشد كه. يحكم قادر على الآ طلاق بهمين زمان از بحر عدم برساحل وجؤد مي شتابد و بهمين ساعت دیده بی نور و مهجور ترا منور میه درد - از اصفاء ایس کلمات قدسی سمات مستمع رایک بارگی ابواب صدق صفامفتوح کشت و متحمق شدكه چندين كسان اين ضعيفه را بزر فو تملق دلاسا ميكر دندو عاقبت كار حواله بمشيت و تقدير الهي مير دند انفاس تقدس آساس اين مسيح دم خضر قدم كدتو ام اعجاز است يقبر يدانم كدمشعر بصدق است و مقرون .عق اعتقاد درست نزد ضعیقمد و آنچه از حضرت رضى الله عند شنيده بوديك بيك باز نموداز الش پيغام صداقت اتجام آں پیرزن راتسکین خاطر روی دادہ حسرت زوو جانتظار ظهور آثار آن شد سم درین اثنا آغضرت بدر کاه وایب کبریائی عال توجد نمود لمحدكرشت ازظهور ند. يخشيد

779

بار دیگر متوجه شد لحظه بر آن نیز گرشت اثر نیافت آن محبوب خدا اصه حضرت جل و علاچون برتبه محبوبیت و خصوصیت مختص بود بوفور این باره در نگ جوش آمد و برنگ محبوبان ناز و نیاز عتاب امیز باحضر، حق آغاز کردالهی در کار عبدالقادر بهم در نگ و تعویق از حضرت عزت ارسید که اے محبوب من در کار تو نه از راه تغافل بود بلک این بهمه از لطه و حکمت بود میرانی که کارش بهمه به تمهیل بود بلک این بهمه از لطه و حکمت بود میرانی که کارش بهمه به تمهیل اگر میخواس زمین و سماء رادر یک طرفته العین می

لیکن در ششر و ز آفریدم تابدانند که در ضرت عزت ماعجلت رابار نیست این دو لمحه که در کار تو در نگ کرد ، پیچ میدانی چه صفتها کردیم دواز ده سال است که این کشتی غرق شده و ابه شتی به براران واسطه طعمه ماران و نهنگان و ماهیان گشته برای خاطر نو م ذرات و اجراء مبلوعه چندین ساله را .عکمت بالغه خود منجمد کرد مرکم ناطقه اجسام و اجساد بر یک بارگ و پوست و گوشت و استخوان عضلات و اعضاء و امعاء مرتب گردانیدم و روح انسانی و حیوانی و نباتی و جمادی در قالب بر یک دمیدم و اموات چندین ساله را از سر نو و جمادی در قالب بر یک دمیدم و اموات چندین ساله را از سر نو کسوت حیات پوشانیدم و زنده گردانیدم اکنون معائنه کن قدرت و لطف می ایک می تبه در یا .عبوشید و از سمانها که کشتی غرق شده بود بهمان شوگت و حشمت و سامان و سلوت و دبدیه شادی و طنطنه از

٠ ١٠

زوی کشتی پسر آل بیوه ال با محافد عروس و طائفدانام و دواب و انام و آنچه در في بود صحيح و سالم بر آمدند سمه مردم متعجب ماندند پيره زال از شادی بیهوش شده اسلامیان را صدق اصفا امعائند اینمال افزون گشت و اکثر کفره رو باسلام آور دند چوں باہوئے مردم فرو نشست بر چند ملاحظه كردند آنحرت رضى الله عندر انيافتند بيت قادرا قدرت تو واری برچه خوابی آن کنی مرده راجانی به .عشی زنده را بے جان کنی ترجمه،- منناشخ عظام سے منقول ہے کہ جناب سر کار غوث الاعظم رضی اللہ عنه سیرو تفریح کرتے ہوئے دریا کے کناریے پر پہنچ سکتے وہ دریا پر آب و جوش و خروش میں عارضوں کے دل سے مطابقت رکھتا تخااور حدت و صفار میں اہل جذب و محبت کے باطن سے نشان دیتا تحالحاظہ اس دریا دل محبوب لم پرلی نے اس دریا کی تحرز مکاہ پر آرام فرمایا کہ نامہ گہان ایک شہر جواس دریائے عظیم کے ساحل پر واقع تحالی جند عورتیں بانی لینے کے لئے آئیں اور اس موج کرامت کے سامنے سے کر کر ابین ابین محروس بانی سے بسرے اور ابنی رسم و عادات معہود کے مطابق والبس لوث تحتیں مگر ایک عورت بیر سالہ شکستہ حال نے عور توں کی اس جاعت سے علیحدہ ہو کر ا بنا بوجد بانی سے پر کرکے زمین پر رکھ دیا ور دریا کے کنارے پر کھوی موکر اور جادر منه بر ڈال کر کیباری ماتمیوں کی طرح نالہ جانکاہ مشروع کیا اس قدر قان و اضطراب و نوحه اور زاری کی که بیان سے باہر ہے غوث اعظم رضی اللہ عنه بملاحظه حال بر ملال اس دل كباب كے حيرت مند ہوئے كه كس ظالم نے اس بر دست ظلم درائے

کیا اور کس سنگ ول نے سنگ ستم اس کے بوجہ دل پر مارا ہے کہ یہ پیر زال بدیں مال پال ہوری ہے پہنز آل بدی صاحب کو اس پیرہ ذال کی حقیقت مال کی دریافت کے لئے ارشاد فرایا اس شخص نے واپس آکر عرض کیا کہ اے شاہ عالم پناہ اس محجزہ کا واقعہ کیا بیان کروں اس کا قصہ حضرت یونس علیہ السلام کی طرح سخت جانکاہ اور نہایت درد ناک ہے اس کا ایک لاکا قاحن میں یوسف ثانی تھا ایک روز یہ عورت اپنے فرزند دلبند کی شادی کرکے اپنے گھر کو آئی تھی جب دریا کے کارے پر جہنجی تو مع دولہا و دلہن و براتی مکمال حشت و شوکت و شروت و شمکت میں بر ساب وافواع آرائش واسام لوازم شادی باتزک وحشم و خیل و فدم کشتی پر سوار ہوتی

جب کشی دریا سے کور کر کنارے کے قریب پہنی تو اجابک دریا میں طغیانی آگئی اور کشی بھور میں آگئی ہر چند طابوں نے کوشش کی کہ کشی کو ورط ہلاکت سے نوات دلاتے لیکن بے مود ہونکہ قضاالی میں اس گروہ کی قضا مقدر تھی اس لے کشی چاکہ کا کراس جگہ پر جہاں اب پیرہ ذال فوجہ کرری ہے دریا کی تہ میں بیٹھ گئی مواتے اس غم ذدہ پیرڈالہ کے کوئی شخص اس جاعت سے زندہ نہ نالسب قعر دریا میں غرق ہو گئے اور طعمہ مودان و باحیاں ہو گئی اس حادثہ شنیعہ کے وقوع پر شہر کے لوگوں منے اکشے ہو کہ نہایت درد ناک ما تم کیا لیکن یہ بوہ عودت بارہ سال ہوئے ہردوز پائی کے لئے آئی ہے اور دریا کے کنارے پر حس جگہ ددہاود امن اور براتی غرق ہوئے سے کھڑی ہو کہ باتی خوت احم ہورائ کی ہے اور حادثہ کھڑی ہو کہ ان واقعہ عجمہ اور حادثہ کے متابع ہو خوت احم ہوگہ دوہا و دائی دریا تے شفت جش کری ہوگے شفت جش

میں آیا اور زبان الہام بیان سے ارشاد فرمایا کہ اسے جوان! جااور اس ضعیفہ کو کریہ زاری سے روک اور کہد کر تسلی رکھے جو جامتی ہے دیا جائے گاوہ شخص اس برہ زال کے باس آیا اور فرمان کے مطابق دلامہ دینا شروع کیا لیکن اس عورت نے باور نہ کیا اور اسی طرح کریه و زاری و خون و خواری کرتی ربی جب وه متخص وابس غوث اعظم کی خدمت میں حاضر ہوا تو عرض کیا کہ اے مرسم یاش! زخدل نگار ان والے راحت سنجش جان در مندال آتن فراق فرزند ہو مجمہ سینہ میں اس مہجودہ کے مشتعل ہے تسلی ہاتے زبانی سے فرو نہیں ہوتی جب مک آب باب الطاف و مہر بانی اس کی سوزش نہانی و شعلہ جانی کو سرد نہیں کریں مے اس کا نوحہ جانکاہ موقوف نہیں ہو گا باستاع ایں منن غوث اعظم نے بار دیگر تاکید اور تہدید سے فرمایا کہ جاؤ اور اس بڑھیا کو اس جزع و فزع سے باز رکھواور کہو کہ تیرالڑ کا بمع عروس و براتیاں اسی تزک واصتنام و دہر بہ شان و شوکت و طنطنہ شادی و عزت کے ساتھ حواس دریامیں غرِق ہو جکے ہیں اور موج فنامیں بہہ جکے ہیں حاضر و ناظر ہوا جاہتا ہے اور اس قدر مطلق کے حکم سے اسی وقت بحرعدم سے ساحل وجود بر آیا جاہتا ہے اور اسی کڑھی تیرے دیدہ بے نور اور مہجود کو منور کیا جاہتا ہے ان کلمات قدسی مات کے استاع سے اس جوان کے یک بارگی ابواب صدق و صفا مفتوح ہو مکتے اور متحقق ہو کیا کہ کتی لوگوں نے اس بیرہ زال کو زرق و تملق سے دلاسے دیئے لیکن بالا خر معاملہ مشیت و تقتریر الهی کے سپرد کر دیا اس مسيح دم فضر قدم كے انفاس تفدس آساس سے جو اعجاز حكم ركھتے ہيں اس جواب كور م یقین ہوگیا کہ آب کاار شاد مبارک بالکل حق ہے -

سعی کتے اعتقاد درست کے ساتھ اس ضعیفہ کے باس آیا اور ہو کچیر غوث اعظم رضی

الله عنه كى زبان كوم وفئال من سنا تغامن وعن وبهنجا دياس ببغام صداقت انجام كے اثر سے اس بیرہ زال کو تسکین فاطر ہوتی اور ان آ ٹار کے ظہور کی منظر ہو گئی اس اثنا۔ میں غوث اعظم اس واہب کبریا کی در گاہ متعال میں متوجہ ہوتے ایک لمحہ گزر کمیا لیکن کوی اثر ظبور میں نہ آیا دوسری بار پھر متوجہ ہوتے پھرایک کمحہ کرزمگیا لیکن کوئی اثر ظہور پذیرینه ہوا چونکه آپ محبوب سبحانی ہیں اور رتبه محبوبیت و خصوصیت سے مختص میں اس لیتے دوسری دفعہ توجہ بر تاخیر ہونے پر جوش میں اسکتے اور محبوبوں کی طرح تاز و نیاز رب تعالیٰ کے ساتھ شروع کردیتے اور فرمایا "الهی عبدالقادر کے ام میں در مک و تعویق "حضرت عزت سے ندا آئی کہ اسے محبوب من آپ کے کام میں ناخیرازراہ تغافل نہ تھی بلکہ لطف و حکمت پر منی تھی آب جانتے ہیں کہ ہمارے ہر کام میں تمصیل ہے نہ کہ تعجیل آگر ہم جاہتے توارحنین و ساوات کو ایک طرفہ العین میں بیدا کرویتے لیکن ہم نے ججد دن میں پیدا کئے تاکہ ہماری مخلوق کو پہتہ جل جائے کہ ہماری بار گاہ عت میں عجلت کو دخل نہیں۔ یہ دو لمحہ جو آب کے کام میں تاخیر کی ہے آپ جانتے ہیں کہ ہم نے کیا کچھ کیا ہے بارہ سال ہوتے یہ کشتی غرق ہوتی تھی اور اہل کشتی مزاروں واسطہ سے طعمہ مطلان و نہنگان و ماصیان ہو جکے تھے آپ کی خاطر کتی سالوں کے جملہ ذرات و اجرار مطبوعہ اپنی حکمت بالغہ سے منجد کتے ہیں اور محكم ناطقه جمله اجسام و اجساد كوبارگ و بوست و كوشت و استخوان و عصلات و اعضار وامعا مرتب کیا ہے اور روح انسانی و حیوانی و نباتی و جادی کو ہر ایک چید کے قالب میں پھوٹکا او سالوں کے اموات کو از سر نو کسوت حیات مہتایا ہے ور ریم و کیا ہے اب ہمازی قدرت اور تطف سامعات کیجتے یک مرتبہ دریاس طغیاں آگی اور اک

جگہ سے جہاں کئی غرق ہوئی تھی نمودار ہوئی دار س بیوہ ذال کالڑ کا بمعہ محافل روس و طاکفہ انام و دواب و انعام دار جو کچھ اس میں تھاائی شوکت و صفحت و سامان و سلوت و دبد به شادی و طنطنہ کے ساتھ صحیح و سالم کئی سے باہر تکل آیا تمام لوگ حیران رہ گئے بیرہ زال خوشی سے بہوش ہوگئ اس کرامت کے معاننہ سے مسلمانوں کے دلوں میں صدق و صفا اور بڑھ گیا اکثر کھار نے اسلام قبول کیا جب لوگوں کا غوغہ بند ہوام پر چند غوث اعظم شکو تلاش کیا گیا لیکن آپ کونہ پاسکے

قادرا قدرت تو واری بر چه خوابی آنکنی مرده را جانے به . مخشی زنده را ہے جان کنی آب کی یہ کرامت آب کے ظیفہ حضرت سنخ شہاب الدین سہروردی قدس سرہ نے ا بن تصنیف لطیف ظلصته القادریه میں درج فرمائی ہے محقق دوران ، بدہ العاد فین ر بمبر طریقت بیر سید محمود شاہ صاحب محدث مزاروی نے ایپنے ملفوظات میں فرماتے میں واحد مشریک معبود بحق کے امرکن نے یہ تا شاد کھایا کہ تام برات سادے سازو مالان کے ماتھ موجزن دریا کے کنارے قدرت کالمہ سے آلکلا بڑھیا کی خوشی بلکہ كاستات كى حيرت و خوشى كى كوتى حديد ربى سبحان الله و مجده يه الله تعالى كى قدرت كالمه اور ناتب مصطفیٰ سيرنا غوث الاعظم کی كرامت مقد صادقہ ہے اسے علمار و مثائخ شعرار تذكره تكارول واعظو تغصيلا واجمالا آئ كل بميثرة كركيا بجزيد مذبب شقی بدانجام کے کمی کسی نے اس میں شک و ترددنه کیا اور نے کرسکتاہے کہ معجزه و کرامت دراصل قدرت فدا ہے اس سے انکار شقی و کمراہ کے سوا کیے ہوسکتا ہے دنیا کی برزبان میں اہل اسلام نے اسے تھم ونٹریں مواتر آج کے بیان کیا ہے

110

(کمتوکل محمودص ۹ ۹)

سيد غلام جعفر ثناه صاحب سخاری خلف الصدق جانشین پیرسلطان اکبر ثناه بھکر

میافالی کرامت خوشیمی للحت بی الحنی الجنتی الباکری بخدمت برادران دین و "فقیر قلام بعفر شاه حقاللد عنه بخاری الحنفی الجنتی الباکری بخدمت برادران دین و مخلصان یقینی عرض کر تا ہے کہ ان ایام فرخنده جام ۱۳۴۴ ه از بجرت سیدالانام می بعض احباب نے بذریعہ تحریر اور بعض ن بالمثافہ بالتقریر استفیار واستفسار فرایا کہ حضرت شخ عبدالقادر حیلانی کی کرامات ہو کہ آپ نے بارہ برس کا ڈوبا ہوا ہیڑا تا راتا صحیح ہے اور اس کے است میں کوئی قباحت مشرعیہ نہیں (کرامت خوشیہ ص ۲) محمد اکرم قدوسی اقتباس الانوار میں لکھتے ہیں "مدت سے غرق شدہ برات کو زندہ کرنا پھراس عوان کے تحت لکھتے ہیں "مدت سے غرق شدہ برات نقادے بجاتے کرنا پھراس عوان کے تحت لکھتے ہیں گئی تام غرق شدہ برات نقادے بجاتے

موقے بانی سے حل آئی اس بڑھیا کے بیٹے اور خاوند آکر اسے ملے اور اس کاغم

مرت من تبديل موكيا (اقتباس الانوار ص٧٠٨)-

784

مولاتا برخوردار محتی براس شرح شرح العقائد اپنی دو ہری تالیف غوث اعظم ص>> ۲ مطبوعہ ۱۳۳۳ ه میں لکھتے ہیں "اس پیرزن کا قصہ ہر چھوٹے بڑے کی زبان پر ہے اور بہت مشہور ہے اس کی شہرت بی شہرت دلیل صادق معلوم ہوتی ہے "آکے لکھتے ہیں "بعض مردہ دل اس کرامت پر کئی قیم کے فد شات پیش کرتے ہیں کہ اتنی مرت مزید کے بعد بارات کا نکلتا دوراز عقل ہے بینجراس سے کہ فلائق عالم قادر حشرو نشر کے آگے یہ امر مشکل ہے یہ نہیں سمجھتے کہ اس سے ایمان میں فرق آتا ہے معجزات اور کرامت کو در حقیقت فعل اللہ مانتا ہے دکتاب غوث اعظم فرق آتا ہے معجزات اور کرامت کو در حقیقت فعل اللہ مانتا ہے دکتاب غوث اعظم ص

حضرت العلامہ زبدہ العارفین غلام محی الدین قریشی قادری قصوری ہو کہ حضرت شاہ غلام علی صاحب دہلوی کے آخری ظیفہ ہیں آپ نے اس واقعہ کو فارسی زبان میں منظوم بیان کیا ہے اور اسی قصیدہ کو حضرت مولانا حیدر اللہ خان صاحب درانی معبددی نے ابنی کتاب درہ الدرائی علی ردہ القادیاتی میں نقل کیا ہے اور مولانا برخوردار نے مجددی نقل کیا ہے وہ درج ذیل ہے۔

خوشدلي رود ولي خوشي ساتفه ببيثوا ولی 09 صحرائے طرف سیر کرنے کے لئے ، صحوا کی طرف نکلے ناكاه دریا کے ساحل پر کہ ایک بڑھیا آپ کے سامنے آئی روتی اور چلاتی یا و بو کرتی بوتی از آل درد و اس بورهی درد و عم کا

Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

	•	e was green and a second	·· -	•
الم	پر	حرفے	وانده	اوخر
_		نز		•
ر ب	ئے رف	ینے ابرا	ئے ا۔	ا س
ہوئے	ن کرتے	عرض بيا	باروز	ایک
جہاں	باغ	از	ک	كفتا
داں	سرور	شتم	وا.	ُ يک
٠ .	. جال	بغ	2	4
<i>3</i>	ں۔ نصیب	مرود دا	ایک	4
جوان	رزند	گ فر	5 · ·	يعنى
عصا	پیری	ت	الل	بوده
بيا		نو بوان		يعني
مهارا تھا	ميرا	م م	برطاب	م کر
افراختد	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	سرورا	نصر ٠	
رانبا	آتش	بر عالی شا	٠٤م	ک
ہوا	ان تيار	عالى شا	مکان	ایک
يناي	اس کو	نے (ر پار	آگ آ
واں	اور	رات	Ļ	كشتس
خرواں	نو	j	٠ و	باكر
پری	5 %	۔ روانہ	برات	اب

164

بادشاہ کے کر و فر کی طرح شادي قر قرناد نے اس کے ماق بہت لوگوں کو بھیجا حبی میں بہت امیر و غریب تھے زانجا خوشی اور از خوتی دریا میں کشتی گرگو**ن** غرق طوفان فنا

Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

طوفال ناكهان سب اجانک اثنا كافتاده سال کہ میری خرمن میں پیخنگاری پڑی ہے پیراں والول كا يبيثوا تعالیٰ کی در گاہ میں سحبرہ ریز جائے غرق كہ غرق ہونے والى جكہ سے فرياد آتى از مردان زنان.

101

اور خورتول همی پانی پر والون كا صحيح زدل 155 بجآگ طرفه منكسر مومنائرا جب یہ کرامات ظاہر ہوتی تو ، ت سے منکر اقراری ہوتے وليل وليل ابل ایمان کو بلندی نصیب

707

اولیا۔ اللہ سے ارفع واعلیٰ ہے پیران پیرروش سمیر قطب الا قطاب غوث اعظم محبوب سجائی شہباز لا مکانی محی الدین جیلانی قدس مرہ النورانی آپ کے پیارے پیارے القاب ہیں حضور کی کرامت یہ مجی ہے القاب ہیں حضور کی کرامت یہ مجی ہے کہ آپ نے بارہ برس کے بعد ایک غرق شدہ بیرا معہ براتیاں دریا سے صحیح سالم بہر کہ آپ نے بارہ برس کے بعد ایک غرق شدہ بیرا معہ براتیاں دریا سے صحیح سالم بہر کا لہ

کوئی اندازہ کر سکتاہے اس کے زور بازو کا نگاہ مردمومن سے بدل جاتی ہیں تفزیریں (زندہ اور نادرہ کرامات ص ۲)

شخ الحدیث محد فیض احد اولیی جو که بہت سی کتابوں کے مؤلف ہیں اور قرآن مقدس کی مشہور تفسیر روح البیان مشرحف کو عربی سے اردومیں منتقل کرنے کاسہرا ان کے سر ہے یہ تفسیر تنیں جلدوں پر مشتمل ہے آپ اپنی کتاب "کرامت غوث الاعظم" میں لکھتے ہیں

"ہردور میں اس واقعہ کو مختلف زبانوں کی منظوم و منور طریقہ سے بیان کیا گیا ہے آگر سب کو جمع کیا جائے تو ایک ضخیم کتاب بن جاتے یہ بھی واقعہ کے شوت کے لئے ناکافی ہے لیکن بحدہ تعالیٰ آج کے دور میں بھی اس واقعہ کی عینی شہادت ہمیں دستیاب ہوتی ہے آگر کوئی صاحب اس کی تصدیق کرکے اطمینان قلبی عاصل کرنا چاہتا ہے تو مقام ذیل پر بہنج کر تصدیق کر سکتا ہے ایک بزرگ سفینہ غوث اعظم کا چاہتا ہے تو مقام ذیل پر بہنج کر تصدیق کر سکتا ہے ایک بزرگ سفینہ غوث اعظم کا مثاہدہ کرکے حلفیہ بیان کرتے ہیں بعض لوگ سفینہ غوث اعظم کا الکار کرتے ہیں اور مثاہدہ کرکے حلفیہ بیان کرتے ہیں بعض لوگ سفینہ غوث اعظم کا الکار کرتے ہیں اور آپ نے بفضلہ تعالیٰ جو بارہ سال کے بعد بیڑا یا رکیا تھا اس کرامت کا الکار کیا جا آ

ہاور طرح طرح سر مذاتی اڑا یا جا ہے میں نے اللہ تعالیٰ کو حاضر و ناظر جان کر کے گئارہ عرض کر تا ہوں کہ بغداد سریف سے تیں میل کے فیصلے پر دریاتے دجلہ کے کنارہ پر ایک مختصر سی بہتی ہے جس کا نام زیارت سفینہ ہے بغداد سریف سے بہتی سفینہ کو سراک جاتی ہے لاریاں عام چلتی ہیں اور مرلاری والا آواز دیتا ہے "زیارت سفینہ فوث اعظم" جیے لاہور میں نائلہ والے وا تا درباری صدا دیتے ہیں میں نے تام عرب کے علاقوں کا تفصیل سے دورہ کیا اور مرایک زیارت کی تفصیل معلوم کی میں سفینہ فوث اعظم کی زیارت کے لئے بہنچا اور سفینہ مبارکہ اپنی آ تکوں سے و کی اور اور پر شین کا چھیر ہے اس میں سفینہ مبارکہ اپنی آ تکوں سے دکھوا میکون کے اور اور پر شین کا چھیر ہے اس میں سفینہ مبارکہ گؤو ہے خدام حضور غوث اعظم کی کرامت بیان فراتے ہیں کہ یہ وہی ہیڑی ہے جو فداکے حکم سے حضور غوث اعظم کی کرامت بیان فراتے ہیں کہ یہ وہی ہیڑی ہے جو فداکے حکم سے بارہ سال کے بعد آپ نے باہر تکالی تی اور مائی صاحبہ کالا کا برات اور داہن کے ساتھ دریا سے زندہ باہر حل آیا تھا حاجی بہادر علی ام مسجد کامنہ تحصیل قصور منلے لاہور

آکے موصوف رانا محد یامن فور من انڈس ویلی کمپنی بغداد عراق کے توالے سے لکھتے ہیں ہم نے دہ کشتی بحی دیگی ہے ہیں سے لئے پیرصاحب نے دعا کی تھی اور وہ بارس بعد برات سمیت ظاہر ہوئی تھی عراق کی سب معبدوں میں صلواۃ و سلام پڑھے جاتے ہیں اور اب ہم بھی اس کے قائل ہو گئے ہیں۔ (رمنا مصطفیٰ کو جرانوالہ رجب المرجب بیں اور اب ہم بھی اس کے قائل ہو گئے ہیں۔ (رمنا مصطفیٰ کو جرانوالہ رجب المرجب ا

ولی کائی حضرت عطامحد صاحب اپنی کتاب " بینوع الغیب من عور الغیب " میں اللہ علیہ وآلہ وسلم کے معجزات لامتای ہیں اور میرے ملحت ہیں حضور نی باک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے معجزات لامتای ہیں اور میرے

400

حضرت سلطان غوث النقلين كى كرامات حد و حصر سے فارج ہيں منجمله ايك ادنى كرامت يہ مخبله ايك ادنى كرامت يہ كى ہے كہ آب نے بارہ برس كے بعد ايك غرق شدہ بيرامعه براتياں دريا سے تعجم نكالا (ينبوع الغيب س ١٨٧)

بور بی زبان میں ایک عارف نے سی واقعہ نظم میں فرمایا ہدیہ قار تین کرام ہے۔

بارہ برس بعد بڑھیا کا بیڑا کنارے آ لگنا

یا غوث معظم قطب ورا کیا خوب تمہاری چالرایا تیرے ہممر غوث و قطب نہ ہوتے تیری شان ہے سب سے نرالریا اک روز جو دریا کی شیر کری اک بڑھیا روتی نظر پڑی فرایا تو کیوں روتی ہے پڑی مجمع اپنا بنا دے تالایا بولی شادی میں بیٹا پار گیا بیڑا ایک خطا سے ڈوب گیا بارہ سال کا عرصہ اس کو ہوالیوں روتی پجرے ہوں باوریا تم اللہ کرو الداد علی تمہیں شان ولایت قدرت کی اللہ کرو الداد میری ہو پار جو ڈوبی ناؤ دریا فرایا نہ روکے سا ماتی بالک قادر ہے میرا ماتی فرایا نہ روکے سا ماتی بیری اس خدا رہمنی وریا وریا کر جانے کے نیاز ادا ماتی تیری اس خدا رہمنی وریا وریا گی موج دنہ تھی اک نعرے سے عرش ملا وریا گی موج دنہ تھی اک نعرے سے عرش ملا وریا گو دایا گی ناؤ بڑی موج دنہ تھی اک نعرے سے عرش ملا وریا

اتنے میں غیب سے آئی ندا محبوب ہمیں تیری سٹا تیرے نعرے سے عرش بلا سارا اور فرش نجی ہے قرقا دریا محبوب نہ کیجئے اب نعرہ ہستی میں نہ ہو کہیں شور بیا جو تیری رضا ہو میری قضا اے باغ دلا کے مالیا سب مجھلیاں کا محتیں تن ان کا اب دیکھو تا تا تو کن ذرا پلک اٹھا کہ نظر کرو کہنڈ ہے آں گی ہے ناوریا (ملفوظ محمود ص ۱۷)

پنجابی زبان میں ایک بزرگ عارف نے آپ کی کراات مبارکہ کو نظم کیا ہے جو پنجاب سندہ محجرات وغیرہ میں مشہور و مقبول ہے اس کے دو شعریہ ہیں

یا جناب غوث اعظم میں ترسے بہاریاں
اب دیے پیارے لکھ وکا چکردی مثال زاریاں
ابہ کرامت تیری خواجہ ساری دنیا حاندی
جوراں نوں تماں قطب کیآ ڈوبی برٹریاں تاریاں

اب فقیر نے اتنی کتابوں کے حوالے ناظرین کے سامنے پیش کتے بھر بھی اگر کسی کے دل میں شک ہو تو شکی مراج حضرات کے لئے کوئی ح نہیں کہ ان کا شک دور ہوجاتے حرف صحیح العقیدہ سی مسلمانوں کی خدمت میں اتنا عرض ہے کہ کرامت فرق عادت کو کہا جاتا ہے جو خلاف عادت ہو مافوق الاسباب ہواور جو ماخت الاسباب ہو اور جو مافق بو تو اس کو کرامت کہا تی نہیں جاتا اب جو کرامت عادت سے ہو یا عادت کے موافق ہو تو اس کو کرامت کہا تی نہیں جاتا اب جو کرامت عادت سے

(ملفوظ محمود ص ۱ > ۱)

جتنی بعید اور عقل سے حمل قدر ماوری ہو اسی قدر اسے زیادہ قوی مانا جاتا ہے غوث اعظم رفنی اللہ عنہ کی ہی بارہ سال بیڑی والی کرامت عادت کے بہت زیادہ قلاف ہے اس لئے یہ زیادہ قوی ہے اگر مختلف کتابوں کا مطالعہ کیا جاتے تو اولیا۔ کرام کی اسی ظلاف عادت متعدد کرامات آپ کو نظر آئیں گی۔

مثال کے طور پر ایک حوالہ بیش خدمت ہے ہی حوالہ مولوی انٹرف علی تھانوی صاحب نے بہشتی زیور میں تحریر کیا ہے ستفی کے لئے وہ درج کیا جاتا ہے "حضرت سری منتظی کی ایک مریدنی کا ذکر" ان بزرگ کے ایک مرید بیان کرتے ہیں کہ ہمارے پیرکی ایک مریدنی تھی ان کالڑکا کمتب میں پڑھتا تھاستادنے کسی کام کو بھیجا وہ کہیں بانی میں جاگرااور ڈوب کر مرکیا اسآد کو خیر ہوتی اس نے حضرت سری مقطی کے یاس جاکر خبر کی آب اٹھ کر اس مریدنی کے محر محتے اور صبر کی تصیحت کی وہ مریدنی کہنے لگی کہ تحضرت آب یہ صبر کامضمون کیوں فرمارہے ہیں انہوں نے فرمایا کہ تیرابیا دوب کر مرکیا تعجب سے کہنے لکی میرابیٹا انہوں نے فرمایا کہ ہاں تیرابیٹا ، کہنے لکیں کہ میرابیٹا لیجی نہیں ڈوبااوریہ کہ کراس جکہ بہنجیں اور جاکر بیٹے کانام کے کر سکارااے ظاراس نے جواب دیا کہ کیوں الماں اور یافی سے زندہ حل کر چلا آیا حضرت سری نے حضرت جنید سے یو جھایہ کیا بات ہے انہوں نے فرمایا اس عورت كاظام ايسامقام اور درجه ب كه اس عورت يرجومصيبت آنے والى موتى باس کو خبر کردی جاتی ہے اور اس کو خبر نہیں ہوتی تھی اس لتے اس نے کہا کہ تھی ایسا نبي موا" (المشي زيور حصه المحوال ص ٨ ماج ممين)

خوث اعظم کی کرامت سے زندہ ہوئے والے اس دوہا کانام کیرالدین شادول تھا اس

104

كامزار محرات بإكستان ميں ہے اور اس كو غوث اعظم نے قطب بنايا تحاوہ غوث اعظم كاظليفه هي اور اخوند صاحب موات مولانا عبدالعفور المعروف به سيدو باباكے سلسله میں اس کا نام ہے اس کی عمر بانج سو برس ہے حس کو شوق ہو وہ سیدو بابا علیہ الرحمت كانتجره مباركه ديكير ك صاحب " ينبوع الغيب منرح فتوح الغيب" وال لكھتے ہیں "آج كل يه كاتب الحروف مسكين عطار محد عفى عنه الصمد محرات شهريں رہائش پذیر ہے ہمارے شہر محرات میں حضرت سید کبیر الدین شاہ دولہ صاحب دریاتی رحمت الله علیه کا مزار ہے ایک رات جناب اس مسکین کو خواب میں ملے اور ار شاد فرایا که میں می قطب زمان تھا بھر ایک رات بعناب زیارت کا شرف حاصل ہوا ار شاد فرمایا که داقعی میں وہ لڑ کا ہوں حس کی بیڑی ڈوبی تھی اور حس کو حضرت غوث پاک محبوب سبحانی میران محی الدین نتنع عبدالقادر بحیلانی نے بارہ برس کے بعد بار لگایا تھاتم ہے دھڑک اس واقعہ کو لوگوں میں بیان کیا کرو حضرت سید کہیرالدین شاہ دولها دریاتی رحمت الله علیه میرسے سلطان غوث التقلین کے ظیفہ اعظم نقے حضرت فوث اعظم پاک رضی الله عنه سنے مندوستان میں مساجد کی تعمیر کا کام آپ کے ذمہ الكايا اخرايام من آب محرات شهرين جلوه افروز بوت آپ كى عمر مبارك تفريباً يانج جو مورس ب آب کی کرامت سارے عالم میں مشہور ہے کہ جو ب اولاء دربار الك ير حاضر موكر اولاد كے لئے درخواست كرسے اور ساتھ يد نذر الے كر يہواوى الماركي فدمت كے لية مو كا تورب كريم يه طفيل حضرت غوث مخم م كو ضرو لا وعطاكرديها ب اب ك مزار مبارك رر غير مالك ك دك يى و يلي ماست يى أبوح الغيب مرح فوح الغيب ص٠٥١

غوث اعظم نے ابنے قصیدہ میں فرمایا ہے وُلُو النّائية سرى فوق مَيِّت رُ رُ رُ رُ رُ كُولَى الْمُولَى الْعُولَى الْعُولَى الْعُولَى الْعُولَى الْعُولَى الْعُولَى الْعُولَى الْعُولَى الرمين ابناراز مرده بر والول توالله كي قدرت كالمه سے زنده موكر فورا الله كھرامو اس كتاب كي علاوه مفسر قرآن علامه رياض الدين صاحب الك كيمبل يوروال في في این تفسیر مین افتران بین ای باره برس بیرسے والی بین کرامت نقل کی ہے وہ لکتے ہیں " ہمارے آ قاکر یم کے محبوب ترین امتی سیدنا غو بالعالمین کے متعلق مشہور ہے کہ آب نے بارہ سال کے بعد ڈوبا ہوا بیرا نکال دیا تھا" آگے ہی مفسر لکتھے ہیں "مفتی احمد یار خان صاحب مرحوم فرماتے ہیں اگر غویاک نے بارہ برس کی ڈوبی ہوتی برات کو زندہ فرمایا ہو تو کوئی مصائفہ نہیں اس دولہا کی قبر محرّات پنجاب میں ہے اس کا نام کبیرالدین ہے اور شاہ دولہ کے نام سے مشہور ہے حضور غوث باک کے خلیفه میں ان کی قبر منریف زیارت گاہ خاص و عام ہے ان کی عمر جھے سو برس ہوتی " (نور العرفان) من کے غلام کی خداداد طاقت کا یہ عالم ہے خود ان کے آ قاکر یم کی طاقت و قدرت کاکون اندازه کرسکتا ہے۔ (تفسیر دیاض الفرآن ج اص ۲۰۰) مترجم تفسيرروح البيان حضرت فيض احداوليي صاحب كرامت غوث اعظم من للصتے ہیں "حدیث شریف میں ہے جے امامسلم نے روایت کیا ہے حضرور مرور عالم صلی الله عليه وآله وسلم فرماتے ہيں لواقسم على الله لابره (اگروه يعنی ولی الله تعالیٰ کے سامنے قسم کھا کر کہد دیں کہ یا اللہ یہ کام کرنا ہے تو اللہ ان کی قسم پوری کردیتا ہے، بالعصوص فوت العظم رقبى الله عنه سوكه تنام اوليا مرام ك شهنشاه بن اور الله تعالى

109

کے وہ محبوب ہیں کہ اپنی منہ مانکی بات رب تعالیٰ سے سوائے ہیں سے خداوند قدوس کو (معاذ الله) مند ہے کہ ناز برداری نہ فرمائے اور وہ برحیا کے سافتہ وعد، کرلیں کہ تیری سادی بازات وابن کراوں گا براس وعدہ سے انہیں مشرمسار کراتے گا بلکہ ہمارارب وہ رحیم و کریم ہے کہ ہم جیسے مجرم می اگر دعاکے لئے فالی ہافتہ اٹھائیں تواللد تعالیٰ فرما تا ہے بندہ کے خالی ہاتنہ دیکھ کر مجھے شرم آتی ہے کہ اس کے خالی ہاتنہ لو جاؤل . پھر ہم کہاں اور غوث رضی اللہ عنہ کہاں جو عالی شان اور اعلیٰ نشان ر کھتے ہیں اگر كوتى بمخس ان كے وسيلے سے يہ توجه نام الند تعالى سے دعاطلب كرے توائند تعالى قبول فرما تاہے" (كرامت غوث اعظم ١٦) ميى مؤلف آسے كھتے ہيں" محبوب سيانى حضور غوث صمدانی رضی الله عنه کی کرامت ہو کہ دراصل قادر قدیر کی قدرت کا كرشمه باس سے وہ شخص الكاركرے كامو دراصل قادر قديركي قدرت بن شك کر تا ہے ورنہ بات ظاہر ہے کہ ڈوبا ہوا ہیرا غوث اعظم رفعی اللہ عنہ نے اپنی قدرت سے نہیں کرایا بلکہ رب کی قدرت کے ماتحت دعائے مستجاب ہے یہ منتکل حل فراتی" (كرامت غوث اعظم نس٢٢)

مندرجہ بالا توالہ جات کتب معتبرہ پیش کتے گئے ایمان والوں کے لئے اس قدر کافی ہیں اور منکرین تی کے لئے دفتروں کے دفتر بے کار ہیں اور غوث اعظم کی کرامت کا ہیں واقعہ مفتی غلام محد قریشی نے گلدستہ کرامت ہیں ہی نقل کیا ہے اور مولاتا حید لا اللہ صاحب ورۃ الدرانی میں اب تک اس کرامت سے اصولی مسلمان نے اس کرامت سے الکار نہیں کیا ہے یہاں تک کہ غیر مسلموں نے ہی تسلیم کیا ہے ایک ہمندو نے اپنی تالیف میں جو تحفہ غونیہ کے نام سے مشہور ہے اور میں کتاب لاہور میں چھبی تی اپنی تالیف میں جو تحفہ غونیہ کے نام سے مشہور ہے اور میں کا ب ایک رہی تی تاب لاہور میں چھبی تی

وہ لکھتا ہے کہ ذکر ہے ایک بڑھیا کا بیٹا بمعہ عورت اپنی اور برات وغیرہ کے کشتی میں موار قاوبی کشتی گرداب میں آگر ڈوب گئی تو اس بڑھیا نے بارہ سال تک نہایت گریہ و زاری کی لیکن س کی مراد حاصل نہ ہوتی آخر بیران پیر غوث التقلین کی خدمت شریف میں جاکر حضرت بیر کو اس کی زاری پر رحم آیا آپ نے دعافر ماتی تو وہی کشتی بارہ سال کے بعد صحیح و سلامت بہ دعا غوث اعظم دریا سے باہر آئی " رسحف غوثیہ ص مصنفہ دیوی دیال)

محد طفیل قادر کا یم ایس سی تذکرہ غوشہ میں لکھتے ہیں "حضرت شخ شہاب الدین سہروردی کی تصنیف سلطان الاذکار فی مناقب غوث الابرار میں غوث پاک کی یہ کرامت درن ہے کہ ایک روز جانب دریا ذکر و فکر کے لئے تشریف لے مکتے وہاں ایک بڑھیا کو آہ و زاری کرتے دیکھا وجہ دریافت کرنے پر اس نے عرض کی کہ میں غوث پاک کے نام کی گیار ہویں شریف دیا کرتی ہوں بارہ سال ہونے کو ہیں کہ میرے فرزند کی شادی ہوئی اور بارات کشی میں سوار ہوکر آری تھی کہ کشی الٹ گئی میرے فرزند کی شادی ہوئی اور بارات کشی میں مؤلف لکھتے ہیں "آپ کی دعا قبول ہو چکی اور سب ڈوب کر ہلاک ہو گئے "آگے ہی مؤلف لکھتے ہیں "آپ کی دعا قبول ہو چکی افر سب ڈوب کر ہلاک ہو گئے "آگے ہی مؤلف لکھتے ہیں "آپ کی دعا قبول ہو چکی قبی اللہ کو الدی ہو گئی اللہ کو الدی ہوئی اور بارات کو باہر نکال لاتے د تذکرہ غوشہ ص میں ماز محمد طفیل قادری)

تفسیر تعیمی میں ہے "اللہ تعالیٰ اپنے مقبول بندوں کی دعاسے یا ان کے معجزات ، کرامات سے لوگوں کو دوبارہ عمر دیتا ہے جو پہلے اپنی عمر پوری کرکے فوت ہو چکے سفے یہ فائدہ تخرج الموتی باذنی سے حاصل ہوا دیکھو جن سرمسے گلے مردوں کو عیمیٰ علیہ السلام فراتے ہیں وہ اپنی عمریں پوری کرکے فوت ہوتے سفے کر آپ کے علیہ السلام فراتے ہیں وہ اپنی عمریں پوری کرکے فوت ہوتے سفے کر آپ کے

معجزے سے انہیں پھر عمر عطا ہوتی تھی بدا اگر حضور غوث پاک نے بارہ سال کی دوبی ہوتی برات کو سمجھ سالم تکالا اور وہ لوگ بہت سے عرض زندہ رہے ہوں تو اس يركوني اعتراض والانهيس مويا" (تفسير تعيمي ج> ص ٢> ا زير آيت ٩٠ ا سورة مائذه یارہ >) ہی مفرآ کے لکھتے ہیں اس برات کے دوبہا کا نام سید کبیرالدین بہے لقب دریاتے دولہ ، شاہ دولہ ان کی قبر سریف محرات مغربی باکستان میں زیارت گاہ خاص وعام ہے آپ کی عمر مشریف تقریبا جھ سوبرس موتی حضور پاک کا ظلیفہ ہے آپ نے ایک بار مضور غوث پاک کو وضو کراتے ہوئے آب کے قدم مثریف سے فیکتے ہوتے قطروں کے پانچ جلو یانی بی لیافی جلوایک سوسال عطاموتے ہو عمرا بنی گزار کیے تھے وہ اس کے علاوہ تھی آب کی وفات مشریف سن مزار ہجری کے بعد ہے ان تام داقعات کی تفصیل دیجومقامات محمود وغیره میں۔ اس سے ثابت ہے کہ حضرت شاہ دولہ حضور غوث باک کے خلیفہ ہیں اور تاریخ بیعت اور تاریخ خلافت بالتفصیل وہاں مطالعہ فرماؤ سولوگ اس واقعہ پر اعتران کرتے ہیں وہ اس آیت کریمہ تخرخ الموتیٰ میں غور فرماویں ﴿ تفسیر تعیمی جے س ۲ > ۱ ﴾ حضرت مخدوم زمن شاه محمد حسن صاحب صابری بجشتی قدسی رامبوری سجاد، نشین خانقاه صابریه فاروقیه رام بوریو، بی مند " تواریخ آئینه تصوف " می فننل دوم در بیان سلسله قادریه موریه قریبه مرضوع الاجازت علوم العزم والمرتبه "کے شحت اللحظ

مين حضرت سيد كبير الدين شأه دوله قادرى قطب الاسرار صبيب رحمت الند عليه باريخ ۵ محرم ۹۹ معد بروز جہار شنبہ بوقت عصر آب کیلان میں بیدا ہوئے راوی اس کے آب کے والد میں از مکتوب نطاب ضحار المعرفت تصنیف سعید موکی سے احمد بن

747

مبارک تاریخ ۹ ماه ذی قعده ۱۹۵ بروز پیروقت عصر بغداد شریف حضرت محبوب پاک سے فلافت و امامت کلی مجددی عاصل کی یہ روایت مکوب نطاب قربت الواحدیت تصنیف حضرت محبوب پاک رضی اللہ سے سے نقل کی گئی بتاریخ مربت الواحدیت تصنیف حضرت محبوب پاک رضی اللہ سے سے نقل کی گئی بتاریخ ۱۲۲ ماه شعبا ۱۹۳۰ یہ میں بروز بیروقت ظهر بعد از نماز کے مربتہ ملکوت میں آپ نے وفات فرائی مزار نثریف آب کا گجرات میں ہے مکوب تحفتہ الارواح والمرار غوث اکبرا لکبیر میں ہے راوی ای کے حضرت عبدالرزاق اور حضرت شمس الدین ہیں مکتوب نطاب انوار الغیب (تاریخ آئینہ تصوف عن ۲۸ مطبوعہ محمد سلطان صابری فاروقی بستی چراغ ثناه مہاری روڈ قصور)

یہاں ایک اعتراض وارد ہو تا تھا کہ شاہ دولہ گجراتی کی اتنی لمبی عمر کیے تھی تو تفییر نعیمی نے وہ وضاحت کی کہ غوث پاک رضی اللہ عنہ کے وضو فرہاتے ہوئے وضو کے پانی کے چلو پی کر لئے ہواس کے لئے آب حیات ہو بنا اور آپ کی عمر چھ سو ہرس کہ بہتی اور ہزار ہجری ہیں آپ کی وفات واقع ہوتی اور یہ محلوم ہوا کہ شاہ دولہ کجراتی غوث پاک کے ظیفہ ہیں اور ان کا نام سید کہرالدین ہاں حقیقت کادکر گراتی غوث بیاک کے ظیفہ ہیں اور ان کا نام سید کہرالدین ہاں حقیقت کادکر گزار صابری میں شاہ محد حن صابری لکھتے ہیں "حضرت قطب ربانی غوث صمدائی شخ محی الدین ابو محد سید عبدالقادر جیلانی محبوب سجانی کریم الطریفین الحنی الحسین اپنی تصنیف مکتوب نطاب کرہت الوحدت میں شحریر فرائے ہیں کہ بتار شخ انیویں باہ رجب اسم بروز جمعرات مغر ب کے وقت میں نے کہرالدین شاہ دولہ بن حضرت سید سعید موسی صنبی دوست عمومی حقیقی کو بیعت توبہ سے اپنے باتھ پر مشرف کرکے سید سعید موسی صنبی دوست عمومی حقیقی کو بیعت توبہ سے اپنے باتھ پر مشرف کرکے تعلیات و کیفیات باطمی سے بہرہ مند فرایا اور ترتی کیفیت باطن میں متوجہ کردیا اور تعلیات و کیفیات باطمی سے بہرہ مند فرایا اور ترتی کیفیت باطن میں متوجہ کردیا اور تعلیات و کیفیات باطمی سے بہرہ مند فرایا اور ترتی کیفیت باطن میں متوجہ کردیا اور تعلیات و کیفیات باطمی سے بہرہ مند فرایا اور ترتی کیفیت باطن میں متوجہ کردیا اور

744

باریخ نو اه ذیقعده ۱۹۵۵ کو بروز پیربعد از عصر فعل عام میں اپنے سامنے بھاکر بیعت المت اور ارشاد سے مشرف کرکے کلاه اپنی جو مجد کو میرسے پیرو مرشد حضرت ابو سعید مبارک ابن علی مخدو کی رحمت اللہ علیہ نے وقت عطاتے مثال صاحب مجاز مرفوع الاجازت او العزم و المرتبہ کے میرسے سمر پر اپنے ہاتھ سے الرحاتی تھی یہ کلاه متبرک اسی طرح حضرت علی مرتضی سے حضرت پیرو مرشد کل جہنی تھی اپنے سے شاہ دولہ کے سمر پر اڑحاتی اور عامد سبزا بنے ہاتھ سے باندھ کر خرقہ پہنا دیا اور شاک طلافت بخطاب قطب الاسمرار حبیب کے اہل مجلس کو سنا کر مرحمت فرماتی اور شام اسناد خلافت بخطاب معتبرہ اور شجرات متحققہ و کمتوبات نطاب مفاوضہ اور علموسات معنونہ اور اوراد منصبطہ یعنی لواز ات مرتبہ صاحب مجاز مرفوع الاجازت اور اولو العزم و المرتبہ کے عطا فرماتے " رحقیقت گلزار صابری ص ۱۵ ا کمتبہ صابریہ قد بہتریہ کے عطا فرماتے " رحقیقت گلزار صابری ص ۱۵ ا کمتبہ صابریہ قد بہتریہ کے عطا فرماتے " رحقیقت گلزار صابری ص ۱۵ ا کمتبہ صابریہ قد بہتریہ یہ غرابی اللہ مناد میں بہتریہ کے عطا فرماتے " رحقیقت گلزار صابری ص ۱۵ ا کمتبہ صابریہ قد بہتریہ یہ غرابیہ میں دورہ کورہ کی بعد بہ غرابیہ بھریہ بہتریہ بہ غرابیہ بھریہ بھریہ بہ غرابیہ بھریہ بھریہ بہ غرابیہ بھریہ بھر

یی مؤلف اس چے سوسال کی عمر کی حکمت کے متعلق لکھتے ہیں " > ۲ اہ شوال ۱۳۵ م کو وقت ظہر حضرت مدوح کو وضو کرارہا تھا میں نے عرص کی کہ یا حضرت! آب حیات کی کیا کیفیت ہے جس کے نوش کرنے سے حضرت خضر علیہ السلام کو حیات اہدی حاصل ہو تیتی حضرت مدول نے ایک جرعہ آب اپنے سیدھے حیات میں لے کر ارثناه فرمایا کہ اس وقت فضیر کے ہاتھ میں ساڑھے چے سوبرس کی عمر کاآب حیات ہے تو نوش کر ایران وقت میری عمر بچاس میں تعین ہوت ہے تو نوش کر لیا اس وقت میری عمر بچاس برس تھی "د حقیقت گلزار عباسی ص ۱۱۸

Click

نواب معتوتی بار بعنگ بهادر بی اس علی کمشر حیدر آباد دکن این تالیف

"مقالات محمود" میں لکھتے ہیں "حضرت شاہ دولہ صاحب علیہ الرحمتہ کانام کمیرالدین گراتی تھا اور جناب بڑے پیر صاحب سے پوچھا کہ آب حیات کہاں ہے آپ نے فرمایا میرے اس ایک چلو پانی میں پانچ سو پوچھا کہ آب حیات کہاں ہے آپ نے فرمایا میرے اس ایک چلو پانی میں پانچ سو برس کی عمرہ حضرت شاہ دولہ صاحب نے لیک کر پانی پی لیا اور قریباً چھ سو برس کی عمر پاتی۔ (مقالات محمود ص ۲۹۹ از نواب معنوق یار جنگ) یہ مجی خوث برس کی عمر پاتی۔ (مقالات محمود ص ۲۹۹ از نواب معنوق یار جنگ) یہ مجی خوث پاک کی کرامت ہی ہے کہ ایک چلو بھر پانی سے چھ سو برس عمر عطا کروادی اوھر منکر پاک کی کرامت ہی ہے کہ ایک چلو بھر پانی سے چھ سو برس عمر عطا کروادی اوھر منکر باتی سے جو سو برس عمر عطا کروادی اوھر منکر باتی سے جو سو برس عمر عطا کروادی اوھر منکر باتی سے جو سو برس عمر عطا کروادی اوھر منکر باتی سے جو سو برس عمر عطا کروادی اوھر منکر باتی سے جو سو برس عمر عطا کروادی اوھر منکر باتی سے جو سو برس عمر عطا کروادی اوھر منکر باتی سے بیان سے جو سو برس عمر عطا کروادی اوھر منکر باتی سے بیان سے جو سو برس عمر عطا کروادی اوھر منکر باتی سے بیان سے بیان سے بیان ہو جائے۔

مفسر تفسیر افضلیہ مولانا میاں رکن الدین صاحب اپنی دوسری تالیف مناقب غوث الاعظم بہنتو منظوم میں بارہ سال غرق شدہ بیڑی کے متعلق ہو فریا داس بوڑھی عورت سنے غوث اعظم سے عوث اعظم کے سامنے کی اور غوث اعظم نے دعاکی اور وہ دعا قبول ہوتی اور تمام برات صحیح سالم اس کشتی سے تکلی اسے نظم میں لکھا۔

چه واده م د فرزند و هم دا يوم جكر بندو يه واده دعوى روانه يه خندانه يه سرود او يه سر ناؤ و يه سرى روان به وراوو چه حيثنى يه منځ د د وياب شوه

داله خلق سره غرقاب شوه بورمی عورت نے ہاکہ میرے فرزند کی شادی تھی اور یہ میراایک ہی لا کا تھا اس کی برات میں ہم جارہے تھے سرود اور ساز کے ساتھ جب کشی دریا کے وسط میں بہنجی تو تمام لوگ بمعد کشی ڈوب کتے پھر جب غوث پاک نے دعاکی تو وہ دوبارہ زندہ اس مشتی سے نکلے میں کیفیت بھربیان کرتے ہیں به دریاب کنبی نثور و مثر ننو د کشتی بیہ حافتے غرغر د کشتی خلق شه بدر حاليہ سندر شان حشمت شوکت صغه شان و شوکت دولت دلشاده وه به دب دب او به طن طن دو تخابس والمه خوشخال تن ترجمه وریامی نور بریا ہوااور کشی میں نام لوگ نغمے گاتے ہوئے نمودار ہوتے تام لوگ خوش تھے اور موت کی قبیر سے آزاد تھے اور طن طن او دب دب کے ساز کو

> بجائے ہوئے تھے ، آکے فرائے ہیں مومنان ذیات اعتقاد شو

> > Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

744

كافران په اسلام دباد شو كافران چه اكثر وونه په اسلام منور شو ونه په اسلام منور شو ونه (مناقب غوث الاعظم ص١٣٧)

ترجمه، مومنوں نے جب یہ کرامت دیلی تو ان کاعقیدہ غوث پاک کے متعلق اور زیادہ مضبوط ہدااور متعدد کافروں نے اسلام قبول کیا۔

محد اور تک زیب اعوان قادری ایم اے ، ایل ایل بی راولبندی کا ایک مضمون "اقلیم ولایت کے تاجدار شیخ عبدالقادر جیلانی" ماہنامہ خبرنامہ خلافت (مارچ 990 ا سامین شائع ہوا ہے اس میں صاحب مضمون ہیک تبکہ یوں شحر پر کرتے ہیں " بچروں کوولی کرنے کے علاوہ بارہ برس کے ڈوسبے بیڑے کو بی ترانے کا سہرا حضور غوث الاعظم کے سرہے سرتاج الاویار کی یہ کرامت مجی ایمان تازہ کرنے والی ہے آب ایک مرتبہ دریا کے کنارے جارہے تنے کہ متلاطم موجوں کو دیکھ کر فطرت کے سن میں محوہ نظارہ ہو مکتے قریب ہی کجھ عور تیں بانی بھرنے آئیں اور سب اینے برتن بمر کر جلی کتیں مگر ایک بڑھیا وہاں آہ و رکا کرتی رہی تاجدار بغداد نے وجہ در یافت کی اور بہنام بھیجا کہ دامن صبر نہ جھوڑیں الند پاک کے فعنل و کرم سے سب تحجیم مل جائے گاعورت آہ و فریا د کرتی رہی اور آب دربار خداوندی میں منتمس ہوئے جب تاخیر ہوئی تو آب نے وجہ ماخیر ہو جسی بھرالتاکی مگر دیر بک جواب نہ آیا آفاب بغداد حیرت سے آسان کی طرف نگاہ اٹھاتے ہیں تو حکم ہو تا ہے کہ میں جاہوں تو کن سے فیکولا اوسکا ہے کر مبرے کام مسلمت نے خالی بی نے چھ واول بی زبن و

144

آسان بناتے بارہ برس قبل غرق ہونے والوں کو دریائی مخلوق کھا گئی ہے اب انہیں از مر نوزنده کرر بابوں نمجیر دیر بعد وہی سمنتی نمودار ہوتی اور تمام صحیح و سالم یاتے مکتے قطب ربانی کی پیه کرامت دیکھ کر کئی مشرکین مشرف به اسلام ہوئے (خبرنامہ خلافت ص ٨ انشاعت ماري ٩٥ و ١ مرجمعيت حنفيه قادريه محموديه لاجور) مولانا محد مشریف نقشبندی نے کرامات غوث الاعظم میں بارہ برس کے بعد ڈوبے ہوتے بیرے کا سلامت تکلنا کا عنوان لکھا ہے اور اس کے تحت لکھتے ہیں "حضرت محبوب سبحاني قطب يزداني شيخ عبدالقادر جياؤني قدس مره النوراني ايك دن ا سیرکے لئے دریا کی طرف تنزیف لے سکتے آب نے دیکھاکہ دریا پر جند عورتیں ا پانی لینے کے لئے آئیں تام عور تیں اپنے اپنے محرزے بھر کر لے متیں ایک ضعیب عمرعورت حب كى عمر نوے سال كے قريب فنى نے ابنا گھڑا بإنى سے بركر دريا كے كنارے بيٹ كر زارو قطار رونا مشروع كرديا جب اس ضعيف كے رونے كى آواز محبوب سبحانی قدسی سرہ النورانی کے کان مبارک میں بہنجی تو فرمایا کہ کسی ظالم نے اس پر بہت ظلم کیا ہے اس کتے زار و قطار رور ہی ہے خدا جانے یہ کسی مشیبت میں مبتلا ہے آب کے ایک خادم نے عرض کیا حضور والامیں اس کے حالات سے آجی طرح واقف ہوں کہ یہ اس طرح آہ وزاری کیوں کرتی ہے خادم نے کہااس ضعیف کاایک ا کلو تا بیٹا تھا جو بہت خوبصورت تھا بڑھیا نے اس کی شادی کی بڑی دھوم دھام اور شان و شوکت سے تیاری کر کے بارات لے کر لڑی والوں کے محر کتی دوہا تکاح کر کے ولهن كو والي الي محرلار با تفاكد أس دريا بركشى ك او برسوار مواكد كشي الث كني اور تنام باراتی دریامی دوب تے اب اس واقعہ کو بارہ سال کا عرصہ ہو چکا ہے یہ ضعیفہ

447

آج تک اسی رنج وغم میں گرفتار ہے"

آ مے لکھتے ہیں کہ اسی کرداب سے وہ کشتی مع اسباب دولہا اور دلہن بخیر و عافیت سالمتی کر مانتہ میں اس کل اس میں مارین عظم میں استعظم میں استان میں استان کی استان کی مارین میں میں انتہاں کا ا

سلامتی کے ماتھ دریا سے تکل آئے (کرامات غوث الاعظم ص ۱۲)

پیرطریقت عالم حقیقت سید محمود شاه محدث مزاروی رحمته الله علیه فرماتے ہیں

کتے چور بھی آپ نے رب کے ولی بارہ سال کی ڈوبی ناؤ تری

قدرت کی کمال فراوانی ما غوث الاعظم جملانی

(مدلل منفت حضرت ^نس ۳ حضرت ُسد ناغوث

اس شعر کے متعلق خود تحریر کرتے ہیں "آپ کی یہ عظیم کرامت آپ کے عہد سے آپ شعر کے متعلق خود تحریر کرتے ہیں "آپ کی یہ عظیم کرامت آپ کئے عہد سے آج بک مسلسل تواتر کے ساخہ جمیع سلاسل کے علمار واولیار صالحین اتقیا ثقات سے

تلقیٰ بالقبول سے مردی ہے " (کتاب مذکور ص ۱۰)

بارہ برس بعد تحشی کا دریا ہے صحیح حالت میں نکلنا یہ خرق عادت سے ہے اور خرق م

عادت کامعنی ہے خلافت عادت اگر خلاف عادت نہ ہو تو پھروہ کرامت نہیں ہوسکتی

اور جو کرامت عقل سے حس قدر زیادہ طلاف ہووہ اسی قدر زیادہ قوی مانی جاتی ہے تو

بارہ برس بعد ڈوبی ہوئی کشتی کا تکلنا عقل سے زیادہ دور ہے اس کتے یہ کرامت میں

بہت زیادہ قوی مانی جاتی ہے۔ اس کرامت کے علاوہ اور بہت سی کرامات کا ذکر ہے

جو اکابرین ملت اسلایہ نے اپنی تالیفات میں نقل کی بیں ان میں سے بعند درخ کی جاتی

بين - (ص ۱۳۹ لکمنا جاہئے)

744

کوہ قاف کے اکار اولیار دربار غوثیہ میں

حضرت شخ ابوالغنائم رحمت الله على بیان فرائے ہیں کہ ایک دن میں سرکار غوث الاعظم رضی الله عنہ کے دولت کدہ پر حاضر ہوا تو د یکھا چار اجبنی شخص آپ کی فد مت مبارکہ میں موجود ہیں میں کھرا رہا جب وہ حضرات اٹھ کر چلے تو آپ نے مجھ سے فرایا جادان سے اپنے لئے دعا کراتہ بعنائچ میں نے دروازہ پر آکر انہیں رو کا اور طالب دعا ہوا انہوں نے فرایا تم ہم سے دعا کے طالب ہو حالانکہ تم ایسے شخص کی فد مت میں رہتے ہو جن کی دعا کی برکت سے فدائے قدیر زمین کو قائم رکھتا ہے اور تمام فاق پر رحم فرایا ہے ہم جی آپ بی کے سایہ کرام میں پلتے ہیں اور آپ بی کے آسانہ عالیہ کی آب ہم جی آپ بی کے سایہ کرام میں پلتے ہیں اور آپ بی کے آسانہ عالیہ کی آب ہمیں یہ شرف حاصل ہواا تنا فرانے کے بعد وہ حضرات تشریف آب ہمیں یہ شرف حاصل ہوا اتنا فرانے کے بعد وہ حضرات تشریف کے ایک یہ حضرات کون سے فرایا وہ کوہ قاف کے اکابر اولیا۔ میں سے ہیں دروازہ سے لیکتے بی وہ اپنی جگہ پر پہنچ گئے (سیرت غوث اعظم ص ۲۷)

حضرت علامه مشریف احمد مشرافت احمد مشرافت نوشاهی التواریخ میں لکھتے ہیں "احیاے اموات غریل دریا"

ایک روز آپ تفریحاً دریائے دجلہ کے کنارے تشریف لے مکتے دیکھا کہ پہند حور تیں دریا پر آئیں اور پانی لے کر چلی گئیں گرایک ضعیفہ نے اپنا گھڑا پانی سے بھر کر دریا کے کنارے پر رکھ دیا اور منہ جھپا کے زار و قطار رونے لگی دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ عرصہ بارہ سال رکا ہواہے کہ اس کا بیٹا اپنی داہن کو لتے ہوتے گھم

آرہا اللہ کے بہت وربرائیوں کے دریا میں ذوب کیا اس وقت سے اس ضعیفہ کا معمول ب كه سر روز درياب آتى ب اور زار زار رونى ب يدى كر آب كادريار حمت مون میں آئیا اور ضعید کو آباد جیواکہ تو نسکین رکعہ تیرابیٹا بمعہ بہواور برایون کے ایجی آیا جابساً یک اور نود دمان منافول موتے تحوری دیر گزر گئی اور دعا کا اثر ظاہر نہ ہوآ تب آب سنے بناز معنو قانہ در گاہ باری تعالیٰ میں عرض کیا کہ یا اللہ العالمين عبدالقادر کے کام میں اس قدر دیر کیوں ہوتی دفعننہ دریائے دجلہ موجزن ہوااور اس میں ہوش و خروش بیدا ہوااور کشی ضعیفہ کے بیٹے کی معددلہن اور براتیوں کے پانی کے اوپر اسکتی اور آنا فانا كنارے آلى به ديك كر ضعيفه فرط مسرت سے به ہوش ہوكتى "آگے الله میں مؤلف لکھنے ہیں" فقیر منرافت عفی عنه کہتا ہے کہ بعض مخالفین اس کرامت پر ا اعتراض کرتے ہیں کہ یہ کیسے ہوسکتا ہے کہ بارہ سال کے مردے زندہ ہو گئے اس کے متعلق منقول ہے کہ ایک مرتبہ صاحبزادہ خواجہ محد امین صاحب نے ابنے والد بزرگوار حضرت خواجه شمس الدین بیشتی نظامی سیالوی سے پوچھا کہ یہ بات جو لوگوں میں مشہور ہے کہ حضرت غوث الاعظم نے بارہ سال کی غرق شدہ کشتی لو بمعہ مسافروں کے سیجی سالم نکال لیا یہ ممکزات سے سے یا نہیں انہوں نے فرمایا کہ بارہ سال کا عرصہ زیا دہ و تاہے یا سوسال کاکیا تم نے قرآن مجید میں حضرت عزیر علیہ السلام کا قصہ نہیں بڑھا کہ خدائے تعالیٰ سنے ان کو سوسا کے بعد زندہ کیا صاحبزادہ صاحب نے کہا کہ اللہ تعالیٰ تو ہر جیز پر قادر ہے مگر کشتی والا معاملہ حضرت بیر دستگیر سے

حضرت خواجه سیالوی نے فرمایا کہ حضرت بیر صاحب منزل بقاباللہ نے جو برزگ اس

مقام مک رسائی طاصل کرلیتے ہیں وہ اوساف البی سے متصف ہوجاتے ہیں صورت ائٹری کاآیک پردہ درمیان رہ جاتا ہے ورنہ مرایک فعل جوان سے مرزد ہوتا ہے۔ اس میں وہ اختیار ربانی سے مختار ہو تا ہے قرآن مجید میں ارشاد ہے وَمَارَ مُبَيْتُ إِذْ رَ مُيْتُ وُلِكِنَ للهُ وَملى (الانفال) (شريف التواريخ ج اص ١٥٨٨) ذكر حبيب حصہ موم میں یہ لکھا ہے ایسائ بارہ سالہ ڈو بی کشتی کے ترانے کی کرامت مسالک السا لكين جلد اول بحواله خلاصته القادريه ، تحفته الأبرار بحواله تحفته القادريه ، تذكره اوليار هند جلد موم بحواله حقيقته الحقائق، تحاتف قدسيه ، كنز الرحمت ، تكازار معرفت براویت غلام محی الدین قصودی عرض یه که به کرامت مشهور و متواتر ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ نے اپنی شہرہ آفاق کتاب "ہمعات" میں اس نقطہ کی وصاحت یوں کی ہے کہ "حضرت غوث الاعظم کی اصل نسبت ، نسبت اولیہ ہے حس میں نسبت سکینہ کی برکات ان معانی میں شامل ہوتی ہیں کہ سخص مذکورہ ذات الهی کے ذال کے نقطے کی طرح متخص اکبر ہیں ارواج کالمہ طاراعلی کی محبت میں خود محبوب بن جاتا ہے اس مقام محبوبیت کی وجہ سے اس کے ارادہ و توجہ کے بغیر تحلیات الهی سے وہ تھلی اس پر ظاہر ہوتی ہے جو ابداع ، خلق ، تدبر اور تدلی کا خلاصہ ہوتی ہے اس تحلی کی وجہ الیمی انسیت اور بر کات کا ظہور ہونے لگتا ہے جن کی کوئی انہا۔ نہیں اس انسیت کے نیتجے میں امور کا تئات خود بخود ظہور پذیر ہونا نشروع ہوجاتے ہیں اسی وجہ سے غوث الاعظم نے کلمات فخریہ فرماتے (قصیدہ غونثیہ وروحی وغیرہ) اور ان سے تسخیرعالم کاظہور ہوا۔"

مندرجه بالاوصاحت كی تائيداس مديث نوى قدسى سے موتى ب حس كان يہ ب

744

کہ خال کا تنات فرما آ ہے کہ تیرا بندہ جب کثرت توافل سے میرے قریب سے فیض یاب ہوجا آ ہے ایسا قرب کہ وہ اپنی ذات کو میری ذات میں فنا کر دیتا ہے تو پھر میں اس کی بصارت و بصیرت ساعت و کھیاتی اور ہاتھ یاؤں بن جا تا ہوں کو یا بندہ فدا ذات و صفات فداوندی کا مظہر بن جا تا ہے ہور بعد میں وصال قبر میں مجی اس کے فدا ذات و صفات فداوندی کا مظہر بن جا تا ہے ہور بعد میں وصال قبر میں مجی اس کے روحانی تصرفات کا آغاز کہیں زیا دہ ہوجا تا ہے۔

موجوده سائنسی دور کی زبان میں اس کیفیت روحانی کو میٹا فزکس (METAPHYSICS) یعنی ما بعد الطبعیات کا نام دیا جاسکتا ہے اور انشا۔ اللہ اکسویں صدی میں اس کے حقیقی معانی افراد کا تنات پر آشکار ہوں گے امجی تک اس ایک عام انسان بالخصوص اہل کفر و نفاق کی ذمنی سطح نورانی و روحانی بلوغت کے اس مقام پر تک نہیں بہنج بیاتی کہ وہ فقرار اسلام انبیا۔ و اولیا۔ کرام کے روحانی و نورانی تصرفات و احاطہ کا کماحقہ ادراک حاصل کر سکے بغیر ادراک کے ایمان لانے کے لئے بلند ہمتی و فراست مومنانہ کی ضرورت ہوتی ہے ہی وجہ ہے کہ مومن اولین فت ہی یہ بہتی و فراست مومنانہ کی ضرورت ہوتی ہے ہی وجہ ہے کہ مومن اولین فت ہی یہ بنگی گئی ہے کہ و قرون و آئی ہے۔

سلطان الفقرار حضرت سلطان باہو طالت مراقبہ میں روحانی کیفیت یوں بیان کرتے ہیں "مراقبہ سے ساقوں اعصار سرسے پاؤں تک تمام جسم فور کے مشاہرہ میں غرق ہوجا آ ہے اور طالب نفس شیطان پر غالب و قادر ہوجا آ ہے یہاں تک کہ جب حک انبیار کرام و اولیار عظام تمام مجالس والول سے ملا قات نہ کرلے مراقبہ سے باہر نہیں آیا۔ ظاہریں لوگوں کی نظروں میں وہ وقت یک لحظہ چند منٹ ہی ہوتے ہیں لیکن باطن میں وہ سفریر سے مراقب کے وجود کے ہم عضو سے سفرید وہ سفریر سے حضو سے سفرید سے وجود کے ہم عضو سے سفرید

مرار نورانی ورتیں ذکر فداوندی کرتی ہوتی ظاہر ہوتی ہیں۔ جب صاحب مراقبہ مراقبہ چھوڑ آ ہے تو وہ صورتیں پھر اپنے اصلی مقام پر چلی جاتی ہیں صاحب عرفان لوگ یہ جانے ہیں کہ یہ شخص مراقبہ کردہا ہے اور بے عرفان لوگ اس کی اس حالت سے بے خبر رہتے ہیں یہ مراقبہ تصور اسم ذات اللہ کے حو سے حاصل ہوتا ہے۔ حب کو یہ ذکر و محرفان تن حاصل نہیں وہ دنیا مردار کامتلاشی و کلاب ہے جیسا کہ زبان نبوی ہے دنیا مردار کامتلاشی و کلاب ہے جیسا کہ زبان نبوی ہے دنیا مردور ہوجاتا ہے۔ اور اس کے طالب کہتے ہیں ایسے شخص کا دل شیطانی خطرات سے سیاہ ہوجاتا ہے۔ اور اس کے طالب کہتے ہیں ایسے شخص کا دل شیطانی خطرات سے سیاہ ہوجاتا ہے۔

وقت کے سو فقطاحیران

معتبر دوایت ہے کہ جب سر کار غوث اعظم سے وعظوار شاد کی شہرت عام ہوتی تو دور دور سے علم و معرفت کے شیداتی پروانہ دار آپ کی مجلس میں شریک ہونے لگے حتی کہ وقت کے دوسرے مشہور و معروف واعظین کے وعظ و تقریر کی جانب سے لوگ بے اعتباتی بر سے لگر واعظوں کو اس کا بعد طال ہوا پرتانچہ و قت کے موفقہا جعلم فقہ میں اعلیٰ مقام رکھتے تھے اس بات پر مستفن ہوئے کہ علوم مختلفہ سے سخت سے سخت سو مسائل جن لئے جائیں اور ہر شخص ایک ایک مسئلہ بحزے مجمع میں آپ سے بوچھے بحنانچہ انہوں نے ایک محفل غوید میں آپ ایدائی کرنا جا اکرنا کر میں آپ نے بہلے می مرایک فقیہ کا سوال بھی بہایا اور اس بوائی کے کئی جواب تھی بیان

444

مرده زنده بوا

امرار الطالبین میں لکھا ہے کہ ایک روز حضرت غوث اعظم ایک محلہ سے گزرے اور
آپ کی نظرایک عیساتی اور ایک مسلمان پر پڑی ہو کی بات پر جگڑ رہے ہے آپ

ف جھگڑ ہے کا سبب دریافت کیا مسلمان نے کہا کہ یہ کہتا ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ
السلام مردے زندہ کرتے تھے تمہارے بی نے کتے زندہ کے ہدا عیسیٰ افعال ہیں
آپ نے فرایا کہ اگر میں مردے کو زندہ کدوں تو تم حضور انور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
پر ایمان لاؤ کے اس نے کہا کہ ہاں اس کے بعد آپ نے فرایا کہ مجھے ایک پر انی قبر
دکھاؤ تاکہ اس کا مردہ زندہ کیا جائے اور تمہارے ہمارے بی کی فضیلت معلوم پر وجائے اس نے آپ کو ایک پر انی قبر دکھائی آپ نے بوجاکہ تمہارے نی اس
موجائے اس نے آپ کو ایک پر انی قبر دکھائی آپ نے بوچھاکہ تمہارے نی اس
موجائے اس نے آپ کو ایک پر انی قبر دکھائی آپ نے قوم باذن اللہ آپ نے مام بھے قوم باذن اللہ آپ نے مام بھے قام باذن اللہ آپ نے اللہ مام بھے قام باذن اللہ آپ نے مام بھی خوا بانہ والم بو کر کہا قم بُواڈنی ابی قبر پھٹ گئی اور مردہ گا تا ہوا قبر ہے کھل صاحب قبر کو مخاطب ہو کر کہا قم بُواڈنی ابی قبر پھٹ گئی اور مردہ گا تا ہوا قبر ہے کھل اعلیاتی آپ کی یہ کرامت دیکھ کر مسلمان ہوا۔ دامرار الطالبین ، تفریح الخاط)

ستر گھرول میں غوث پاک کا بیک وقت حاصر ہونا ایک دند رمضان شریف میں ستر عقیدت مندوں نے فردا فردا روزہ افطار کرنے کی غوث پاک کی دعوت دی ج آپ نے قبول فرائی آپ نے ایک ہی وقت میں ان ستر عقیدت مند عقیدت مند مندوں اور خود اپنے گھریں جی روزہ افطار کیا دو سرے روز ہر عقیدت مند نے حضور غوث پاک جی اپنی گھریں تشریف آوری اور افطاری کی سعادت عاصل نے حضور غوث پاک جی اپنی گھریں تشریف آوری اور افطاری کی سعادت عاصل کے حضور غوث پاک جی اپنی گھریں تشریف آوری اور افطاری کی سعادت عاصل کے حضور غوث پاک جی اپنی گھریں بھیل می حضور شکے آیک ظادم کو دل کے ایک ظادم کو دل کے ایک ظادم کو دل کی سادہ میں بھیل می حضور شکے آیک ظادم کو دل کے ایک کا دم کو دل کے ایک کا دم کو دل کی سادہ میں بھیل می حضور شکے آیک ظادم کو دل کی سادہ میں بھیل می حضور شکے آیک ظادم کو دل کی سادہ میں بھیل می حضور شکے آیک ظادم کو دل کی سادہ میں بھیل می حضور شکے آیک ظادم کو دل کی سادہ میں بھیل می حضور شکے آیک ظادم کو دل کی سادہ میں بھیل می حضور شکے آیک ظادم کو دل کی سادہ میں بھیل می حضور شکے آیک ظادم کو دل کی سادہ میں بھیل میں جو ایک کی سادہ میں بھیل می حضور شکے آیک طاح می کی سادہ میں بھیل میں جو سادہ میں بھیل می حضور شکے آیک طاح میں بھیل می حضور شکے آیک طاح می کی سادہ میں بھیل می حضور شکے آیک طاح میں بھیل میں بھیل میں بھیل میں بھیل میں بھیل می حضور شکے آیک طاح می بھیل میں ب

140

میں خیال آیا کہ خوت پاک نے اپنی می دولت فانہ پر روز: افطار کیا تھا ہمریہ لوگ آپ کی بیک وقت افطاری کا تذکرہ کئے کرتے ہیں۔ مرد حوت دینے والے کو یہ علم نہ تھا کہ کئی دومرے حقیدت مند نے اسی وقت دحوت دی ہے فادم نے واقعہ ذکر کیا ہے۔ من فادم نے واقعہ ذکر کیا ہے۔ فادم نے واقعہ ذکر کیا ہے۔ فارم کے مافقہ میں نے افطاری کی ہے۔ د تفریح الیا کہ دہ لوگ اپنے قول میں سے ہیں ان تمام کے مافقہ میں نے افطاری کی ہے۔ د تفریح الحاطر میں ا

بارش كالمم جانااور آب دجله كامت جانا

شخ عمر کیانی اور بزار وعدی بن اذو و غیر ہم نے ذکر یا کہ ایک دفعہ بارش شروع ہوئی سیدنا شخ می الدین عبدالفادر جیلائی رضی اللہ عنہ وعظ فرمارہ سے اہل مجلس ہیں سے بعض لوگ تقربتر ہو گئے آپ نے اپنا سر مبارک آسمان سے اٹھا کر کہا کہ میں تو جمع کر آبوں اور تو پراگندہ کر تاہ تو مجلس پر بارش بند ہو گئی اور مدرسہ کے باہر بدستور ہوتی رہی اس طرح ایک سال دریائے دجلہ طغیانی پر آیا اور بغداد غرق ہونے لگالوگ سیدنا غوث اعظم رضی اللہ عنہ کی خدمت میں فریاد کرنے آتے آپ نے عصالیا اور دریا کے کنارے آئے اور پانی کی حد کے پاس عصا گاڑ کر فرایا یہاں بک رہ تو پانی دریا کی وقت اتر کیا۔ ربیجة الاسمرارص ۵۵)

مرغی زنده ہو گئی

بهجد الاسراد، مداری النبوة و فناوی صدینیه، کلام المبین وغیره مین مستند طور ررید روایت بابت هی که ایک روزمبا نے ابینے فرزند کو حضور سیدنا غوث اعظم کامعتق

744

پاکر آپ کے سپردکیا ناکہ اسے تصوف کی تعلیم باطن فربادیں آپ نے اسے ریاضت پر لگایا ایک بدت کے بعد ہو دہ اپنے بچے کو دیکھنی آئی تو دیکھا کہ وہ ہوگی روشی کارہا ہے پھر وہ حضور غوث اعظم کی خدمت میں گئی تو دیکھا کہ سالم سرغی کی ہڑیاں برتن میں موجود ہیں جو آپ نے تناول فربائی تھی بولی اسے میرسے سردار آپ تو سرغی اور میرا بچہ ہوگی روٹی کوارہا ہے آپ نے ان ہڑیوں پر ہاتھ رکھ کر فربایا قد برباذن الله الله فی کر مربیط اس اللہ کے حکم سے زندہ ہوجاؤ جو بوسیدہ ہڑیوں کو زندہ فربانے والا ہے معاوہ سرغی زندہ ہوکر اٹھ کر بولنے لگی تب آپ نے فربایا جب تیرا بہنا ایسا ہوجائے تو جو مرضی ہو کانے۔

آپ کے جسم پر ملحی کانہ بیٹھنا۔ محد بن خضر اپنے والدسے نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے بیان کیا کہ میں تیرہ سال تک حضرت نتنج عبدالقادر جیلانی دحمتہ اللہ علیه کی خدمت میں رہاس اثنار میں میں نے د یکھاکہ نہ تو آپ کا پیٹھ نکلا اور نہ بلغم اور نہ کسمی آپ کے جسم پر مکمی بیٹی۔

معلم کا تنات کی زیارت: وافظ ابن حجر کمی نے فناوی حدیثیہ میں شیخ جلال الدین سیوطی نے الحاوی للفتاوی میں اور کتی دو سرسه محد ثین اور مفسرین اور عاد فین بند بیان کیا ہے کہ حب وقت شیخ عبدالقادر جیلانی کے ارشاد و وعظ کاوقت آیا تو حضور اور ملی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے تشریف لاکر فرایا اسے میر سے نیچے تم وعظ کیوں نہیں کہتے آپ نے فرایا کہ میں ایک عجمی شخص ہوں بھداد کے قصحا۔ بلغاء کے سامنے کیا

وعظ كرول حضور انور صلى الله والدواله وسلم في فرماياكه افتح فاك كه منه كفول دوآب نے منہ کھولا تو حضور الور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے سات بوند لعاب سبارک کے غوث پاک کے منہ میں ڈال دیتے ہمر ظہر کی ناز ہوئی تو آب منبر پر بیٹھ مکتے معا دیکیا كه حضرت على كرم الله وجهه تنزيف لاستفاور وهي الفاظ فرمات حو حضور انور صلى اللد عليه وآله وسلم نے فرماتے نے تو آب نے وہی جواب دیا جو حضور انور صلی الله علیہ والدوسلم كوديا تفاآب شنه تحى فرايا كه بجبه افتح فاك منه كحنول دوآب بنيمنه كهول دیا تو آپ نے جے بوند لعاب کے آپ کے منہ میں ڈال دیتے آپ نے عرض کیا کہ ہے سات بوند لعاب کیوں بورانہ کیا ہے سنے فرمایا کہ حضور انور صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کے ادب سے بھر کیا تھا کہ آپ کے دل میں ایک بحر ذخار نے حوش مارااور ہ بے وہ در معارف کو زبان در فننان سے تنجیاور فرمائے کہ علمار ظاہر دبگ رہ سے آ اور اولیار زمان حو حانسر خدمت ہوتے تھے وہ اینے اپنے دامول کوان موتیوں سے بحر بھر كر ليے جاتے اس سے يہ معلوم ہواكہ ار ثناد فق كے المبية سمى كسى صاحب فق كى اجازت ہونی ضروری ہے جو مکہ تصوف کامعالمہ شریعت کے بہلوسے ہے اور باطنی علوم کو وہ جانتے ہیں جو باب مدینند العلم کے واسطہ سے مدینہ العلم تک بہنچے ہوں حس کو یہ بصیرت حاصل نہ ہو وہ باطنی علوم ہے محروم رہ کر کسطی مجی ہدایت نہیں با سکتااور خواہ مخواہ باطنی علوم سے انکار ہی کرسے گاخواہ کننے کی حوش علمیہ میں غوطے لگا لے جیسا کہ حضرت مین می الدین ابن عربی رحمت الله تعالی پر ظاہر بین کور باطن ملاؤں سے الكاركيا تخاحضور عليه الصلواة والسلام ظامري اور باطني علوم كے عالم تھے حضور عليہ الصلواة والسلام مكاكل واروبى بوسكاح دونول علوم ست بمر بوربواور حوظام علم جاننا

ہو اور باطنی سے تاوات ہو مگر منکر نہ ہو نیم وارث ہے اور جو منکر علوم مصطفیٰ ہو وہ سب اور جو منکر علوم مصطفیٰ ہو وہ سب لا وارث ہی ہے۔ دونوں علوم سے واقف ہو۔

آواز کا بیسال پهنینا

قلا تد الجواهر میں ہے کہ آپ کی کرامات میں ایک یہ بھی تھی کہ باوجوداس کے کہ آپ کی مجلس وعظ میں لوگ بکثرت ہوا کرتے تیے لیکن آپ کی آواز دور و نزدیک سب کو مکسال چہنچا کرتی تھی نیز دوران وعظ میں حاضرین کو فضائے جومیں سے حس و حرکت کی آواز سناتی دیا کرتی تھی اور اکثراو قات او پر سے کسی کے گرنے کی آواز بھی معلوم ہوا کرتی تھی یہ لوگ رجال الغیب ہوتے تھے۔

سلب جزیات اراده

ننخ ابو صالح ویرجان الزکالی کا بیان ہے کہ ایک دفعہ حضرت شخ ابو مدین رحمت الله علیہ نے مجے سے فرایا کہ تم بغداد جاؤ اور حضرت غوث اعظم شی فدمت میں رہ کر تعلیم فقر حاصل کرو بجنانچہ میں شیاخ کے حسب الحکم بغداد آیا جب آپ کی فدمت میں حاضر ہوا تو میں نے آپ کو سب سے زیادہ مہیب پایا آپ نے مجھے اپنے خلوت فانہ کے دروازہ پر بیس روز تک بٹھلایا اس کے بعد ایک روز آپ نے قبلہ کی طرف اشارہ کرکے فرایا کہ صالح! اس طرف دیکھو ،میں نے اس طرف دیکی تو جھے قبلہ فطر آیا بہر آپ نے مخم سے دریافتک یا کہ کیا دیکھ رہے ہومیں نے عرض کیا کہ کھیہ مشریل بھر آپ نے مغرب کی طرف اشارہ کرکے فرایا کہ اس طرف کیا تو مجھے اپنے شخ

ابورین نظرا تے آب نے فرمایا کیوں کیا دیکھ رہے ہومیں نے عرض کیا کہ اپنے شخ ابو مدین ، پھر آپ نے فرمایا کہ کیوں کہاں جاؤ سے کعبہ مثریف کی طرف یا اپنے نتیج کی طرف میں نے عرض کہ اپنے نتنج کی طرف پھر آپ نے فرمایا اچھا ایک قدم میں جانا جاہتے ہو یا حس طرح سے کم تم آتے تھے میں نے عرض کیا حس طرح سے کہ بیں آیا تھا فرمایا اجھاایسا ہی ہو گا پھر آب نے فرمایا کہ صالح تم فقر کواس وقت تک نہیں پاسکتے جب بک اس کی سیرهی پر نه چڑھ سکواور اس کی سیرهی توحید ہے اور توحید کا دارو مدار اس پر ہے کہ تمام آ بار حادثہ کو اپنی نظر سے مٹادو مے میں نے عرض کیا کہ حضرت پھر آپ نے توجہ فرما کر ایسا کردیجئے آپ نے ایک نظر میری طرف و مکھا تو ہ میرے دل سے میرے تام جذبات ادادہ اس طرح جدا ہو مکتے حس طرح رات دن ہے جدا ہوتی ہے (قلائد الحواصر) یہ جند کرامات بطور نمونہ قار تین کرام کے إُذُداد ا یمان کے بیش نظر تحریر کی ہیں امید ہے کہ اس سے قار تین کے دلوں کو سکون اور اطمينان قلب حاصل مو گا۔

کسٹف و کرامت کے متعلق معذرت آمیز اور مدافعانہ طرز عمل

مندرجہ بالا عنوان کے تحت محترم سید محد فاروق القادری ایم اسے انہائی بھیرت افروز انداز میں اپنے علم و عرفان مق اور تحقیق این کا ظلامہ درج ذیل مفہون میں قلم بند کرتے ہیں۔ اہل عقل و دانش اور طالبان مق کے لئے من و عن مکمل طور پر درج کیا جاتا ہے۔ فاروق القادری صاحب رقم طراز ہیں کہ سکشف و کرفات کا نام آتے ہی بعض لوگ یوں چونک اٹھے ہیں کہ جیسے کی نے بے خبری ہیں ان کی متحمیلی پر الگارہ بعض لوگ یوں چونک اٹھے ہیں کہ جیسے کی نے بے خبری ہیں ان کی متحمیلی پر الگارہ رکھ دیا ہو۔ یہ دراصل ذمنی اور فکری طور پر اس مرعوبیت کا اثر ہے جو انگر رو کے (

انسان کیا ہے؟ اس میں کتنے جہان آباد ہیں؟ اس کی ظاہری و مخفی قوتیں لیسے اندر

کس قدر وسعنیں رکھتی ہیں کیا یہ شاہکار قدرت ہڑیوں کے مالے اور گوشت کے

لو تقرامے کے سوا کچھ اور تجی ہے یا نہیں؟ یہ وہ سوال ہیں جن کے بارے میں سائنس

اس قدر ترقی کر جانے کے باوجود ایک شمہ کی روزن کشائی ہجی نہیں کر سکی کیا انسان

کی ظاہری و باطنی قوتوں اور اس میں پوشیدہ خزانوں کی ہم اچھی طرح نقاب کشائی

کر چکے ہیں کوئی ہجی باہوش آدمی ایک لمجے کے لئے یہ بات قبول کرنے کے لئے تیار

نہیں پھر آخر کیا وجہ ہے کہ ایک ایے امریس ہو تمام مذاب اور اقوام کامشترک سرمایہ

ہم اتنے ذکی الحس اور مرعوبیت کا شکار ہو گئے ہیں۔ عین اسکان ہے کہ کل کلاں

دو سرے کئی مسائل کی طرح ہماری سائنس اور جدید شیکنالوجی مشاہداتی طور پر ان

چیزوں کی تعدیق کردہے جہیں ہم کشف و کرامت کانام دیتے ہیں۔
ہزر ہی ہے دو موسال پہلے ہزار میل کے فاصلے پر بیٹے ہوتے شخص کو دیکھنا اور
اس سے گفتو کرنایا ہوا پر اڑنا مجی محیرل العقول کرامت ہی تئی نہ گر آج وہی کرامت
ساتنس نے حقیقت کے روپ میں ظاہر کردی ہے کہیں ایسا تو نہیں کہ حیرت اٹکیز اور
میر العقول دعوے کرنے والے فدا ترس نیک اور مشقی انسان عقلی ، فکری اور
ساتنسی اعتبار سے ہم سے کئی مویا ہزار سال آ مے ہیں۔

ہم ان کی باتوں کو دیوانے کا خواب اس لئے کہتے اور سمجھتے ہیں کہ وہ ہماری سمجھ سے

ہلاتر ہیں۔ آج ریڈیو، ٹیلی ویژن، ٹیلی فون اور وا ترلس کو حقیقت اور کرامت یا

معجزے پر ناک بھوں چڑھانے والے حضرات اس بات سے کیوں صرف نظر کرلیت

ہیں کہ یہ چیری انسانی دماغ کی ایجاد ہیں اور ممکن ہے کہ بعض دل اور دماغ ایے ہیں

جوان آلات کی مدد کے بغیرائیے خصوصی جوہراور فطری استعداد کی بنار پرریڈیو ٹیلی

ویژن اور وا ترکسی کا کام کوتے ہیں آخراس میں عقلی استخالہ کیا ہے؟

دنامی ترقی کے جو مظاہر دی کھنے میں آرے ہیں وہ انسانی داغوں کا نیتجہ ہیں لیکن ظاہر بے کہ اس قیم کے داخ می تینے ہیں آرے ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ کچھ داخ اپنی پروازیں ان سے مجی آ می ہوں۔ معجزہ اور کرامت، کے سلسلے میں برصغیر کے مسلمانوں میں جو معدرت خواہد طرز عمل پیدا ہوا ہے یہ مرسید تحریک کا نیتجہ ہے غلام قوم نفسیاتی طور پر ایٹ آپ کو آقا اور حکم کی ہر معالے میں وفادار، خیر خواہ اوریم خیال ثابت کے کوشش کرتی ہے۔

مندوستان پر انکریزی تسلط اورمستشرقین کے اعتراصات کو ایک بی تناظریں دیکیا

جائے تواس محکومی کی حالت میں ہمارے کچے زعانے اسلامی عقائد روایات اور چودہ مو سال تہذیبی ورثے کی اس طرح مرمت کی کہ اسے معملہ کرکے رکھ دیا چر ہی نہیں بلکہ اپنان نظریات کو تحریک بناکر پھیلانے کی کو مشتوں میں مصروف ہو گئے۔ ممرسید تحریک کے بارے میں معروف ثناعر جناب ہوش ملیح آبا دھینے کی جانب کی ہے ان کا بیان ہے

"(۱) دراسل علی گڑھ تھے کے اٹھائی ہی گئی تھی اس غرض سے کہ مسلمانوں کو ١٨٥٧ء کي جنگ آزادي سے بے تعلق ثابت كركے اس امر پر مهر تصديق ثبت کردی جاتے کہ مسلمانوں کا دل حب وطن کی سی ذلیل جیزے قطعی آبودہ نہیں ہے (۲) مسلمانوں کو بیٹ بالنے کی خاطر فقط اس قدر تعلیم دی جاتے کہ وہ بابو یا ڈبٹی کلکٹرین کر بڑا باہ بن سکے (۳) اپنی زبان کو فراموش کر کے آنگریزی میں اس قدر غرق ہوجائے کہ وہ انگریزی میں سو ہے اور انگریزی میں خواب دیکھے۔ (مم) وہ مغربیت اختیار برکے منترق سے اس قدر بیزار ہوجائے کہ اپنی معاشرت ، اپنی زبان ، ایپنے رب ، ا بنى روايات ابنى تفافتى وراشت كو ذليل يهال عك كماسين باب دادا كواحمق متمحين ككيد (۵) اور اس کا نینجه به بر آمد جواکه حکومت برطانیه کو دوام حاصل ہوجائے اس میں کوتی شک نہیں کہ مزان روز گار کی کار فرمائی کی بدولت اس منز ہے خیراور اس نقصان سے کچید فاند ہے کہ بہاو تھی تکل آئے لیکن جب آخری صاب کتاب کے میزان کل کی نوبت تو ببنه جاا که اس کاروبار میں نفع بهت کم اور گھاٹازیا دہ ہوااور قلیل سود كاكثيرزيال ادانه كنة ويرتساء

مر سید کمنب فریک و و ، بالنموس موانا شبی نعانی نے ان نظریات کو اسکے

بڑھایا اور انہوں نے اپنے علمی کام کی ساری بنیاد انہی نظریات پر کھڑی کی مگر لاشعوری طور پر اس سے ہمارے علمار کا مجی آیک طبقہ مناثر ہوا ہے جنہیں ہم جدید معنوں میں قدرے جدت پہند کر سکتے ہیں۔

علماد کے طبقے کی مجبوری یہ ہے کہ انگریزی تسلط کے بعد معاثی اور معاشرتی اعتبار سے اسے کوتی حیثیت حاصل نہیں رہی انگریزاسے دشمن نمبرایک سمجمار اواس کے جانشین شاہ سے بھی زیادہ شاہ کے وفادار نکلے اہموں نے علماد کا درجہ شودروں سے زیادہ باقی نہیں رہا مگر صد آفرین ہے اس قوم پر کہ اس نے اسلامی علوم کی حفاظت اور مساجد کی آبادی کے ساتھ حریت فکر، تقوی طہارت اور خدا ترسی اور للہیت کے جذبات کو ہر دور میں بدستور گلے لگاتے رکتا۔ آئم نفسیاتی طور پر حکمران اور جدید وسائل کے حال اور معاشی و معاشرتی اعتبار سے ہر ترطبقے سے متاثر ہونا فطری امرہ اور یہ طبقہ تو وہی چلاآ رہا ہے جو فکری، نملی، عقادی اور ظاہری طور پر انگریز بہادر کا جانشین ہے یہ تاثر قبول کرلین کا نتیجہ ہے کہ بھارے علماد کا ایک طبقہ معجزات کا جانشین ہے یہ تاثر قبول کرلین کا نتیجہ ہے کہ بھارے علماد کا ایک طبقہ معجزات اور کرانات کے بارے میں گریز اور فرار کی پالیسی اختیار کرنے لگا ہے۔

ایک سیج مسلمان کے عقیدے یں اسلام آخری اور کممل دین ہے۔ اس کی تشریح و تعبیر آنحفور ، صحابہ کرام اور سانہ صافین سے بھارے پاس محفوظ ہے۔ سائنس نے اتنی ترقی کے باوجود ہمارے دین کی کسی بات کو دو دو چار کی طرح غلط ثابت نہیں کیا اور نہ وہ ہمارے عقیدے کے مطابق ایما کرسکتی ہے آگر کسی دور میں کچھ لوگ اپنے فہم کے مطابق دین کی گئی باتوں کو غیر عقلی یا غلط ثابت کرنے لگیں تو ہمیں ان اپنے فہم کے مطابق دین کی گئی باتوں کو غیر عقلی یا غلط ثابت کرنے لگیں تو ہمیں ان کی فہم و فراست کی سجاتے جودہ سو سالہ ابناتے اسلام کی فہمو فراست پر اعتاد کرنا

چاہئے۔ ہوسکتا ہے ان حضرات کی جو باتیں ہمیں آج انہاتی دلکش ، موذوں ، سائنٹیفیک اور علمی نظر آرہی ہیں کل وہ بالکل غلط ، جاہلانہ اور غیر مہذب قرار باجاتیں۔

دنیا کے بڑے بڑے نظریات کی تاریخ کو آخر آپ سامنے کیوں نہیں رکھ لیتے پھریہ کی تو دیکھ لیجئے آگر ہم اپنی تاریخ روایات اور عقائد کو ایک ایک کرکے مشلہ کرتے جا تس تو ہمارے پاس کیا بچے گا؟ مولانا روم علیہ رحمت نے غالبا اسی صورت حال کے بارے میں ہی مشہور حکایت لکھی ہے

کہ اہل قروین میں سے ایک شخص اپنے جسم پر شیر کی تصویر کدوانے کے لئے گیاان
کے ہاں یہ روئ عام تھا۔ تجام نے سوتی پہنے وقی تواس نے پوچھاشیر کاکون ساحصہ
کودرہ ہو؟ اس نے کہادم بنارہا ہوں وہ بولا دم کے بغیر نجی توشیر ہوتے ہیں دم نہ
بناؤ ،اس نے دوبارہ سوتی پہنے وقی تو پوچنے لگا کیا بنارہ ہو؟ حجام نے جواب دیا کان
وہ بولا کانوں کے بغیر زیا دہ مہیب معلوم ہوگا۔ کان چھوڑ دو حجانے تیمری برتبہ سوتی
گائی تو پوچھااب کیا بناتے ہو حجام بولاشیر کا پیٹ بنارہا ہوں اس نے کہا کہ اگر شیر
بغیر پیٹ کے بن جاتے تو کیا حرج ہے؟ حجام نے عاجز آکر سوتی ایک طرف پوینک
دی اور کہا پھر شیر بنانے کی ضرودت ہی کیا ہے؟

الغرض اسى طرح ہمارے عقائد اور تہذیبی ورند کا جو حشر ہو گاوہ توسب کے سامنے مامنے مامنے مامنے کے سامنے مامنے کے ساتھ ساتھ ابنے آباؤ اجداد کے متعلق بھی آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے مامی کی میں کے ساتھ ساتھ ابنے آباؤ اجداد کے متعلق بھی آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے مامی کی کے ساتھ ساتھ ابنے آباؤ اجداد کے متعلق میں آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے ساتھ ساتھ ابنے آباؤ اجداد کے متعلق میں آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے ساتھ ساتھ ابنے آباؤ اجداد کے متعلق میں آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے ساتھ ساتھ ابنے آباؤ اجداد کے متعلق میں آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے ساتھ ساتھ ابنے آباؤ اجداد کے متعلق میں آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے ساتھ ساتھ ابنے آباؤ اجداد کے متعلق میں آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے ساتھ ساتھ ابنی آباؤ اجداد کے متعلق میں آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے ساتھ ساتھ ابنی آباؤ اجداد کے متعلق میں آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے ساتھ ساتھ ابنی آباؤ اجداد کے متعلق میں آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے ساتھ ساتھ ابنی آباؤ اجداد کے متعلق میں آب کو ابنی راتے بدلنا پڑے کے ساتھ ساتھ ابنی آباؤ اجداد کے متعلق میں آباؤ اجداد کے متعلق میں آب کے ساتھ ساتھ ابنی آباؤ اجداد کے متعلق میں آباؤ اجداد کی اباؤ اجداد کے متعلق میں آباؤ اجداد کے متعلق میں آباؤ اجداد

یوں تو آب اس بارے میں استے ذکی الحس بیں کہ اسپنے آباد اجداد جیسا کسی کو سمجھتے نہیں

440

ان کی کتابیں اور علم و حکمت کے موتی دیکو کر آپ کے دل می پارہ ہونے لگتے ہیں کر یہاں آگر آپ یہ تسلیم کرلیتے ہیں کہ ہمارے آباد اتحق تنے بال اور کم علم تھے غیر ضروری خوش عقیدگی اور خوش فہی کا شکار تھے شخیوں کے بارے میں انہوں نے انہتائی غلط اور مافوق الانسان تصورات اپتا گئے تھے اور اس پر سینکڑوں نہیں ہزاروں کی تعداد میں کتابیں لکے دی تئیں لیکن ہم عقل مند، مہذب، معقول اور پڑھے لکھے لوگ ہیں اس لئے ان کے ان غیر معقول نظر یات کو غلط قرار دے کر ان کی ایسی کتابوں کو دریا برد کررہے ہیں تو جناب من! یہ بات کوئی انہتائی ناظف اولاد کی ایسی کتابوں کو دریا برد کررہے ہیں تو جناب من! یہ بات کوئی انہتائی ناظف اولاد

خود مسلمانوں میں یو نانی ا تکار ، معتزلہ اور اخوان الصفار کے نظریات کردو غبار کی طرح بیٹھ مسلمے اور انہیں اعتراف کرتا پڑا۔

"اگریہ بات تم سے کوئی محدث کر دیتا تو تم کہتے کہ اس ظاہر پرست اور حد ثنا اور اخبرناس کم رہنے والے کو علم کلام اور تمام علوم عقلیہ میں علم و نظر کاوہ درجہ حاصل کیا جومتکلمین کامنتی درجہ ہوسکتا ہے تاہم آخر میں ہی معلوم ہوا کہ یہ راہ (عقلیات پر انحصار) حقیقت تک چہنچنے کے لئے بالکل بند ہے۔ (امام غزالی بحوالہ تذکرہ مولانا ابوا لکلام آزاد ص ۲۲۹)

الم غزالی کے بعد الم رازی کی رائے بھی س لیجتے "میں نے علم کلام و فلف کے تام طریقوں کو خوب د مکھا جالالیکن آخر میں ہی ثابت ہوا کہ نہ تو یقین کے دکھ کا یہاں علاج ہے اور نہ فنک کے اضطراب کے لئے یہاں چین ، بہت واقر ب طریقہ قرآن کا یہاں ہیں ، بہت واقر ب طریقہ قرآن کا ۔ بہ

YAY

قرآن مجید میں ایک نہیں، بیسیوں ایے واقعات ہیں جنہیں کرامت، فرق عادت اور معجزہ کہا جاتا ہے۔ اصحاب کہف کا قصد، سلیمان علیہ السلام کے دربار میں و قال الذی عندہ کو کہ مرت کہ مرت ارکت کا واقعہ او کا الذی من علی قریبت والا واقعہ حضرت عندہ کو کہ تھے۔ حضرت مریم کا قصہ، انبیاتے کرام علیم السلام میں سے حضرت ابراہیم، مومی، عیری ودیکر انبیار کرام کے واقعات شاہد و ناطق ہیں۔

کرامات اور معجزے کے لفظ سے بد کنے والے حضرات ان کی جو تاویلیں کرتے ہیں اور حس طرح توجیم الفول بالا یرضی بہ قائلہ کے مرتکب ہوتے ہیں اسے پڑھ کر میں انتہاں کے یہ شعریا دائے ہیں۔

رین بر صوفی و ملا سلامے

کر پیغام خدا گفتند مازا
و لیکن تاویل شاں در حیرت انداخت
خدا و جبریل و مصطفی را
احادیث نویہ کا نام میں نے جان ہو جم کر نہیں لیا کیونکہ ان سے یہ حضرات اس طرح
جان چرا لیتے ہیں کہ یہ حجت نہیں تاریخی دفاتر ہیں، یا یہ حدیث ظلاف قرآن ہے

مرحوم سرسید کے علاوہ ہمیں مولانا اسلم جیراج بوری ، علامہ ہمنا حادی اور جناب غلام احمد بردین کے افار و نظریات کامطالعہ کرنے کامو قعہ ملاہے بالخصوص بروین مساحب کی تصانیف اور درس قرآن سے نسبنا زیادہ استفادے کا موقع ملاہے مگر افسوس کہ اس بارے میں ہمیں ان کے خیالات مظمئن نہیں کر سکے۔

**

اس بارے میں پرویو صاحب قرآن مجید کی باکل نتی تعبیر پیش کرتے ہیں آگر چہاس کی داغ بیل مرسید ڈال چکے تھے مگر مدلل طریقے پر اسے پیش کرنے کا سہا پرویو صاحب کے مرب ان کا نقطہ نگاہ یہ ہے کہ شخصیات کے بجاتے یہ و یکھو کہ میں حج کچھ کہتا ہوں وہ صحیح ہے یا غلط ؟اگر صحیح ہے تو مان لوچاہے ساری دنیا کے علما۔ فقرار اور بزرگ اس کے مخالف کیوں نہ ہوں آگر وہ غلط ہے تو نہ انو۔ ایک حد تک بات ٹھیک اور درست ہے مگر اس میں حسین فریب اور بڑا مغالطہ ہے اور وہ یہ کہ چوذہ سو سالہ اور درست ہے مگر اس میں حسین فریب اور بڑا مغالطہ ہے اور وہ یہ کہ چوذہ سو سالہ کو صلے کے علما۔ و مفسرین سے پرویز صاحب جو تی سلب کرتے ہیں وہ نودا پنے لئے کیوں جائز ٹھراتے ہیں؟ اس کے جواب میں وہ یقیتا ہی کہیں مے کہ میں صحیح ہوں اور کو فلط پہلے تو یہ فیصلہ محی انتہائی خطر ناک اور نازک ہے کہ اس طویل عرصے میں اسلام و کو کسی نے صحیح نہیں سمجواس کا مقصد یہ ہے کہ اسلام اپنے مثن میں قطعی فیل

بالغرض اگریہ ان بھی لیا جائے کہ پرویز صاحب کی تعبیرہ تشریح درست ہے تواس کے لئے معقول دلیل آخر کیا ہے؟ بھی ناکہ بظاہر پرویز صاحب کی بات درست ہے تو اس طرح تواسلام میں جنے فرقے اور نظر میا ہیں وہ سب اپنے آپ کو درست اور صحیح کہتے ہیں اگر کسی فرقے ، جاعت افرد کو کسی مقام پر مجبور ہوجائے کہ وہ غلط ہے تو شاید ایک لمجے کے لئے بھی اپنا ہو قف پر رہنا گوارانہ کرے۔ پھر آخر یہ حقوق چودہ شویریں بعد پیدا ہونے والے ایک شخص کو کس طرح دیتے جاسکتے ہیں کہوہ اپنی ہربات سویریں بعد پیدا ہوئے والے ایک شخص کو کس طرح دیتے جاسکتے ہیں کہوہ اپنی ہربات سویری اور معیاری و صداقت قرار دیتا جاتے اور چودہ سوسال کے مقسرین اور علما کو علم سمجے کے اس سے تو پھر حضرت اقبال ہی کا نسخہ اچھا ہے کہ مقسرین اور علما کو علم سمجے کے اس سے تو پھر حضرت اقبال ہی کا نسخہ اچھا ہے کہ

YAN

اقتداء بر افتگاں مجفوظ تر

ز اجتهاد عالمان كم نظر

حوضتن مراروں لاکھوں علمار ومفسرین سے یہ می چھین لینا ہے کہ لوگ قرآن سمجھنے کے لئے ان کی طرف رجوع کریں وہ ان سب سے الک اپنی داہ افتیار کرتے آخر کس استحقاق کی بنیاد پر لوگول کو دعوت دیباہے کہ قرآن سمجھتا ہے تو مجھے سے سمجھو! حضرت شاه ولی الله محدث دبلوی کی مشہور کتاب انقاس العارفین کا ترجمه بشروع مشروع میں نکلا تو طلوع اسلام میں اس بر طویل تنقیدی تبصرہ کیا کیا تخااس پر میں نے پرویز صاحب کی خدمت میں عریضہ لکھا تھا کہ ہندوستان کی مرزمین کو جن پہند ایک بڑے مسلمانوں بر فخر حاصل ہے ان میں شاہ ولی التد دبلوی ، محدد النہ ثان مور حضرت شیخ عبدالی محدث دبلوی رحمهم الله علیم علمی اعتبار سے سرفہرست میجھ یہ تیبوں حضرات نہ صرف کرامات کے قائل بلکہ عمینی شاہر اور کرامات کی کتابوں کے مصنف ميں ملاحظه ہوں انفاس العار فين مجين الحرمين ، اخبار الاخيار وغيره بهر كيا ار شاد ہے جناب والا كا ان كے بارے ميں اس بر انہوں نے مجھے لكھا كم شخصيات سے میری بحث نہیں میرے زدیک جنت قرآن مجید ہے (جیسے وہ خود اس کی تشریح

میں نے دوبارہ قرآن مجید کے بعندایے واقعات کی طرف انہیں توجہ دلاتی جو مشروع سے لے کر آج تک تام مفسرین کے نزدیک کرانت یا خرق عادات سے متعلق ہیں اور وہ بالل سید حی ساد جی عبادات میں بیان ہوتے جے معمولی عربی دان می سمجھ سکتا ۔ سمعے اس کے جواب میں انہوں نے فرایا کہ آپ نے قرآن کو سمجھا بی نہیں اس پر میں سمعے اس کے جواب میں انہوں نے فرایا کہ آپ نے قرآن کو سمجھا بی نہیں اس پر میں سمعے اس کے جواب میں انہوں نے فرایا کہ آپ نے قرآن کو سمجھا بی نہیں اس پر میں

244

اب طور پر سمجا ہوا در جن کی دین فہی اور فراست پر ہم آ نکھیں بند کر کے اعتبار کر لیں فرور کی میں ہوا کہ جام سلمان علماداور مفرین ہی میرے مثریک جرم ہیں۔

اس خط میں ان کی خدمت میں گزارش کی گئی تھی کہ آغاز اسلام سے لے کر موجودہ دور کی پورے عالم اسلام میں سے صرف بانچ ایسے انسان بتاتے جنہوں نے دین کو صحیح طور پر سمجا ہواور جن کی دین فہی اور فراست پر ہم آ نکھیں بند کر کے اعتبار کر لیں ضرور کی نہیں کہ یہ بانچ افراد علمار میں سے ہوں ملت اسلامیہ کے کسی جی طبقے سے ضرور کی نہیں کہ یہ بانچ افراد علمار میں سے ہوں ملت اسلامیہ کے کسی جی طبقے سے تعالی رکھتے ہوں و

مراس موال کا جواب کول کردیا گیا موگزارش ہے کہ اس قدر مرعوبیت، اصاس کمتری اور آباؤ اجداد پر بے اعتادی کی آخر ضرورت بی کیا پیش آگئید سید حی اور دو توک بات کمه دی جاتے کہ مرے سے مذہب کا دجود بی جدید دنیا میں غیر ضروری اور قابل عمل ہے ناکہ معاملہ صاف ہو ورنہ یہ کہاں کا انصاف ہے کہ قرآن مجید میں ایسے واقعات آئیں تو لغت کی کتابوں اور دور دراز تا ویلات اور غیر ضروری بحثوں کا مہارالیا جاتے اور آگر نبی واقعات دو مرسے ذرائع سے سامنے آجاتیں تو انہیں خرافات کانام دے کر دریا برد کردینے کا حکم دے دیا جاتے۔

کہاجا آ ہے کہ مسلمان قوم علمار و مشائخ کے بڑے بڑے القابات سے متائز ہوجاتی ہے گریم کہتے ہیں کہ آگر امام غزالی ، فخرالدین رازی ، شاہ ولی اللہ محدث دبلوی اور مجدد الف ثانی ، شاہ عدالی محدث دبلوی نے دین کو صحیح معنوں میں نہیں سمجھا تو پھر قیامت کے سمجھنے والا کوتی پیدا ہوئی نہیں سکتا پھریہ ایک ایسامیمہ ہے جو سمجھنے کا یا مسمحھا سے معالی طرح معنوں میں طرح معنوت امام ابو منبلہ امام شافعی ، معنوت شیخ معدالقادر معمول میں طرح معنوت امام ابو منبلہ امام شافعی ، معنوت شیخ معدالقادر

جیلانی ، شہاب الدین مہرور دی اور خواجہ معین الدین اجمیری رضی اللہ عنہم ایسے کروڑوں باخداانسان اگر اسوہ رسول کی تصویر نہیں تھے تو شایدیہ دھرتی ان ہے۔ بہتر انسانوں کامنہ نہ دیکھ سکے۔

اس ساری تمہید کا مقصدیہ ہے کہ اسلامی عقائد ، اتکام اور نظام عبادات کو سمجھنے کے لئے ہمیں ابنے چودہ سو سالہ تہذیبی ورثے اور تعامل امت کو پیش نظر رکھنا ہو گا موجودہ حالات کے مطابق قرآن مجید کی تشریح کا مطلب یہ نہ ہونا چاہتے۔ خود تو بدلیے نہیں قرآن کو بدل دیتے ہیں

روحانی مدارج اور مقامات کے انکار کے سلسلے میں وہابی علمار نے بھی خاصی سرگرمی دکھائی ہے جس کے اثرات علمار دیوبند پر بھی پڑے بیں اور وہ قولا نہیں تو عملا ان کے ہمنوابن سے ہیں وہابی تحریک سرے سے تصوف کے خلاف ہے۔

خیال رہے کہ جہاں ہم تصوف کالفظ ہولتے ہیں اس سے ہماری مراد حقیقی اسلامی تصوف ہے۔ ہمارے کہ جہاں ہم تصوف کالفظ ہولتے ہیں اس سے ہماری مراد حقیقی اسلامی تصوف ہے۔ ہمارے نود بدعت ہے۔ ہمارے نزدیک اگر سنائخ اور صوفیائے کرام کے کارنامے اسلامی تاریخ میں موجود نہ ہوتے تو اسلام محن ایک سیاسی بروگرام بن کررہ جاتا اور کیا عجب ہے کہ سیاسی اقتدار کے فاتھے پر ، جگہ سے مسلمانوں کو اسپین کی طرح ا بنابوریا بستر نبیعٹنا پر تا۔

اگر اظلاص اور تزکیہ نفس کے ذریعے لوگوں میں ایمانی حرارت ، محبت خدمت ظن اور حدا ترسی کے جذبات نہ بیدا کئے جائے تو اسلام کب سے اپنی کشن کھو چکا ہو تا ہمیں ان علماء پر حیرت ہے کہ جو صدیون سے اپنے ہاں بطور عقیدہ مدارس میں کرانات میں اور ایسان کا پھین الافوا الدین کا پھین کرانات کا پھین الافوا الدین کا پھین کو الدین کا پھین کا الافوا الدین کا پھین کا کا پھین کے اس برسان کا پھین

متزازل كرديا ہے۔

عقائد کی مشہور کتاب شرح عقائد نسفی جو تام دینی مدارس میں عرصہ دراز سے پرداتی جاتی ہواتی ہے کرامت کے بارے میں یہ عقیدہ بیان کرتی ہے

و كرامات الاولياء حق والولى هو العارف بالله و صفاته حسب ما يكن المواظب على الطاعات المجتنب عن المعاصى المعرض عن الانهماك في اللذات والشهوات و كرامه ظهور امرخار ق للعادة من قبله والدليل على حقيقه الكرامة ما تواتر من كثير من الصحابة و من بعدهم عيث لا يمكن انكاره خصوصا الا من المشترك وان كانت التفاصيل احاد و ايضا الكتب ناطق بظهورها من مريم و من صاحب سليمان و بعد ثبوت الوقوع لا حاجت الى اثبات الجواز فتظهر الكرامة على طريق نقض العادة للولى من قطع المسافة البعيدة في المدة القليلة كأتيان صاحب سليمان وهو اصف بن برخياعلى الاشهر بعرش بلقيس قبل ار تداد الطرف مع بعد المسافة و ظهور الطعام و الشراب و اللباس عند الحاجمة كما في خق مريم فانه كلما دخل عليها ذكريا المحراب و جد عندها رزقاقال يمريم اني لك هذقالت هو من عند الشهو من عند الشهو المشي على الماء كما نقل عن كثير

من الاولياء والطيران في الهواكما نقل عن جعفر بن ابي طالب و لقمان المسرخي وغير هما و كلام الجماد والجماء اما كلام الجماد فكمار وى اندكان بين سليمان و ابي الدر داء قصعت فسجت فسمعها تسبيحا و اما كلام العجماء كتكلم الكلب لا صحاب الكهف و كمار وى آن النبي صلى الله عليه وسلم

797

قال بينمار جل بسوق بقرة قدحمل عليها اذا التفت البقرة اليه قالعت انى لم اخلق لهذا و انما خلقت للحرس فقال الناس سبحان الله تتكلم البقرة فقال النبى صلى الله عليه وسلم امنت بهذا اندفاع المتوجه من البلاء و كفايت الهم عن الاعداء وغير ذلك من الاشياء مثل رويم عمر وهو على المنبر في المدينة جيشتة بنها وندحتى قال لامير جيشه يا ساريت الجبل الجبل تحذير اله من وراء الجبل لمكر العدو هناك و سماع ساريته كلمة مع بعد المسافته و كشرب خالد اسم من غير تضرن به و كجريان النيل مكتب عمر امثال هذا اكثر من ان يكفى -

بی بی مریم کہ جب حضرت ذکر یا محراب میں ان کے پاس مکتے تو انہوں نے ان کے باس کھانے کی چیزیں دیلی تو پوچھایہ تمہارے یاس کہاں سے آئیں؟ انہوں نے كهاكه الله كى طرف سے اور جيسے بإنى پر جلنا، پعنائج سبے شار اولياء سے منقول ب اور ہوامیں اڑنا جیسے جعفر بن ابی طالب اور لقان سرخسی کے بارے میں بتایا کیا ہے جیسے بے زبان چیزوں اور بے زبان جانوروں کابولنا۔ بے جان چیزوں کے بولنے کے متعلق سلمان فارسی اور ابوالدردار سے روایت ہے کہ ان کے سامنے بیا لے سے سیلی بڑھنے كى آواز آئى اور انہوں نے سى اور بے زبان جانوروں كے بارے ميں وہ روايت ہے ك ایک متخص بیل پر بار لا دے ہوتے آ محضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے گزرا بیل نے مرکار دو عالم کی طرف رخ کرکے کہا ہیں اس لئے بیدا نہیں ہوا ، میں تو تھیتی باڑی کے کتے پیدا ہوا ہوں۔ لوگوں نے کہا کہ سبحان اللہ بیل بول رہاہے آ تحضور صلی الله عليه واله وسلم نے فرمايا ميرااس برايان ہے اور جيبے مصيبتيں ہٹادينا يا دشمن سے سجا لینا وغیرہ اس کی مثال حضرت عمر رضی اللہ عنه کا مدینه منورہ کے منبر پر نہاوند میں اینے لئکر کو دیکھنا اور امیر لئکر کو اے ساریہ! بہاڑ، بہاڑ کیار کر بہاڑ کے مینیجے سے چھپ کر مشمن کے حملے سے خبردار کرناہے اور اسی طرح ساریہ کا اتنی دور سے یہ آواز س لینا یا حضرت خالد کا بغیر کسی نقصان کے زہر بی لینا یا حضرت عمر رضى الله عنه كے خط سے درياتے نيل كاجارى موجانا، ايسے اسنے واقعات ہي جنہيں شارنہیں کیا جاسکتا۔

اسی طرح حضرت امام ابو صنیف رضی الله عنه نے این رسالہ "ففہ الاکبر" اور ملاعلی قاری طرح حضرت امام ابو صنیف رضی الله عند سنے این رسالہ "ففہ الاکبر" اور ملاعلی قاری سنے اس کی مشرح میں کرامات اور معجزات کے وقوع اور جواز برطویل بحث کی

ہام غزالی جن کے علم و فسل کو یورپ والے ہم سے ذیا دہ مانتے ہیں، لکھتے ہیں:

کنکریوں کا تسبیح پڑھنا، عشا کا سانپ بن جانا، جانوروں کا کلام کر نااور اس قسم
کے جو واقعات منقول ہیں ان کی تین قسمیں ہیں جسی، خیالی اور عقلی رحسی طور پر
ان چیزوں کے واقع ہونے کے اسکان کے دلائل ہیں فرماتے ہیں) جو فدا نطفہ سے آدمی
اور مادہ سے جاندار پیدا کر سکتا ہے وہ اس بات پر مجی قادر ہے کہ سنگریزے میں جان
دُول دے اور حیوان کو قوت گویاتی دے دے، تمام اجسام متاثل ہیں اس لے ایک
جسم میں جو باتیں پاتی جاتی ہیں وہ ہر ایک جسم میں پاتی جاسکتی ہیں گو بالفعل نہ پاتی جاتس ہے میم
، آفتاب ایک مدت میں ایک چیز کو گرم کر سکتا ہے عاکی فوراً کر سکتی ہے اس لے میمکن
ہے کہ جو امور بتدر تن و قوع میں آتے ہیں پینیمبر کی تاثیر سے فوراً وقوع میں آتیں
داس پر طویل بحث کے بعد لکھتے ہیں، تیوں اقسام حسی، خیالی اور عقلی پر ایمان لانا

اگر کسی زمانے میں علمار، فسلار اور اسلامی مفکرین ان باتوں کے قائل اور قرآن و سنت میں ان کے واضح سنت موجود ہونے کے حق میں تھے اور آج ہماری بسیرت علمی ترقی یا مثاہداتی بسارت ان کا انکار کرتی ہے تو ہمیں مکھی پر مکھی مارنے کی بجائے اس عقیدے کو اپنی عقائد کی کتابوں سے فارج کردینا جا ہے۔

اچھے اچھے پڑھے لوگوں کو ہم نے دیکھا کہ وہ کرامت یا معجزے کانام آتے ہی بات کونا معقولیت کی سند عطا کر دیتے ہیں۔ ہماری سمجھ میں آج تک یہ بات نہیں آسکی ہے کہ ایک ان دیکی ہمتی خدا کو تام اختیارات کا مالک اور مر جیز کا فال تسلیم کر لینے کے بعد آخر اس کی قدرت اور اختیار کے کسی شخص سے معمولی اظہار کے

790

الکار کا جوازی کیا باقی رہ جاتا ہے میرے ناقص خیال میں کرامت اور معجزہ وغیرہ کی نسبت ذات فداوندی کا عقلی طور پر ثبوت کہیں زیادہ مثل ہے اس کے تسلیم کرلینے کے بعد ہمارے پاس وہ بنیاد فراہم ہوجاتی ہے حس پر ہم ساری عارت تعمیر کرلیئے ہیں۔

کرامت اور معجزہ وغیرہ نسبتا چھوٹی چیزوں کے مقابلے میں بدر جہا مشکل اور عقل انسانی سے اور کی ہمتی کا توہم اقرار کرتے ہیں گریہاں پر ہمیں لادین قوموں اور لمحد مستثر قین سے آنکھ ملانے کامسلہ یا د آجا تا ہے اور ہم اپنے طور پر سوچنے لگتے ہیں کہ کیا کہیں سے یہ مہذب (ہمارے خیال میں) لوگ کہ ہم الیی غیر عقلی ان دیکھی اور مخیر العقول باتوں پر اعتقادر کھتے ہیں۔

آخراس وقت ہمیں یہ خیال کیوں نہیں آتا کہ میم ساری باتیں اس ذات خداوندی کے لئے انہائی معمولی اور حقیر ہیں حس کے قبضہ ، قدرت ، اختیار اور صفت خالفیت کی لامتنامیوں کو ہم پہلے سے تسلیم کرتے ہیں ہماراعقیدہ تو بقول مولاناروم کیہ بد

نے کہ ہر دم نغمہ آرائی کند فی الحقیقت از دم نائی کند

ہمیں یہ بات تسلیم ہے کہ جابل اعظمین اور قصر کو حضرات نے بزرگان دین اور مشائغ کی طرف بعض ایسی حکایات سوب کررکئی ہیں جن سے کتاب و سنت کی بنیا دیں مشائغ کی طرف بعض ایسی حکایات سوب کرر کئی ہیں جن سے کتاب و سنت کی بنیا دی مقاتد کے ظلاف ہیں مگر خیال رہے کہ یہ سب منہدم ہوجاتی ہیں اور جو ہمارے بنیا دی عقاتد کے ظلاف ہیں مگر خیال رہے کہ یہ سب کچھے زیب داستاں کے لئے کیا کیا ہے اس کی وجہ سے ہم حقاتی کا انکار نہیں کر سکتے۔ اس صور معنال حال سے نمٹنے کے لئے ہمارے باس محد ثین کا وہ آب زر سے لکھنے

والا فارمولا موجود ہے جے نام نہاد محققین ایجاد بندہ سمجر کر احادیث پر طبع آزاتی مشروع کردیتے ہیں اور وہ یہ کہ ہروہ حدیث جو قرآن کے طلاف ہو نامقبول ہے ہم ان الفاظ میں ذرا وسعت کرلیتے ہیں کہ ہروہ نظریہ فکر اور واقعہ جو ظلاف قرآن ہے غلط، مردوداور فرضی ہے۔

اب رہا یہ مسکلہ کہ ایک حدیث الم بخاری ، ہام مسلم ، تھام شارصین حدیث اور علمات امت کو قرآن کے خلاف نظر نہیں آئی مگر تھیک وی حدیث مرسید، مولانا جیراح بوری اور جناب غلام احمد بروین کی نگاہ میں سراسر قرآن کے خلاف ہے تو اس کافیصلہ کون کرے ؟

مواس کا فیصلہ کبی آسان ہے حس شخص کو بخاری مسلم اور ان جیسے لاکھوں فصلاء، علماء کے تفقہ ، مہارت ، دیانت اور تقوی پر اعتاد ہے وہ ان کی بات مانے اور بو شخص مرسید احمد خان اور جناب پریزکی علمی پرواز، قرآن فہی، تقوی، دیانت اور مہارت کو بخاری ومسلم سے زیادہ فاق سمجھا ہے وہ ان کی بات کو ترجیحدے اور عملا مہارت کو بخاری ومسلم سے زیادہ فاق سمجھا ہے وہ ان کی بات کو ترجیحدے اور عملا میں کچھ ہورہا ہے۔

ببنداین این خیال اینا بنا

یہ شخصیت پرستی نہیں بلکہ فطری طوائف الملوکی ، ذمنی انتشار و آزادی افکار کی المیسانہ ایجاد کا علاج ہے ہر وہ شخص جو انگریزی اور اردو کے ذریعے قرآن کو سمجھا ہے یا حس نے عربی زبان وادب اور قرمآن و حدیث میں مجری جیدا نہیں کی اپنے طور پر فیصلہ کرنے بیٹھ جاتے تو غالبا کوئی ایسا مسکد نہیں سطے گا جے بعنی افکار و فر یات غلط نہ تھہراتے ہوں جرسارے معاملہ کالله حافظ ہے

اس مرحوبیت کے نیتے میں ہم نے دین اور اس کے عقائد و نظریات کے بازے میں ج مدافعانداور معددت آميز رويد اختيار كردكاب اور حس طرح بم عملي طور يرخود دین سے فراد اور کرین کی بالسی پر عمل بیرایں اس کے متعلق حضرت امام غزالی ر حمت الله عليد في بهت فويعورت تجزيد كياب آب كابيان ب! بمارے متاسقیں کچے لوگ الیے پیدا ہوتے ہیں جن کاخیال ہے کہ ان کادل و داغ عام المتعمل سے بلند سے اس کی وجہ یہ ہے کہ انہوں نے سفراط و بفراط ، افلاطون اور ارسطو کے پیمیبت تصدید اور ان کے معتقدین کی ان کی تعریفوں پر سیالغہ آراسیال اور تصیید تواتیال سنی انبین به می معلوم مواکه ان حکمار نے ریاضیات ، منطقیات طبعیات الدرالبیات می کافی جدت طرازیاں کی بین اور اینے دور میں عقلی و تکری طور پر کوئی سخص ان کاہمرنہ تھااس فکری ہ ذمنی بلندی کے ساتھ وہ مذاہب اور ان کی تفصیلات کے منکر نے ان کے خیال میں مذاہب کے اصول اور بنیا دیں فرضی اور مصوعی بی س اس پر ان کی تقلید میں ان حضرات نے کئی مزیب کے الكاركوا بيا شعار بتاليان اور تعليم يافته اور روش خيال كبلانے كے شوق ميں مزمب كا الكار كرف لك تأكه عام لوگ انہيں " سطح سے بلند سحجيں اور وہ مفكرين اور وانتورون مین بیناشار کراسکین اس بنار پر را نے اوادہ کیا کدان محفار نے البیات پر ج مجم الکاب اس کی غلطیاں دکتاؤں اور ثابت کردوں کہ ان کے مسائل اور اصول بازیجه اطفال اور ان کے بہت سے اقوال اور نظریات حد در سے مفحکہ خیز بلکہ عبرت نوبیش آمده منسائل کے بارے میں قرآن وسنت کی روشتی میں ارحتباد اور سحس و تفکر

491

کوئی بری بات نہیں ، جمود ، تعطل اور انسانی زندگی کے معمولات میں بریک گادیا خود روح اسلام کے منافی ہے گر جابلیت جدیدہ اجتہاد کے نام پر دین کی جو گت بنا رہی ہے اس سے خدا کی پناہ ، بے خوف پر امن اور سلامتی کاراستہ اس کے مواکوتی نہیں کہ کتاب و سنت کو سلف صالحین کی تعبیراور عمل کی روشنی میں سمجا جائے۔ عرفانی فتو کی اسی زائے ہے آپ ایسافتوی صادر فرایا حس کی نہ صرف سارے بغداد میں دوم کی کئی بلکہ تمام بلا داسلامیہ میں اس کی شہرت ہوگتی احکام سارے بغداد میں دوم کے گئی بلکہ تمام بلا داسلامیہ میں اس کی شہرت ہوگتی احکام شریعت و امرار طریقت کی بار یکیوں پر گہری لگاہ کی دلیل کے طور پر دیکھا جائے شریعت و امرار طریقت کی بار یکیوں پر گہری لگاہ کی دلیل کے طور پر دیکھا جائے تو میں اس فتوے کی اہمیت سے انکار نہیں کیا جاسکا۔

آپ کے ایک معتقد نے ہری محفل میں اپنی ہوی کو طاق مغاط کی قسم کے ساتھ کہا میں بایزید بسطائی سے افسل ہوں یعنی اگر وہ اپنے دعوے ہیں جمونا ثابت ہوجائے تو اس کی ہوی کو طلاق نحیر رہی ہوجائی حضرت بایزید بسطائی کے مقام و مرتبہ کے پیش نظر اکثر علمار نے منتقذ فیصلہ دے دیا کہ میاں جو کی میں مرابعت نہیں ہوسکتی بعض علمار عراق تو باکل فاموش ہو گئے وہ شخص حدسے زیاد پریشان ہوا تو دوست احباب نے اسے غوث الشلین کی خدمت میں حاضر ہونے کامنورہ دیا وہ شدت فجالت سے منہ ججبیا تا پھر رہا تھا کہ یہ ساری صور سے ال ہی بردی لغوقم کی تحی ایک تو جائز احکام میں بدترین فعل طلاق گردانا جاتا ہے دو مری وجہ طلاق بردی نامعقول قسم کی قتی میں جو سے میں بدترین فعل طلاق گردانا جاتا ہے دو مری وجہ طلاق بردی نامعقول قسم کی قتی بہرحال وہ معتقد غوث پاک کی خدمت میں حاضر ہوا اور سارا اجراسا سے کے بعد اس نے عرض کی "حضور ہیں اپنی بوی سے علیمدگی اختیار کرلوں یا اسے اپنے ساتھ

•

سارا ماجراس کر آپ بڑے کبیدہ فاطر ہوتے گر احکام شریعت کی روٹ اجاگر کردی
"تم باین ید بسطامی سے بحند معاملات میں آگے ہو بدا تمہارا دعویٰ مبنی بر حقیقت ہے
تم نے سم فتوی عاصل کیا اور وہ مفتی نہیں تئے تم نے لکاح کیا وہ اس سنت کی ادائیگی
سے محروم دے بدااپنے مقام و مرتبہ کے باوجود وہ اس معاملہ میں تم سے بیچے رہ گئے
تم اپنی اولاد کے رزق طلال کا خیال رکھتے ہو وہ اس معاملے ہی سے میکرم

گیار ہویں مثریف

معمول یا ددیم یعنی محیار ہویں مشریف حقیقنا حضور غوث الاعظم رضی الله عنه کا عرص مبارک ہے کیونکہ محیارہ رہتے الاول آپ کا یوم وصال ہے حضرت شیخ محقق عبدالی محدث دہوی رحمتہ الله علیہ اپنے رسالہ ماشبت بالسند میں غوث پاکھی آریخ وصال کاذکر فرماہے ہوئے رقم طراز ہیں

وقداشتهر فی دیار ناهذا الیوم الحادی عشر و هو المتعارف فی مشاغنامن اهل الهند من اولاده رضی الله عنه کذاذکر الشیخ شیخنا و سیدنا السید البهی الرضی ابو المحاسن سید الشیخ موسی الحسینی الجیلانی رضی الله عنه (ماثبت بالسنه)

ہمارے دیا دہند یعنی ہندوستان میں گیارہ مشہور ہے آور میں تاریخ ہمارے مشاکح اہل ہند کے نزدیک حضور کی اولا دامجادے مشہور ہے جیسا کہ حضرت سیدی شخ ابوالحاس موسی حسینی جیلانی رضی الملا عند نے ذکر فرایا روایت مذکورہ سے معلوم ہوا کہ گیارہ رہی الملا عند نے ذکر فرایا روایت مذکورہ سے معلوم ہوا کہ گیارہ رہی الثانی آپ کا یوم الوصال ہے ہندوستان میں ہی مشہور ہے اس واسط اسی تاریخ پر کیار ہویں مشریف کی جاتی ہے حضرت سیدنا غوث الاعظم رضی اللہ عند ہر اہ پحند کی یارہ تی مارہ می اللہ عند ہر اہ پحند کی یارہ تی والی دو جہاں سیدالعالمین شفیج المد نبین احد محمیق صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی یا دمیں محفل ذکر و فکر و حسنات منعقد فرایا کرتے تھے اس پر ادشاد ہوااسے میرے فرزند تو نے ہمیں بارہ میں خیر سے یا در کتا ہے ہم نے تمہیں ارشاد ہوا اسے میرے فرزند تو نے ہمیں بارہ میں خیر سے یا در کتا ہے ہم نے تمہیں طرق الناظر و میارہ میں کی خیر سے یا در کتا ہے ہمیں قرۃ الناظر و میارہ میں تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت محبوب سجانی شیخ عبدالقادر جیلائی کی طلاست المفاخر میں تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت محبوب سجانی شیخ عبدالقادر جیلائی کی

P+ 1

میار ہویں مثریف کی مجی اصلیت یہ تھی کہ حضرت خوث الاعظم رضی اللہ عنہ حضور پر نور صلی اللہ علیہ و ما آلہ و سلم کے چالیہ ویں کافتم مثریف ہمیشہ اہ رہے الآخر آلر تخ کو کیا کرت نے وہ نیاز اتنی مقبل ہوئی کہ بعد ازاں آپ نے ہراہ کی گیارہ ویں مشہور کافتم اور نیاز دلانے لگے آخر رفتہ رفتہ ہی نیاز وث پاک کی میارہ ویں مشہور ہوگئی۔

حضرت سيد شاہ شرف الدين بن سيد احد يحيئ منيرى رحمة الله عليه اپنے لمفوظات مشريف ميں فراتے ہيں كہ حضور صلى الله عليه وآله وسلم كيوصال شريف كے كياره دن بعد صدين اكبرر في الل عنه ظيفه ہوتے تو بار ہويں دن آپ نے بہت ساكانا يكوايا ناكہ اس كا ثواب حضور صلى الله عليه وآله وسلم كو بخشيں جب تام مدينه مؤره ميں اس بات كا چرچا ہوا تو لوگ ايك دوسرے سے پوچھے نظے كہ آئ كيا ہے جن كو اس بات كا علم تفاوہ جواب ديتے نظے كه اليوم عرس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليعنى آج حضور عليه الصلواة والسلام كاعرس ہے۔

حكمت تعين يوم برايئے ايصال ثواب

قار تین کرام! یہ زندہ مہذب قوم کے افراداینے عظیم رہناؤں کی محسنوں کے اصافا و تعلیمات کو یا در کھنے کے لئے ان کی یا دگاریں قائم کرتے اور ان کے دن بھورت یوم پیدائش و وصال مناتے ہیں تاکہ ان کی تعلیمات و کردار کی روشنی میں نتی نسل اینے محسنوں سے آشناہو کراپنی سیرت و کردار کو معزاد سکیں۔

امی مطعند حسنه سے محت داسلامی تعلیات کی روشنی میں انبیار کرام صحابہ کرام واولیار

اللہ کے دن بصورت یوم میلا دالنبی و گیارہویں شریف و عرس افاد ملت تزک و اصتفام سے مناتے ہیں۔ خوار جی و فواصب تعین یوم کیسلیلے میں معترض ہوتے ہیں کہ یہ جائز نہیں تو عرض فدمت ہے کہ کتاب و سنت کی روشنی میں علماری اہل سنت و الجاعت کے نزدیک یہ ضروری نہیں کہ خواہ مخواہ گیارہ یا بارہ تاریخ یا فاص پیدائش و وفات کا دن ہی متعین کیا جاتے جب چاہیں ایصال ثواب کرسکتے ہیں البتہ احباب کی آسانی کے لئے دن یا تاریخ مقرر کی جاتی ہے اور ہی اسلامی و مہذب طریقہ ہے۔ آسانی کے لئے دن یا تاریخ مقرر کی جاتی ہے اور ہی اسلامی و مہذب طریقہ ہے۔ معترضین و علمار دیوبند کے مسلمہ پیرو مرشد حاجی الداد اللہ مہاجر کی گئے تے "فیصلہ معترضین و علمار دیوبند کے مسلمہ پیرو مرشد حاجی الداد اللہ مہاجر کی گئے تے "فیصلہ معترضین و علمار دیوبند کے مسلمہ پیرو فرشد حاجی الداد اللہ مہاجر کی گئے تے "فیصلہ اس میں تخصیص و تعین کو موقوف علیہ ثواب کا سمجھے یا فرض و واجب اعتقاد کر ہے اس میں تخصیص و تعین کو موقوف علیہ ثواب کا سمجھے یا فرض و واجب اعتقاد کر ہے نہیں "

نماز فرض میں کسی سورہ کو خاص کرنا مکروہ ہے لیکن نوافل میں مکرہ ہنیں مکار سورہ ہی افکار سورہ ہی فار خوص کے فرض میں مکروہ نہیں یہ فرض میں مکروہ نہیں یہ فرض میں مکروہ نہیں یہ اسلامی فقہ حنفی کا من فیصلہ ہے۔

حضرت امير ملت محدث عليبوري آپنے ملفوظات مباركہ ميں فرماتے ہيں كما جا آہے كہ ايسا ارتخ مقرر كركے فاتحہ وغيرہ كرنے سے معاملہ حرام ہو تا ہے غور كم جا جاتے كہ ايسا كمنے والے كى مال كى شادى كے وقت اس كے تكاح كے لئے تاريخ مقرر كى تح تى يا بلا تاريخ مقرر كى نے مقرر كرنے سے حرام ہوجا تا ہے تو اس كى مال مى اس كے باب برحرام ہوجاتی ہے۔ مشريعت مطرہ نے جاتے ہى احكام ديتے ہيں مال مى اس كے باب برحرام ہوجاتی ہے۔ مشريعت مطرہ نے جاتے ہى احكام ديتے ہيں ال

سب میں تاریخ مقرمہ بلا تاریخ کوئی چیز نہیں مثلاً روزہ ، تج وغیرہ

ہاجا تا ہے کہ کی چیز پر اللہ کے ہیر کی کا نام آجائے تو وہ حرام ہوجاتی ہے اور
مثرک ہو تا ہے میں ایک دفعہ حیدر آبادیں قاسنا کہ ایک شخص نے امام حسین گی فاتحہ
کرکے بریانی پکا کر لوگوں کو کھلایا اور پڑوئی کے مکان میں بھی کچھ کھانا تحقیہ " بھیج
دیا پڑوئی مردار اس وقت گھریں موجود نہ تھااس کی عورت نے کھانا لے لیا جب مرد
والیس گھر آیا تو مرد سے بیان کیا کہ پڑوئی نے کھانا بھجایا ہے مرد نے دریافت کیا کہ
کس قیم کا کھانا ہے معلوم ہوا کہ حضرت امام حسین گی فاتحہ کا کھانا ہے پڑوئی مرد
نے یہ سنتے ہی اس کھانے کو (جو عمرہ قیم کی بریانی تھی) اپنے گھر کے باہر غلاظت کی نالی
میں چھینکدیا نہ صرف پھینک دیا بلکہ جوتے سے اس کو روند ڈالا اور کہا کہ اس پر غیر
میں چھینکدیا نہ صرف پھینک دیا بلکہ جوتے سے اس کو روند ڈالا اور کہا کہ اس پر غیر
اللہ کا نام آیا ہے اس لئے یہ کھانا تو خزیر سے بھی زیا دہ بلید ہوگیا یہ اور کتانے کے
لائن نہ رہا۔

اب اس بارے میں مسلم سنا ہوں غور سے سنو پنجاب میں میں ایک دن گوڑے پر موار کی گاؤں کو جارہا تھا راستہ میں گھیت کے ایک زیندار نے گھیت میں سے آکر میرا کھوڑا ردک دیا اور کہا کہ مسلم سمجاؤ میں نے کہا پوچھ لے کہنے لگارات ہمارے گاؤں میں ایک مولوی آیا اس نے ساری رات ہماری نیند فراب کی اور بی کہنارہا کہ صب چیز پر غیراللہ کانام آتے وہ حرام ہوجاتی ہے کیا یہ بچ ہے میں نے کہایہ گھیت کس کا ہے اس نے کہا میرا ہے اس کے ساتھ آک بچ تھا میں نے دریافت کیا کہ یہ بچ کس کا ہے اس نے کہا میرا ہے اس کے ساتھ اس بچ تھا میں نے چھاکہ یہ بیان کس کے ساتھ بیل بی تھے میں پوچھاکہ یہ بیان کس کے ساتھ بیل بی تھے میں پوچھاکہ یہ بیان کس کے ساتھ بیل بی تھے میں پوچھاکہ یہ بیان کس کے ساتھ بیل بی تھے میں پوچھاکہ یہ بیان کس کے بین جواب دیا ہ میرے ہیں اس پر میں نے کہا کہ مولوی کہنے کے مطابق تیرا گھیت،

70.00

بی اور تیرائی تیرے لئے حرام ہو گئے اس وجہ سے کہ ان پر تیرائام آیا ہے طالانکہ
ایسانہیں ہے اس نے کہا کہ باقہ ہوڑ کر کہ میں نے مسلہ سمجہ دیا میں نے اس سے کہا کہ
اس سے آگے بھی سمجھ لے اس مولوی سے میری طرف سے پوچھو کہ اس کی ہاں پر
کس کا نام نیکاراجا آ تحارب کی جورہ نیکاری جاتی تھی یا اس کے باپ کی جورہ یا در کھو
کہ کوئی چیز انسان پر حلال نہیں ہوسکتی جب بک اس چیز پر اللہ کے بغیر کسی اور
کا نام نہ آئے تکان اس غیراللہ کے نام کے آئے کا نام ہے ورنہ کسی لڑی کو اللہ کی
بندی کہا جائے اور کسی کے نام سے اس کو مقید نہ کیا جائے تو وہ کسی پر حلال نہیں
ہوسکتی مسجدوں پر غیراللہ کا نام نیکارا جاتا ہے مشلا نیپو فان کی مسجد، پر ہمیں غیر
اللہ کے نام کے بعد نازکس کی اواکی جاتی ہے۔

ائی طرح اللہ تعالیٰ نے زمین کو مجی کمی شکمی ملک قرار دیا ہے قرآن مجید میں ہے اللہ اللہ رض بلہ بیور فی امن یشاء مونی عُبادہ داء اعراف یعنی زمین تو ہماری ہے ہم حس کو چاہیں اس کا وارث بنادیتے ہیں ورند اگر اللہ کی زمین کمی جائے تواس کا کسی کے لئے استعال جائز نہیں ہو آاگر کہا جائے کہ قلال کی زمی ہے قلال کا اباغ ہے فلال کا گھر ہے تواب اس غیر اللہ کے نام آجانے سے اس نام والے کو اور دو سرے لوگوں کو اس کی اجازت سے استعال جائز ہوا قرآن مشریف میں اللہ نے اس نام کے ساتھ ستر جگہ رسول پاک کاذکر فرایا ہے تین چار جگہ تو میں بنا دیتا ہوں ماتھ ستر جگہ رسول پاک کاذکر فرایا ہے تین چار جگہ تو میں بنا دیتا ہوں ساتھ ستر جگہ رسول پاک کاذکر فرایا ہے تین چار جگہ تو میں بنا دیتا ہوں ساتھ ستر جگہ رسول پاک کاذکر فرایا ہے تین چار جگہ تو میں بنا دیتا ہوں سے متنا ہوں سے

یہ مود کے متعلق آیت ہے (۲)انھم کفرواباللہ و کرسولہ و ماتواوھم فاسعون (۲-۱۰توبه)

(٣) الاانهم كَفَرُوابِاللهِ وَبِرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلُواة وَهُمْ كَسَالَى ١٠٠٠ اتوبِهِ (٣) وَلُوانَهُمْ رُصُوامَااتًا هُمَ اللهُ وَرُسُولِهِ ١٠٠١-١٠ توبِه

الی صورت میں ان لوگوں کے عقیدے کے مطابق اللہ کے نام کے ساتھ کسی کانام آجائے تودہ مثرک موجا آہے تو چرسارا قرآن مثرک سے بمراموا موا ہے (نعوذ باللہ) ہماری حکومت مجی دومسری حکومتوں کی طرح قومی دن واسلامی تبوار پورے تزک و احتثام سے متاتی ہے مثلاً یوم اقبال، یوم قائد اعظم، یوم مزدور، یوم حسین، یوم ميلاد التي صلى الله عليه وآله وسلم اور ان دونول كى بأقاعده چھٹياں ہوتی ہيں بلکه معترفین خود مطالبہ کررہے ہیں کہ یوم صدیل اکبر و یوم فاروق اعظم ، یوم شہادت عثان اور یوم مشکل کشاعلی المرتضی جمی سرکاری سفح پرستایا جاتے ہم بھی اس کی جر پور تائید کرتے ہیں مرہمیں حیرت اس بات پر ہے کہ اہل سنت پر بدعت و مشرک کا فتوی گانے والے حکومت پریہ فتوی کیوں نہیں گاتے اور اپنی جانوں کو كيول بحول جاتے ہيں معلوم ہواكہ ان خوارج و نواصب كابير ہے تو مصطفیٰ و مر تقی اور غوث الوری و دیگر محبوبان خدا کے ساتھ ہے حالاتکہ یہ مخالفین و معترضین حضرات خود می تعین یوم پر لاشعور کی طور پر عمل پیرایس انہوں نے ترجمہ قرآن کے کہتے عبان اور ماه رمضان مقرد کرد کھے ہیں اور درس قرآن کے لئے ہی وقت مقرد کرتے این استے اور یہ فتوسے کیوں نہیں گاتے۔

ابهال الواب كى محافل مج سيلاد النبى الميار الدول شريف ياعرس سادك و المبلم كي معددت من منعقد كى جاتى اين قطعا مشروع و مستخب الراد المال الواب سند الكار مومن مسلمان ما شعره فها بيد معمولات اسلاميد حسى و قت عى كريس جائز على كميم كك

4.4

مسخبت میں شاری طرف سے کوئی قید نہیں اگر مشریعت میں قید ہوتی تو چریہ امور دوست او قات میں جائز نہ ہوتے اور نہ تعداد معیاد مقرر ہے بغیر معین دن کے پایا جانا باطل و غیر فطری ہے۔

ہمارے اور مخالفین کے درمیان تعین یوم مشترک نے ہم کرنے کے لئے معین کرتے ہیں اور مخالفین اس کو حرام یا نہ کرنے کے لئے معین کرتے ہیں یعنی ان دنوں نہیں کر نا اور باقی دنوں میں آگر کیا جائے تو کوئی حرج نہیں مثال کے طور پر آگر ہم مرحمینے میں ایک دن کمیار ہویں کے لئے مقرر کرتے ہیں تو باقی دنوں کے لئے یعنی انتیں دنوں کی مستنفسیش وہ کرتے ہیں بعنی ان کے نزدیک اسی کے علاوہ باقی دنوں میں جائز ہے وہ ہم پر بدعتی یا مشرک ہونے کافتوی لگاتے ہیں توایک ون کی تعین پرہم ان کے نزدیک بد عنی اور منه ک ہوئے تو کیا انتیں دنوں کی آنتین پر وہ بد عتی یا منترک منہ ہوئے آگر مخالف یہ آف ش کرے کہ یہ غیر اللہ کے لئے ہے اور غیر اللہ کے لئے اليتمال تؤاب بدعت ياحرام يامترك هي وأتناعرس بين كداليتمال تواب غيراللدك کتے کیا جاتا ہے اور الند تعالیٰ اس سے مبرااور منزد ہے کیونکہ الند تعالیٰ کے لئے کوی اليتمال نواب نهيس كر تاالند تعالى في لا يموت سے وہ نواب كو بهم بيان والا ہے حضور عليه الصلواة السلام ايك قرباني ابين ك كرت من اور ايك قرباني امت ك كت كرتے اور ایك قربانی حضرت خدیجند الكبری كے لئے كرتے توامت كے لئے قربانی كرنا يا حضرت خد بجته الكبرى كے ليتے قربان كرناايصال بواب نہيں توكيا ہے اب حنسور فوث باک رضی الله عنه کی کیارہویں منریف کو خرام یا مکروہ مجمنے والوں سے ت عن سے کہ مرام کی تعریف بہ ہے کہ وہ نص صریح سے منع ہواور کیارہویں

٧.4

مشریف کی حرمت پر کوئی نص نہیں اس طرح مکردہ کے لئے بھی ہی تعریف ہے دہ نص سے اس کی مانعت ہو صرف اس میں شبہ ہوا در حرام کے نص قطعی میں کوتی شبہ نہیں تو کس آیت یا حدیث میں یہ لکھا ہوا ہے کہ کیار ہویں حرام یا مروہ ہے اور اس كونيس كرنا جائي بلكه يه اوليار كرام اور محدثين عظام كے معمولات سے ثابت ب منلات محلق عبدالی محدث دہلوی رحمتہ اللہ علیہ جو مشکواۃ منریف کے شارح مجی وہ ابینے اساتذہ کے معمولات بتاتے ہیں اور مائنبزالسندس نقل کرتے ہیں حضرت العلام غلام قادر بحيروى رحمت الندي نور رباني في مدح غوث بحيلاني من معمول يازد سم لكيا ہے اور دیو بندی علماء کے بیرو مرشد حاجی الداد الله مہاجر کی رحمت الله نے فیصله ہفت مسکہ میں اس کا حواز لکھا ہے ممیار ہویں منریف در حقیقت حضرت غوث الاعظم رضى الله عنه كى روح برفتوح كوايسال نواب كرناب ايسال نواب كى طرف منابطہ کا تنات میں توجہ دلائی گئی ہے اور وہ لوگ جو ان کے بعد آتے عرض کرتے ہیں کہ اسے ہمارے پرورد گار ہمبیت سخش دے اور ہمارے جاتیوں کو جو ہم سے بہلے

Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

، پڑھ کر لوگ رخصت ہوجاتے بجنانج کیارہویں منریف موجودہ دور کی ایجاد نہیں۔

ہمارے اسلاف کاطریقہ ہے اور صالحین کا بہندیدہ عمل رہاہے"

محد حمید اختر قادری سهروردی سلطانی لکھتے ہیں سمیار ہویں نثریف حضرت شخ سید

عبدالقادر جیلانی کے ایصال نواب کے طریقہ کا ایک نام ہے مسلمانان عالم کی

اکثریت یعنی سواد اعظم اہل سنت و جاعت کے مقتدر علمائے کرام اور مشہور مثالی

عظام بھران میں سے ایک بزرگ سے تعلق رکھنے والے جملہ مسلمان خواہ قادری ہوں

یا نقش بندی ، چشتی موں یا مہروردی کتی صدیوں سے اس محبوب و مقبول عمل کو

كرت جلے آرہے ہيں " دبيران بير نمبر قومي والتجسٹ ص ٢٠٠١)

شیخ محقق عبدالحق محدث دہاوی رحمتہ اللہ علیہ نے اخبار الاخیار میں شیخ امام پانی پتی

رحمند الله عليه حوكروه اوليارس بلند مرتبه اور بإيه ارجمندر كصفى تصربيح الناني كي دس

تاریخ ذکیار ہویں شریف، کو حضرت غوث التقلین کا عرس کرتے تھے داخبار

الاخیار س ۲۲۲) ہمارے علمارال سنت میں سے بعش نے تواس مسلم پرالک الک الک کی در میں کے تواس مسلم پرالک الک کی در م

اليفات للحي بين ان مين سے ايك ضخيم كتاب صائم بحثتي صاحب كي ميار موين

مشریف" ہے جو تقریبا جو سوصفحات پرمشمل ہے اس طرح دوسری کتاب مقیقت

مميار ہويں منريف وغيرہ ہيں۔

4.9

ارشادات غوث الاعظم

محبوب سبانی خوث مدانی حضرت شخ عبدالقادر جیلانی رضی اللد عنه تصوف می ده منفرد مقام در کھتے ہے جونہ آپ سے قبل کی کو عطا ہوا اور نہ بعد میں تا قیامت عطا ہوگا آپ جام صوفیا۔ کرام کے مردار انے جاتے ہیں اور اس بستی کے مناصب جلیلہ کو سمجھنے کے لئے حضرت پیر عطا محد جادی گی کماب شان اولیا۔ مطالعہ کرنی ۔ جلیلہ کو سمجھنے کے لئے حضرت پیر عطا محد جادی گی کماب شان اولیا۔ مطالعہ کرنی ۔ چاہتے ہیں جو متا شیان تن کے لئے جاتے ہیں جو متا شیان تن کے لئے اکثیراعظم کا حکم رہے کھتے ہیں خوث صدانی فراتے ہیں کہ

طلب نہیں کرتے کو نکہ ان کانفس مطمئن ہو پکا ہے ان میں طلب دنیا کی حرص باتی نہیں تجھے کمان ہے کہ ان کانفس بھی تیرے جیساجابل ہے حس نے تجھے صرف اپنی فدمت اور اپنے ارادے اور اپنی حرص کے لئے وقف کر کا ہے اگر تجھے عقل ہون تواپنے نفس کی فدمت وا تباع سے منہ پھیر کر اپنے رب کی عبادت وا تبان مستنی میں مشغول رہتا اور اللہ تعالی کی فدمت ترک کرکے اپنے نفس کے اغراض و مقاصد اور حرص پوری نہ کرتا نفس تیرادشمن ہے بہترہے کہ اس کا باتوں کا جواب عی نہ دے اس کی باتیں اس طرح مان جیے کسی دیوانے اور بے عقل کی باتیں سنتے ہیں۔ بہت الا مراد شریف میں لکھا ہے کہ غوث پاک شنے علم الیقین کے متعلق فرایا ہے کہ وہ نفر کے طور پر خبرو معرفت میں جمع کرنے کا نام ہے پھرجب علم ہوجاتے اور اس کو دل کا فیصلہ و یقین معرفت کے ساتھ قبول کرلے اور نظر سے معلوم کرلے تو علم کو دل کا فیصلہ و یقین معرفت کے ساتھ قبول کرلے اور نظر سے معلوم کرلے تو علم کی باتیں معلوم کی ہو جاتے اور اس کو دل کا فیصلہ و یقین معرفت کے ساتھ قبول کرلے اور نظر سے معلوم کرلے تو علم کی بیاتیں معلوم کی ہو جاتے اور اس کی باتیں معلوم کی ہو جاتے اور اس کی باتیں معلوم کی ہو جاتے اور اس کی بیاتیں معلوم کی ہو جاتے اور اس کی بیاتیں معرفت کے ساتھ قبول کرلے اور نظر سے معلوم کی ہو جاتے ہو ہو ہو ہو ہو کی کی ہو جاتے ہو ہو ہو ہو گی کی ہو جاتے ہو ہو ہو گیا ہو جاتے ہوں کی ہو جاتے ہو ہو ہو گیا ہو جاتے ہو ہو ہو گیا ہو ہو ہو گیا ہ

(۲) توحید کے معنی کے متعلق غوث پاک کی تشریح، توحید کے متعلق جب آپ سے پوچھا گیا تو فرایا کہ وہ صابر کی طرف سے دونوں کے بھید چھپانے کا اثنار، ہے ایسے وقت میں کہ حضوری میں وارد بو تا ہے اور دل مقالت الکار کی اثنیاء سے کرر پہکا ہو وہ وصال کے اعلیٰ درجات کے متازل امرار تعظیم تک چڑھ جاتے تجدید کے قدموں کے مائے قرب تک چڑھ جاتے تعجدید کے مائے دونوں ساتے قرب تک چڑھے اور اس کے ساتے دونوں بھاں لاشے ہوجا تیں ملک سے بیزار نہ ہوجاتے وصف وجود اور حکم ذات سے علیحدہ ہوجاتے ایس کے دل پر خدا کی طرف موجاتے ایس کے دل پر خدا کی طرف موجاتے ایس کے دل پر خدا کی طرف سے خطراتر آتے ہیں قدیمی تفرید کا مطالعہ کر تا ہو جو کہ اس کے دل پر خدا کی طرف سے خطراتر آتے ہیں قدیمی تفرید کا مثلاثی ہو ایپ وصف میں صدق کا طالب ہوئید

اس لئے کہ فردیت کے صفت اشارہ سفردہ کو جائی ہے چروہ اشارہ فردیت پر تمسک کرتے ہوتے اس کی ذات کی طرف چڑھ جاتا ہے جب اس مطلب میں کی سبب کا غیب سے یا کدورت کی علت قدح کرے تو بندہ اس کے بیخہ سے علیحدہ ہوجاتا ہے بشر کی طرف اشارہ وابس لو شاہے وہ تق کو مطالعہ سے شوق ارواح کے جوش کے اور شفقت کی بجلی کی چمک کے نزدیک مشریعت کے مطالعہ سے اشارات اخبارات کو سنتریعت کے پردوں سے اور اس پر فردانیت کی صفت سے اشارات اخبارات کو سنتی مانی ارواح کے پانے اعداد افراد کے وصف سے پردوں میں ہوجاتا ہے۔ (بہجند

بیداری کے متعلق غوث پاک شنے فرایا حب کام کااللہ تعالیٰ نے حکم دیا ہے اسے کر اور حب سے رو کا ہے اس سے باز آ اس کی راہ میں جو مصائب پیش آ بیں ان پر صبر کے فرا کفن کے بعد نوافل مجی اداکر اور ان کے ذریعہ اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کر پھر تیرا نام بیدار رکھا جائے گا پہلے اللہ تعالیٰ سے صالح عمل کی تو فیق عطا کر پھر عمل میں تیرا نام بیدار رکھا جائے گا پہلے اللہ تعالیٰ سے صالح عمل کی تو فیق عطا کر پھر عمل میں کوشش کر اس سے سوال کر اور اس کے سامنے عاجزی اختیار کر آگ وہ تیرے لئے اپنی اطاعت کے اسباب مہیا کر دے۔ امر ظاہر ہے اور تو فیق باطن ہے اللہ تعالیٰ کی بی تو فیق سے نیک اعمال پر استقامت حاصل ہوتی ہے اور برائی سے بچا جاسکتا ہے میرے پاس عقل کیونکہ وہ دلوں سے پر آگندی نکالئے ہیں نفاق والو تم اللہ اور اس کے رسول پاس عقل کیونکہ وہ دلوں سے پر آگندی نکالئے ہیں نفاق والو تم اللہ اور اس کے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے دشمن ہو تم آگ کا بیند حن ہے کے لائق ہو اے اللہ تعلیہ وآلہ وسلم کے دشمن ہو تم آگ کا بیند حن ہے کے لائق ہو اے اللہ تعلیہ وآلہ وسلم کے دشمن ہو تم آگ کا بیند حن ہے کے لائق ہو اے ہار انہیں بیدار کر مجھ پر اور ان پر رحم فرا

تو عمل کے دروازے پر ثابت قدم رہ ناکہ وہ مجھے عارت میں لگاتے تمہاری اور تو فیق الی کام لینے والی ہے اور کام کا مالک اللہ تعالیٰ ہے تیجے اطاعت الی میں جلدی کرنے کا حکم ہے تو عمل پر کمربستہ ہو تو فین الی تیرے لئے مواقع مہیا کرے ملک کی۔

غوث پاک رضی الله عند نے سرالاسرار مشریف میں فرمایا ہے کہ جب الله تعالیٰ نے روح قدسی کو ایجی صورت عالم لاہوت میں بیدا کیا تو اس کو سب سے بیجی طالت کی طرف لوبانے کا ارادہ فرمایا تاکہ غلبہ بنوق و محبت لقارباری تعالی کے باعث اس کو راستی کے مقام میں عظیم قدرت والے باد ثناہ کے حضور زیادہ طامل ہواور یہ مقام انبياء سيم السلام واوليار كاب ببلهاس كوبتج توحيد كي ساخ عالم جبروت كي طرف لوثا یابس عالم نورانیت سے اس عالم کالباس بہنایا اس طرح عالم ملکوت کی طرف بھیجا تواس کے لیے لباس عنصری بیدافرمایا تاکداس سے عالم ملک یعنی یہ جسم کشیر جل نہ جاتے لباس جبروتی کے لحاظ سے اس کا نام روح سلطانی ، بااعتبار عالم ملکوتی روح سیرانی و روانی اور بلباس ملکی روح جسانی رکھا جونکه مقام اسفل کی طرف آنے کا مقصد تویہ تفاکہ انسان دل اورجسم کے ذریعہ زیادہ قرب اور مرتبہ حاصل کرلے اللہ تعالیٰ کی مؤشودی کے لئے توحید کا جیج دل کی زمین کاشت کرے کہ اس میں توحید کا درخت اسکے حس کی جڑ قشاتے سرور میں قائم اور محکم ہو اور وہ توحید کے پھلوں سے بار آور ہو نیز مشریعت کا بیج دل کی زمین بوئے کہ اس میں مشریعت کا درخت بيدا ہوكد درجات كے بيل لاتے بدااللہ تعالى نے تام روحوں كوجم ميں داخل ہونے "كاحكم ديا اور اس ميں سرايك كے ملتے ايك مقام مخصوص كيا كيا بينانجه روح جساني كا

مقام فون اور گوشت کے درمیان ہے اور روح قد کی کا مقام سر ہے ان دووں میں سے مرایک کی وجود کی بہتی میں ایک د کان ہے سامان حجارت ہے سافن ہے اور اسی فرید و فروفت ہے جو کھی فنانہ ہوگی جیسا کہ ار شاد بار کی تعالی ہے (جو ہمارے دیتے سے کچھے ہماری راہ میں فرچ کرتے ہیں پوشیدہ اور ظاہر اسی حجارت کے امیدوار ہیں حب میں مرکز نقصان نہیں) ہر انسان کو اپنی ہستی کے اندرونی معاملات کو جانتا اور بہجا بنالازی ہے کیونکہ یہاں ہو کچھ ماصل ہو تاہے وہ اس کے گلے سے لگادیا جاتا ہو پہنا ہوتا ہے بہتا نے اللہ تعالیٰ فراتا ہے کیا انسان نہیں جانتا جب اٹھاتے جاتیں گے جو قبرول میں ہیں اور کھول دی جاتے گی جو سینوں میں ہے نیز ارشاد باری ہے اور ہر انسان قسم ہم نے اور کھول دی جاتے گادی ہے۔

حضرت ببر ببران سید عبدالقادر جیلانی فرماتے ہیں

ونیا کے مرید (اراہ تمند) بہت ہیں اور آخرت کے کم اور اللہ تعالیٰ کے سیچ ارادت مند

بہت ہی کم ہیں لیکن وہ اپنی کمی اور نایا بی کے باوجود اکسیر کا حکم رکتے ہیں ان میں ناشی کو زر خالص بنانے کی صلاحیت ہے وہ بہت ہی شاذو نادر پائے جاتے ہیں وہ زمین پر حکومت کرنے والے ہیں وہ شہروں میں بسنے والوں پر کو توال مقرر ہیں ان کی وجہ سے خلق خداسے بلا تیں دور ہوتی ہی انہی کے طفیل اللہ تعالیٰ آسمان سے بارش نازل کرتے ہیں انہی کے سبب سے زمین جسم قسم کے اجناس اور پھل پیدا کرتی ہے نازل کرتے ہیں انہی کے سبب سے زمین جسم قسم کے اجناس اور پھل پیدا کرتی ہے ابتدائی حالت میں وہ شہردر شہراور ویرانہ جا گتے پھرتے ہیں جہاں پہچائے جائیں وہاں ابتدائی حالت میں وہ شہردر شہراور ویرانہ جا گتے پھرتے ہیں جہاں پہچائے جائیں وہاں سے چل دیتے ہیں سبب سے منہ موڑ لیتے ہیں پھر آیک وقت آ تا ہے کہ ان کے ارد گرد خدائی قلعے بن جاتے ہیں۔ المطاف ربائی کی نہریں ان کے دلوں کی طرف جاری ہوجائی خدائی قلعے بن جاتے ہیں۔ المطاف ربائی کی نہریں ان کے دلوں کی طرف جاری ہوجائی

ہیں اللہ تعالیٰ کالشکر انہیں ابنی حفاظت میں لے بیتا ہے وہ کرم اور محفوظ ہوجاتے ہیں اب اللہ تعالیٰ کالشکر انہیں ابنی حفاظت میں ہوجاتا ہے وہ طبیب بن کر مخلوق خدا کا علاج اب ان پر خلفت کی طرف توجہ کرنا فرنس ہوجاتا ہے وہ طبیب بن کر مخلوق خدا کا علاج کرتے ہیں سب باتیں تمہاری عقل سے بالا ترہیں۔

تحجے پر افوس تو دعویٰ کرتا ہوں کہ تو بھی ان میں سے ہے تیرے پاس ان کی کیا علامت ہے تیرے پاس اللہ تعالیٰ کے قرب اور رحمت کا کیا نشان ہے تیرامقام اور منزل کیا ہے عالم بالامیں تیراکیا نام اور لقب ہے تیراکیانا مباح ہے یا طلال فالص تم دنیا کے بہلومیں ہویا آخرت کے بہلومیں یا قرب فدا کے بہلومیں۔

جموعے فلوت میں تیراہم نشین نفس اور شیطان ہے تیری محفل میں تیرے ہوہم نشین ہیں وہ شیاطین بھورت انسان ہیں وہ تیرے برے دوست ہیں ہو بہت بکواس کرنے والے ہیں دبی مقام صرف عوے سے حاصل نہیں ہوتا۔ تمہاری ارادت اللہ تعالیٰ کے لیے صحیح نہیں دراصل تم اس کی ارادت رکھتے تی نہیں کیونکہ ہو شخص اللہ تعالیٰ کی محبت کا دعویٰ باطل ہے۔ محبت کا دعویٰ کرے اور غیر کا طالب ہواس کا دعویٰ باطل ہے۔

غیبت سے بچو کیونکہ وہ نیکیوں کو اس طرح کھا جاتی ہے جیسے لکڑی کو آگ جلا دیتی ہے حسب سے غیبت کی عادت اپناتی اس حس نے غیبت کی عادت اپناتی اس کی عزت لوگوں میں کم ہوئی۔

بری نظر سے بچو کیونکہ وہ تمہارے دل میں شہرت کا بیج بوتی ہے ایسے شخص کااشجام دنیا و آخرت میں اجبانہیں ہو تا جیوٹی قسم سے بچو کیونکہ وہ بستے محروں کو ویران کردیتی ہے اور مال اور دین کی برکت جاتی رمبتی ہے۔

دنیا میں مشغول رہنے والے عنقریب تمہیں اس پر منوامت ہوگی یہ ندامت قیامت

کے ون جو بار بحیت کاون سے جوعزت افرائی اور رسوائی کاون ہے ظاہر ہوگی آخرت کے ون جو بار بور باری بر نازنہ کے آئے سے بہلے البینے نفس کا حساب کرلو۔ اللہ تعالیٰ کے کرم اور برد باری بر نازنہ کروکناہ کفر کا قاصد ہے جیے تب دق موت کا بیغامبرے۔

جوانو! توبه کروکیاتم سمجین نہیں کہ اللہ تعالیٰ تمہیں مصائب میں گرفتار کرتے ہیں گاکہ تم ان کی طرف رجوع کرو گرتم اینے گناہوں پر برابر اصرار کئے جاتے ہیں۔

ناہل کو طاصل ہے کسجی قوت و جبروت ہے خوار زمانے میں کسجی جو ہر ذاتی شائد کوئی منطق ہو نہاں اس کے عمل میں تقدیر نہیں تابع منطق نظر آتی دفتہ کلمی

414

اذ کار جومرید کے لئے موجب تریاق اکبر میں

لفت میں ذکر یاد کو کہا جاتا ہے اور یہ یا ددل میں زیادہ اہم ہے کیونکہ جب دل میں یا و

ہواتے تو دل تمام بدن کا بادشاہ ہونے کی حیثیت سے تمام دن میں اس کی یا د پیدا

کر تا ہے اس لئے بزرگان دین نے خفی ذکر کو جہری ذکر سے افسل بتایا ہے لیکن

مطلب یہ نہیں کہ اس بحث میں پڑجائے کہ خفی بہتر ہے یا جہری۔ اگر جر ہو لیکن

دل میں یا دالمی نہ ہو تو وہ جہر میں ان تمام فوائد سے تاثیرات غیر موثر ہو تا ہے کیونکہ

عافل کا دل اور زبان دونوں کا اتفاق نہیں ہو تا اور اگر دل میں بھی یا دالمی ہو اور جوارح

میں بھی تو جہری زیادہ افسل ہے اب غوث صمدانی شہجاز لا سکانی حضرت عبدالقادر

بحیلانی رضی اللہ عنہ نے سر الاسرار شریف میں ذکر کے متعلق جوار شاد شحریر کیا ہے

وہ یہاں درج کیا جاتا ہے وہ لکھتے ہیں

" برشی اللہ تا ہے وہ لکھتے ہیں

"بے شک اللہ تعالیٰ نے اہل ذکر کو ہدایت فرماتی ہے ارشاد ہاری تعالیٰ ہے واذکروہ کماحد اگم اور اس کاذکر کرو جیے اس نے تمہیں ہدایت کی، یعنی تمہارے مراتب ذکر کی طرف بدایت فرماتی۔ حضور علیہ الساواۃ والسلام نے فرمایا میرے اور مجم سے پہلے انہیا۔ کے ارشادات میں سے سب سے افعنل کلمہ توحید کی تلقین ہے ہر مقام کے لئے ایک فاص مرتبہ ہے بخواہ وہ ظاہری ہو یا باطنی سب سے پہلے ذاکر ہی کو زبانی ذکر (جمر) پھر کے بعد دیگر سے ذکر نفس ذکر قلبی ، روحی ، سری ، خفی اور خفی الخفی کی تلقین فرماتی ذکر اللسان یہ ہے کہ ول بالواسطہ زبان اس ذکر الی یا دیا نہ کر آ ہے حس کو وہ بحول چکے ہیں ذکر النفس اس ذکر کو کہتے ہیں حس کاسنا بذریعہ حروف اور آواز

نه ہو بلکہ وہ پوشیرہ طور پرص و حرکت سکے ذریعہ سنا جاتے ذکر تلبی دل کا ابنے اندر جلال وجال الهي كالماحظه كرناب ذكر روحي كاما حصل الله تعالى كى تتجليات صفاتي كے انوار کرنا ہے ذکر سری مکاشفات اسرار اہید کی تلبداشت کرنا ہے ذکر تعفی سے مراد عظیم قدرت والے بادشاہ کے حضور سے کی مجلس میں انوار ذات الی کادل کی آ نگھوں سے دیکھنا ہے ذکر مفی الخفی کے معنی یقینی طور پرین کی مقیقت کواس طرح دیکھنا ہے کہ مواتے اللہ تعالیٰ کے کوئی دومرااس پر مطلع نہ ہو پہنانج ارشاد باری تعالیٰ ہے اللہ تعالیٰ بھید کو جانتا ہے اور جو اس سے بھی زیا دہ پوشیدہ ہے اور یہ جملہ علوم کی غاتث اور تمام مقاصد کی انتهار ہے جان لواکر تم روحانی مدارج سطے کرکے آخری روح كك ترقى كراوج تام روحوں سے لطيف ہے تو وہى طفل المعانى ہے جو كه نہايت لطیف اور مختلف اطوار سے اللہ تعالیٰ کی طرف بلانے والا ہے بعض اکابرین دین کا **قول ہے کہ یہ روح فاص بندوں کے لئے مخصوص ہے ان کے موالے کسی دو سرے** کے کتے نہیں جیساکہ ارشاد باری ہے اللہ تعالی اسپنے خاص حکم سے اسپنے بندوں میں سے حس پر جامها ہے روح ڈالیا ہے یہ روح کل تعالیٰ کے اندر ہمینہ محو نظارہ قدرت اور مثاہرہ فی میں منتول رمتی ہے اور موالے اللہ تعالی تبارک و تعالی فات کے کسی کی طرف منفت نہیں ہوتی جیساکہ محضور انور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرایا دنیا اہل آخرت پر اور آخرت الل دنیا پر حرام ہے اور اہل اللہ پر دونوں حرام ہیں الدنیا حرام على اهل الاخرة والآخرة على اهل الدنيا وهما حزامان على اهل الله ١٧ سے مراد طفل المعانی ہے اور بار گاہ الی میں رسائی حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ انسان ایمکام مشریعت کی اتباع کرنے کے لئے سمجیح داستہ پر اپنے وجود کی دن رات

218

تكبداشت كر تارب اور بميشه سمرا و جهرا ذكر الهي مي مشغول رب كيونكه طالبان من كيداشت كر تارب اور الله تعالى كي ليخ بهميث يا دالهي مين ربهنا فرض كرديا كيا جه جيسا كه ار شاد باري ب اور الله تعالى يا د كرو كمرد من اور بيشي اور كروث بر لين ، نيز فرايا وه الله تعالى كو يا د كرت بين يا د كرو كمرد من اور بيشي اور كروث بر لين اور زمين كي بيدا تش مين غور كرت بين "

719

رساله غوث الاعظم سه بحندا فتناسات

الله تعالیٰ نے فرمایا یا غوث اعظم منتم غیر الله سے متوش اور الله سے مانوس رہو۔ خواجہ بنده نواز سید حسینی محبیو دراز رحمته الله علیه حواحر العناق میں اس الہام کی تنزیح فرمات بوت للسنة بيل. "غوث رضى الله عنه البيغ آئنة مي الله نور السماوات والارض (الله نور ہے آسمانوں اور زمین کا) کے آفتاب کو دیکھتے ہوئے البتہ میں پہین قدمی کیا بندگی میں کامسلک اختیار کر جکے ہیں جیسا ابو بکر وراق نور الند روحہ نے فرمایا نہیں ہے کوئی فرق مجھ میں اور اس میں اگر ہے تو یہ کہ میں نے بیش قدمی کی بندگی میں اے دوست! اس کے عکس اور پر تو کانام غیر ہوااور اس میں رہ جانے کانام (غیرت) ہے اللہ تعالیٰ محد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا عاش ہواس لے کہ محد صلی اللہ علیہ وآلہ . وسلم فی تعالیٰ کے عکس اور پر تو ہیں اور محد صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم کا عاش ہوس لے كه محمد صلى الله عليه وآكه وسلم حق تعالى كے عكس و برتو ہيں اور محمد صلى الله عليه وآلہ وسلم اس کے آئینہ قابل ہیں یعنی سب سے بہتر آئینہ ہیں پھر آگے لکتے ہیں صفت کی صورت ذات کی صورت نہیں رکھتی اس کے اوصاف ان گنت ہیں حس کی کوئی انہتار نہیں البتہ صحیح یہ ہے کہ جلالیت میں دوست کی تجیمہ اور شکل ہوتی ہے اور جالیت میں دوست کا تمنیل کچھ اور ہو تا ہے تحلی جلال میں عاش کے لئے کوئی خط یا نصيب نہيں ہو تا حضرت محمد صلی اللہ عليه وآله وسلم تحلی جال کی نشانی بیا کر فرماتے میں دیکھامیں نے معراج کی رات میں اپنے رب کو نہایت انجی صورت میں اور اس نے رکھاا پتا ہت میرسے کندھے پر میں نے پائی اسپنے آپ میں شنڈک کی ہراس کی انگلیاں جال وجلال کے تمثلات بیان کرتی ہیں۔

77.

غوث الاعظم ان تمثلات كوبيان فرائے بيں كيول نه ہو انہيں ورانوري سے كام ہے حق کی قسم ورالوری کیا ہے معلوم ہوجائے گاغوث پاک فرائے ہیں اللہ تعالیٰ نے فرمایا اسے غوث اعظم میں نے عرض کیا اسے رب میں حاضر ہوں فرمایا جو طور طریق ناموت و ملکوت کے درمیان میں ہے وہ منریعت ہے جو طور ملکوت اور جبروت کے درمیان ہے وہ طریقت ہے اور جو طور طریق جبروت اور لاہوت کے درمیان ہے وہ حقیقت ہے اس الحام کے تحت خواجہ بندہ نواز کیبو دراز رحمتہ اللہ تحفہ العثاق میں لکھتے ہیں۔ ناسوت سے ملکوت بک وہ عالم ہے جو ظاہر ہے ہی مشریعت محد صلی اللد علیہ والدوسلم ہے یعنی شریعت کے نیک اعال کرنے سے ناموت ملکوت مک یا قلب سے قالب عک بہنجتے میں قالب کو قلب کارنگ ماسل کرنے کے لئے مشریعت کی ضرورت ہے آدمی کے قلب یا دل میں خدانے سات اطوار طریقے بتاتے ہیں پہلے کا صدر ي عينه نام الواسلام هم افكن شرك الله صدر الدسلام فهو على نور من ربد الله تعانی من کاسینہ اسلام کے لئے کھول دیا وہ اسینے رب کی طرح نور سے نور پر تك كيا منى طور دل كا بوست و غلاف يا شيطاني وموسول كامقام اور بموجب آيت قرآني موسيوس في صدور الناس مِنُ الجنبة والناس كه وه يعني شيطان خناس لوكول كے سيوں ميں وموسے والتا ہے جو پوشيدہ فن اور ظاہرى لوگ ہيں خداكى بہناہ اكر معناموں کی نحوست اور قبرالی کے انزے نور اسلام میں فتور آجائے تو کفر کی تاریکی برائد جائے مانج فداحس کاملینہ کفر پر کھول دے تو ہی مقام تام براتیوں کاطور ہے۔ دوسرے طور کا نام قلب یا دل ہے جوایانی کان اور حق و سجاتی کاخزانہ ہے تبهرست طور برنام شفاف ب اولا در سول الله تعليه وآله وسلم س محبت و

271

شفقت اور اولیا ۔ وانبیا ۔ سے مشفقت وارادت کا بی مقام ہے چوقے طور کو نواد یا تہد دل کہتے ہیں یہ جلال و جال اور دو سرے صفات کے مشاہدہ یا دیکھنے کا مقام ہے ماککڈب العواد ماری یا بنجیں طور کا نام جنت القلب ہے جو فدا کے ذوق و شوق اور اس کے عثق و محبت کا مقام ہے اس جگہ کی دو سرے کی ہمتی کو دخل نہیں ہے چھے طور کو سویدا ۔ کہتے ہیں یہ غیبی مکاشفات ، علم لدنی ، حروف مقطعات کے معادف کا مقام و اسرار الی و علم اسا ۔ کا خزانہ ہے بھوجب قر آن و عگم ادم معادف کا مقام و اسرار الی و علم اسا ۔ کا خزانہ ہے بھوجب قر آن و عگم ادم اور الا شماء کہ کہا تا م بہت القلب ہے اس جگہ ذاتی صفات کا ظہور اور الوسیت کے تجلیات ہوتے ہیں جب دل روح کا کہ پہنچ کیا تو وہ ملکوت سے جبروت الوسیت کے تجلیات ہوتے ہیں جب دل روح کا کہ پہنچ کیا تو وہ ملکوت سے جبروت کو دیکھے گا جو طور جبروت کی پہنچ کیا اور عین الیقین یعنی یقین کی آنکھ سے جبروت کو دیکھے گا جو طور جبروت کو لاہوت کو دسینچ ہیں یعنی دوح سریا جمید کو پہنچ جا تا ہے۔ و لاہوت کو پہنچے ہیں یعنی روح سریا جمید کو پہنچ جا تا ہے۔

غوث الاعظم فنے فرمایا کہ مجھے الہام ہواا سے غوث اعظم میں کسی شینی میں ایسا ظاہر نہیں ہوا جیسا کہ انسان میں پھر الہام ہوا اور اس الہام میں میں نے عرض کیا اے رب استرا کوتی سکان ہے فرمایا اسے غوث الاعظم میں سکانوں کا بیدا کرنے والا ہوں اور انسان کے سوا کہیں میرا سکان نہیں۔

پھریں نے دریافت کیا اے میرے رب تیرے کے کانا پینا ہے؟ مجھ سے فرایا کیا اے غوث الاعظم فقیر کا کھانا اور اس کا پینا میرا کھانا اور پینا ہے پھریں نے دریافت کیا اے دریافت کیا اے دب تو نے فرشتوں کو کس چیز سے پیدا کیا فرمایا اے غوث اعظم میں نے فرشتوں کی تخلیق انسان کے فور سے کی اور انسانوں کوا بہنے فور سے پیدا کیا۔ پھر مجھ

444

ے فرایا گیا اے غوف اعظم میں نے انسان کو اپنی مواری کو اور سارے اکوان کو انسان کی مواری بنایا پھر مجھ سے فرایا اے غوث اعظم کیا بی احجا طالب ہوں میں اور کیا بی احجا مطلوب ہے انسان کیا بی احجا موار ہوں اور کیا بی احجی مواری ہے انسان اور کیا بی احجا موار ہوں اور کیا بی احجی مواری ہے انسان اور کیا بی احجا موار ہے حس کی سارااکوان۔ پھر مجھ سے فرایا اے غوث اعظم انسان میرا بھید ہے اور میں اس کا بھید ہوں اگر انسان جان لے جو اس کی معزلت میرے نزدیک ہے تو ہر ہر سانس میں کہے کہ آج کس کی ہے مواتے میرے پھر مجھ سے فرایا اے غوث اعظم! انسان کوئی چیز نہیں کا آنہ پیتانہ کو این این بیتانہ کو این ہوتا ہوتا نہ بیتانہ کوئی جا کر انہ کی چیز کی طرف متوجہ ہو آنہ اس کے کہ انہ بیتانہ کوئا ہو تا نہ بیتانہ کوئی جا کہ اس میں میں ہو تا ہوں میں بی اس کو ساکن رکھتا ہوں اور میں بی س

پھر مجھ سے فرمایا گیا اسے غوث اعظم جب تم کسی فیقر کو دیکھو کہ وہ فضر کی آگ میں جل محبھ سے اور فاقے کے اثر سے شکستہ ہوگیا ہے تو اس کا تقرب ڈھونڈو کیونکہ میرسے اور اس کے درمیان کوئی حجاب نہیں۔

وصال غوث بإك

مرض موت میں اپنی اوا؛ کو فراتے ہیں کہ میری چار پاتی سے بہٹ جاڈ آگر چہ ظاہرا میں تم لوگوں سے ہم کلام ہوں مگر باطنا میں اور بہتی کے ساقہ ہوں میرسے اور تمہارے در سیان بڑا فاصلہ ہے آپ کے صاحب ادہ عبدالر ڈائی رحمت الله فراتے ہیں کہ مرض موت میں آپ کئی دفعہ بیت کہ مرض موت میں آپ کئی دفعہ بیت کہ واللہ والله والل

Click

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

777

الله فرمایا اور پھر کلمہ طیبہ پڑھا اس وقت آپ کی عمر اکیانوے برس تھی تو خالق کا الله فرمایا اور پھر کلمہ طیبہ پڑھا اس وقت آپ کی عمر اکیانوے برس تھی الثانی المائے کا کانات نے آپ کو ایپنے جزار رحمت میں بلایا وصال مبارک کمیارہ ربیح الثانی المائے بروز دو شنبہ عثار کے بعد ہوا معروف کرخی فرماتے ہیں

موت النقى حياة لا انقطاع لها قدمات قوم وهم في الناس احياء قدمات قوم وهم في الناس احياء الله والى كى موت دراصل زندى بى كادو سراسلسله به عام انسانوں كى طرح يه مرت نهيں بلكه منوزاس دنيا ميں زنده بيں آپ نے اپنج بڑے صاحبزادے كو يه وصيت فرماتی ہے كہ اللہ تعالى كى اطاعت و تفوىٰ كو ضرور كى جانو كى سے خوف واميد نه ركو تمام حاجق كو اللہ تعالى كى اطاعت و تفوىٰ كو ضرور كى جانو كى سے خوف واميد نه ركو تمام حاجق كو اللہ تعالى كے ميرو كرو آپ كا مزار پر انوار بغداد مشريف ميں مرقع خلاتى ہے مولو كى غلام سرور خرينته الاصفياء ميں لكھتے ہيں

غوث اعظم قطب عالم محی الدین شخ حق الدین شخ حق الدین شخ حق العالمین طرفه تر تولید آل شاه زبان ربیب این عیان ربیب معیان و مسلش بسدق یقین اندهان و مسلش بسدق یقین از امیر المومنین بادی دین ا

عرس غوث الاعظم

شیخ محقق عبدالی محدث دبلوی رحمته الند علیه ما نبت بالسنه می لکیتے ہیں کہ ہمارے بندوستان میں دن گیارہواں مشہور ہے اور میں تاریخ بھارے مشاشخ اہل مند کے نزدیک حو حضور کی اولا د امجاد سے ہیں مشہور ہیں ہمارے ملک پاکستان میں رہیج الاخر میں لوگ بڑی گیار ہویں مشریف مناتے ہیں اوریہ آب کاعرس مبارک ہے یہ سال میں ایک دفعہ مناتے ہیں اور تمام دنیامیں علمار ربانی اس تقریب کو سخس جانتے ہیں اور اس تقریب کو یوم غوث الاعظم تھی کہتے ہیں علمار دیوبند کے بیرو مرشد حاجی امداد الله مہاجر کی ملحظ میں کہ لفظ عرس ماخوذ اس حدیث سے ہے ہم کنومین العروس لیعنی د قبریں) بندہ سالح سے کہاجا تا ہے کہ عردس کی طرح آرام کر کیونکہ او مقربان الهی کے حق میں وصال محبوب حقیقی ہے اس سے بڑھ کر کون سی خوشی ہوگی جونکه ایسال نواب بروح اموات مستحن ہے خصوصاً جن بزرگوں سے فیوس و برکات حاصل ہوئے ہیں ان کازیا دہ تق ہے ادھراہ جے پیربھایوں سے ملناموجب از دیار محبت و تزائد بر کات ہے اور نیز طالبان فل کا فائدہ ہے کہ بیر کی تلاش میں منفت نہیں ہوتی۔ بہت سے مناتح رونق افروز ہوتے ہیں ان میں حس سے عقیدت ہواس کی غلامی اختیار کرلے اس لئے مقشود عرس سے یہ تحاکہ سب سلیلے کے لوگ ایک تاریخ میں ایک جگه جمع موکر بایم ملاقات می کرلیس اور صاحب قبر کی روح کو قرآن و طعام کا ثواب بهنجایا جائے یہ مسلمت ہے تعین یوم میں رہا خاص یوم وفات کو مقرر کرتااس میں اسرار مخفیہ ہیں انکار ضروری نہیں ہو تکہ بعض طریقوں میں سماع کی عادت ہے اس لتے تحدید حال واز دیا و نوق کے سے ساع می ہونے لگایس اصل عرس کی اس قدر

710

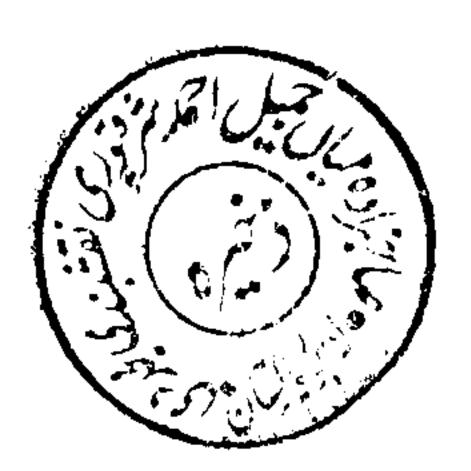
ہے اور اس میں کوئی حرج معلوم نہیں ہو تا دھیصلہ ہفت مسلم ص ٠١) بزر سی ان کے یوم یعنی دن سانے کا اسمام زمانہ قدیم سے جلا آرہاہے المحی لوگ حضرت خواجه خواجگان معین الدین اجمیری رحمنه الله علیه کاعرس مناتے ہیں کسمی دا تا منج سخبن كاعرس موربا ب اور كمبى بابا فريد كنج شكر كاعرس كيا جا تا ب اور كمبي رحان بابا كاعرس منايا جا تابيه ان تقريبات ميں لوگ قرآن خوانی اور ختم كلمه طبيه اور ذكر كرتے رہتے ہيں اور اوليار كرام كى كرامات اور ان كے درجات اور حالات زندكى اور ان کے ساتھ وابستی کے موضوعات پر علمار کرام تقریریں کرتے ہیں اور لوگوں کوان سے اشنا کراتے ہیں اس میں قباحت کا کوئی بہلونہیں اب ان مشروع کاموں کو غیر منروع كہنا ناز يبااور دين سے دور ہونے كى علامت ہے۔ جلنے مخالفين كے كروہ بيں ان تام میں تھی ہی ہورہا ہے مثلا حضرت مولانا عبدالحق اکوڑہ خٹک کاسالانہ دن منایا کیا اخبارات میں یوم عبدالی کے عنوانات جیبے تنے سم می لیاقت علی خان واقبال ڈے مناتے ہیں اور مخالفین مجی اینے اپنے ناموں سے کانفرنسین کرتے رہتے ہیں تام کا مقصدایک ہے کیونکہ لوگوں کو مدعو کرنااور ان کے سامنے ابنااظہار خیال کرنامقصود ہو تا ہے اپنی طرف سے کسی مشروع جیز کو نامشروع کہنا مسلمان کے لئے زیبانہیں غوث صمدانی شہباز لا مکانی حضرت شنخ عبدالقادر جیلانی نے اللہ تعالیٰ کو یا د کیا ہے اور اب الله تعالی اپن مخلوق کے ذریعے غوث باک کو یا د کرا تا ہے۔ کسی کیار ہویں مشریف سے یا د کیا جاتا ہے کہی یا شنخ عبدالقادر جیلانی شیالند براھ کر اور سمی روحانی منازل کے کتے ان کے واسطے کے لئے یا دکیا جاتا ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے فاذکرونی اذكركم تم مجے يادكرومي تمهيل يادكراؤل محاتو ظالق كايادكرنا۔ مخلوق كے ذريعے ياد

کرانا ہے۔

انفاس العارفين ميں حضرت شاہ ولى الله محدث دہوى لکھتے ہيں كہ ہمارے والد شاہ عبدالرحيم مرسال نبى كريم صلى الله عليه وآله وسلم كے نام فاتحه ١١ ربيع الاول كو دلايا كرتے تنے (انفاس العارفين ص ١١) -

فناوی عزیزیه میں ہے "حضرت امامین حمن ، حسین کی نیاز کا کھانا حمل پر مورہ فاتحہ ، مورہ افلاص اور درود نثریف پر طحاکیا ہو وہ کھانا متبرک ہوجا تا ہے اور اس نیاز کا کھانا . بہت بہتر ہے " (فناوی عزیریہ ص ا >)

وجیزالصراطیں ہے" دیکر منتائع کاعرس مبارک مرمہینہ میں مقرر فرمایا ہے



ستخره طريقت

حضرت خوث صدانی شہباز لا سکانی حضرت نتنج سید محی الدین عبدالقادر بھیلانی نے تلفین ذکراور خرقه مبارک حضرت ابوسعید مبارک بن علی مخرومی سے اخذ کیا اور بعد از ارتھاتے بمقام قطبیت کے حضرت ابو سعید مبارک نے حضرت غوث باسے خرقہ اخذ كميا انهول في البيغ نتنخ الوالفرح طرطوسي رضي الله عنه سے انهوں نے عارف باللہ تنظ ابی القاسم جنید سے انہوں نے عارف باللہ حضرت ننع سری الدین سقطی سے انہوں نے حضرت شخ ابی محفوظ معروف کر خی سے انہوں نے عارف باللد حضرت شنخ داؤد طائی سے انہوں نے عارف باللہ حضرت نتیج صبیب محمی سے انہوں نے حضرت عارف بالله حضرت منتخ ابی النصر حن بصری سے انہوں نے امام اسلمین امام المشارق و المغارب على بن الى طالب رضى الله عند سے انہوں نے رحمت اللعالمين سير المرسلين اصل الموجودات حضرت محر مصطفى واحد محبتى عليه التخيه والثناروآله والطيبين واصحابه الطاهرين محد بن الحسن البا قلاني وابن التاد وغيره مجى شامل بين اور علم طريقت ك شيوخ ميں حضرت ابوالخير حادين مسلم دباس محي ہيں۔

علم فقة واوصول میں آب کے اساتذہ ۔ آپ نے قرآن مجید کو حفظ کرکے پھراس کو روایتا ، درایتا ولغنا و قرائنا تج ید کیا (قلائد الجواحر) پھر علم فقه واوصول کی طرف متوجہ ہوئے اور عرصہ دراز بک ابوالوفاء علی بن عقبل صنبی ابوالحظاب محفوظ بن احمد الكو ذائی الحنبی ابوالحظاب محفوظ بن احمد الكو ذائی الحنبی ابولیس محمد بن حسین بن محمد الفرا۔ الحنبی قاضی ابو سعید مبارک بن علی المخرسی سے پڑھے۔

سعید مبارک بن می احری سے پر سے۔ علم حدیث میں آپ کے اساتذہ - علم حدیث آپ نے بہت سے محد نتین سے پڑھا

پہند کے اسار کرائی یہ ہیں ابو عالب محد بن حن البا قلائی ابو سعید محد بن عبد الکم بم بن خنسی ابو الفتائم محد بن علی بن میمون الفرسی ابو بکر احد بن المطفر، ابو محد جعفر بن احد بن حسین القاری السرائ ، ابو القاسم علی بن احد بن بنان الکر خی ، ابو عنان اساعیل بن محد بن احد بن بحد بن احد بن بعفر الاصبحائی ، ابو طالب عبدالقا در بن محد بن یوسف ، ابو طاہر عبدالرحان بن احد بن عبدالقا در الله بن المبارک بن موسی سقطی ، ابو طاہر العز محد بن محتار الباشمی ، ابو نصر محد بن امام ابی علی ، حن بن النبار ، ابو غالب احد برا دروے ، ابو الحسر محد بن الم ابی علی ، حن بن النبار ، ابو غالب احد برادروے ، ابو عبدالله بحدی برادروے ابو الحن مبارک بن عبدالجبار ، ابو منصور برادروے ، ابو عبدالله بی بی برادروے ، ابو المبر کات طلح بن احد الحد الحد الحد بن عبدالجبار ، ابو منصور عبدالرحان بن ابی غالب التزار ، ابو البر کات طلح بن احد العاقولی د قلا تد الجواحر)

علم ادب میں اساتذہ

علم ادب آپ سنے علامہ ابو ذکریا یحییٰ ابن علی التبریزی سے حاصل کیا آپ کو علم قرات، تفسیر، حدیث، فقیر کلام، لغت ادب، نحو، صرف، عروش، ساطرہ، تاریخ انساب، فراست میں خصوصیت کے ساتھ شہرت اور ناموری حاصل ہوتی۔

779

اولا دامجاد غوث الاعظم

بہجند الامرار میں حضرت شہاب الدین سہروردی سے منقول ہے کہ حضرت غوث الاعظم اللہ علی منقول ہے کہ حضرت غوث الدین الاعظم اللہ علی فرزندان ارجمند نے (۱) حضرت شخ سید ابو عبداللہ بن سیف الدین عبدالوہاب یہ سب سے بڑے والد بزرگوار اور سعید بن البنا سے حدیث سنی ظاہری و سید ابو عبدالر تمان عبداللہ اللہ اللہ واللہ بزرگوار اور سعید بن البنا سے حدیث سنی ظاہری و باطنی علوم کے جامع اور صاحب ریاضت و مجاہدہ نے ۲۷ صفر ۱۸۵ ھیں اعتقال فربایا اور بغداد میں مدفون ہوتے ان کے دو بیٹے ابو محمد عبدالقادر بھی عالم فاصل فی (۱) حضرت سید ابو اسحال ابراہیم کا ۲۵ھ میں متولد ہوتے اپنے والد بزرگوار و دیگر شیوخ سے حدیث سنی اور تفقہ عاصل کیا صاحب افواق و مواجید اور اہل سرو و دیگر شیوخ سے حدیث سنی اور تفقہ عاصل کیا صاحب افواق و مواجید اور اہل سرو و لولد نے رات کاوقت توبہ واستخفار وریہ وزاری میں گزارتے ، غربت و ظاموشی کے صوح ف نے مثرم و حیا۔ کی وجہ سے تمیں سال تک سراو پر نہ کیا اکثر لوگوں کو انتقال کیا۔

(۳) حضرت سید ابو الفرح سمراح الدین عبرالجبار الله والد بزرگوار اور قزاز وغیره سے حدیث سنی اور تفقه حاصل کیا خوش نوای تھی تھے صوفی منش صاحب ریاضت و مجاہدہ تھے تنزع واتباع بنتل وانقطاع، فقرو قناعت ، انکسار ومسکنت میں لگاہ وقت تھے ابو منصور محدث اور سید عبدالرزاق برادر خورد حدیث میں ان کے شاگرد تھے ۱۹ فی الحجہ ۵>۵ میں انتقال کیا بغداد کے مقبرہ میں حلبہ میں مدفون ہوتے۔

(۵) حضرت سید ابو بکر ماج الدین عبدالرزاق الله ۱۸ ذی قعده ۵۲۸ میں بیدا ہوتے

ا بین والد برد کوار سے تفقہ عاصل کیا اور حدیث سنی اس کے علاوہ ابوالحسن محد باالصائخ قاضی ابوالفضل محد بن ناصر ابو بکر محد بن الباد، حافظ ابوالفضل محد بن ناصر ابو بکر محد بن الزغوانی ابو المطفر محد الباشی ابو المعانی احد بن علی التسمین ابوالفتح محد بن البطر وغیرہ شیوخ سے مجی حدیث سنی۔ کتاب جلاء الخواطر ملفوظات حضرت غوث الاعظم انہوں نے تر تیب دی ہے۔ بروز شنبہ لا شوال ۲۰۱ میں وفات باتی بغداد باب الحرب میں دفون ہوئے

ان کے بانچ فرزند مقبول بارگاہ ہوتے قاضی سید ابو نصر صالح اور سید ابو القاسم عبدالرحیم متونی ۲۰۲ه اور سید ابو الماس فصل الله شهید متونی ۲۰۲ه اور سید ابو المحاس فصل الله شهید متونی ۲۰۲ه اور سید ابو المحد اساعیل اور سید جال الله حیات المیرزندہ بیر

(۲) حضرت سید الو بکر سمسن الدین عبدالعزیر الم بن محد تفراز وغیرہ سے پیدا ہوتے ابنے والد کررگوار اور ابن منصور اور عبدالر عان بن محد تفراز وغیرہ سے حدیث سنی اور تفقہ عاصل کیا بڑے عالم فاصل اور علوم دینی و دینوی میں کالی ہوتے بہت سے علمار و فصلار ان سے مستفید ہوتے۔ ۵۸۰ میں بغداد سے جیال میں چلے کہتے اور وہیں دفن ہوتے ان کے ایک فرزند سید محدالہاک جید عالم مستقیم الاحوال تھے۔

(>) حضرت سید الو نصر ضیار الدین موسی، آپ ماه رہیج الاول ۵۳۵ میں متولد ہوئے ابنے والد بزرگوار سے تفقہ حاصل کیا اور انہیں سے اور سعید بن البنارے مدیث سنی کثیر السکوت طویل مراقبہ نے انکساری سے متصیف زاہر متورع نے دمنن میں جلے گئے اور وہیں سکونت اختیار کی جادی الآخر ۱۱۸ھ میں وفات یاتی مدسہ

مجاہدیہ میں نماز بحنازہ پڑھی ممکنی اور بحبل قاسیون میں مدفون ہوتے سب بیائیوں سے آخر میں وصال فرما محتے۔

(1) حضرت سید انور کسریا یحیی اور ۱ رہیج الاول ۵۵۰ یں پیدا ہوتے اپنے والد ماجد اور محمد بن عبدالباقی سے تفقہ عاصل کیا اور حدیث سنی حسن سیرت و مکارم اخلاق میں بیگانہ اور انکسار واینار نفس میں منفرد نے بہت سے لوگ ان سے مستفید ہوئے صغرستی میں مصر چلے گئے پہر کبر سنی میں معدا پنے فرزند سید عبدالقادر کے والبی بغداد تشریف لاتے اور شب برات ۲۰۰ و میں انتقال کیا اور اپنے برادر مکرم سید عبدالوہاب کے پہلومیں مدفون ہوئے رحیات جاودانی ص ۱۱۳

۲۳۳

اولاد

محترم سید محمد فاردق القادری صاحب ابنی تصنیف نطیف "احوال و آثار شخ عبدالقادر جیلانی شنمین رقم طراز بین که

خال کا تنات نے محبوب سجانی شہباز لا مکانی ، مخزن علوم و صارف رحانی حضرت سیدنا شخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنه کو مریدین و خلقاء عظام معتقدین و تلامه کا حس طرح وسیع حلقه عطا فربایا اسی طرح اولا د کے سلسلے میں تجی بہت برکت عطافر اتی تاریخ عالم اس حقیقت پر شاہر ہے کہ آب کے تلامہ نے بالعموم اور آپ کی اولا د سادات کیلانیہ نے بالخصوص تبلیغ اسلام اور تعلیم تن وہدایت کے سلسلے میں کارہائے مایاں انجام دیتے۔

آپ نے چار شادیاں کیں جن میں سے کل انجاب سے پیدا ہوتے ان میں سے ساتمیں صاحبزادے اور ۲۲ صاحبزادیاں تحیں تاریخ نے صرف وس صاحبزادوں کے نام محفوظ رکھے ہیں انہیں سے ہر صاحبزادہ عالم باعمل متنی ، شب بیدار اور گوناگوں خصائل کا مالک تحایہ سارے حضرات اپنے جلیل المرتبت والد کے صحیح جانشین اور نعم السلف تخے ان سے آگے جو نسل چلی اس نے دنیاتے اسلام کو بڑے برطے علما۔ فقراء مصنف، شاعر مفکر اور مدبر عطا کتے۔ عرصہ دراز تک یہ نسل علمی و روحانی طور پر ملت اسلامیہ کی پینوائی کے فراتش انجام دیتی رہی تاریخ نے محترباد گان میں سے یہ نام محفوظ رکھے ہیں۔ (۱) حضرت سید ابو الوہاب (م م ۲۰۵ میں بغداد) (۲) حضرت سید ابو بکر عبدالعزیز (م بعداله سید بغداد) (۲) حضرت سید ابو بکر عبدالعزیز (م بعداله سید بغداد) (۲) حضرت سید عبدالحریز (م) عدد بغداد) (۲) حضرت سید عبدالحبار (م ۵۵۵ مید بغداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در م ۵۵۵ مینداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در م ۵۵۵ مینداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در م ۵۵۵ مید بغداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در م ۵۵۵ مید بغداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در م ۵۵۵ مید بغداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در م ۵۵۵ مید بغداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در م ۵۵۵ مینداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در م ۵۵۵ میلی مینداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در م ۵۵۵ مید بغداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در م ۵۵۵ مید بغداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در م ۵۵۵ مید بغداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در میں میں دی در مید بغداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در میں دی دو مید بغداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در میں دیند کو در مید بغداد) (۵) حضرت سید عبدالحبار در مید عبدالحبار در مید کو در کو در مید کو در کو کو در کو در

عبدالرذاق دم ۱۰۳ه بغداد) (۱) حضرت سید ابراجیم (م ۹۵ه واسط) (۶) حضرت سید شیخ محد (م ۵۰۰ه بغداد) (۹) حضرت سید شیخ عبدالله (م ۵۸ه بغداد) (۹) حضرت سید شیخ عبدالله (م ۵۸ه بغداد) (۹) حضرت سید شیخ یحیل (م ۵۰۰ه بغداد) (۱۰) حضرت سید شیخ موسی (م ۲۱۸ه دمشق) رضی الله عنبم اجمعین وارضاجم دشیخ سید عبدالقادر جیلانی ص ۱۱۰)

غوث باک کے تلامذہ

آپ کے تلامی و تو بے حد و بے شار ہیں بہاں صرف بعند مشاہیر محد ثین و فقحا کرام کے اسار گرامی درج کئے جاتے ہیں جو حضور پاک کے اکابر تلامی میں سے قبے (۱) محمد بن اجد بختیار (۲) ابو محمد عبداللہ بن ابو الحسن الجبائی (۳) فرزند عباس المصری (۳) عبداللہ میں المصری (۳) عبداللہ الاسدالیمن (۶) عطیف بن عبداللہ میں الحواتی (۵) ابراہیم الحواد الیمن (۴) عبداللہ الاسدالیمن (۶) عطیف بن زیاد الیمن (۸) عمرو بن احمد الیمن المحبری (۹) رافع بن احمد (۱۱) ابراہیم بن بنارة العدتی (۱۱) عمرو بن مسعود ابزار (۱۱) استاد میر محمد الحبیلائی (۱۱) عبداللہ بن المحبری نیال بعلب (۱۱) کی بن ابو عثمان السعدی (۱۵) عبداللہ بن الحسین بن الکجبری نیال بعلب (۱۲) ابوالقاسم بن ابو بکر (۱۶) احمد بن ابو بکر (۱۵) عبداللہ بن دیال (۱۲) ابوالقاسم بن ابو بکر (۱۲) الحجید المیقوبی (۲۲) عبداللک بن دیال (۲۳) ابواحد الفضیل شرح (۲۲) عبدالرحان بن نجم الخزر کی (۲۵) عبداللک بن دیال (۲۳) ابواحد الفضیل شرح (۲۳) بواحد الفضیل من حمزه بن المیشوری (۲۳) یوسف بن مطفر العاقولی (۲۵) احمد بن اساعیل بن حمزه بیال بن المیشوری (۲۳) یوسف بن مطفر العاقولی (۲۸) احمد بن اساعیل بن حمزه (۴۷) عبدالہ بن المیشوری (۲۳) یوسف بن مطفر العاقولی (۲۳) محمد الواعظ الخیاط (۳۲) تاج

مهما

الدین بن بطه (۳۳) عمره بن المداین (۳۳) عبدالرحمن بن بقار (۳۵) محد المخال (۳۹) عبدالدین کاف (۳۳) عبدالله بن محد بن الولید (۳۹) عبدالله بن محد بن الولید (۳۹) عبدالله بن محد بن الولید (۳۹) عبدالحن بن دُویره (۴۰) محد بن الو الحسین (۱۳) دلف الحمیری (۲۳) احد بن الربیقی (۳۳) محد بن احد المؤذن (۴۳) یوسف مهیب الله الدمشقی (۴۵) احد بن مطبح (۳۳) علی بن النفیس المامونی (۶۳) محمد با اللیث الفریری (۴۳) مشریف احد بن منصور (۹۳) محدی بن الوبکر بن ادرس (۳۰) محمد بن نصره (۵۱) عبداللطیف محمد الحراثی (۵۳) مدونة السریفنی (۵۳) شمس الدین عبدالرحان بن الو عمرو المدسی وغیر بهم

غوث یاک کے مشاہیر خلفار عظام

حضور غوث پاک رضی اللہ عنہ کے ظلفار کی تعداد مجی بہت زیادہ ہے یہاں صرف پیند مثالمیر ظلفار کے نام درج کئے جاتے ہیں دس ظلفار آپ کے صاحبزادے ہیں (۱۱) حضرت سید جال اللہ الملقب بہ حیات المیر زندہ پیر ابن سید ناج الدین عبدالرزاق بن حضرت نوث الاعظم (۱۲) حضرت سید عون قطب شاہ علوی عبائی بغدادی (۱۳) حضرت شیخ عشرف الدین عدی بن بغدادی (۱۳) حضرت شیخ مشرف الدین عدی بن میافر الاموی الشامی البکاری (۱۵) حضرت شیخ ماجد الکردی (۱۲) حضرت شیخ الو عمرو شیخ الو المروی الشامی البکاری (۱۵) حضرت شیخ الو عمرو النامی البکاری (۱۵) حضرت شیخ الو المروی النامی البکاری (۱۵) حضرت شیخ الو المروی النامی البکاری (۱۵) حضرت شیخ الو الفرح صد قد بن حسین بغدادی (۱۹) حضرت شیخ الو المرت شیخ الو الفرح صد قد بن حسین بغدادی (۱۹) حضرت شیخ الو الفرح صد قد بن حسین بغدادی (۱۹) حضرت شیخ الو الفرح صد قد بن حسین بغدادی (۱۹) حضرت شیخ الو

۳۳۵

عمر و عنان الصريفيني (٢٢) حضرت شغ محد الأواني المعروف بن ابن العقائد (٢٣) حضرت سنى مرور سلطان سيد احمد قادرى (۴۴) حضرت سيد ابو العباس احمد الرفاعي (۲۵) حضرت شیخ ابو معود بن الشلی (۲۲) حضرت شیخ حیات بن قسی حرانی (۲۲) حضرت من الله مدين شعيب الحسين المغربي (٢٨) حضرت منتخ طاكير كردي (٢٩) حضرت شیخ ابو محد عبدالله بن حسین بن ابو الفصل جبانی (۳۰) حضرت شیخ ابو القاسم عمرو بن مسعود بن ابي الغرا البزار البغدادي (١ ٣) حضرت شيخ الوالثناء محمود بن عثمان بن مكارم النعال البغدادي الازجي (٣٢) حضرت شنخ ابوالحسن على بن ادريس يعقو بي (۳۳) محضرت نتنج ابو محد یونس بن یوسف شیانی (۳۴) محضرت نتنج موفق الدین ابو محمد عبداللد بن محد بن احد بن قدامه المقد مي الحنبي (٣٥) حضرت شنخ الوالمعالى صدر الدين محد بن اسحاق قونبوری (۱۳۷) حضرت شیخ الشیوخ شیخ شهاب الدین ابو حفص عمر بن محد البكرى السهروردي (٧٧) حضرت نتنع سويد سنجاري (٣٨) حضرت علامه الوبكرين نصر بن حمزه تممين بكرى صديقى بغدادى مفتى عراق (۹۹) حضرت شيخ امام ابوالبقار عبدالله بن حسین بن عبدالله عکبری بصری (۰۰) حضرت ننخ ابو محد عبدالله اسدی () م) حضرت علامه شیخابوالحسن علی بن احد بن وبهب ازجی (۲ م) حضرت منخ ابو محد جال الدين يونس بن يحيئ بن ابي البركات إشمى (٣٣) حضرت شنخ اب عبدالله بطاسمى بعلكي (مهم) فخر العقمار قاضي الويعلي (٥٥) حضرت شيخ الوالمتح نصر بن فتيان بن مطرمة أني (١٧) حضرت منتع الو محمد عبدالند بن نشاب (١٨) حضرت حافظ الو المغيث بن زبیر بن زراد بن علوی مریمی (۸۴) حضرت امام ابو عمرو عشفان بن اسماعیل بن ابراميم سعدي منب به منافق زمان (۹۶) حضرت شيخ ابو عبد شه ممد بن به مم بن

mmy

نابت المعروف به ابن الكيراني (٥٠) حضرت سيخ ابو محد رسلان بن عبدالله بن شعبان (۱ ۵) شنخ العارفين الو السعود احمد بن ابى بكر خزيمي عطار (۵۲) مصرت شنع الو عبدالله محد بن ابی المعالی اوانی (۵۳) حضرت شیخ ابو عبداللد بن سنانی (۵۴) حضرت شیخ ابو علی حن (۵۵) حضرت شنخ محد ابو طلحه بن مطفر (۵۷) حضرت شنخ ابوالبقار ازمری (۵۷) قاضى القضاة مضرت شيخ الوالحن على (٥٨) قاضى القضاة علامه الوالقاسم عبدالملك بن عيسى بن ادريس مارديني شافعي (٥٩) حضرت قاضي الوطالب عبدالرحان مفتى عراق (۲۰) حضرت بینخ اما ابواسحاق ابرا جیم بن مربیل بن نصر مخزومی (۲۱) حضرت بینخ ابو عبدالله محد بن ارسلان بن عبدالله فقيه شافعي (۲۲) حضرت شنخ ابو محد عبدالجبار ابي الفصل بن فرج بن حمزه ازجی تقفی مصری (۹۳) مضرت علامه فقیه ابوالحن علی ب ا بي طاهر بن ابراميم (١٢٠) حضرت المم الوعبدالله عبدالعني بن عبدوالحد مقدسي (٢٥) حضرت امام ابو عمره محد بن احد بن محد قدامه مقدسی (۲۲) حضرت امام ابو اسحاق ابراميم بن عبدالواحد مقدسي

(>٢) قانسي القضاة عفرت شيخ الوالفتح محد بن قاضي الوالعباس احد (١٩) فغر القرارو الفقهار حضرت شيخ الوالقاسم خلف بن عياش بن عبدالعزيز (٩٩) راس المسكلمين حضرت الم منجم الدين الوالفرج عبدالمنعم بن عن بن نصير بن صيقل حراثي (٥٠) استاد الفقهار حضرت شيخ الوالحن على بن ابراهيم بن حداد يمني (١١) حضرت شيخ الوحفس عمر بن احد يمني (١١) حضرت شيخ الواسحال الراجيم بن احد (٢٥) حضرت شيخ الواسحال اراجيم بن بشارة بن يعتوب عدني (٢٠) حضرت شيخ صالح الوعبداللد شاه مير بن محد اراجيم بن نعان ويلائي (٢١) حضرت علامه الم الو محد اراجيم بن محمود بعلكي (٢١) حضرت بن نعان ويلائي (٢١) حضرت علامه الم الو محد اراجيم بن محمود بعلكي (٢١) حضرت

شع نام الوالحرم كى بن امام الوعمرو بن عثومان بن اساعيل بن ابراميم سعدى (>>) . حضرت نتع الوالبقار صالح بهاة الدين نور الاسلام (٨>) حضرت نتع الومحد عبدالرحمان بن امام الوسفف عمرو بن غزال واعظ (٩>) حضرت تنتح الوعبداللد محد بن امام الومحد محمود نعال (۸۰) حضرت منتخ الوالعباس احد بن تنتخ الوبكر احمد (۱۸) حضرت منتخ الوبكر عتين بن ابي القصل (٨٢) حضرت مام حافظ الومحد عبدالله بن ابي نصر محمود بن المبارك خباترى (٨٣) حضرت منع حافظ الوعبدالله محد بن ابى المكارم فعنل بن سخنتيار بن ابى نصر يعقو في (٨٨) حضرت علامه ابو عربدا ملك ذيال بن ابي المعالى بن را شد بن نبان عراقی (۸۵) حضرت شیخ امام ابو احمد (۸۷) حضرت شیخ ابو الفرح عبدالرحمان بن شیخ ابو العلى مجم بن مشرف الانسلام الوالسر كات عبدالوباب (>٨) حضرت شيخالو المحد عليس بن المام موفق الدبين ابو محد عبداله بن احد مقدسي (٨٨) حضرت شيخ ابو موسى عبدالله بن حافظ ابو محد عبدالغنی بن عبدالواحد مقدسی (۸۹) حضرت حافظ ابو عبدالند محد بن عبدالواحد بن عبدالرحان مقدسي وغيرهم

خلفائے باطنی

خلفاراز قسم حنات

ایک دفعہ بوقت تہجد شب جمعہ تیرہویں محرم عمدہ کو عبادب میں منتغول تھے کہ

قوم بعنات کا سردار بفقوشا (نام ہے) میں ۵۳ بمراہیوں کے آپ کی فدمت اقدی میں عاضر ہوا آپ نے اس کو اور اس کے سات فرزندوں کو خلافت ارشاد کی اجازت فرمانی در اس کے بانچ ہمراہیوں کو مجاز کیا (۱) بفقروشا سردار بعنات (۲) در فقشا (۳) غومر فقشا (۸) جفوا قفشا (۵) مضراضغشا (۱) بخفقو شا (۷) فرضغفشا (۸) طفا طغروشا یہ ساتوں سردار بفقروشا کے بیٹے اور خلیفہ ارشاد تھے ان کے علاوہ قرطرہ صاغا، شرخفر اموغ ، سجاغوقا، فرحو مغیشا، قطوا جوغایہ مؤخر الذکر بانچوں حضرات مجاز تھے۔ اشرخفر اموغ ، سجاغوقا، فرحو مغیشا، قطوا جوغایہ مؤخر الذکر بانچوں حضرات مجاز تھے۔ (آئینہ تصوف ص ۵۰۸)

داعیان فی وہدایت کے لئے خصوصی ہدایات جب آپ کسی ظیفہ یا مراد فاس کو داعی فی وہدایت کے نتخب فراتے کہ کسی مخد درست کردیا ہے۔

مخصوص علاقه کی طرف روانه کرتے تواسے درج ذیل ہرایات دستے۔

- (1) حکام وامرامه کی ملازمت بنه کرنا –
- (۲) کسی امیر سے وظیفہ قبول نہ کرنا ۔
- (٣) اینے ہر مشروع فعل میں اللہ تعالیٰ کی رصا کو مد نظر رکھنا ۔
 - (۴) قرآن و محدیث کا دامن باقد سے نہ جھوڑنا ۔
 - (۵) حدود منشر عبیہ ہے کسجی شحاوز مذکر نا یہ
- (۱) غرور و تکبر کے نزدیک می نه پھیکنااور جمیشه ساده زندگی کوا بناشعار بنانا ۔
 - (>) دنیا وی عزت اور نمود و نمائش سے پر بمیز کرنا۔
 - (٨) بإبندى وقت كوہمينهٔ ملحوظ سكھتا ۔

779

(۹) غیر مسلموں سے رواداری کابر تاؤ کرتے رہنا۔ (۱۰) تبلیغے و تعلیم حق و ہرایت کے راستے میں کسی رکادٹ و مصیبت سے ہر کز دل برداشتہ نہ ہونا۔

تنبركات

حضرت غوث باک کی چیزیں اب تک بطور یا دگار موجود ہیں مشلاً لاہور میں شاہی مسجد میں جاتے ناز، رضائی مبارک، غلاف روضہ شریف اور اوق بخاری میں تحسیح، کلاہ، کلاہ دیگر، مقراض موجود ہیں اوچ کمیلائی میں جبہ مبارک، دستہ معے یہ ایک دستہ ہے جو ملطان غیاث الدین نے ان کو عطاھ کیا تخاد تاریخ اوچ س > ۱۲)

غوث الاعظم كے چند مكنوبات

پہلا خطا- اے عزیز جب اللہ تعالیٰ کے فصل سے چیزوں کی حقیقت ظاہر ہونے گئی ہے اوراس کے کرم سے اس حقیقت کو فاص بندے سمجھنے لگتے ہیں تو حقیقت کو پہپان لینے والوں کے سیوں میں شوق کا ایک بے پایان طوفان اٹھ کھڑا ہو تا ہے فکرا پی تام تربلند پروازی کے باوجوداعتراف عجز کرتی ہے عقل کو اپنی نارسائی کا اصاس ہوجا تا ہے اور ارادے اپنی کم ماتیکی کو پالیتے ہیں تو اللہ تعالیٰ کی تاتید سے زبان سے دعا تکلی ہے اے پرورد گار مجھے مبارک ممزل میں اتار تا تو ہی سب سے اچھا ممزل پر اتار نے والا ہے ہیں جن لوگوں نے جلائی کی انہیں قرب کے جام شیریں سے ممزل پر اتار نے والا ہے ہیں جن لوگوں نے جلائی کی انہیں قرب کے جام شیریں سے نوازا جاتا ہے بلاشبہ یہ مقام بڑی بادشاہی ، دولت مرمدی اور دوام کا مقام ہے۔

۳۴.

دو سراخط الناکہ میں تدائی را باض کے جوابر کو ریاضت اور خوف خداکی تمین مے کندن بناناکہ میں تدائی را بات کی طرف تیری را بہنائی کرسکے تو جنت کا حقدار ہوسکے اور دین فانس فالس کی دولت حاصل کرسکے اور ممکن ہے کہ تجھے مجی اس نور سے کچھ حصہ مل جاتے ہو اسلام کے لئے کٹادہ کئے جانے والے سینوں سے مخصوص ہے اور ممکن ہے کہ تجھے مجی اپنی دعاؤں کے جواب میں انے والی آواز سائی دینے لگے اور دنیا کی پستیوں سے تکل کر بہتر اور باقی رہنے والی آفرت کی بلندی کو پالے اور تجھے اپنے فالق کے ابنی شہرگ سے بھی زیادہ نزدیک ہونے کا احساس ہوجاتے تو مشرک سے بنی جاتے اور خوش میں ہوجاتے تو ہونے والی نئی تمہیں رحمت فداوندی کا متی بنا دے اور المند تعالیٰ کے فشل سے بیدا تمہیں رحمت فداوندی کا متی بنا دے اور المند تعالیٰ کے فشل سے تمہارا مجی فینس جاری ہوجاتے اور تمہیں خوف اور نم سے نجات کی خوشخبری سے اور میں نہارا مجی فینس جاری ہوجاتے اور تمہیں خوف اور نم سے نجات کی خوشخبری سے اور میں تعیم حب میں کہ تم حسب منثازندگی گزار سکو سے۔

تیسراخط اسے عزیز قیامت کے دن سے ڈراور علام الغیوب کا سامنا کرنے کی فکر کر جانوروں کی طرح نفسانی لذتوں میں زندگی نہ گرار بلکہ یا دالی میں اوقات عزیز کو صرف کر اور دل کی آ نکھوں سے قیامت کے دن کا مثاہدہ کر شاید تو لطف الی کا مرزا وار مھہرے اور دنیا وی زندگی سے جو محف ہو و لعب ہے تیرادل الله جاتے اور تو نکی میں سبقت لے جانے والا بن کر تیزی سے بلند درجات کی طرف بڑھے تاکہ تجھے تائی میں سبقت لے جانے والا بن کر تیزی سے بلند درجات کی طرف بڑھے تاکہ تجھے تائی میں سامن ہوا ور تو نفس امارہ اور شیطان پر غالب آجاتے تیراطاتر روح آپئی بلند پروازی سے قرب الی کا خمر حاصل کرلے تیجھے فورانی دماغ حاصل ہوا ور آ تکھوں کے سامنے سے تعینات کے پردے اٹھ جا تیں اور تو بارگاہ صمدیت کے راز کو پالے۔

P# 1

چوتھاخطہ۔اے عزیز کیا قرآخرت کو چھوڑ کر دنیا دی زندگی پردائی ہو بیٹھا ہے اور کیا تھے نہیں معلوم کہ جو شخص دنیا میں اندھا دہا اور وہ آخرت میں اندھا رہے گا اور کیا تیجے نہیں معلوم کہ جو شخص دنیا میں اندھا دہا تو نہیں جانیا کہ جوزانے کی گھیتی چاہتا ہے اللہ تعالیٰ اے یہ دے ہی دیتے ہیں لیکن آخرت میں اے کچھ نہیں ملیا آخر توک ہے اللہ تعالیٰ اے یہ دے ہی دیتے ہیں لیکن آخرت میں اے کچھ نہیں ملیا آخر توک مک خفلت کے جنگلوں میں بھٹکا رہے گا اب تجھے چاہتے کہ توبہ افتیار کرے اللہ کی طرف جو زمین اور آسمان کا پیدا کرنے والا ہے وہ مہر بان ذات اپنے بندوں کی توجہ کو قبل اور ان کی برائیوں کو معاف کرتی ہے تاکہ ذات باری کے نفیس راز تحجہ پر منگشف ہوں اور عنایات الی کا قاصد تیرے لئے اس کی محبت کی خوش خبری لائے منگشف ہوں اور عنایات الی کا قاصد تیرے لئے اس کی محبت کی خوش خبری لائے بے شک ایس مالت میں بندوں کو خوف اور ڈرسے بری کردیا جاتا ہے۔

444

غوث الاعظم کے ننانوے اسمار مبارکہ

<u> </u>			
عظيم	كريم	مويد	سيد
مطيب	طيب	مكرم	منعم
ري	جيلي	واحد	ساجد
رشيد	سيند	مناص	ناص
وارث	ثاقب	ماحب	خامنع
مطيع	خاهر	خنى	ولي
فاصح	مصباح	بمبيد	قابل
دليل	خليل	مهذب	مقرب
صالحمفتاح	مبين	عالمممين	حام
٥٠٠	مسكير	درویش	فالح
نلك	حارب	هبام	امام
		يبد سيست السبق السبق السابع	
عليد	مام	7-6	منقاد
منی	مام	ق ^{او} م کامل	منقاد نقی
	مام بافل لائق	<u> </u>	
مغی		كامل	نقى
منی راسع	لائق	کامل فائق	نقی
منی رایع نکیب	لائق	کامل فائق سار	نقی ہار ہار ع
منی راسع نگیب راهد	نقيب	كامل مائق سار دائر	نقی ہار ہار ع لیپ
منی راسع راهد فاق	لائق نقیب هاهد تاج	كامل مائق مائر دائر سراج	نقی ہار ہار ع لیپ
	زكى وارث مطيع فامح فامح مالحمفتا -	جيلى زكى سعيد رشيد ثاقب وارث خاهر مطيع مصباح فاصع خطيل دليل مبين صالح مفتاح	واحد جيلى زكى مناص سعيد رشيد وارث وارث عنمي خفي علم مطيع فاصع فاصع مهذب نطيل دليل علم مناح مناح درويش مين صالح مناح درويش ميك ميك فيه

Click

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

				•
الله	وُلِيُ	یٰ	عُلیْک	السُّلامُ
الله	م و و آب محبوب	يَا	عَلَيْكَ	السلام
الثو	ر و و ر مطلوب	یا	عَلَيْکُ	السلام
الله	معشوق	يا	عُلیک ک	ُ السَّلامُ السَّلامُ
الته	ر ۾ قطب	یا	عُلَيْکَ	الشكاكم
الله	ر ، غوث	يَا	عَلَيْکُ	السلام
الثو	خُلِيلَ	يا	عُلَيْک	اُلسَّنالاًم.
اللهر	مر و رُ سلطان	•	عَلَيْکُ	الشككم
، ئېدانلە	ُيا ء <u>ُ</u>		عَلَيك	السلام
الذعر	ء غېنى	کیا	عُلیک	اُنسُّلام السُّلام
،غونيه)	ماخوذاز مناقب	.)	•	. •

اختنامي كلمات

فقیر کادیرینہ خیال منت شمود پر ظاہر ہوا غوث پاک جی ولادت پاک سے لے کر وصال مبارک بک ابجالی طور پر جو حالات اور باطنی فیوضات پر آگائی ہوتی رہی فقیر لکھارہا آپ کی کرامات میں سے بارہ سال کی کشتی کے متعلق جو معلوات حاصل ہو تیں وہ ناظرین کے سامنے پیش کردی گئیں اور یا شیخ عبدالقادر جیلانی شیادته کے مشری جواز تو فیق الی جو علمی مواد میر ہوا ہے اسے کیجا کرکے طالبان تن کی رہنائی کے لئے قلم بند کیا اس کے علاوہ آپ کے اوراد کے متعلق جو معلوات فقیر تا چیو کو حاصل ہو تیں اور ان تمام کو بھی قار تین کرام کے سامنے پیش کردیا آبٹر میں التا س ہے کہ جو کو تی مون مسلمان ان اوراد سے مسفید ہو وہ فقیر این خصوصی دعاؤں سے بیاد کرتی مومن مسلمان ان اوراد سے مسفید ہو وہ فقیر این خصوصی دعاؤں سے بیاد رکھیں میں بین ایک تمنا تھی فقیر اینا ہے تا چیز سا نذرانہ دربار غوشہ میں پیشکر تا ہے اسید واثن ہے کہ وہ یہ حقیر ساندرائہ قبول فرائیں گے وصلی الله قعالی علی خیر خلفہ قو اللہ واصحابد اجمعین ۲۹-۱۱-۲۸



Click

ttps://archive.org/details/@zohaibhasanatta

/ataunnabi.blogspot.com/ فهرست که ج بن سے بغیرکوئی کا تیبرمین تھی مسکل نہیں ہوسے تکتی ۔ نظام خلافت - سے ۱۵ رصیے فیضان علی .. ـــ ۱۳۰ رویے اعلى ونت مداكم أينهن .. - ٢٠ الم بيرت مصطفیٰ ٠٠٠ ـــ ٢٠٠ ١١ دعاءلعدكسنن والنوافل :- ـــنـ٠٠ رُوعِ كَانْنَات .. ــــ - ٧٠ ١١ الدرراك نديت و من بسب غوث كأنبات .. ــــ ۸۰ 🗸 اظهار حق المناو من المار من المار المار من المار من المار من المار مكائد عثمانى .. ـــ • ٣ / شیعی دیره .. سه ۱۵ س تبلیغی حجاعلما کی نظرین ... ۱۳۵۰ س المسلم اكبيضاء . . - - ١ / ولایت وکرامت ۱۰۰ ـ مرام حبات خضر ۰۰ – ۱۰ س جليا<u>ټ</u>غفورسي..ـــ ۲۰۰ احسن البيان ٠٠٠ ــ ٢٠ سر ا ذاك قبل وبعرودس سر معجزات عمل استدلال محوتتني .- ١٠ رر ۳ فرق ۲۵ سر انوارمحسود ۰۰ ۔۔۔ ۲۵ ٪ باطل فرتول كريجان - س س س دارصی ۱۵۰۰ ما ۱۵ سيرت غويت عظم ٠٠٠ ــ ١٦ ر عصمت انبیاء ٠٠٠ ــ ١٥ ٥ تعظیم معطفے .. ـــ ۲۰ ۱۱ شامدِ کاکنات ۔۔ ــ ۵۲ س مزاراً بمقدسه تركينيدنيا نا ٢٠٠٠ س نام اقدس مرا تكويم منا. - ١٥ س دعوت غور وفكر ١٠٠٠ م اورا دغوشير ٠٠ الله ١٠٠ م و وانت مسنون دعامی رسادا - - - - اس سيف التقلير ٠٠٠ لم ١٠٠ ا الجهادك والمنادك المجهادك المجهادك المجهادك المجهادك المجهادك المجهادك المجهادك المعهاد المعاملة المعا الصواعق ربانيه .. - ۲۰ س ضياء الصدور .. _ ١٠٠ منع الاشارات ٠٠٠ ــ ٢٠٠ ملخ كابية المكتبه عوشيه مدبن وسوات Click

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari